



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

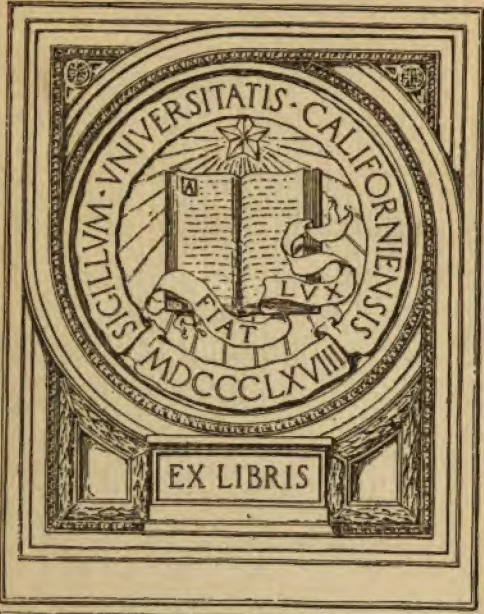
### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

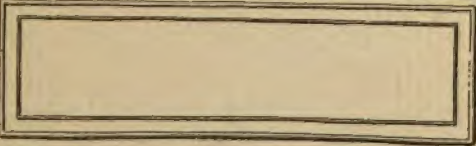
UC-NRLF



B 3 922 304

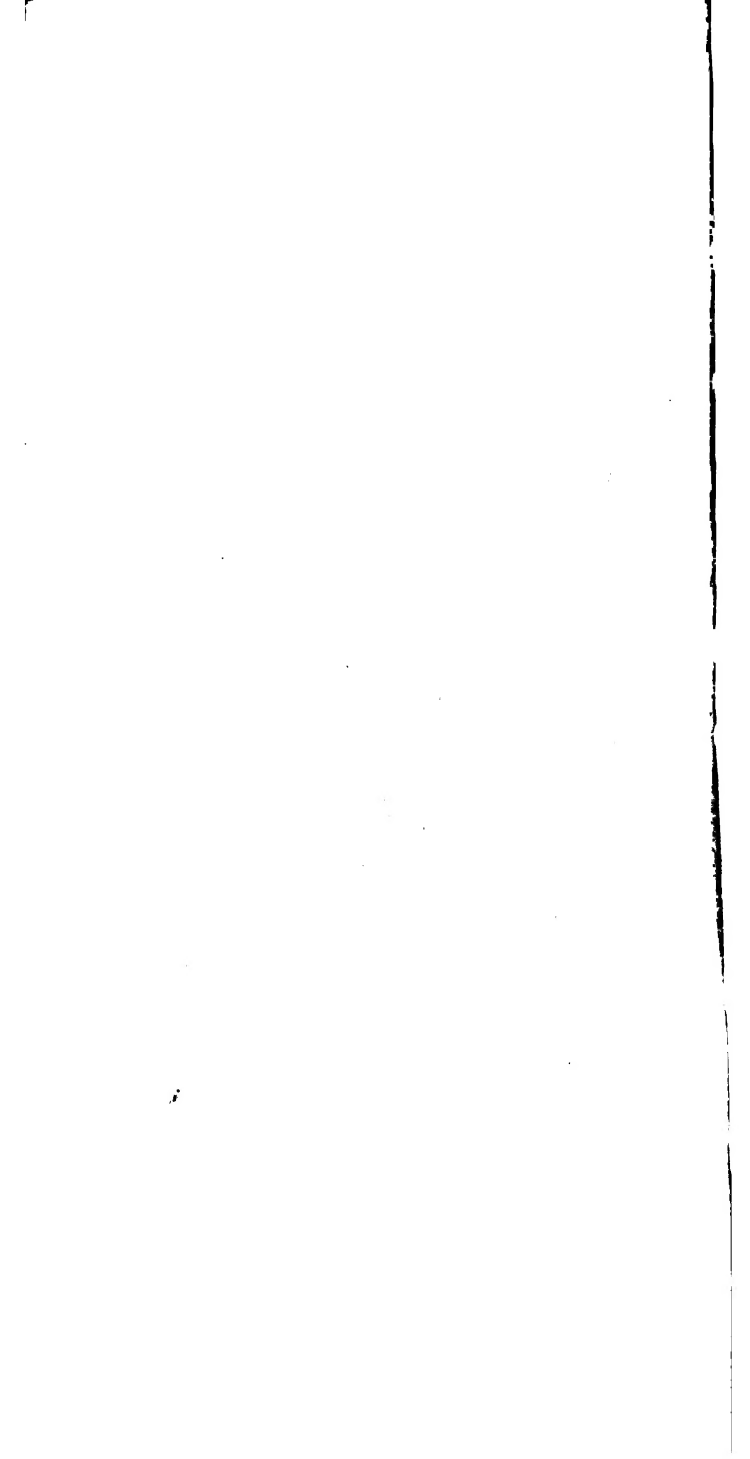


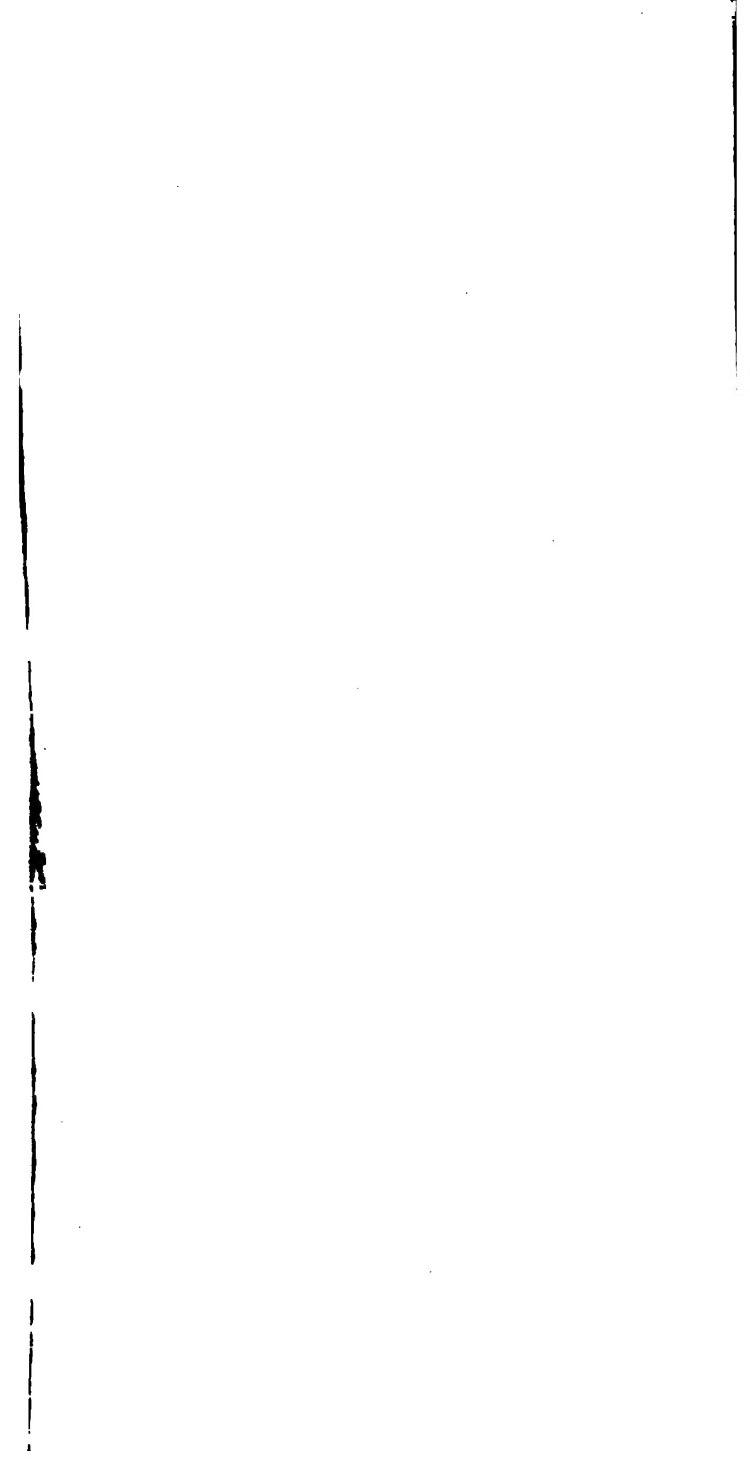
EX LIBRIS













UNIV. OF  
TORONTO

# ARISTOTELIS

RHETORICA ET POETICA

EX RECENSIONE

IMMANUELIS BEKKERI.

---

BEROLINI

TYPIS ACADEMICIS.

---

IMPENSIS GE. REIMERI

A. MDCCCXXI.

B450

A1

1831

TO VNU  
SUBSTANTIAL

## ΤΕΧΝΗΣ ΡΗΤΟΡΙΚΗΣ Α.

**Η** ρητορική ἐστὶν ἀντίστροφος τῇ διαλεκτικῇ· ἀμφότεραι  
 γὰρ περὶ τοιούτων τινῶν εἰσὶν ἂ κοινὰ τρόπον τινὰ ἀπάντων  
 ἐς τὴν γνωρίζειν καὶ ὑδεμιάς ἐπιστήμης ἀφωρισμένης. διὸ καὶ  
 πάντες τρόπον τινὰ μετέχουσιν ἀμφοῖν· πάντες γὰρ μέχρι  
 τινὸς καὶ ἐξετάζειν καὶ ὑπέχειν λόγον καὶ ἀπολογεῖσθαι 5  
 καὶ κατηγορεῖν ἐγχειροῦσιν. τῶν μὲν ἔν πολλῶν οἱ μὲν εἰκῇ  
 ταῦτα ὁρῶσιν, οἱ δὲ διὰ συνήθειαν ἀπὸ ἔξεως. ἐπεὶ δ' ἀμ-  
 φοτέρως ἐνδέχεται, ὁῦλον ὅτι εἴη ἂν αὐτὰ καὶ ὁδοποιεῖν·  
 δι' ὃ γὰρ ἐπιτυχάνουσιν οἱ τε διὰ συνήθειαν καὶ οἱ ἀπὸ  
 ταῦτομάτου, τὴν αἰτίαν θεωρεῖν ἐνδέχεται, τὸ δὲ τοιοῦτον 10  
 ἤδη πάντες ἂν ὁμολογήσαιεν τέχνης ἔργον εἶναι. νῦν μὲν  
 ἔν οἱ τὰς τέχνας τῶν λόγων συντιθέντες ὁλόγον πεπορίκασιν  
 αὐτῆς μῦθον· αἱ γὰρ πίστεις ἑντέχνον ἐστὶ μόνον, τὰ δ'  
 ἄλλα προσθήκαι, οἱ δὲ περὶ μὲν ἐνθυμημάτων ὁδὸν λέγου-  
 σιν, ὅπερ ἐς τὸ σῶμα τῆς πίσεως, περὶ δὲ τῶν ἔξω τοῦ πρά- 15  
 γματος τὰ πλεῖστα πραγματεύονται· διαβολὴ γὰρ καὶ  
 ἔλεος καὶ ὀργὴ καὶ τὰ τοιαῦτα πάθη τῆς ψυχῆς ἢ περὶ τοῦ  
 πράγματός ἐστιν ἀλλὰ πρὸς τὸν δικαστήν. ὥς· εἰ περὶ πά-  
 σας ἦν τὰς κρίσεις καθάπερ ἐν ἐνίαις τε νῦν ἐστὶ τῶν πό-  
 λεων καὶ μάλιστα ταῖς ἐννομημέναις, οὐδὲν ἂν εἶχον ὃ τι 20  
 λέγωνσιν· ἅπαντες γὰρ οἱ μὲν οἶονται δεῖν οὕτω τοὺς νόμους  
 ἀγορεύειν, οἱ δὲ καὶ χρώνται καὶ κωλύουσιν ἔξω τοῦ πρά-  
 γματος λέγειν, καθάπερ καὶ ἐν Ἀρείῳ πάγω, ὁρῶνς τοῦτο  
 νομίζοντες· οὐ γὰρ δεῖ τὸν δικαστὴν διαστρέφειν εἰς ὀργὴν



5 προάγοντας ἢ φθονόν ἢ ἔλεον· ὁμοιον γὰρ καὶ εἴ τις, ὥ  
 μέλλει χρῆσθαι κανόνι, τοῦτον ποιήσῃε στρεβλόν. ἔτι δὲ  
 φανερόν ὅτι τῷ μὲν ἀμφισβητῆντος ὑδὲν ἔστιν ἔξω τῷ δεῖξαι  
 τὸ πρᾶγμα ὅτι ἔστιν ἢ ἐκ ἔστιν ἢ γέγονεν ἢ ἐκ γέγονεν· εἰ δὲ  
 10 μέγα ἢ μικρόν ἢ δίκαιον ἢ ἀδίκον, ὅσα μὴ ὁ νομοθέτης  
 διώρικεν, αὐτὸν δὴ πού τὸν δικαστὴν δεῖ γινώσκειν καὶ οὐ  
 μανθάνειν παρὰ τῶν ἀμφισβητούντων. μάλιστα μὲν οὖν  
 προσήκει τοὺς ὀρθῶς κειμένους νόμους, ὅσα ἐνδέχεται, πάντα  
 διορίζειν αὐτάς, καὶ ὅτι ἐλάχιστα καταλείπειν ἐπὶ τοῖς κρί-  
 15 νουσι, πρῶτον μὲν ὅτι ἕνα λαβεῖν καὶ ὀλίγους ῥᾶον ἢ πολλὰς  
 εὖ φρονῶντας καὶ δυναμένους νομοθετεῖν καὶ δικάζειν· ἔπειθ'  
 αἱ μὲν νομοθεσίαι ἐκ πολλοῦ χρόνου σκεψαμένῳ γίνονται,  
 αἱ δὲ κρίσεις ἐξ ὑπογυῖου, ὥστε χαλεπὸν ἀποδιδόναι τὸ δί-  
 καιον καὶ τὸ συμφέρον καλῶς τὴν κρίνοντας· τὸ δὲ πάντων  
 15 μέγιστον, ὅτι ἡ μὲν τῶ νομοθέτῃ κρίσις αὐτὰ κατὰ μέρος [ἔτε  
 περὶ τῶν παρόντων] ἀλλὰ περὶ μελλόντων τε καὶ καθόλου  
 ἐστίν, ὁ δ' ἐκκλησιαστὴς καὶ δικαστὴς ἤδη περὶ παρόντων  
 καὶ ἀφωρισμένων κρίνουσιν· πρὸς οὓς καὶ τὸ φάσθαι ἤδη  
 καὶ τὸ μισεῖν καὶ τὸ ἴδιον συμφέρον συνήρηται πολλάκις,  
 20 ὥστε μηκέτι δύνασθαι θεωρεῖν ἱκανῶς τὸ ἀληθές, ἀλλ'  
 ἐπισκοτεῖν τῇ κρίσει τὸ ἴδιον ἡδὺ ἢ λυπηρόν. περὶ μὲν οὖν  
 τῶν ἄλλων, ὥσπερ λέγομεν, δεῖ ὡς ἐλαχίστων ποιεῖν κύ-  
 ριον τὸν κριτὴν· περὶ δὲ τοῦ γεγονέναι ἢ μὴ γεγονέναι,  
 ἢ ἔσεσθαι ἢ μὴ ἔσεσθαι, ἢ εἶναι ἢ μὴ εἶναι, ἀνάγκη ἐπὶ  
 25 τοῖς κριταῖς καταλείπειν· οὐ γὰρ δυνατόν ταῦτα τὸν νο-  
 μοθέτην προῖδεῖν. εἰ δὴ ταῦθ' οὕτως ἔχει, φανερόν ὅτι τὰ  
 ἔξω τοῦ πράγματος τεχνολογοῦσιν ὅσοι τᾶλλα διορίζου-  
 σιν, οἷον τί δεῖ τὸ προαίμιον ἢ τὴν διήγησιν ἔχειν, καὶ τῶν  
 ἄλλων ἕκαστον μορίων· οὐδὲν γὰρ ἐν αὐτοῖς ἄλλα πρα-  
 30 γματεύονται πλὴν ὅπως τὸν κριτὴν ποιόν τινα ποιήσωσιν.  
 περὶ δὲ τῶν ἐντέχνων πίψεων ὑδὲν δεικνύουσιν· τῆτο δ' ἐστὶν  
 ὅθεν ἂν τις γένοιτο ἐνθυμηματικός· διὰ γὰρ τῆτο τῆς αὐτῆς

ούσης μεθόδου περί τὰ δημηγορικά καὶ δεικναιά, καὶ καλ-  
 λόνος καὶ πολιτικωτέρας τῆς δημηγορικῆς πραγματείας  
 ούσης ἢ τῆς περὶ τὰ συναλλάγματα, περὶ μὲν ἐκείνης ἔδον  
 λέγουσι, περὶ δὲ τοῦ δικάζεσθαι πάντες πειρῶνται τεχνολο-  
 γεῖν, ὅτι ἥττον ἐς ἰσχυρὰ τὰ ἔξω τῷ πράγματι λέγειν 5  
 ἐν τοῖς δημηγορικοῖς καὶ ἥττον ἐς κακοῦργον ἢ δημηγορίαν  
 δικολογίας, ἀλλὰ κοινότερον. ἐνταῦθα μὲν γὰρ ὁ κριτὴς  
 περὶ οἰκειῶν κρίνει, ὥς· οὐδὲν ἄλλο δεῖ πλὴν ἀποδείξαι ὅτι  
 οὕτως ἔχει ὡς φησὶν ὁ συμβουλευν· ἐν δὲ τοῖς δεικναικοῖς  
 ἔχ' ἰκανὸν τῆτο, ἀλλὰ πρὸ ἔργου ἐστὶν ἀναλαβεῖν τὸν ἀκροα- 10  
 τήν· περὶ ἀλλοτρίων γὰρ ἢ κρίσις, ὥς πρὸς τὸ αὐτῶν σκο-  
 πόμενοι καὶ πρὸς χάριν ἀκροώμενοι διδόνασιν τοῖς ἀμφισβη-  
 τήσιν, ἀλλ' ἔκρινον. διὸ καὶ πολλαχῆς ὥσπερ καὶ πρότε-  
 ρον εἶπον, ὁ νόμος κωλύει λέγειν ἔξω τοῦ πράγματος· ἐκεῖ  
 δ' αὐτοὶ οἱ κριταὶ τοῦτο τηροῦσιν ἰκανῶς. ἐπεὶ δὲ φανερόν 15  
 ἐστὶν ὅτι ἡ μὲν ἐντεχνος μέθοδος περὶ τὰς πείσεις ἐστίν, ἡ δὲ  
 πίστις ἀποδείξις τις (τότε γὰρ πιστεύομεν μάλιστα ὅταν  
 ἀποδεχθῶμεν ὑποτάξωμεν), ἐστὶ δ' ἀποδείξις ῥητορικὴ ἐνθύ-  
 μημα, καὶ ἐστὶ τῶν ὡς εἶπεν ἀπλῶς κυριώτατον τῶν πεί-  
 σεων, τὸ δ' ἐνθύμημα συλλογισμὸς τις, περὶ δὲ συλλογισμῶν 20  
 ὁμοίως ἅπαντος τῆς διαλεκτικῆς ἐστὶν ἰδεῖν, ἢ αὐτῆς ὅλης ἢ  
 μέρους τινός, δῆλον [δ'] ὅτι ὁ μάλιστα τῆτο δυνάμενος θεω-  
 ρεῖν, ἐκ τίνων καὶ πῶς γίνεται συλλογισμὸς, ὅτος καὶ ἐνθυ-  
 μηματικὸς ἂν εἴη μάλιστα, προσλαβὼν περὶ ποῖά τ' ἐστὶ  
 τὰ ἐνθυμήματα καὶ τίνας ἔχει διαφορὰς πρὸς τὰς λογικὰς 25  
 συλλογισμούς· τό τε γὰρ ἀληθὲς καὶ τὸ ὅμοιον τῷ ἀληθεῖ  
 τῆς αὐτῆς ἐστὶ δυνάμει ἰδεῖν, ἅμα δὲ καὶ οἱ ἄνθρωποι  
 πρὸς τὰ ἀληθῆς πεφύκασιν ἰκανῶς καὶ τὰ πλείω τυγχά-  
 νουσι τῆς ἀληθείας· διὸ πρὸς τὰ ἐνδοξα σοφιστικῶς ἔχειν τῷ  
 ὁμοίως ἔχοντος καὶ πρὸς τὴν ἀλήθειάν ἐστιν. ὅτι μὲν ἔν τὰ 30  
 ἔξω τῷ πράγματι οἱ ἄλλοι τεχνολογῶσι, καὶ διότι μᾶλλον  
 ἀπονευμάσιν πρὸς τὸ δικολογεῖν, φανερόν· χρήσιμος δ'

ἐστὶν ἡ ῥητορικὴ διὰ τὸ φύσει εἶναι κρείττω τ᾽ ἀληθῆ καὶ  
 τὰ δόκαια τῶν ἐναντίων, ὥστε εἰ μὴ κατὰ τὸ προσῆκον αἱ  
 κρίσεις γίνωνται, ἀνάγκη δι' αὐτῶν ἡττᾶσθαι· τῆτο δ' ἐστὶν  
 ἄξιον ἐπιτιμήσεως. ἔτι δὲ πρὸς ἐνὸς ὅδ' εἰ τὴν ἀκριβεστάτην  
 5 ἔχομεν ἐπισήμην, ῥᾷδιον ἀπ' ἐκείνης πείσαι λέγοντας· δι-  
 δασκαλίας γάρ ἐστιν ὁ κατὰ τὴν ἐπισήμην λόγος, τοῦτο δὲ  
 ἀδύνατον, ἀλλ' ἀνάγκη διὰ τῶν κοινῶν ποιεῖσθαι τὰς πείσεις  
 καὶ τοὺς λόγους, ὥσπερ καὶ ἐν τοῖς τοπικοῖς ἐλέγομεν περὶ  
 τῆς πρὸς τὰς πολλὰς ἐντεύξεως. ἔτι δὲ τὰναντία δεῖ δύνασθαι  
 10 πείθειν, καθάπερ καὶ ἐν τοῖς συλλογισμοῖς, οὐχ ὅπως ἀμ-  
 φότερα πράττωμεν (ὃ γὰρ δεῖ τὰ φαῦλα πείθειν) ἀλλ' ἵνα  
 μήτε λανθάνῃ πῶς ἔχει, καὶ ὅπως ἄλλος χρωμένους τοῖς λό-  
 γοις μὴ δικαίως αὐτοὶ λύειν ἔχωμεν. τῶν μὲν ὅν ἄλλων  
 τεχνῶν οὐδεμία τὰναντία συλλογίζεται, ἡ δὲ διαλεκτικὴ  
 15 καὶ ἡ ῥητορικὴ μόναι τοῦτο ποῦσιν· ὁμοίως γάρ εἰσιν ἀμ-  
 φότεραι τῶν ἐναντίων. τὰ μέντοι ὑποκείμενα πράγματα  
 ἔχ' ὁμοίως ἔχει, ἀλλ' αἰετᾷ τ᾽ ἀληθῆ καὶ τὰ βελτίω τῇ φύσει  
 εὐσυλλογιστότερα καὶ πιθανώτερα ὡς ἀπλῶς εἰπεῖν. πρὸς  
 δὲ τέτοις ἄτοπον εἰ τῷ σώματι μὲν αἰσχροὺς μὴ δύνασθαι  
 20 βοηθεῖν ἑαυτῷ, λόγῳ δ' οὐκ αἰσχροὺς· ὁ μᾶλλον ἰδίον ἐστὶν  
 ἀνθρώπῳ τῆς τῷ σώματος χρείας. εἰ δ' ὅτι μεγάλα βλά-  
 ψειεν ἂν ὁ χρώμενος ἀδίκως τῇ τοιαύτῃ δυνάμει τῶν λό-  
 γων, τοῦτό γε κοινόν ἐστι κατὰ πάντων τῶν ἀγαθῶν πλὴν  
 ἀρετῆς, καὶ μάλιστα κατὰ τῶν χρησιμωτάτων, οἷον ἰσχύος  
 25 ὑγιείας πλὴν στρατηγίας· τέτοις γὰρ ἂν τις ὠφελήσῃ τὰ  
 μέγιστα χρώμενος δικαίως καὶ βλάψῃεν ἀδίκως. ὅτι μὲν  
 οὖν οὐκ ἔστιν οὔτε ἐνός τινος γένους ἀφωρισμένον ἡ ῥητορικὴ,  
 ἀλλὰ καθάπερ ἡ διαλεκτικὴ, καὶ ὅτι χρήσιμος, φανερόν,  
 καὶ ὅτι οὐ τὸ πείσαι ἔργον αὐτῆς, ἀλλὰ τὸ ἰδεῖν τὰ ὑπάρ-  
 30 χοντα πιθανὰ περὶ ἕκαστον, καθάπερ καὶ ἐν ταῖς ἄλλαις  
 τέχναις πάσαις· ὅδ' ἐστὶν ἰατρικῆς τὸ ὑγιᾶ ποιῆσαι, ἀλλὰ  
 μέχρι οὗ ἐνδέχεται, μέχρι τούτου προαγαγεῖν· ἔτι γὰρ καὶ

τὴς ἀδυνατίης μεταλαβεῖν ὑγιείας ὁμῶς θεραπεῦσαι καλῶς.  
 πρὸς δὲ τούτοις ὅτι τῆς αὐτῆς τό τε πιθανόν καὶ τὸ φαινό-  
 μενον ἰδεῖν πιθανόν, ὥσπερ καὶ ἐπὶ τῆς διαλεκτικῆς συλλο-  
 γισμὸν τε καὶ φαινόμενον συλλογισμάν. ὁ γὰρ σοφιστικὸς  
 ἔκ ἐν τῇ δυνάμει ἀλλ' ἐν τῇ προαίρεσει· πλὴν ἐνταῦθα μὲν 5  
 ἔσται ὁ μὲν κατὰ τὴν ἐπισήμην ὁ δὲ κατὰ τὴν προαίρεσιν  
 ῥήτωρ, ἐκεῖ δὲ σοφιστὴς μὲν κατὰ τὴν προαίρεσιν, διαλεκτι-  
 κὸς δὲ οὐ κατὰ τὴν προαίρεσιν ἀλλὰ κατὰ τὴν δύναμιν.  
 περὶ δὲ αὐτῆς ἤδη τῆς μεθόδου πειρώμεθα λέγειν, πῶς τε  
 καὶ ἐκ τίνων δυνασόμεθα τυγχάνειν τῶν προκειμένων. πά- 10  
 λιν ὅν οἶον ἐξ ὑπαρχῆς ὀρισάμενοι αὐτὴν τίς ἐστὶ λέγωμεν  
 τὰ λοιπά.

2 Ἐξω δὲ ῥητορικὴ δύναμις περὶ ἕκαστον τοῦ θεωρῆσαι  
 τὸ ἐνδεχόμενον πιθανόν. τοῦτο γὰρ οὐδεμιᾶς ἑτέρας ἐστὶ  
 τέχνης ἔργον· τῶν γὰρ ἄλλων ἐκάστη περὶ τὸ αὐτῇ ὑπα- 15  
 κείμενόν ἐστι διδασκαλικὴ καὶ πειστικὴ, οἷον ἰατρικὴ περὶ  
 ὑγιεινὸν καὶ νοσηρὸν καὶ γεωμετρία περὶ τὰ συμβεβηκότα  
 πάθη τοῖς μεγέθεσι καὶ ἀριθμητικὴ περὶ ἀριθμὸν, ὁμοίως δὲ  
 καὶ αἱ λοιπαὶ τῶν τεχνῶν καὶ ἐπιστημῶν· ἡ δὲ ῥητορικὴ  
 περὶ τῷ δοθέντος ὡς εἰπεῖν δοκεῖ δύνασθαι θεωρεῖν τὸ πιθα- 20  
 νόν. διὸ καὶ φαμεν αὐτὴν ἔπερί τι γένος ἴδιον ἀφωρισμέ-  
 νον ἔχειν τὸ τεχνικόν. τῶν δὲ πίσεων αἱ μὲν ἄτεχνοί εἰσιν  
 αἱ δ' ἐντεχνοί. ἄτεχνα δὲ λέγω ὅσα μὴ δι' ἡμῶν πεπόρι-  
 ζαι ἀλλὰ προὔπῃρχεν, οἷον μάρτυρες βάσανοι συγγραφαὶ  
 καὶ ὅσα τοιαῦτα, ἐντεχνα δὲ ὅσα διὰ τῆς μεθόδου καὶ δι' 25  
 ἡμῶν κατασκευασθῆναι δυνατόν. ὥστε δεῖ τούτων τοῖς μὲν  
 χρῆσασθαι τὰ δὲ εὑρεῖν. τῶν δὲ διὰ τοῦ λόγου ποριζομένων  
 πίσεων τρία εἶδη ἐστίν· αἱ μὲν γάρ εἰσιν ἐν τῷ ἥθει τῷ λέ-  
 γοντος, αἱ δὲ ἐν τῷ τὸν ἀκροατὴν διαθεῖναι πῶς, αἱ δὲ ἐν  
 αὐτῷ τῷ λόγῳ, διὰ τοῦ δεικνύναι ἢ φαίνεσθαι δεικνύναι. 30  
 διὰ μὲν οὖν τῷ ἥθει, ὅταν ἔτω λεχθῇ ὁ λόγος ὥς ἀξιόπι-  
 στον ποιῆσαι τὸν λέγοντα· τοῖς γὰρ ἐπεικέσι πιστεύομεν

μάλλον καὶ θάπτον, περὶ πάντων μὲν ἀπλῶς, ἐν οἷς δὲ τὸ  
 ἀκριβὲς μὴ ἐστὶν ἀλλὰ τὸ ἀμφιδοξεῖν, καὶ παντελῶς. δεῖ  
 δὲ καὶ τοῦτο συμβαίνειν διὰ τὸν λόγον, ἀλλὰ μὴ διὰ τὸ  
 προδεδοξάσθαι ποῖόν τινα εἶναι τὸν λέγοντα· ὅ-γὰρ ὥσπερ  
 5 ἔνιοι τῶν τεχνολογόντων τιθέασιν ἐν τῇ τέχνῃ καὶ τὴν ἐπιεί-  
 κειαν τοῦ λέγοντος ὡς ἔθεν συμβαλλομένην πρὸς τὸ πιθανόν,  
 ἀλλὰ σχεδὸν ὡς εἰπεῖν κυριωτάτην ἔχει πῖσιν τὸ ἥθος.  
 διὰ δὲ τῶν ἀκροατῶν, ὅταν εἰς πάθος ὑπὸ τοῦ λόγου προα-  
 χθῶσιν· οὐ γὰρ ὁμοίως ἀποδίδομεν τὰς κρίσεις λυπόμενοι  
 10 καὶ χαίροντες ἢ φιλοῦντες καὶ μισῶντες· πρὸς δὲ καὶ μόνον  
 πειρᾶσθαι φαμεν πραγματεύεσθαι τὰς νῦν τεχνολογούντας.  
 περὶ μὲν ὅν τέτων δηλωθήσεται καθ' ἕκασον, ὅταν περὶ τῶν  
 παθῶν λέγωμεν· διὰ δὲ τῶν λόγων πισεύουσιν, ὅταν ἀληθὲς  
 ἢ φαινόμενον δείζωμεν ἐκ τῶν περὶ ἕκαστα πιθανῶν. ἐπεὶ  
 15 δ' αἱ πῖσεις διὰ τέτων εἰσὶ φανερόν ὅτι ταῦτα τὰ τρία ἐς  
 λαβεῖν τοῦ συλλογίσασθαι δυναμένε καὶ τῷ θεωρῆσαι περὶ  
 τὰ ἦθη καὶ τὰς ἀρετὰς καὶ τρίτον τοῦ περὶ τὰ πάθη, τί τε  
 ἕκαστόν ἐστι τῶν παθῶν καὶ ποῖόν τι, καὶ ἐκ τίνων ἐγγίνεται  
 καὶ πῶς. ὥστε συμβαίνει τὴν ῥητορικὴν οἷον παραφυᾶς τι  
 20 τῆς διαλεκτικῆς εἶναι καὶ τῆς περὶ τὰ ἦθη πραγματείας, ἣν  
 δίκαιόν ἐστι προσαγορεύειν πολιτικὴν. διὸ καὶ ὑποδύεται  
 ὑπὸ τὸ σχῆμα τὸ τῆς πολιτικῆς ἢ ῥητορικῆς καὶ οἱ ἀντι-  
 ποιούμενοι ταύτης τὰ μὲν δι' ἀπαιδευσίαν, τὰ δὲ δι' ἀλαζο-  
 νείαν, τὰ δὲ καὶ δι' ἄλλας αἰτίας ἀνθρωπικάς· ἔστι γὰρ μό-  
 25 ριον τι τῆς διαλεκτικῆς καὶ ὁμοίωμα, καθάπερ καὶ ἀρχό-  
 μενοι εἵπομεν· περὶ οὐδενός· γὰρ ὠρισμένε οὐδετέρα αὐτῶν  
 ἐστὶν ἐπισήμη, πῶς ἔχει, ἀλλὰ δυνάμεις τινὲς τῷ πορίσαι  
 λόγους. περὶ μὲν οὖν τῆς δυνάμεως αὐτῶν, καὶ πῶς ἔχουσι  
 πρὸς ἀλλήλας, εἴρηται σχεδὸν ἱκανῶς. τῶν δὲ διὰ τῷ δει-  
 30 κνύναι ἢ φαίνεσθαι δεικνύναι, καθάπερ καὶ ἐν τοῖς δια-  
 λεκτικοῖς τὸ μὲν ἐπαγωγή ἐστὶ τὸ δὲ συλλογισμὸς τὸ δὲ  
 φαινόμενος συλλογισμὸς, καὶ ἐνταῦθα ὁμοίως ἔχει· ἔστι

γὰρ τὸ μὲν παράδειγμα ἐπαγωγὴ, τὸ δ' ἐνθύμημα συλ-  
 λογισμός· κινῶ δ' ἐνθύμημα μὲν ῥητορικὸν συλλογισμόν,  
 παράδειγμα δὲ ἐπαγωγὴν ῥητορικὴν. πάντες δὲ τὰς πίσεις  
 ποιοῦνται διὰ τῷ δεικνύναι ἢ παραδείγματα λέγοντες ἢ ἐν-  
 θυμήματα, καὶ παρὰ ταῦτα ἰδέν πῶς ὥς' εἴπερ καὶ ὅλως 5  
 ἀνάγκη συλλογίζόμενον ἢ ἐπάγοντα δεικνύναι ὅτιν ἢ ὀντι-  
 νοῦν (ὁῦλον δ' ἡμῖν τούτο ἐκ τῶν ἀναλυτικῶν), ἀναγκαῖον  
 ἑκάτερον αὐτῶν ἑκατέρῳ τούτων τὸ αὐτὸ εἶναι. τίς δ' ἐστὶ  
 διαφορὰ παραδείγματος καὶ ἐνθυμήματος, φανερόν ἐκ τῶν  
 τοπικῶν· ἐκεῖ γὰρ περὶ συλλογισμῶ καὶ ἐπαγωγῆς εἴρηται 10  
 πρότερον, ὅτι τὸ μὲν τὸ ἐπὶ πολλῶν καὶ ὁμοίων δεικνυσθαι  
 ὅτι οὕτως ἔχει ἐκεῖ μὲν ἐπαγωγὴ ἐστὶν ἐνταῦθα δὲ παρά-  
 δεῖγμα, τὸ δὲ τινῶν ὄντων ἑτερόν τι διὰ ταῦτα συμβαίνειν  
 παρὰ ταῦτα τῷ ταῦτα εἶναι, ἢ καθόλου ἢ ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ,  
 ἐκεῖ μὲν συλλογισμός ἐνταῦθα δὲ ἐνθύμημα καλεῖται. 15  
 φανερόν δ' ὅτι καὶ ἑκάτερον ἔχει ἀγαθὸν τὸ εἶδος τῆς ῥη-  
 τορικῆς· καθάπερ γὰρ καὶ ἐν τοῖς μεθοδικοῖς εἴρηται, καὶ ἐν  
 τότεῖς ὁμοίως ἔχει· εἰσὶ γὰρ αἱ μὲν παραδειγματώδεις ῥη-  
 τορεῖαι αἱ δὲ ἐνθυμηματικά, καὶ ῥήτορες ὁμοίως οἱ μὲν  
 παραδειγματώδεις οἱ δὲ ἐνθυμηματικοί. πιθανοὶ μὲν ἔν 20  
 ἥττον οἱ λόγοι οἱ διὰ τῶν παραδειγμάτων, θορυβοῦνται δὲ  
 μᾶλλον οἱ ἐνθυμηματικοί. τὴν δ' αἰτίαν αὐτῶν, καὶ πῶς  
 ἑκατέρῳ χρησέον, ἐρῶμεν ὕστερον· νῦν δὲ περὶ αὐτῶν τέτων  
 μᾶλλον διορίσωμεν καθαρῶς. ἐπεὶ γὰρ τὸ πιθανὸν τινὶ πι-  
 θανόν ἐστι, καὶ τὸ μὲν εὐθύς ὑπάρχει δι' αὐτὸ πιθανόν καὶ 25  
 πιστὸν τὸ δὲ τῷ δεικνυσθαι δοκεῖν διὰ τοιούτων, οὐδεμία δὲ  
 τέχνη σκοπεῖ τὸ καθ' ἑκάστον, οἷον ἡ ἰατρικὴ τί Σωκράτει  
 τὸ ὑγιεινὸν ἐστὶν ἢ Καλλία, ἀλλὰ τί τῷ τοιῷδε ἢ τοῖς  
 τοιοῖσδε (τούτο μὲν γὰρ ἐντεχνον, τὸ δὲ καθ' ἑκάστον ἄπειρον  
 καὶ οὐκ ἐπιστητόν), οὐδὲ ἡ ῥητορικὴ τὸ καθ' ἑκάστον ἐνδοξον 30  
 θεωρήσει, οἷον Σωκράτει ἢ Ἰππία, ἀλλὰ τὸ τοιοῖσδε, καθά-  
 περ καὶ ἡ διαλεκτικὴ. καὶ γὰρ ἐκείνη συλλογίζεται οὐκ



ἐξ ὧν ἔτυχεν (φαίνεται γὰρ ἅττα καὶ τοῖς παραληροῦσιν),  
 ἀλλ' ἐκείνη μὲν ἐκ τῶν λόγου δεομένων, ἡ δὲ ῥητορικὴ ἐκ  
 τῶν ἤδη βελεύεσθαι εἰωθότων. ἔστι δὲ τὸ ἔργον αὐτῆς περὶ  
 τε τοιούτων περὶ ὧν βουλευόμεθα καὶ τέχνας μὴ ἔχομεν,  
 5 καὶ ἐν τοῖς τοιούτοις ἀκροαταῖς οἱ οὐ δύνανται διὰ πολλῶν  
 συνορᾶν ἐδὲ λογίζεσθαι πόρρωθεν. βουλευόμεθα δὲ περὶ τῶν  
 φαινομένων ἐνδέχεσθαι ἀμφοτέρως ἔχειν· περὶ γὰρ τῶν  
 ἀδυνάτων ἄλλως ἢ γενέσθαι ἢ ἔσεσθαι ἢ ἔχειν οὐδεὶς βου-  
 λεύεται οὕτως ὑπολαμβάνων· οὐδὲν γὰρ πλέον. ἐνδέχεται  
 10 δὲ συλλογίζεσθαι καὶ συνάγειν τὰ μὲν ἐκ συλλελογισμέ-  
 νων πρότερον, τὰ δ' ἐξ ἀσυλλογίστων μὲν δεομένων δὲ συλ-  
 λογισμῷ διὰ τὸ μὴ εἶναι ἐνδοξα. ἀνάγκη δὲ τότε τὸ μὲν  
 μὴ εἶναι εὐεπακολύβητον διὰ τὸ μῆκος (ὁ γὰρ κριτὴς ὑπό-  
 κειται εἶναι ἀπλοῦς), τὰ δὲ μὴ πιθανὰ διὰ τὸ μὴ ἐξ ὁμο-  
 15 λογουμένων εἶναι μηδ' ἐνδοξων, ὥς' ἀναγκαῖον τό τε ἐνθύ-  
 μημα εἶναι καὶ τὸ παράδειγμα περὶ τῶν ἐνδεχομένων ὡς  
 τὰ πολλὰ ἔχειν καὶ ἄλλως, τὸ μὲν παράδειγμα ἐπαγω-  
 γὴν τὸ δ' ἐνθύμημα συλλογισμόν, καὶ ἐξ ὀλίγων τε καὶ  
 πολλάκις ἐλαττόνων ἢ ἐξ ὧν ὁ πρῶτος συλλογισμός· εἰάν  
 20 γὰρ ἢ τι τότε γινώριμον, οὐδὲ δεῖ λέγειν· αὐτὸς γὰρ τῷτο  
 προσθήσιν ὁ ἀκροατής, οἷον ὅτι Δωριεὺς στεφανίτην ἀγῶνα  
 νενίκηκεν, ἱκανὸν εἰπεῖν ὅτι 'Ολύμπια νενίκηκεν· τὸ δ' ὅτι  
 στεφανίτης τὰ 'Ολύμπια, οὐδὲ δεῖ προσθεῖναι· γινώσκουσι  
 γὰρ πάντες. ἐπεὶ δ' ἐστὶν ὀλίγα μὲν τῶν ἀναγκαίων ἐξ  
 25 ὧν οἱ ῥητορικοὶ συλλογισμοὶ εἰσι (τὰ γὰρ πολλὰ περὶ ὧν  
 αἱ κρίσεις καὶ αἱ σκέψεις, ἐνδέχεται καὶ ἄλλως ἔχειν·  
 περὶ ὧν μὲν γὰρ πράττῃσι, βελεύονται καὶ σκοπῷσι, τὰ  
 δὲ πραττόμενα πάντα τοιούτῳ γένει ἐσί, καὶ ἐδὲν ὡς ἔπος  
 εἰπεῖν ἐξ ἀνάγκης τότε), τὰ δ' ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ συμβαί-  
 30 νοντα καὶ ἐνδεχόμενα ἐκ τοιούτων ἀνάγκη ἐτέρων συλλο-  
 γίζεσθαι, τὰ δ' ἀναγκαῖα ἐξ ἀναγκαίων (δῆλον δ' ἡμῖν  
 καὶ τῷτο ἐκ τῶν ἀναλυτικῶν), φανερόν ὅτι ἐξ ὧν τὰ ἐν-

θυμήματα λέγεται, τὰ μὲν ἀναγκαῖα ἔσαι, τὰ δὲ πλεῖστα  
ὡς ἐπὶ τὸ παλὺ. λέγεται γὰρ ἐνθυμήματα ἔξ εἰκότων καὶ  
σημείων, ὥςτε ἀνάγκη τέτων ἐκάτερον ἐκατέρῳ ταῦτό εἶναι.  
τὸ μὲν γὰρ εἰκὸς ἐστὶν ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ γινόμενον, οὐχ  
ἀπλῶς δέ, καθάπερ ὀρίζονται τινες, ἀλλὰ τὸ περὶ τὰ ἐν- 5  
δεχόμενα ἄλλως ἔχειν, οὕτως ἔχον πρὸς ἐκεῖνο πρὸς δ  
εἰκὸς, ὡς τὸ καθόλου πρὸς τὸ κατὰ μέρος· τῶν δὲ σημείων  
τὸ μὲν ὥτως ἔχει ὡς τῶν καθ' ἕκαστόν τι πρὸς τὸ καθόλου,  
τὸ δὲ ὡς τῶν καθόλου τι πρὸς τὸ κατὰ μέρος. τέτων δὲ  
τὸ μὲν ἀναγκαῖον τεκμήριον, τὸ δὲ μὴ ἀναγκαῖον ἀνώνυ- 10  
μόν ἐστι κατὰ τὴν διαφοράν. ἀναγκαῖα μὲν ἔν λέγω ἔξ  
ῶν γίνεται συλλογισμός· διὸ καὶ τεκμήριον τὸ τοῦτον τῶν  
σημείων ἐστίν· ὅταν γὰρ μὴ ἐνδέχῃσθαι οἴωνται λῦσαι τὸ  
λεχθέν, τότε φέρειν οἴονται τεκμήριον ὡς δεδευγμένον καὶ  
πεπερασμένον· τὸ γὰρ τέκμαρ καὶ πέρας ταῦτόν ἐστι κατὰ 15  
τὴν ἀρχαίαν γλῶτταν. ἐστὶ δὲ τῶν σημείων τὸ μὲν ὡς  
τὸ καθ' ἕκαστον πρὸς τὸ καθόλου ὧδε, οἷον εἴ τις εἴπειεν  
σημεῖον εἶναι ὅτι οἱ σοφοὶ δίκαιοι, Σωκράτης γὰρ σοφὸς  
ἦν καὶ δίκαιος. τῆτο μὲν οὖν σημεῖόν ἐστι, λυτὸν δέ, καὶ  
ἀληθὲς ἢ τὸ εἰρημένον· ἀσυλλόγιστον γάρ. τὸ δέ, οἷον, εἴ 20  
τις εἴπειεν σημεῖον ὅτι νοσεῖ, πυρέττει γάρ, ἢ τέτοκεν ὅτι  
γάλα ἔχει, ἀναγκαῖον. ὅπερ τῶν σημείων τεκμήριον μόνον  
ἐστίν· μόνον γάρ, ἂν ἀληθὲς ἢ, ἄλυτόν ἐστιν. τὸ δὲ ὡς τὸ  
καθόλου πρὸς τὸ κατὰ μέρος ἔχον, οἷον εἴ τις εἴπειεν, ὅτι  
πυρέττει, σημεῖον εἶναι, πυκνὸν γὰρ ἀναπνεῖ. λυτὸν δὲ 25  
καὶ τοῦτο, καὶ ἀληθὲς ἢ· ἐνδέχεται γὰρ καὶ μὴ πυρέτ-  
τοντα πνευσιᾶν. τί μὲν οὖν εἰκὸς ἐστὶ καὶ τί σημεῖον καὶ  
τεκμήριον, καὶ τί διαφέρουσιν, εἴρηται μὲν καὶ νῦν· μάλ-  
λον δὲ φανερώς καὶ περὶ τούτων, καὶ διὰ τίν' αἰτίαν τὰ  
μὲν ἀσυλλόγιστα ἐστὶ τὰ δὲ συλλελογισμένα, ἐν τοῖς 30  
ἀναλυτικοῖς διώρισαι περὶ αὐτῶν. παράδειγμα δὲ ὅτι μὲν  
ἐστὶν ἐπαγωγή καὶ περὶ ποῖα ἐπαγωγή, εἴρηται. ἐστὶ δὲ

οὔτε ὡς μέρος πρὸς ὅλον οὐθ' ὡς ὅλον πρὸς μέρος οὐθ' ὡς ὅλον πρὸς ὅλον, ἀλλ' ὡς μέρος πρὸς μέρος, ὅμοιον πρὸς ὅμοιον, ὅταν ἀμφω μὲν ἢ ὑπὸ τὸ αὐτὸ γένος, γνωριμώτερον δὲ θάτερον ἢ θατέρου, παράδειγμα ἐστίν. οἶον ὅτι

5 ἐπεβούλευε τυραννίδι Διονύσιος αἰτῶν τὴν φυλακὴν· καὶ γὰρ Πεισίστρατος πρότερον ἐπιβυλεύων ἤτει φυλακὴν καὶ λαβὼν ἐτυράννευσε, καὶ Θεαγένης ἐν Μεγάροις· καὶ ἄλλοι ὅσους ἴσασι, παράδειγμα πάντες γίνονται τοῦ Διονυσίου, ὃν ἐκ ἴσασί πω εἰ διὰ τοῦτο αἰτεῖ. πάντα δὲ ταῦτα ὑπὸ τὸ

10 αὐτὸ καθόλου, ὅτι ὁ ἐπιβυλεύων τυραννίδι φυλακὴν αἰτεῖ. ἐξ ὧν μὲν ἔν λέγονται αἱ δοκῆσαι εἶναι πίσεις ἀποδεικτικάι, εἴρηται. τῶν δὲ ἐνθυμημάτων μεγίστη διαφορὰ καὶ μάλιστα λεληθυῖα σχεδὸν πάντας ἐστὶν ἥπερ καὶ περὶ τὴν διαλεκτικὴν μέθοδον τῶν συλλογισμῶν· τὰ μὲν γὰρ αὐτῶν

15 ἐστὶ κατὰ τὴν ῥητορικὴν ὥσπερ καὶ κατὰ τὴν διαλεκτικὴν μέθοδον τῶν συλλογισμῶν, τὰ δὲ κατ' ἄλλας τέχνας καὶ θυνάμεις, τὰς μὲν οὖσας τὰς δ' ἔγω κατειλημμένας· διὸ καὶ λανθάνουσιν τε τοὺς ἀκροατάς, καὶ μᾶλλον ἀπτόμενοι κατὰ τρόπον μεταβαίνουσιν ἐξ αὐτῶν· μᾶλλον δὲ σαφὲς

20 ἔσαι τὸ λεγόμενον διὰ πλειόνων ῥηθέν. λέγω γὰρ διαλεκτικὸς τε καὶ ῥητορικὸς συλλογισμὸς εἶναι περὶ ὧν τοὺς τόπους λέγομεν· οὗτοι δ' εἰσὶν οἱ κοινῇ περὶ δικαίων καὶ φυσικῶν καὶ περὶ πολιτικῶν καὶ περὶ πολλῶν διαφερόντων εἶδει, οἷον ὁ τῷ μᾶλλον καὶ ἥττον τόπος· οὐδὲν γὰρ

25 μᾶλλον ἔσαι ἐκ τούτου συλλογίσασθαι ἢ ἐνθύμημα εἰπεῖν περὶ δικαίων ἢ φυσικῶν ἢ περὶ ὅτῳ· καίτοι ταῦτα εἶδει διαφέρει. ἴδια δέ, ὅσα ἐκ τῶν περὶ ἑκάστων εἶδος καὶ γένος προτάσεων ἐστίν, οἷον περὶ φυσικῶν εἰς προτάσεις ἐξ ὧν ἔτε ἐνθύμημα ἔτε συλλογισμὸς ἐστὶ περὶ τῶν ἠθικῶν,

30 καὶ περὶ τέτων ἄλλαι ἐξ ὧν ἐκ ἔσαι περὶ τῶν φυσικῶν· ὁμοίως δὲ τῷτ' ἔχει ἐπὶ πάντων. κακεῖνα μὲν οὐ ποιήσει περὶ οὐδὲν γένος ἐμφρονα· περὶ οὐδὲν γὰρ ὑποκείμενόν ἐστιν·

ταῦτα δέ, ὅσω τις ἂν βέλτιον ἐκλέγεται τὰς προτάσεις, λήσει ποιήσας ἄλλην ἐπισημὴν τῆς διαλεκτικῆς καὶ ῥητορικῆς· ἂν γὰρ ἐντύχη ἀρχαῖς, ὑκέτι διαλεκτικὴ ὕδὲ ῥητορικὴ ἀλλ' ἐκείνη ἔσαι ἧς ἔχει τὰς ἀρχάς. ἔστι δὲ τὰ πλεῖστα τῶν ἐνθυμημάτων ἐκ τούτων τῶν εἰδῶν λεγόμενα 5 τῶν κατὰ μέρος καὶ ἰδίων, ἐκ δὲ τῶν κοινῶν ἐλάττω. καθάπερ ἔν καὶ ἐν τοῖς τοπικοῖς, καὶ ἐνταῦθα διαιρετέον τῶν ἐνθυμημάτων τὰ τε εἶδη καὶ τὸς τόπους ἐξ ἑν. ληπτέον. λέγω δ' εἶδη μὲν τὰς καθ' ἑκάστων γένος ἰδίαις προτάσεις, τόπους δὲ τὸς κοινὸς ἀμοιῶς πάντων. πρότερον ἔν εἰπόμεν 10 περὶ τῶν εἰδῶν· πρῶτον δὲ λάβωμεν τὰ γένη· τῆς ῥητορικῆς, ὅπως διελόμενοι πόσα ἐσί, περὶ τούτων χωρὶς λαμβάνωμεν τὰ στοιχεῖα καὶ τὰς προτάσεις.

3 Ἐστὶ δὲ τῆς ῥητορικῆς εἶδη τρία τὸν ἀριθμὸν· τοῦτοι γὰρ καὶ αἱ ἀπροαταὶ τῶν λόγων ὑπάρχουσιν ὄντες. σύγ- 15 κειται μὲν γὰρ ἐκ τριῶν ὁ λόγος, ἐκ τε τῆς λέγοντος καὶ περὶ τῆς λέγει καὶ πρὸς ὃν, καὶ τὰ τέλος πρὸς τῷτόν ἐστι, λέγω δὲ τὸν ἀπροατὴν· ἀνάγκη δὲ τὸν ἀπροατὴν ἢ θεωρὸν εἶναι ἢ κριτὴν, κριτὴν δὲ ἢ τῶν γεγενημένων ἢ τῶν μελλόντων· ἐς δ' ὁ μὲν περὶ τῶν μελλόντων κρίνων οἶον ἐκ- 20 κλησιασῆς, ὁ δὲ περὶ τῶν γεγενημένων οἶον ὁ δικασῆς, ὁ δὲ περὶ τῆς ἀνάμειψς ὁ θεωρός· ὥστ' ἐξ ἀνάγκης ἂν εἴη τρία γένη τῶν λόγων τῶν ῥητορικῶν, συμβουλευτικόν, δικανικόν, ἐπιδεικτικόν· συμβαυλῆς δὲ τὸ μὲν προτροπὴ τὸ δὲ ἀπατροπὴ· αἰεὶ γὰρ καὶ οἱ ἰδία συμβουλεύοντες καὶ οἱ 25 κοινῇ δημηγοροῦντες τούτων θάτερον ποιῶσιν. δόξης δὲ τὸ μὲν κατηγορία τὸ δ' ἀπολογία· τούτων γὰρ ὅποτερονῦν ποιῶν ἀνάγκη τὸς ἀμφισβητῶντας· ἐπιδεικτικῷ δὲ τὸ μὲν ἔκαι- νος τὸ δὲ ψόγος· χρόνοι δὲ ἐκάστου τούτων εἰσὶ τῷ μὲν συμβουλεύοντι ὁ μέλλων (περὶ γὰρ τῶν ἐσομένων συμβου- 30 λεύει ἢ προτρέπων ἢ ἀποτρέπων), τῷ δὲ δικαζομένῳ ὁ γε- νόμενος (περὶ γὰρ τῶν πεπραγμένων αἰεὶ ὁ μὲν κατηγορεῖ

ὁ δὲ ἀπολογεῖται), τῷ δ' ἐπιδεικτικῷ κυριώτατος μὲν ὁ παρών· κατὰ γὰρ τὰ ὑπάρχοντα ἐπαινοῦσιν ἢ ψέγουσι πάντες, προσχρῶνται δὲ πολλάκις καὶ τὰ γενόμενα ἀναμνησκόντες καὶ τὰ μέλλοντα προεικάζοντες. τέλος δὲ 5 ἐκάστοις τούτων ἕτερόν ἐστι, καὶ τρισὶν οὗσι τρία, τῷ μὲν συμβουλευόντι τὸ συμφέρον καὶ βλαβερόν· ὁ μὲν γὰρ προτρέπων ὡς βέλτιον συμβουλεύει, ὁ δὲ ἀποτρέπων ὡς χεῖρον ἀποτρέπει, τὰ δ' ἄλλα πρὸς τῆτο συμπαραλαμβάνει, ἢ δίκαιον ἢ ἀδικον, ἢ καλὸν ἢ αἰσχρόν· τοῖς δὲ 10 δικαζομένοις τὸ δίκαιον καὶ τὸ ἀδικον, τὰ δ' ἄλλα καὶ οὗτοι συμπαραλαμβάνουσι πρὸς ταῦτα· τοῖς δ' ἐπαινῶσι καὶ ψέγουσι τὸ καλὸν καὶ τὸ αἰσχρόν, τὰ δ' ἄλλα καὶ οὗτοι πρὸς ταῦτα ἐπαναφέρουσιν. σημεῖον δ' ὅτι τὸ εἰρημένον ἐκάστοις τέλος· περὶ μὲν γὰρ τῶν ἄλλων ἐνίοτε οὐκ ἂν ἀμφισβητήσαιεν, οἷον ὁ δικαζόμενος ὡς εὖ γέγονεν ἢ ὡς οὐκ ἔβλαψεν· ὅτι δ' ἀδικεῖ, οὐδέ ποτ' ἂν ὁμολογήσειεν· ὁδὲν γὰρ ἂν ἔδει δίκης. ὁμοίως δὲ καὶ οἱ συμβουλευόντες τὰ μὲν ἄλλα πολλάκις προίενται, ὡς δὲ ἀσύμφορα συμβουλεύουσιν ἢ ἀπ' ὠφελίμων ἀποτρέψουσιν ἢ ἂν ὁμολογή- 20 σαιεν· ὡς δ' ἢ ἀδικον τὲς ἀσυγείτονας καταδουλοῦσθαι καὶ τοὺς μηδὲν ἀδικοῦντας, πολλάκις οὐδὲν φροντίζουσιν. ὁμοίως δὲ καὶ οἱ ἐπαινῶντες καὶ οἱ ψέγοντες ὕ· σκοποῦσιν εἰ συμφέροντα ἔπραξεν ἢ βλαβερά, ἀλλὰ καὶ ἐν ἐπαίνῳ πολλάκις τιθέασιν ὅτι ὀλιγωρήσας τῷ αὐτῷ λυσιτελῶντος 25 ἔπραξέ τι καλόν, οἷον Ἀχιλλεῖα ἐπαινοῦσιν ὅτι ἐβοήθησε τῷ ἐταίρῳ Πατρόκλῳ εἰδὼς ὅτι δεῖ αὐτὸν ἀποθανεῖν, ἔχον ζῆν. τῷ δὲ ὁ μὲν τοιοῦτος θάνατος κάλλιον, τὸ δὲ ζῆν συμφέρον. φανερόν δὲ ἐκ τῶν εἰρημένων ὅτι ἀνάγκη περὶ τῶν ἔχειν πρῶτον τὰς προτάσεις· τὰ γὰρ τεκμήρια καὶ 30 τὰ εἰκότα καὶ τὰ σημεῖα προτάσεις εἰσὶ ρητορικά· ὅλος μὲν γὰρ συλλογισμὸς ἐκ προτάσεών ἐστι, τὸ δ' ἐνθύμημα συλλογισμὸς ἐστὶ συνεξηκῶς ἐκ τῶν εἰρημένων προτάσεων.

ἔπει δὲ ὅτε πραχθῆναι οἷόν τε ὅτε πραχθήσεσθαι τὰ ἀδύ-  
 νατα ἀλλὰ τὰ δυνατά, εἶδὲ τὰ μὴ γινόμενα ἢ μὴ ἐσώ-  
 μενα ἔχ οἷόν τε τὰ μὲν πεπραῆχθαι τὰ δὲ πραχθήσεσθαι,  
 ἀναγκαῖον καὶ τῷ συμβουλευόντι καὶ τῷ δικαζομένῳ καὶ  
 τῷ ἐπιδεικτικῷ ἔχειν προτάσεις περὶ δυνατῷ καὶ ἀδυνάτῳ, 5  
 καὶ εἰ γέγονεν ἢ μὴ, καὶ εἰ ἔσαι ἢ μὴ. ἔτι δ' ἔπει ἅπαν-  
 τες καὶ ἐπαινοῦντες καὶ ψέγοντες καὶ προτρέποντες καὶ  
 ἀποτρέποντες καὶ κατηγοροῦντες καὶ ἀπολογούμενοι ἢ μόνον  
 τὰ εἰρημένα δεκνύναι πειρῶνται ἀλλὰ καὶ ὅτι μέγα ἢ  
 μικρὸν τὸ ἀγαθὸν ἢ τὸ κακὸν ἢ τὸ καλὸν ἢ τὸ αἰσχρὸν 10  
 ἢ τὸ δίκαιον ἢ τὸ ἀδίκον, ἢ καθ' αὐτὰ λέγοντες ἢ πρὸς  
 ἄλληλα ἀντιπαραβάλλοντες, δῆλον ὅτι δύοι ἂν καὶ περὶ  
 μεγέθους καὶ μικρότητος καὶ τῷ μείζονος καὶ τῷ ἐλάττονος  
 προτάσεις ἔχειν, καὶ καθόλου καὶ περὶ ἐκάστου, οἷον τί μεῖ-  
 ζον ἀγαθὸν ἢ ἐλάττον ἢ ἀδίκημα ἢ δικαίωμα· ὁμοίως δὲ 15  
 καὶ περὶ τῶν ἄλλων. περὶ ὧν μὲν ἔν ἐξ ἀνάγκης δεῖ λα-  
 βεῖν τὰς προτάσεις, εἰρηται· μετὰ δὲ ταῦτα διαιρετέον  
 ἰδίᾳ περὶ ἐκάστου τούτων, οἷον περὶ ὧν συμβολὴ καὶ περὶ  
 ὧν οἱ ἐπιδεικτικοὶ λόγοι, τρίτον δὲ περὶ ὧν αἱ δίκαι.

4 Πρῶτον μὲν οὖν ληπτέον περὶ ποῖα ἀγαθὰ ἢ κακὰ 20  
 ὁ συμβουλευὼν συμβουλεύει, ἔπειδ' ἢ περὶ ἅπαντα ἀλλ'  
 ὅσα ἐνδέχεται καὶ γενέσθαι καὶ μὴ. ὅσα δὲ ἐξ ἀνάγκης  
 ἢ εἶναι ἢ ἔσαι ἢ ἀδύνατον εἶναι ἢ γενέσθαι, περὶ δὲ τούτων  
 ἔκ ἐς συμβολή. ὑδὲ δὴ περὶ τῶν ἐνδεχομένων ἀπάντων·  
 ἔς γὰρ καὶ φύσει ἔνια καὶ ἀπὸ τύχης γινόμενα ἀγαθὰ 25  
 τῶν ἐνδεχομένων καὶ γίνεσθαι καὶ μὴ, περὶ ὧν ὑδὲν πρὸ  
 ἔργου τὸ συμβουλεύειν· ἀλλὰ δῆλον ὅτι περὶ ὅσων ἐς τὸ  
 βελεύεσθαι. τοιαῦτα δ' εἶναι ὅσα πέφυκεν ἀνάγεσθαι εἰς  
 ἡμᾶς, καὶ ὧν ἡ ἀρχὴ τῆς γενέσεως ἐφ' ἡμῖν εἶναι· μέχρι  
 γὰρ τούτου σκοποῦμεν, ἕως ἂν εὖρωμεν εἰ ἡμῖν δυνατὰ ἢ 30  
 ἀδύνατα πράττειν. καθ' ἐκαστον μὲν ἔν ἀκριβῶς διαριθμή-  
 σασθαι καὶ διαλαβεῖν εἰς εἶδη περὶ ὧν εἰώθασι χρηματί-



ζειν, ἔτι δ' ὅσον ἐνδέχεται περὶ αὐτῶν διορίσαι κατὰ τὴν  
 ἀλήθειαν, οὐ δεῖ κατὰ τὸν παρόντα καιρὸν ζητεῖν διὰ τὸ  
 μήτε τῆς ῥητορικῆς εἶναι τέχνης ἀλλ' ἐμφρανεσέρας καὶ  
 μᾶλλον ἀληθινῆς, πολλῶ δὲ πλείω δεδούσθαι καὶ νῦν αὐτῇ  
 5 τῶν οἰκείων θεωρημάτων· ὅπερ γὰρ καὶ πρότερον εἰρηκότες  
 τυγχάνομεν, ἀληθές ἐστιν, ὅτι ἡ ῥητορικὴ σύγκειται μὲν  
 ἐκ τε τῆς ἀναλυτικῆς ἐπιστήμης καὶ τῆς περὶ τὰ ἥθη πο-  
 λιτικῆς, ὁμοίᾳ δ' ἐστὶ τὰ μὲν τῇ διαλεκτικῇ τὰ δὲ τοῖς  
 σοφιστικοῖς λόγοις. ὅσω δ' ἂν τις ἢ τὴν διαλεκτικὴν ἢ  
 10 ταύτην μὴ καθάπερ ἂν δυνάμεως ἀλλ' ἐπιστήμης πειράται  
 κατασκευάζειν, λήσεται τὴν φύσιν αὐτῶν ἀφανίσας τῶν  
 μεταβαίνειν ἐπισκευάζων εἰς ἐπιστήμης ὑποκειμένων τινῶν  
 πραγμάτων, ἀλλὰ μὴ μόνον λόγων. ὅμως δ' ὅσα πρὸ  
 ἔργου μὲν ἐστὶ ἀελεῖν, ἔτι δ' ὑπαλείπει σκέψιν τῇ πολιτικῇ  
 15 ἐπιστήμῃ, εἴπωμεν καὶ νῦν. Ἐπεὶ γὰρ, περὶ ὧν βουλευό-  
 νται πάντες καὶ περὶ ᾧ ἀγορεύουσιν οἱ συμβουλευόντες, τὰ  
 μέγιστα τυγχάνει πέντε· τὸν ἀριθμὸν ὅντα· ταῦτα δ' ἐστὶ  
 περὶ τε πόρων, καὶ πολέμου καὶ εἰρήνης, ἔτι δὲ περὶ φυ-  
 λακῆς τῆς χώρας, καὶ τῶν εἰσαγομένων καὶ ἐξαγομένων,  
 20 καὶ περὶ νομοθεσίας. ὥς τε περὶ μέν πόρων τὸν μέλλοντα  
 συμβουλευσεῖν δεῖ· ἂν τὰς προσόδους τῆς πόλεως εἰδέναι  
 τίνες καὶ πόσαι, ὅπως εἴτε τις παραλείπεται προσεθῇ καὶ  
 εἴ τις ἐλάττων αὐξηθῇ, ἔτι δὲ τὰς δαπάνας τῆς πόλεως  
 ἀπάσας, ὅπως εἴ τις περίεργας ἀφαιρῇ καὶ εἴ τις μείζων  
 25 ἐλάττων γένηται· ὃ γὰρ μόνον πρὸς τὰ ὑπάρχοντα προ-  
 σθενέτες πλοσιώτεροι γίνονται, ἀλλὰ καὶ ἀφαιρῶντες τῶν  
 δαπανημάτων. ταῦτα δ' ὃ μόνον ἐκ τῆς περὶ τὰ ἴδια ἐμ-  
 πειρίας ἐνδέχεται συννοᾶν, ἀλλ' ἀναγκαῖον καὶ τῶν παρὰ  
 τοῖς ἄλλοις εὐρημάτων ἰσορικὸν εἶναι πρὸς τὴν περὶ τέτων  
 30 συμβουλὴν. περὶ δὲ πολέμου καὶ εἰρήνης τὴν δύναμιν εἰδέ-  
 ναι τῆς πόλεως, ὁπόση τε ὑπάρχει ἤδη καὶ πόσῃ ἐνδέ-  
 χεται ὑπάρξαι, καὶ ποία τις ἢ τε ὑπάρχουσα ἐστὶ καὶ

ἥτις ἐνδέχεται προσγεύσθαι, ἔτι δὲ πολέμους τίνας καὶ  
 πῶς πεπολέμηκεν. ὃ μόνον δὲ τῆς οἰκείας πόλεως ἀλλὰ  
 καὶ τῶν ὁμόρων ταῦτα ἀναγκαῖον εἰδέναι. ἢ καὶ πρὸς ὅς  
 ἐπίδοξον πολεμεῖν, ὅπως πρὸς μὲν τὴν κρείττεν εἰρνεύηται,  
 πρὸς δὲ τὴν ἥτις ἐπ' αὐτοῖς ἢ τὸ πολεμεῖν. καὶ τὰς δι- 5  
 νάμεις, πότερον ὁμοίαι ἢ ἀνόμοιαι· ἔστι γὰρ καὶ ταύτη  
 πλεονεκτεῖν ἢ ἐλαττωθῆναι. ἀναγκαῖον δὲ καὶ πρὸς ταῦτα  
 μὴ μόνον τὴν οἰκείαν πόλεμον θεωρηκέναι ἀλλὰ καὶ τὴν  
 τῶν ἄλλων, πῶς ἀποβαίνουσιν· ὑπὸ γὰρ τῶν ὁμοίων τὰ  
 ὁμοία γίνεσθαι πέφυκεν. ἔτι δὲ περὶ φυλακῆς τῆς χω- 10  
 ρας μὴ λανθάνειν πῶς φυλάσσεται, ἀλλὰ καὶ τὸ πλῆθος  
 εἰδέναι τῆς φυλακῆς καὶ τὸ εἶδος καὶ τοὺς τόπους τῶν  
 φυλακτηρίων (τῷτο δ' ἀδύνατον μὴ ἔμπειρον ὄντα τῆς χω-  
 ρας), ἢ ἐπ' ἐλάττω ἢ φυλακῇ προσέῃ καὶ εἴ τις περιέρ-  
 γος ἀφαιρέσῃ καὶ τοὺς ἐπιτηδεύους τόπους τηρῶσι μᾶλλον. 15  
 ἔτι δὲ περὶ τροφῆς, πόση δαπάνη ἵκανὴ τῇ πόλει καὶ ποῖα  
 ἢ αὐτῇ τε γενομένη καὶ εἰσπράξιμος, καὶ τίνων τ' ἐξα-  
 γωγῇ δέονται καὶ τίνων εἰσαγωγῇ, ἵνα πρὸς τοῦτους καὶ  
 συνθήκη καὶ συμβολαὶ γίνωνται· πρὸς δύο γὰρ διαφυ-  
 λάττειν ἀναγκαῖον ἀνεγκλήτους τὴν πολίτας, πρὸς τὸ τοὺς 20  
 κρείττους καὶ πρὸς τὴν εἰς ταῦτα χρησίμους. εἰς δ' ἀσφα-  
 λειαν ἅπαντα μὲν ταῦτα ἀναγκαῖον δύνασθαι θεωρεῖν, ἐκ  
 ἐλάχιστον δὲ περὶ νομοθεσίας ἐκτείν· ἐν γὰρ τοῖς νόμοις  
 ἐστὶν ἡ σωτηρία τῆς πόλεως, ὥς ἀναγκαῖον εἰδέναι πόσα  
 τ' ἐστὶ πολιτικῶν εἶδη, καὶ ποῖα συμφέρει ἐκάστη, καὶ ὑπὸ 25  
 τίνων φθείρεσθαι πέφυκε καὶ οὐκ ἐκ τῆς πολιτείας καὶ  
 ἐναντίων· λέγω δὲ τὸ ὑπὸ οὐκ ἐκ τῶν φθείρεσθαι, ὅτι ἔξω τῆς  
 βελτίστης πολιτείας αἱ ἄλλαι πᾶσαι καὶ ἀνέμεναι καὶ  
 ἐπιτεινόμεναι φθείρονται, οἷον δημοκρατία ὃ μόνον ἀντιμένη  
 ἀσθενεστέρα γίνεται ὥς τέλος ἤξει εἰς ὀλιγαρχίαν, ἀλλὰ 30  
 καὶ ἐπιτεινόμενη σφόδρα, ὥσπερ καὶ ἡ γρυπότης καὶ ἡ σι-  
 μότης ὃ μόνον ἀνιέμενα ἔρχεται εἰς τὸ μέσον, ἀλλὰ καὶ

σφόδρα γρυπὰ γινόμενα ἢ σιμὰ ὕτω διατίθεται ὥς τι μὴδὲ  
 μυκτῆρα δοκεῖν εἶναι. χρήσιμον δὲ πρὸς τὰς νομοθεσίας  
 τὸ μὴ μόνον ἐπαθεῖν τίς πολιτεία συμφέρει ἐκ τῶν παρε-  
 ληλυθότων θεωροῦντι, ἀλλὰ καὶ τὰς παρὰ τοῖς ἄλλοις  
 5 εἰδέναι, αἱ ποῖαι τοῖς ποίοις ἀρμόττειν. ὥστε δῆλον ὅτι  
 πρὸς μὲν τὴν νομοθεσίαν αἱ τῆς γῆς περίοδοι χρήσιμοι (ἐν-  
 τεῦθεν γὰρ λαβεῖν ἔστι τὴν τῶν ἐθνῶν νόμον), πρὸς δὲ τὰς  
 πολιτικὰς συμβουλὰς αἱ τῶν περὶ τὰς πράξεις γραφόντων  
 ἱστορίαι· ἅπαντα δὲ ταῦτα πολιτικῆς ἀλλ' ἢ ρητορικῆς ἐρ-  
 10 γον ἐσίν. περὶ ὧν μὲν ἔν ἔχειν δεῖ τὸν μέλλοντα συμβου-  
 λεύειν, τὰ μέγιστα τοσαῦτά ἐσιν· ἐξ ὧν δὲ δεῖ καὶ περὶ  
 τύτων καὶ περὶ τῶν ἄλλων προτρέπειν ἢ ἀποτρέπειν, λέ-  
 γωμεν πάλιν.

Σχεδὸν δὲ καὶ ἰδίᾳ ἐκάστῳ καὶ κοινῇ πᾶσι σκοπός  
 15 τις ἐστίν, ἧς ζητοῦμενοι καὶ αἰρῶνται καὶ φεύγουσιν· καὶ  
 τῷτ' ἐσίν ἐν κεφαλαίῳ εἰπεῖν ἢ τ' εὐδαιμονία καὶ τὰ μόρια  
 αὐτῆς. ὥστε παραδείγματος χάριν λάβωμεν τί ἐστίν ὡς  
 ἀπλῶς εἰπεῖν ἡ εὐδαιμονία, καὶ ἐκ τίνων τὰ μόρια ταύ-  
 τῆς· περὶ γὰρ ταύτης καὶ τῶν εἰς ταύτην συντεινόντων  
 20 καὶ τῶν ἐναντίων ταύτῃ αἱ τε προτροπαὶ καὶ αἱ ἀποτρο-  
 παὶ πᾶσαι εἰσιν· τὰ μὲν γὰρ παρασκευάζοντα ταύτην ἢ  
 τῶν μορίων τι, ἢ μείζον ἀντ' ἐλάττονος ποιῶντα, δεῖ πράτ-  
 τειν, τὰ δὲ φθείροντα ἢ ἐμποδίζοντα ἢ τὰ ἐναντία ποιῶντα  
 μὴ πράττειν. ἔστω δὴ εὐδαιμονία εὐπραξία μετ' ἀρετῆς,  
 25 ἢ αὐτάρκεια ζωῆς, ἢ ὁ βίος ὁ μετ' ἀσφαλείας ἡδιστος, ἢ  
 εὐθηνία κτημάτων καὶ σωμάτων μετὰ δυνάμειος φυλακτι-  
 κῆς τε καὶ πρακτικῆς τούτων· σχεδὸν γὰρ τούτων ἐν ἡ  
 πλείῳ τὴν εὐδαιμονίαν ὁμολογοῦσιν εἶναι ἅπαντες. εἰ δὲ  
 ἐσίν ἡ εὐδαιμονία τοῦτον, ἀνάγκη αὐτῆς εἶναι μέρη εὐγέ-  
 30 νειαν, πολυφιλίαν, χρησοφιλίαν, πλῆτον, εὐτεκνίαν, πολυ-  
 τεκνίαν, εὐγηρίαν, ἔτι τὰς τῷ σώματος ἀρετάς, οἷον ὑγίειαν  
 κάλλος ἰσχὺν μέγεθος δυνάμειν ἀγωνιστικὴν, δόξαν, τιμὴν,

εὐτυχίαν, ἀρετὴν [ἢ καὶ τὰ μέρη αὐτῆς, φρόνησιν ἀνδρίαν  
 δικαιοσύνην σωφροσύνην]. ὅτω γὰρ ἂν αὐταρκέστατος εἴη,  
 εἰ ὑπάρχοι αὐτῷ τὰ τ' ἐν αὐτῷ καὶ τὰ ἐκτὸς ἀγαθὰ·  
 οὐ γὰρ ἐστὶν ἄλλα παρὰ ταῦτα. ἔστι δ' ἐν αὐτῷ μὲν τὰ  
 περὶ ψυχὴν καὶ τὰ ἐν σώματι, ἔξω δὲ εὐγένεια καὶ φίλοι 5  
 καὶ χρήματα καὶ τιμὴ. ἔτι δὲ προσήκειν οἴομεθα δυνά-  
 μεις ὑπάρχειν καὶ τύχην· οὕτω γὰρ ἂν ἀσφαλέστατος ὁ  
 βίος εἴη. λάβωμεν τοίνυν ὁμοίως καὶ τούτων ἕκαστον τί  
 ἐστίν. εὐγένεια μὲν ὅν ἐστὶν ἔθνη μὲν καὶ πόλεις τὸ αὐτό-  
 χθονας ἢ ἀρχαίους εἶναι, καὶ ἡγεμόνας τοὺς πρῶτους ἐπι- 10  
 φανεῖς, καὶ πολλοὺς ἐπιφανεῖς γεγονέναι ἐξ αὐτῶν ἐπὶ  
 τοῖς ζηλουμένοις· ἰδίᾳ δὲ εὐγένεια ἢ ἀπ' ἀνδρῶν ἢ ἀπὸ  
 γυναικῶν, καὶ γνησιότης ἀπ' ἀμφοῖν, καὶ ὥσπερ ἐπὶ πό-  
 λεως τοὺς τε πρῶτους γνωρίμους ἢ ἐκ' ἀρετῇ ἢ πλῆτῳ ἢ  
 ἄλλῳ τῷ τῶν τιμωμένων, καὶ πολλοὺς ἐπιφανεῖς ἐκ τοῦ 15  
 γένους καὶ ἀνδρας καὶ γυναῖκας καὶ νέους καὶ πρεσβυτέρους.  
 εὐτεκνία δὲ καὶ πολυτεκνία οὐκ ἄδηλα· ἔστι δὲ τῷ κοινῷ  
 μὲν εὐτεκνία, νεότης ἂν ἢ πολλὴ καὶ ἀγαθὴ, ἀγαθὴ δὲ  
 κατ' ἀρετὴν σώματος, οἷον μέγεθος κάλλος ἰσχὺν δύνα-  
 μιν ἀγωνιστικὴν· ψυχῆς δὲ σωφροσύνη καὶ ἀνδρία νέου 20  
 ἀρεταί. ἰδίᾳ δὲ εὐτεκνία καὶ πολυτεκνία τὰ τὰ ἰδία τέκνα  
 πολλὰ καὶ τοιαῦτα εἶναι, καὶ θήλεα καὶ ἄρρενα· θηλειῶν  
 δὲ ἀρετὴ σώματος μὲν κάλλος καὶ μέγεθος, ψυχῆς δὲ  
 σωφροσύνη καὶ φιλεργία ἄνευ ἀνελευθερίας. ὁμοίως δὲ  
 καὶ ἰδίᾳ καὶ κοινῇ καὶ κατ' ἀνδρας καὶ κατὰ γυναῖκας 25  
 δεῖ ζητεῖν ἕκαστον ὑπάρχειν τῶν τοιούτων· ὅσοις γὰρ τὰ  
 κατὰ γυναῖκας φαῦλα ὥσπερ Λακεδαιμονίοις, σχεδὸν  
 κατὰ τὸ ἥμισυ ἐκ εὐδαιμονῶσιν. πλῆτε δὲ μέρη νομίσμα-  
 τος πλῆθος, γῆς, χωρίων κτῆσις, ἔτι δὲ ἐπίπλων κτῆσις  
 καὶ βοσκημάτων καὶ ἀνδραπόδων πλήθει καὶ μεγέθει καὶ 30  
 κάλλει διαφερόντων, ταῦτα δὲ πάντα καὶ ἀσφαλῆ καὶ  
 ἐλευθέρια καὶ χρήσιμα. ἔστι δὲ χρήσιμα μὲν μᾶλλον τὰ

κάρπιμα, ἐλευθέρια δὲ τὰ πρὸς ἀπόλαυσιν· κάρπιμα δὲ  
 λέγω ἀφ' ὧν αἱ πρόσοδοι, ἀπολαυσικὰ δὲ ἀφ' ὧν μηδὲν  
 παρὰ τὴν χρῆσιν γίγνεται, ὃ τι καὶ ἄξιον. ὅρος δὲ ἀσφα-  
 λείας μὲν τὸ ἐνταῦθα καὶ οὕτω κεκτῆσθαι ὥς' ἐφ' αὐτῷ  
 5 εἶναι τὴν χρῆσιν αὐτῶν· τῷ τε οἰκεία εἶναι ἢ μὴ, ὅταν ἐφ'  
 αὐτῷ ἢ ἀπαλλοτριῶσται· λέγω δὲ ἀπαλλοτριῶσιν δόσιν καὶ  
 πρᾶσιν. ὅλως δὲ τὸ πλῆτεῖν ἐστὶν ἐν τῷ χρῆσθαι μᾶλλον ἢ  
 ἐν τῷ κεκτῆσθαι· καὶ γὰρ ἡ ἐνέργειά ἐστι τῶν τοιούτων καὶ  
 ἡ χρῆσις πλῆτος. εὐδοξία δ' ἐστὶ τὸ ὑπὸ πάντων σπουδαῖον  
 10 ὑπολαμβάνεσθαι, ἢ τοιούτον τι ἔχειν ἢ πάντες ἐφίενται ἢ  
 οἱ πολλοὶ ἢ οἱ ἀγαθοὶ ἢ οἱ φρόνιμοι. τιμὴ δ' ἐστὶ μὲν  
 σημεῖον εὐεργετικῆς δόξης, τιμῶνται δὲ δικαίως μὲν καὶ  
 μάλιστα οἱ εὐεργετηκότες, οὐ μὴν ἀλλὰ τιμᾶται καὶ ὁ  
 δυνάμενος εὐεργετεῖν· εὐεργεσία δὲ ἢ εἰς σωτηρίαν καὶ ὅσα  
 15 αἷτια τῷ εἶναι, ἢ εἰς πλῆτον, ἢ εἰς τι τῶν ἄλλων ἀγαθῶν,  
 ὧν μὴ ῥαδία ἢ κτήσις ἢ ὅλως ἢ ἐνταῦθα ἢ ποτέ· πολλοὶ  
 γὰρ διὰ μικρὰ δοκῶντα τιμῆς τυγχάνουσιν, ἀλλ' οἱ τόποι  
 καὶ οἱ καιροὶ αἷτιοι. μέρη δὲ τιμῆς θυσίαι, μνῆμαι ἐν  
 μέτροις καὶ ἄνευ μέτρων, γέρα, τεμένη, προεδρίαί, τάφοι,  
 20 εἰκόνες, τροφαὶ δημόσιαι, τὰ βαρβαρικά, οἷον προσκυνήσεις  
 καὶ ἐκστάσεις, δῶρα τὰ παρ' ἐκάστοις τίμια. καὶ γὰρ τὸ  
 δῶρόν ἐστι κτήματος δόσις καὶ τιμῆς σημεῖον, διὸ καὶ οἱ  
 φιλοχρήματοι καὶ οἱ φιλότιμοι ἐφίενται αὐτῶν· ἀμφο-  
 τέροις γὰρ ἔχει ὧν δέονται· καὶ γὰρ κτῆμά ἐστιν, ἢ ἐφίεν-  
 25 ται οἱ φιλοχρήματοι, καὶ σιμὴν ἔχει, οὗ οἱ φιλότιμοι.  
 σώματος δὲ ἀρετὴ ὑγίεια, αὕτη δὲ ἔτως ὥς ἐάνους εἶναι  
 χρωμένους τοῖς σώμασιν· πολλοὶ γὰρ ὑγιαίνουσιν ὥσπερ  
 Ἡρόδικος λέγεται, οὓς οὐδεὶς ἂν εὐδαιμονίσσειε τῆς ὑγείας  
 διὰ τὸ πάντων ἀπέχεσθαι τῶν ἀνθρωπίνων ἢ τῶν πλείων.  
 30 κάλλος δὲ ἕτερον καθ' ἐκάστην ἡλικίαν ἐστίν. νέε μὲν οὖν  
 κάλλος τὸ πρὸς τὰς πόνας χρήσιμον ἔχειν τὸ σῶμα τοῦς  
 τε πρὸς δρόμον καὶ πρὸς βίαν, ἡδὺν ὄντα ἰδεῖν πρὸς ἀπό-

λαυσιν, διὸ οἱ πένταθλοι κάλλιστοι, ὅτι πρὸς βίαν καὶ  
 πρὸς τάχος ἅμα πεφύκασιν· ἀκμαῖζοντος δὲ πρὸς μὲν  
 πόνους τοὺς πολεμικούς, ἡδὺν δὲ εἶναι δοκεῖν μετὰ φοβερό-  
 τητος· γέροντος δὲ πρὸς μὲν πόνους τοὺς ἀναγκαίους ἱκανόν,  
 ἄλυπον δὲ διὰ τὸ μηδὲν ἔχειν ὧν τὸ γῆρας λωβᾶται. 5  
 ἰσχύς δ' ἐστὶ μὲν δύναμις τοῦ κινεῖν ἕτερον ὡς βούλεται,  
 ἀνάγκη δὲ κινεῖν ἕτερον ἢ ἔλκοντα ἢ ὠθοῦντα ἢ αἶροντα  
 ἢ πιέζοντα ἢ συνθλίβοντα, ὥςτε ὁ ἰσχυρὸς ἢ πᾶσιν ἢ τέ-  
 των τισὶν ἐστὶν ἰσχυρός. μεγέθους δὲ ἀρετὴ τὸ ὑπερέχειν  
 κατὰ μῆκος καὶ βάθος καὶ πλάτος τῶν πολλῶν τοσοῦτω 10  
 μείζονι ὥστε μὴ βραδυτέρας ποιεῖν τὰς κινήσεις διὰ τὴν  
 ὑπερβολήν. ἀγωνιστικὴ δὲ σώματος ἀρετὴ σύγκειται ἐκ  
 μεγέθους καὶ ἰσχύος καὶ τάχους· καὶ γὰρ ὁ ταχύς ἰσχυρὸς  
 ἐστίν· ὁ γὰρ θυνάμενος τὰ σκέλη ῥίπτειν πῶς καὶ κινεῖν  
 ταχύ καὶ πόρρω δρομικός, ὁ δὲ θλίβειν καὶ κατέχειν πα- 15  
 λαισικός, ὁ δὲ ὥσαι τῇ πληγῇ πυκτικός, ὁ δ' ἀμφοτέροις  
 τούτοις πάγκρατιασικός, ὁ δὲ πᾶσι πένταθλος. εὐγυρία δ'  
 ἐστὶ βραδυτῆς γήρωσ μετ' ἀλυπίας· ἕτε γὰρ εἰ ταχύ γη-  
 ράσκει, εὐγυρως, ἕτ' εἰ μόγις μὲν λυπηρῶς δέ. ἐστὶ δὲ καὶ  
 ἐκ τῶν τοῦ σώματος ἀρετῶν καὶ τύχης· μὴ ἄνοσος γὰρ 20  
 ὧν μηδὲ ἰσχυρὸς ἐκ ἑσσι ἀπαθῆς ἔδ' ἄλυπος καὶ πολυ-  
 χρόνιος, οὗτ' ἄνευ τύχης διαμείνειεν ἄν. ἔστι δὲ τις καὶ  
 χωρὶς ἰσχύος καὶ ὑγείας ἄλλη δύναμις μακροβιότητος·  
 πολλοὶ γὰρ ἄνευ τῶν τῷ σώματος ἀρετῶν μακρόβιοί εἰσιν·  
 ἀλλ' οὐδὲν ἢ ἀκριβολογία χρήσιμος ἢ περὶ τέτων εἰς τὰ 25  
 νῦν. πολυφιλία δὲ καὶ χρησοφιλία οὐκ ἄδηλα τῷ φίλῳ  
 ὠρισμένον, ὅτι ἐστὶν ὁ τοιοῦτος φίλος ὅστις ἂ οἶεται ἀγαθὰ  
 εἶναι ἐκείνῳ, πρακτικός ἐστὶν αὐτῶν δι' ἐκείνον. ὧ δὲ πολ-  
 λοι τῶντοι, πολύφίλος, ὧ δὲ καὶ ἐπιεικεῖς ἄνδρες, χρησό-  
 φίλος. εὐτυχία δ' ἐστίν, ὧν ἡ τύχη ἀγαθῶν αἰτία, ταῦτα 30  
 γίνεσθαι καὶ ὑπάρχειν ἢ πάντα ἢ τὰ πλεῖστα ἢ τὰ  
 μέγιστα. αἰτία δ' ἐστὶν ἡ τύχη ἐνέων μὲν ὧν καὶ αἱ τέχναι,



πολλῶν δὲ καὶ ἀτέχνων, οἷον ὅσων ἡ φύσις· ἐνδέχεται δὲ καὶ παρὰ φύσιν εἶναι· ὑγιείας μὲν γὰρ τέχνη αἰτία, κάλλους δὲ καὶ μεγέθους φύσις. ὅλως δὲ τὰ τοιαῦτα τῶν ἀγαθῶν ἐστὶν ἀπὸ τύχης, ἐφ' οἷς ἐστὶν ὁ φθόνος. ἔστι δὲ καὶ 5 τῶν παρὰ λόγον ἀγαθῶν αἰτία τύχη, οἷον εἰ οἱ ἄλλοι αἰσχροὶ ἀδελφοί, ὁ δὲ καλός, ἢ οἱ ἄλλοι μὴ εἶδον τὸν θησαυρόν, ὁ δ' εὗρεν, ἢ εἰ τοῦ πλησίον ἔτυχε τὸ βέλος, τότε δὲ μὴ, ἢ εἰ μὴ ἦλθε μόνος αἰεὶ φοιτῶν, οἱ δὲ ἅπαξ ἐλθόντες διεφθάρησαν· πάντα γὰρ τὰ τοιαῦτα εὐτυχή- 10 ματα δοκεῖ εἶναι. περὶ δὲ ἀρετῆς, ἐπεὶ περ οἰκειότατος ὁ περὶ τοὺς ἐπαίνους τόπος, ὅταν περὶ ἐπαινὸς ποιούμεθα τὸν λόγον, τότε διοριζέον.

Ὦν μὲν οὖν δεῖ σοχαῖσθαι προτρέποντα ὥς· ἐσομέ- 6 νων ἢ ὑπαρχόντων, καὶ ὦν ἀποτρέποντα, φανερόν· τὰ γὰρ 15 ἐναντία τούτων ἐστίν. ἐπεὶ δὲ πρόκειται τῷ συμβουλευόντι σκοπὸς τὸ συμφέρον, βυλεύονται δὲ ὃ περὶ τῷ τέλος ἀλλὰ περὶ τῶν πρὸς τὸ τέλος, ταῦτα δ' ἐς τὰ συμφέροντα κατὰ τὰς πράξεις, τὸ δὲ συμφέρον ἀγαθόν, ληπτέον ἂν εἴη σοι- 20 θέον ὃ ἂν αὐτὸ ἑαυτῷ ἔνεκα ἢ αἰρετόν, καὶ ὃ ἔνεκα ἄλλο αἰρούμεθα, καὶ οὗ ἐφίεται πάντα ἢ πάντα τὰ αἰσθησιν ἔχοντα ἢ νῦν, ἢ εἰ λάβοι νῦν· καὶ ὅσα ὁ νῦν ἂν ἐκάσῳ ἀποδοίῃ, καὶ ὅσα ὁ περὶ ἑκάσον νοῦς ἀποδίδωσιν ἐκάσῳ, τοῦτό ἐστιν ἐκάσῳ ἀγαθόν, καὶ οὗ παρόντος εὖ διάκειται 25 καὶ αὐτάρκως ἔχει, καὶ τὸ αὐτάρκες, καὶ τὸ ποιητικὸν ἢ φυλακτικὸν τῶν τοιούτων, καὶ ὧ ἀκολουθεῖ τὰ τοιαῦτα, καὶ τὰ κωλυτικὰ τῶν ἐναντίων καὶ τὰ φθαρτικά. ἀκολουθεῖ δὲ διχῶς· ἢ γὰρ ἅμα ἢ ὕστερον, οἷον τῷ μὲν μαρθάνειν τὸ ἐπίστασθαι ὕστερον, τῷ δὲ ὑγιαίνειν τὸ ζῆν ἅμα. καὶ τὰ 30 ποιητικὰ τριχῶς, τὰ μὲν ὡς τὸ ὑγιαίνειν ὑγιείας, τὰ δὲ ὡς σιτία ὑγιείας, τὰ δὲ ὡς τὸ γυμνάζεσθαι, ὅτι ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ποιεῖ ὑγίειαν. τέτων δὲ κειμένων ἀνάγκη τὰς τε

λήψεις τῶν ἀγαθῶν ἀγαθὰς εἶναι καὶ τὰς τῶν κακῶν  
 ἀποβολάς· ἀκολουθεῖ γὰρ τῷ μὲν τὸ μὴ ἔχειν τὸ κακὸν  
 ἅμα, τῷ δὲ τὸ ἔχειν τὸ ἀγαθὸν ὕστερον. καὶ ἡ ἀντ' ἐλάτ-  
 τονος ἀγαθοῦ μείζονος λήψις καὶ ἀντὶ μείζονος κακοῦ ἐλάτ-  
 τονος· ὧ γὰρ ὑπερέχει τὸ μείζον τῷ ἐλάττονος, τῷτο γίνε- 5  
 ται τοῦ μὲν λήψις τοῦ δ' ἀποβολή. καὶ τὰς ἀρετὰς δὲ  
 ἀνάγκη ἀγαθὸν εἶναι· κατὰ γὰρ ταύτας εὖ τε διάκενται  
 οἱ ἔχοντες, καὶ ποιητικαὶ τῶν ἀγαθῶν εἰσὶ καὶ πρακτικαί.  
 περὶ ἐκάστης δέ, καὶ τίς καὶ ποία, χωρὶς ῥητέων. καὶ τὴν  
 ἡδονὴν ἀγαθὸν εἶναι· πάντα γὰρ ἐφίεται τὰ ζῶα αὐτῆς 10  
 τῇ φύσει. ὥς τε καὶ τὰ ἡδέα καὶ τὰ καλὰ ἀνάγκη ἀγαθὰ  
 εἶναι· τὰ μὲν γὰρ ἡδονῆς ποιητικά, τῶν δὲ καλῶν τὰ μὲν  
 ἡδέα τὰ δὲ αὐτὰ καθ' ἑαυτὰ αἰρετά ἐσιν. ὥς δὲ καθ' ἑν  
 εἰπεῖν, ἀνάγκη ἀγαθὰ εἶναι τὰδε. εὐδαιμονία· καὶ γὰρ  
 καθ' αὐτὸ αἰρετὸν καὶ αὐτάρκες, καὶ ἔνεκα αὐτοῦ πολλὰ 15  
 αἰρούμεθα. δικαιοσύνη, ἀνδρία, σωφροσύνη, μεγαλοψυχία,  
 μεγαλοπρέπεια καὶ αἱ ἄλλαι αἱ τοιαῦται ἔξεις· ἀρεταὶ  
 γὰρ ψυχῆς. καὶ ὑγίεια καὶ κάλλος καὶ τὰ τοιαῦτα·  
 ἀρεταὶ γὰρ σώματος καὶ ποιητικαὶ πολλῶν, οἷον ἡ ὑγίεια  
 καὶ ἡδονῆς καὶ τοῦ ζῆν, διὸ καὶ ἄριστον δοκεῖ εἶναι, ὅτι 20  
 δύο τῶν τοῖς πολλοῖς τιμωτάτων αἰτίων ἐσιν, ἡδονῆς καὶ  
 τοῦ ζῆν. πλεῖστος· ἀρετὴ γὰρ κτήσεως καὶ ποιητικὸν πολ-  
 λῶν. φίλος καὶ φιλία· καὶ γὰρ καθ' αὐτὸν αἰρετὸς ὁ  
 φίλος καὶ ποιητικὸς πολλῶν. τιμή, δόξα· καὶ γὰρ ἡδέα  
 καὶ ποιητικὰ πολλῶν, καὶ ἀκολουθεῖ αὐτοῖς ὥς ἐπὶ τὸ 25  
 πολὺ τὸ ὑπάρχειν ἐφ' ὅς τιμῶνται. δύναμις τοῦ λέγειν,  
 τῷ πράττειν· ποιητικὰ γὰρ πάντα τὰ τοιαῦτα ἀγαθῶν. ἔτι  
 εὐφυΐα, μνήμαι, εὐμάθεια, ἀγχίνοια, πάντα τὰ τοιαῦτα·  
 ποιητικαὶ γὰρ αὗται ἀγαθῶν αἱ δυνάμεις εἰσὶν. ὁμοίως δὲ  
 καὶ αἱ ἐπισῆμαι πάσαι καὶ αἱ τέχναι καὶ τὸ ζῆν· εἰ γὰρ 30  
 μηδὲν ἄλλο ἔποιτο ἀγαθόν, καθ' αὐτὸ αἰρετὸν ἐσιν. καὶ  
 τὸ δίκαιον· συμφέρον γὰρ τι κοινῇ ἐσίν. ταῦτα μὲν οὖν

σχεδὸν τὰ ὁμολογούμενα ἀγαθὰ ἐσιν· ἐν δὲ τοῖς ἀμφι-  
 σβητησίμοις ἐκ τῶνδε οἱ συλλογισμοί. ὥ τὸ ἐναντίον κα-  
 κόν, τῷτ' ἀγαθόν. καὶ ἔ τὸ ἐναντίον τοῖς ἐχθροῖς συμφέ-  
 ρει· οἷον εἰ τὸ δειλὺς εἶναι μάλιστα συμφέρει τοῖς ἐχθροῖς.  
 5 δῆλον ὅτι ἀνδρία μάλιστα ὠφέλιμον τοῖς πολίταις. καὶ  
 ὅλως ὁ οἱ ἐχθροὶ βέλονται ἢ ἐφ' ᾧ χαίρουσι, τὸ ἐναντίον  
 τῷτ' ὠφέλιμον φαίνεται· διὸ εὖ εἴρηται "ἢ κεν γηθήσας  
 Πριάμος." ἐς· ὁ δ' ἐκ αἰεὶ τῷτο, ἀλλ' ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ· ὅθεν  
 γὰρ κωλύει ἐνίοτε ταῦτ' συμφέρειν τοῖς ἐναντίοις· ὅθεν  
 10 λέγεται ὡς τὰ κακὰ συνάγει τὸς ἀνθρώπους, ὅταν ἢ ταῦτ'  
 βλαβερὸν ἀμφοῖν. καὶ ἔ μή ἐσιν ὑπερβολή, τῷτο ἀγαθόν,  
 ὁ δ' ἂν ἢ μείζον ἢ δεῖ, κακόν. καὶ ἔ ἔνεκα πολλὰ πε-  
 πόνηται ἢ δεδαπάνηται· φαινόμενον γὰρ ἀγαθὸν ἤδη, καὶ  
 ὡς τέλος τὸ τοῦτον ὑπολαμβάνεται, καὶ τέλος πολλῶν.  
 15 τὸ δὲ τέλος ἀγαθόν. ὅθεν ταῦτ' εἴρηται, "καθδὲ κεν εὐχολὴν  
 Πριάμῳ" καὶ "αἰσχρὸν τοι δηρὸν τε μένειν." καὶ ἡ πα-  
 ροιμία δέ, τὸ ἐπὶ θύραις τὴν ὑδρίαν. καὶ ἔ πολλοὶ ἐφίεν-  
 ται, καὶ τὸ περιμάχητον φαινόμενον· ἔ γὰρ πάντες ἐφίεν-  
 ται, τῷτ' ἀγαθὸν ἦν, οἱ δὲ πολλοὶ ὥσπερ πάντες φαίνον-  
 20 ται. καὶ τὸ ἐπαινετόν· ὅδεῖς γὰρ τὸ μὴ ἀγαθὸν ἐπαινεῖ.  
 καὶ ὁ οἱ ἐχθροὶ καὶ οἱ φαῦλοι ἐπαινεῖσιν· ὥσπερ γὰρ πάν-  
 τες ἤδη ὁμολογοῦσιν, εἰ καὶ οἱ κακῶς πεπονθότες· διὰ γὰρ  
 τὸ φανερόν ὁμολογοῦσιν ἂν, ὥσπερ καὶ φαῦλοι ἔς οἱ φί-  
 λοι ψέγουσι καὶ ἀγαθοὶ ἔς οἱ ἐχθροὶ ἐπαινεῖσιν. διὸ λελοι-  
 25 δορῆσθαι ὑπέλαβον Κορίνθιοι ὑπὸ Σιμωνίδου ποιήσαντος  
 "Κορίνθίοις δ' ἔ μέμφεται τὸ Ἴλιον." καὶ ὁ τῶν φρονίμων  
 τις ἢ τῶν ἀγαθῶν ἀνδρῶν ἢ γυναικῶν προέκρινεν, οἷον Ὀδυσ-  
 σέα Ἀθηναῖα καὶ Ἑλένην Θησεὺς καὶ Ἀλέξανδρον αἰ θεαὶ  
 καὶ Ἀχιλλέα Ὀμηρος. καὶ ὅλως τὰ προαιρετά· προαι-  
 30 ροῦνται δὲ πράττειν τὰ τε εἰρημένα καὶ τὰ τοῖς ἐχθροῖς  
 κακὰ καὶ τὰ τοῖς φίλοις ἀγαθὰ καὶ τὰ δυνατά. ταῦτα  
 δὲ διχῶς εἰ, τὰ τε γεγόμενα ἂν καὶ τὰ ῥαδίως γιγνόμενα

μενα. ῥάδια δὲ ὅσα ἢ ἄνευ λύπης ἢ ἐν ὀλίγῳ χρόνῳ· τὸ γὰρ χαλεπὸν ὀρίζεται ἢ λύπῃ ἢ πλείθει χρόνου. καὶ εἰς ὡς βύλονται· βύλονται δὲ ἢ μηδὲν κακὸν ἢ ἔλαττον τῷ ἀγαθῷ· τῆτο δ' ἔσαι, εἰς ἢ λανθάνῃ ἢ τιμωρία ἢ μικρὰ ἢ. καὶ τὰ ἴδια, καὶ ἂ μὴδεῖς, καὶ τὰ περιττά· τιμὴ 5 γὰρ ἔτω μᾶλλον. καὶ τὰ ἀρμόττοντα αὐτοῖς· τοιαῦτα δὲ τὰ τε προσήκοντα κατὰ γένος καὶ δύναμιν, καὶ ὧν ἐλλείπειν οἶονται, καὶ μικρὰ ἢ· ὅθεν γὰρ ἦττον προαιρῶνται ταῦτα πράττειν. καὶ τὰ εὐκατέρωστα· δυνατὰ γὰρ ὡς ῥάδια· εὐκατέρωστα δέ, ἂ πάντες ἢ οἱ πολλοὶ ἢ οἱ ὅμοιοι 10 ἢ οἱ ἥττους κατέρωθον. καὶ ἂ χαριῶνται τοῖς φίλοις, ἢ ἂ ἀπεχθήσονται τοῖς ἐχθροῖς. καὶ ὅσα οὖς θαυμάζουσι προαιρῶνται πράττειν. καὶ πρὸς ἂ εὐφυεῖς εἰς καὶ ἔμπειροι· ῥᾶον γὰρ κατορθώσιν οἶονται. καὶ ἂ μὴδεῖς, φαῦλος· ἐπαινετὰ γὰρ μᾶλλον. καὶ ὧν ἐπιθυμῶντες τυγχάνουσιν· 15 ἢ γὰρ μόνον ἢ δὴ ἀλλὰ καὶ βέλτιον φαίνεται. καὶ μάλιστ' ἕκαστοι πρὸς ἂ τοῖς τοῖς, οἷον οἱ φιλόνομοι εἰ νίκη ἔσαι, οἱ φιλότιμοι εἰ τιμὴ, οἱ φιλοχρήματοι εἰ χρήματα, καὶ οἱ ἄλλοι ὡσαύτως. περὶ μὲν ὅν ἀγαθῷ καὶ τῷ συμφέροντος ἐκ τούτων ληπτέον τὰς πείσεις.

20

7 Ἐπεὶ δὲ πολλάκις ὁμολογοῦντες ἀμφω συμφέρειν περὶ τοῦ μᾶλλον ἀμφισβητοῦσιν, ἐφεξῆς ἂν εἴη λεκτέον περὶ τοῦ μείζονος ἀγαθοῦ καὶ τοῦ μᾶλλον συμφέροντος. ἔστω δὴ ὑπερέχον μὲν τοσοῦτον καὶ ἔτι, ὑπερεχόμενον δὲ τὸ ἐνυπάρχον. καὶ μείζον μὲν αἰεὶ καὶ πλείον πρὸς ἔλαττον, 25 μέγα δὲ καὶ μικρὸν καὶ πολὺ καὶ ὀλίγον πρὸς τὸ τῶν πολλῶν μέγεθος, καὶ ὑπερέχον μὲν τὸ μέγα, τὸ δὲ ἐλλείπον μικρὸν, καὶ πολὺ καὶ ὀλίγον ὡσαύτως. ἐπεὶ οὖν ἀγαθὸν λέγομεν τό τε αὐτὸ αὐτοῦ ἕνεκα καὶ μὴ ἄλλου αἰρετόν, καὶ ὅ πάντ' ἐφίεται, καὶ ὁ νῦν ἂν καὶ φρόνησιν 30 λαβόντα ἔλοιτο, καὶ τὸ ποιητικὸν καὶ τὸ φυλακτικόν, ἢ ὧς ἔπεται τὰ τοιαῦτα, τὸ δ' ὅ ἕνεκα τὸ τέλος ἐστί, τέλος

δ' ἐστὶν ὃ ἕνεκα τὰ ἄλλα, αὐτῷ δὲ ἀγαθὸν τὸ πρὸς αὐτὸ  
 ταῦτα πεπονθός, ἀνάγκη τὰ τε πλείω τοῦ ἐνὸς καὶ τῶν  
 ἐλαττόνων, συναριθμημένῃ τῷ ἐνὸς ἢ τῶν ἐλαττόνων, μεί-  
 ζον ἀγαθὸν εἶναι· ὑπερέχει γάρ, τὸ δὲ ἐνυπάρχον ὑπερέ-  
 5 χεται. καὶ εἰὰν τὸ μέγιστον τῷ μεγίστῃ ὑπερέχη, καὶ αὐτὰ  
 αὐτῶν· καὶ ὅσα αὐτὰ αὐτῶν, καὶ τὸ μέγιστον τῷ μεγίστῃ·  
 οἷον εἰ ὁ μέγιστος ἀνὴρ γυναικὸς τῆς μεγίστης μείζων, καὶ  
 ὅλως οἱ ἄνδρες τῶν γυναικῶν μείζους· καὶ εἰ οἱ ἄνδρες  
 ὅλως τῶν γυναικῶν μείζους, καὶ ἀνὴρ ὁ μέγιστος τῆς με-  
 10 γίστης γυναικὸς μείζων· ἀνάλογον γὰρ ἔχουσιν αἱ ὑπερο-  
 χαὶ τῶν γενῶν καὶ τῶν μεγίστων ἐν αὐτοῖς. καὶ ὅταν τόδε  
 μὲν τῷδε ἔπῃται, ἐκεῖνο δὲ τούτῳ μὴ· ἔπεται δὲ ἢ τῷ  
 ἅμα ἢ τῷ ἐφεξῆς ἢ τῇ δυνάμει· ἐνυπάρχει γὰρ ἢ χρῆ-  
 σις ἢ τῷ ἐπομένῃ ἐν τῇ θατέρῃ. ἔπεται δὲ ἅμα μὲν τῷ  
 15 ὑγιαίνειν τὸ ζῆν, τῷ δὲ ἐκεῖνο ὃ, ὕστερον δὲ τῷ μανθά-  
 νειν τὸ ἐπίσασθαι, δυνάμει δὲ τῷ ἱεροσυλεῖν τὸ ἀποσερεῖν·  
 ὁ γὰρ ἱεροσυλήσας καὶ ἀποσερήσειεν. καὶ τὰ ὑπερέχοντα  
 τῷ αὐτῷ μείζονι μείζω· ἀνάγκη γὰρ ὑπερέχειν καὶ τοῦ  
 μείζονος. καὶ τὰ μείζονος ἀγαθῶ ποιητικῶ μείζω· τοῦτο  
 20 γὰρ ἦν τὸ μείζονος ποιητικῶ εἶναι. καὶ οὗ τὸ ποιητικὸν  
 μείζον, ὡσαύτως· εἰ γὰρ τὸ ὑγιεινὸν αἰρετώτερον τῷ ἡδέος  
 καὶ μείζον ἀγαθόν, καὶ ἡ ὑγεία τῆς ἡδονῆς μείζων. καὶ  
 τὸ αἰρετώτερον καθ' αὐτὸ τοῦ μὴ καθ' αὐτό, οἷον ἰσχυρὸς  
 ὑγιεινῷ· τὸ μὲν γὰρ ἔχ' αὐτῷ ἕνεκα, τὸ δὲ αὐτῷ, ὅπερ ἦν  
 25 τὸ ἀγαθόν. καὶ ἢ τὸ μὲν τέλος, τὸ δὲ μὴ τέλος· τὸ μὲν  
 γὰρ ἄλλῃ ἕνεκα, τὸ δὲ αὐτῷ, οἷον τὸ γυμνάζεσθαι τῷ εὖ  
 ἔχειν τὸ σῶμα. καὶ τὸ ἥττον προσδεόμενον, θατέρῃ ἢ ἐτέ-  
 ρων· αὐταρκέστερον γὰρ· ἥττον δὲ προσδεῖται τὸ ἐλαττόνων  
 ἢ ῥαόνων προσδεόμενον. καὶ ὅταν τόδε μὲν ἄνευ τῷδε μὴ  
 30 ἢ ἢ μὴ δυνατόν ἢ γενέσθαι, θατέρῃ δὲ ἄνευ τῷδε· αὐταρ-  
 κέστερον δὲ τὸ μὴ δεόμενον, ὥς φαίνεται μείζον ἀγαθόν.  
 καὶ ἢ ἀρχή, τὸ δὲ μὴ ἀρχή. καὶ ἢ αἴτιον, τὸ δ' οὐκ

αἴτιον, διὰ τὸ αὐτό· ἄνευ γὰρ αἰτίας καὶ ἀρχῆς ἀδύνατον εἶναι ἢ γενέσθαι. καὶ δυοῖν ἀρχαῖν τὸ ἀπὸ τῆς μείζονος μείζον, καὶ δυοῖν αἰτίοιν τὸ ἀπὸ τῆς μείζονος αἰτίας μείζον. καὶ ἀνάπαλιν δὴ δυοῖν ἀρχαῖν ἢ τῆς μείζονος ἀρχῆς μείζον καὶ δυοῖν αἰτίοιν τὸ τῆς μείζονος αἰτίον μείζον. δὴ- 5  
 λον ἔν ἐκ τῶν εἰρημένων ὅτι ἀμφοτέρως μείζον ἐστίν· καὶ γὰρ εἰ ἀρχή, τὸ δὲ μὴ ἀρχή, ὁῖξαι μείζον εἶναι, καὶ εἰ μὴ ἀρχή, τὸ δὲ ἀρχή· τὸ γὰρ τέλος μείζον καὶ ἐκ ἀρχῆς, ὥσπερ ὁ Δευδάμας κατηγορῶν ἔφη Καλλιστράτε τὸν βυ-  
 λεύσαντα τῷ πράξαντος μᾶλλον ἀδικεῖν· ἢ γὰρ ἂν πρα- 10  
 χθῆναι μὴ βυλεύσαντος· πάλιν δὲ καὶ Χαβρία, τὸν πρά-  
 ξαντα τῷ βυλεύσαντος· οὐ γὰρ ἂν γενέσθαι, εἰ μὴ ἦν ὁ πράξων· τότε γὰρ ἔνεκα ἐπιβυλεύειν, ὅπως πράξωσιν. καὶ τὸ σπανιώτερον τοῦ ἀφθόνου, οἷον· χρυσὸς σιδήρου ἀχρη-  
 στότερος ὢν· μείζον γὰρ ἢ κτῆσις διὰ τὸ χαλεπωτέραν 15  
 εἶναι. ἄλλον δὲ τρόπον τὸ ἀφθονον τῆς σπανίης, ὅτι ἢ χρῆ-  
 σις ὑπερέχει· τὸ γὰρ πολλάκις τῆς ὀλιγάκις ὑπερέχει· ὅθεν λέγεται "ἄριστον μὲν ὕδωρ." καὶ ὅλως τὸ χαλεπώτερον τῆς ῥάονος· σπανιώτερον γάρ. ἄλλον δὲ τρόπον τὸ ῥᾶον τοῦ χαλεπωτέρου· ἔχει γὰρ ὡς βυλόμεθα. καὶ ὥς τὸ ἐναντίον 20  
 μείζον, καὶ οὕτως ἢ στήρισις μείζων. καὶ ἀρετὴ μὴ ἀρετῆς καὶ κακία μὴ κακίας μείζων· τὰ μὲν γὰρ τέλη, τὰ δ' ἢ τέλη. καὶ ὢν τὰ ἔργα καλλῶν ἢ αἰσχίω, μείζω αὐτά. καὶ ὢν αἱ κακαίαι καὶ αἱ ἀρεταὶ μείζους, καὶ τὰ ἔργα μείζω, ἐπεὶ περ ὡς τὰ αἷτια καὶ αἱ ἀρχαί, καὶ τὰ ἀπο- 25  
 βαίνοντα, καὶ ὡς τὰ ἀποβαίνοντα, καὶ τὰ αἷτια καὶ αἱ ἀρχαί. καὶ ὢν ἢ ὑπεροχὴ αἰρετωτέρα ἢ καλλίων, οἷον τὸ ἀκριβῶς ὁρᾶν αἰρετώτερον τῆς ὁσφραίνεσθαι· καὶ γὰρ ὅψις ὁσφρήσεως· καὶ τὸ φιλεταῖρον εἶναι τοῦ φιλοχρήματον μᾶλλον καίλλιον, ὥστε καὶ φιλεταιρία φιλοχρηματίας. 30  
 καὶ ἀντικειμένως δὲ τῶν βελτιόνων αἱ ὑπερβολαὶ βελτίους καὶ καλλιόνων καλλίους. καὶ ὢν αἱ ἐπιθυμίαι καλλίους ἢ

βελτίους· αἱ γὰρ μείζους ὀρέξεις μειζόνων εἰσὶν. καὶ τῶν  
 καλλιόνων δὲ ἢ καὶ βελτιόνων αἱ ἐπιθυμίαι βελτίες καὶ  
 καλλίους διὰ τὸ αὐτό. καὶ ὧν αἱ ἐπισῆμαι καλλίους ἢ  
 σπουδαιότεραι, καὶ τὰ πράγματα καλλίω καὶ σπουδαιότερα·  
 5 ὥς γὰρ ἔχει ἡ ἐπιστήμη, καὶ τὸ ἀληθές· κελεύει δὲ τὸ  
 αὐτῆς ἐκάστη. καὶ τῶν σπουδαιωτέρων δὲ καὶ καλλιόνων αἱ  
 ἐπισῆμαι ἀνάλογον διὰ ταῦτα. καὶ ὁ κρίνειαν ἂν ἢ κε-  
 κρίνασιν οἱ φρόνιμοι ἢ πάντες ἢ οἱ πολλοὶ ἢ οἱ πλείους ἢ  
 οἱ κράτιστοι ἀγαθὸν ἢ μείζον, ἀνάγκη ὥτως ἔχειν, ἢ ἀπλῶς  
 10 ἢ ἢ κατὰ τὴν φρόνησιν ἐκριναν. ἔστι δὲ τοῦτο κοινὸν καὶ  
 κατὰ τῶν ἄλλων· καὶ γὰρ τί καὶ ποσὸν καὶ ποιὸν ὥτως  
 ἔχει ὥς ἂν ἡ ἐπιστήμη καὶ ἡ φρόνησις εἴποι. ἀλλ' ἐπ'  
 ἀγαθῶν εἰρήκαμεν· ὥρισαι γὰρ ἀγαθὸν εἶναι, ὃ λαβόντα  
 τὰ πράγματα φρόνησιν ἔλοιτ' ἂν ἔκαστον· ὅθλον οὖν ὅτι  
 15 καὶ μείζον, ὃ μᾶλλον ἢ φρόνησις λέγει. καὶ τὸ τοῖς βελ-  
 τίοισιν ὑπάρχον, ἢ ἀπλῶς ἢ ἢ βελτίως, οἷον ἀνδρία ἰσχύος.  
 καὶ ὃ ἔλοιτ' ἂν ὁ βελτίων, ἢ ἀπλῶς ἢ ἢ βελτίων, οἷον τὸ  
 ἀδικεῖσθαι μᾶλλον ἢ ἀδικεῖν· τῆτο γὰρ ὁ δικαιότερος ἂν  
 ἔλοιτο. καὶ τὸ ἥδιον τοῦ ἥττον ἡδέος· τὴν γὰρ ἡδονὴν  
 20 πάντα διώκει, καὶ αὐτῇ ἕνεκα τῇ ἡδεσθαι ὀρέγονται, ὥρι-  
 σται δὲ τούτοις τὸ ἀγαθὸν καὶ τὸ τέλος. ἥδιον δὲ τό τε  
 ἀλυπότερον καὶ τὸ πολυχρονιώτερον ἡδύ. καὶ τὸ κάλλιον  
 τοῦ ἥττον καλοῦ· τὸ γὰρ καλὸν ἐστὶν ἥτοι τὸ ἡδύ ἢ τὸ  
 καθ' αὐτὸ αἰρετόν. καὶ ὅσων αὐτοὶ αὐτοῖς ἢ φίλοις βού-  
 25 λονται αἵτιοι εἶναι μᾶλλον, ταῦτα μείζω ἀγαθά, ὅσων  
 δὲ ἡκιστα, μείζω κακά. καὶ τὰ πολυχρονιώτερα τῶν ὀλι-  
 γοχρονιωτέρων καὶ τὰ βεβαιότερα τῶν μὴ βεβαιωτέρων·  
 ὑπερέχει γὰρ ἡ χρῆσις τῶν μὲν τῷ χρόνῳ τῶν δὲ τῇ  
 βυλῇ· ὅταν γὰρ βύλωνται, ὑπάρχει μᾶλλον ἢ τῷ βε-  
 30 βαίει. καὶ ὥς ἂν ἐκ τῶν συσσίχων καὶ τῶν ὁμοίων πτώ-  
 σεων, καὶ τὰλλ' ἀκολουθεῖ· οἷον εἰ τὸ ἀνδρείως κάλλιον καὶ  
 αἰρετώτερον τῷ σωφρόνως, καὶ ἀνδρία σωφροσύνης αἰρετω-

τέρω καὶ τὸ ἀνδρεῖον εἶναι τοῦ σωφρονεῖν. καὶ ὁ πάντες αἰρῶνται τῷ μὴ ὁ πάντες. καὶ ὁ οἱ πλείους ἢ οἱ ἐλάττους· ἀγαθὸν γὰρ ἦν οὗ πάντες ἐφίενται, ὥστε καὶ μείζον οὗ μᾶλλον. καὶ ὁ οἱ ἀμφισβητῦντες ἢ οἱ ἐχθροὶ ἢ οἱ κρίνοντες ἢ ὅς ἔτσι κρίνουσιν· τὸ μὲν γὰρ ὡς ἂν εἰ πάντες φαῖεν 5 ἐσί, τὸ δὲ οἱ κύριοι καὶ οἱ εἰδότες. καὶ ὅτε μὲν ὅ πάντες μετέχουσι μείζον· ἀτιμία γὰρ τὸ μὴ μετέχειν· ὅτε δὲ ὅ μηδαῖς ἢ ὅ ὀλίγοι· σπανιώτερον γάρ. καὶ τὰ ἐπαινετώτερα· καλλίω γάρ. καὶ ὣν αἱ τιμαὶ μείζους, ὡσαύτως· ἢ γὰρ τιμὴ ὥσπερ ἀξία τις ἐστίν. καὶ ὣν αἱ ζημίαι μείζους. καὶ 10 τὰ τῶν ὁμολογουμένων ἢ φαινομένων μεγάλων μείζω. καὶ διαιρέμενα δὲ εἰς τὰ μέρη τὰ αὐτὰ μείζω φαίνεται· πλειόνων γὰρ ὑπερέχειν φαίνεται. ὅθεν καὶ ὁ ποιητὴς φησι πεῖσαι λέγουσαν τὸν Μελέαγρον ἀνασηῆναι

ὅσσα κάκ' ἀνθρώποισι πέλει τῶν ἄστυ ἀλώη·

15

λαοὶ μὲν φθινύθουσι, πόλιν δὲ τε πῦρ ἀμαθύνει,  
τέκνα δὲ τ' ἄλλοι ἄγουσιν.

καὶ τὸ συντιθέναι καὶ ἐποικοδομεῖν, ὥσπερ Ἐπίχαρμος, διὰ τε τὸ αὐτὸ τῇ διαιρέσει (ἢ γὰρ σύνθεσις ὑπεροχὴν δείκνυσι πολλήν) καὶ ὅτι ἀρχὴ φαίνεται μεγάλων καὶ 20 αἰτίων. ἐπεὶ δὲ τὸ χαλεπώτερον καὶ σπανιώτερον μείζον, καὶ οἱ καιροὶ καὶ αἱ ἡλικίαι καὶ οἱ τόποι καὶ οἱ χρόνοι καὶ αἱ δυνάμεις ποιοῦσι μεγάλα· εἰ γὰρ παρὰ δύναμιν καὶ παρ' ἡλικίαν καὶ παρὰ τὸς ὁμοίους, καὶ εἰ ἔτις ἢ ἐνταῦθα ἢ τόθ', ἔξει μέγεθος καὶ καλῶν καὶ ἀγαθῶν καὶ 25 δικαίων καὶ τῶν ἐναντίων. ὅθεν καὶ τὸ ἐπίγραμμα τῷ ὀλυμπιονίκῃ·

πρόσθε μὲν ἀμφ' ὤμοισιν ἔχων τραχεῖαν ἄσπιλλαν

ἰχθυὺς ἐξ Ἀργεῶν εἰς Τέγεαν ἔφερον.

καὶ ὁ Ἰφικράτης αὐτὸν ἐνεκωμιάζε λέγων ἐξ ὧν ὑπῆρξε 30 ταῦτα. καὶ τὸ αὐτοφυὲς τῷ ἐπικτήτῃ· χαλεπώτερον γάρ. ὅθεν καὶ ὁ ποιητὴς φησιν "αὐτοδίδακτος δ' εἰμί." καὶ τὸ



μεγάλης μέγιστον μέρος· οἷον Περικλῆς τὸν ἐπιτάφιον λέ-  
 γων, τὴν νεότητά ἐκ τῆς πόλεως ἀνηρῆσθαι ὥσπερ τὸ ἔαρ  
 ἐκ τοῦ ἐνιαυτοῦ εἰ ἐξαιρεθείη. καὶ τὰ ἐν χρεῖα μείζονι  
 χρήσιμα, οἷον τὰ ἐν γῇρα καὶ νόσοις. καὶ δυοῖν τὸ ἐγγύ-  
 5 τερον τῷ τέλει. καὶ τὸ αὐτῷ καὶ ἀπλῶς. καὶ τὸ δυνα-  
 τὸν τῷ ἀδυνάτῃ· τὸ μὲν γὰρ αὐτῷ, τὸ δ' οὐ. καὶ τὰ ἐν  
 τέλει τοῦ βίου· τέλη γὰρ μᾶλλον τὰ πρὸς τῷ τέλει. καὶ  
 τὰ πρὸς ἀλήθειαν τῶν πρὸς δόξαν. ὅρος δὲ τῷ πρὸς δόξαν,  
 ὃ λανθάνειν μέλλων ἐκ αὐτοῦ ἔλοιτο. διὸ καὶ τὸ εὖ πάσχειν  
 10 τῷ εὖ ποιεῖν δόξειεν αὐτῷ αἰρετώτερον εἶναι· τὸ μὲν γὰρ καὶ  
 λανθάνη αἰρήσεται, ποιεῖν δ' εὖ λανθάνων ἔδοκεῖ αὐτῷ ἐλέ-  
 σθαι. καὶ ὅσα εἶναι μᾶλλον ἢ δοκεῖν βούλονται· πρὸς  
 ἀλήθειαν γὰρ μᾶλλον. διὸ καὶ τὴν δικαιοσύνην φασὶ μι-  
 κρόν εἶναι, ὅτι δοκεῖν ἢ εἶναι αἰρετώτερον· τὸ δὲ ὑγιαίνειν  
 15 οὐ. καὶ τὸ πρὸς πολλὰ χρησιμώτερον, οἷον τὸ πρὸς τὸ  
 ζῆν καὶ εὖ ζῆν καὶ τὴν ἡδονὴν καὶ τὸ πράττειν τὰ καλὰ.  
 διὸ καὶ ὁ πλοῦτος καὶ ἡ ὑγίεια μέγιστα δοκεῖ εἶναι·  
 ἅπαντα γὰρ ἔχει ταῦτα. καὶ τὸ ἀλυπτότερον καὶ τὸ μεθ'  
 ἡδονῆς· πλείω γὰρ ἐνός, ὥςτε ὑπάρχει καὶ ἡ ἡδονὴ ἀγα-  
 20 θὸν καὶ ἡ ἀλυπία. καὶ δυοῖν ὃ τῷ αὐτῷ προστιθέμενον  
 μείζον τὸ ὅλον ποιεῖ. καὶ ἃ μὴ λανθάνει παρόντα ἢ λαν-  
 θάνει· πρὸς ἀλήθειαν γὰρ τείνει ταῦτα. διὸ τὸ πλουτεῖν  
 φανεῖται αὐτῷ μείζον ἀγαθὸν τοῦ δοκεῖν. καὶ τὸ ἀγαπητόν,  
 καὶ τοῖς μὲν μόνον τοῖς δὲ μετ' ἄλλων. διὸ καὶ οὐκ ἴση  
 25 ζημία, ἂν τις τὸν ἑτερόφθαλμον τυφλώσῃ καὶ τὸν δὴ  
 ἔχοντα· ἀγαπητόν γὰρ ἀφήρηται. ἐκ τίνων μὲν οὖν δεῖ  
 τὰς πίσεις φέρειν ἐν τῷ προτρέπειν καὶ ἀποτρέπειν, σχε-  
 δὸν εἴρηται.

Μέγιστον δὲ καὶ κυριώτατον ἀπάντων πρὸς τὸ δύνα-8  
 30 σθαι πείθειν καὶ καλῶς συμβαλεῖν, τὰς πολιτείας ἀπά-  
 σας λαβεῖν καὶ τὰ ἐκάστης ἔθου καὶ νόμιμα καὶ συμ-  
 φέροντα διελεῖν. πείθονται γὰρ ἅπαντες τῷ συμφέροντι,

συμφέρει δὲ τὸ σῶζον τὴν πολιτείαν. ἔτι δὲ κυρία μὲν  
 ἐστὶν ἡ τοῦ κυρίου ἀπόφασις, τὰ δὲ κύρια διήρηται κατὰ  
 τὰς πολιτείας· ὅσαι γὰρ αἱ πολιτεῖαι, τοσαῦτα καὶ τὰ  
 κύρια ἐστὶν. εἰσὶ δὲ πολιτεῖαι τέτταρες, δημοκρατία ὀλι-  
 γαρχία ἀριστοκρατία μοναρχία· ὥστε τὸ μὲν κύριον καὶ τὸ 5  
 κρῖνον τούτων τί ἐστὶν αἰεὶ μῦριον, ἢ ὅλον τούτων. ἐστὶ δὲ δη-  
 μοκρατία μὲν πολιτεία ἐν ᾗ κλήρῳ διανεμονται τὰς ἀρχάς,  
 ὀλιγαρχία δὲ ἐν ᾗ οἱ ἀπὸ τιμημάτων, ἀριστοκρατία δὲ ἐν  
 ᾗ οἱ κατὰ παιδείαν. παιδείαν δὲ λέγω τὴν ὑπὸ τοῦ νόμου  
 κειμένην· οἱ γὰρ ἐμμεμενηκότες ἐν τοῖς νομίμοις ἐν τῇ 10  
 ἀριστοκρατίᾳ ἄρχουσιν. ἀνάγκη δὲ τέττες φαίνεσθαι ἀρίστους·  
 ὅθεν καὶ τοῦνομα εἴληψε τοῦτο. μοναρχία δ' ἐστὶ κατὰ  
 τοῦνομα ἐν ᾗ εἰς ἀπάντων κύριός ἐστιν· τούτων δὲ ἡ μὲν  
 κατὰ τάξιν τινὰ βασιλεία, ἡ δ' ἀόριστος τυραννίς. τὸ δὲ  
 τέλος ἐκάστης πολιτείας ὃ δεῖ λαμβάνειν· αἰρῶνται γὰρ τὰ 15  
 πρὸς τὸ τέλος. ἐστὶ δὲ δημοκρατίας μὲν τέλος ἐλευθερία,  
 ὀλιγαρχίας δὲ πλῆτος, ἀριστοκρατίας δὲ τὰ πρὸς παιδείαν  
 καὶ τὰ νόμιμα, τυραννίδος δὲ φυλακή. δῆλον οὖν ὅτι τὰ  
 πρὸς τὸ τέλος ἐκάστης ἔθη καὶ νόμιμα καὶ συμφέροντα  
 διαμετέον, εἴπερ αἰροῦνται πρὸς τούτο ἐπαναφέροντες. ἐπεὶ 20  
 δὲ ὃ μόνον αἱ πίσεις γίνονται δι' ἀποδεικτικῶν λόγων ἀλλὰ  
 καὶ δι' ἠθικοῦ (τῷ γὰρ ποιόν τινα φαίνεσθαι τὸν λέγοντα  
 πιστεύομεν, τοῦτο δ' ἐστὶν ἂν ἀγαθὸς φαίνεται ἢ εὖνους ἢ  
 ἀμφω), δέοι ἂν τὰ ἥθη τῶν πολιτειῶν ἐκάστης ἔχειν ἡμᾶς·  
 τὸ μὲν γὰρ ἐκάστης ἥθος πιθανώτατον ἀνάγκη πρὸς ἐκάστην 25  
 εἶναι. ταῦτα δὲ ληφθήσεται διὰ τῶν αὐτῶν· τὰ μὲν γὰρ  
 ἥθη φανερά κατὰ τὴν προαίρεσιν, ἡ δὲ προαίρεσις ἀναφέ-  
 ρεται πρὸς τὸ τέλος.

Ὡν μὲν ἔνδεον δεῖ ὀρέγεσθαι κρατρεύοντας ὡς ἐσομένων  
 ἢ ὄντων, καὶ ἐκ τίνων δεῖ τὰς περὶ τοῦ συμφέροντος πίσεις 30  
 λαμβάνειν, ἔτι δὲ περὶ τῶν περὶ τὰς πολιτείας ἡθῶν καὶ  
 νομίμων διὰ τίνων τε καὶ πῶς εὐπορήσομεν, ἐφ' ὅσον ἦν

τῷ παρόντι καιρῷ σύμμετρον, εἴρηται· διηκρίζεται γὰρ ἐν τοῖς πολιτικοῖς περὶ τούτων.

Μετὰ δὲ ταῦτα λέγωμεν περὶ ἀρετῆς καὶ κακίας καὶ 9  
καλοῦ καὶ αἰσχροῦ· ἔτσι γὰρ σκοποὶ τῷ ἐπαινεῖντι καὶ ψέ-  
5 γοντι· συμβήσεται γὰρ ἅμα περὶ τούτων λέγοντας κακεῖνα  
δηλοῦν ἐξ ὧν ποιοὶ τινες ὑποληφθῆσόμεθα κατὰ τὸ ἦθος,  
ἥπερ ἦν δευτέρα πῖσις· ἐκ τῶν αὐτῶν γὰρ ἡμᾶς τε καὶ  
ἄλλον ἀξιόπιστον δυνησόμεθα ποιεῖν πρὸς ἀρετὴν. ἐπεὶ δὲ  
συμβαίνει καὶ χωρὶς σπουδῆς καὶ μετὰ σπουδῆς ἐπαινεῖν  
10 πολλάκις ἢ μόνον ἄνθρωπον ἢ θεὸν ἀλλὰ καὶ ἄψυχα καὶ  
τῶν ἄλλων ζώων τὸ τυχόν, τὸν αὐτὸν τρόπον καὶ περὶ  
τούτων ληπτέον τὰς προτάσεις, ὥς τε ὅσον παραδείγματος  
χάριν εἰπώμεν καὶ περὶ τούτων. καλὸν μὲν ἔν ἐσίν, ὃ ἂν  
δὲ αὐτὸ αἰρετὸν ὃν ἐπαινετὸν ἦ, ἢ ὃ ἂν ἀγαθὸν ὃν ἡδὺ ἦ,  
15 ὅτι ἀγαθόν. εἰ δὲ τὐτό ἐς τὸ καλόν, ἀνάγκη τὴν ἀρετὴν  
καλὸν εἶναι· ἀγαθὸν γὰρ ὃν ἐπαινετὸν ἐσίν. ἀρετὴ δ' ἐστὶ  
μὲν δύναμις, ὡς δοκεῖ ποριστικὴ ἀγαθῶν καὶ φυλακτικὴ,  
καὶ δύναμις εὐεργετικὴ πολλῶν καὶ μεγάλων, καὶ πάντων  
περὶ πάντα. μέρη δὲ ἀρετῆς δικαιοσύνη, ἀνδρία, σωφρο-  
20 σύνη, μεγαλοπρέπεια, μεγαλοψυχία, ἐλευθεριότης, πραό-  
της, φρόνησις, σοφία. ἀνάγκη δὲ μεγίστας εἶναι ἀρετὰς  
τὰς τοῖς ἄλλοις χρησιμωτάτας, εἴπερ ἐσὶν ἡ ἀρετὴ δύνα-  
μις εὐεργετικὴ. διὰ τῆτο τὴς δικαίας καὶ ἀνδρείας μάλιστα  
τεμῶσιν· ἡ μὲν γὰρ ἐν πολέμῳ ἡ δὲ καὶ ἐν εἰρήνῃ χρή-  
25 σιμος ἄλλοις. εἴτα ἡ ἐλευθεριότης· προίενται γὰρ καὶ ἐκ  
ἀνταγωνίζονται περὶ τῶν χρημάτων, ὧν μάλιστα ἐφίενται  
ἄλλοι. ἐς δὲ δικαιοσύνη μὲν ἀρετὴ δι' ἣν τὰ αὐτῶν ἔκα-  
σοι ἔχουσι, καὶ ὡς ὁ νόμος, ἀδικία δὲ δι' ἣν τὰ ἀλλότρια,  
ἔχ ὡς ὁ νόμος. ἀνδρία δὲ δι' ἣν πρακτικοὶ εἰσι τῶν κα-  
30 λῶν ἔργων ἐν τοῖς κινδύνοις, καὶ ὡς ὁ νόμος κελεύει, καὶ  
ὑπηρετικοὶ τῷ νόμῳ· δειλία δὲ τούναντίον. σωφροσύνη δὲ  
ἀρετὴ δι' ἣν πρὸς τὰς ἡδονὰς τὰς τοῦ σώματος ἔτιωσ ἔχουσιν

ὡς ὁ νόμος κελεύει· ἀκολασία δὲ τὴν ἀντίον. ἐλευθεριότης  
 δὲ περὶ χρήματα εὐποητική, ἀνελευθερία δὲ τὴν ἀντίον.  
 μεγαλοψυχία δὲ ἀρετὴ μεγάλων ποιητικὴ εὐεργετημάτων,  
 μικροψυχία δὲ τὴν ἀντίον. μεγαλοπρέπεια δὲ ἀρετὴ ἐν δα-  
 πανήμασι μεγέθους ποιητικὴ· μικροψυχία δὲ καὶ μικρο- 5  
 πρέπεια τὰν ἀντία. φρόνησις δ' ἐστὶν ἀρετὴ διανοίας, καθ'  
 ἣν εὖ βουλευέσθαι δύνανται περὶ ἀγαθῶν καὶ κακῶν τῶν  
 εἰρημένων εἰς εὐδαιμονίαν. περὶ μὲν ὅν ἀρετῆς καὶ κακίας  
 καθόλου καὶ περὶ τῶν μορίων εἴρηται κατὰ τὸν ἐνεστῶτα  
 καιρὸν ἰκανῶς, περὶ δὲ τῶν ἄλλων ἔχαστον ἰδεῖν· φα- 10  
 νερὸν γὰρ ὅτι ἀνάγκη τὰ τε ποιητικὰ τῆς ἀρετῆς εἶναι  
 καλὰ (πρὸς ἀρετὴν γάρ) καὶ τὰ ἀπ' ἀρετῆς γινόμενα,  
 τοιαῦτα δὲ τὰ τε σημεῖα τῆς ἀρετῆς καὶ τὰ ἔργα. ἐπεὶ  
 δὲ τὰ σημεῖα καὶ τὰ τοιαῦτα ἃ ἐστὶν ἀγαθοῦ ἔργα ἢ  
 πάθη, καλὰ, ἀνάγκη ὅσα τε ἀνδρίας ἔργα ἢ σημεῖα ἀν- 15  
 δρίας ἢ ἀνδρείως πέπρακται καλὰ εἶναι, καὶ τὰ δίκαια  
 καὶ τὰ δικαίως ἔργα (πάθη δὲ οὐ· ἐν μόνῃ γὰρ ταύτῃ  
 τῶν ἀρετῶν ἐκ αἰεὶ τὸ δικαίως καλόν, ἀλλ' ἐπὶ τῷ ζημιῶ-  
 σθαι αἰσχροὺς τὸ δικαίως μᾶλλον ἢ τὸ ἀδίκως), καὶ κατὰ  
 τὰς ἄλλας δὲ ἀρετὰς ὡσαύτως. καὶ ἐφ' ὅσοις τὰ ἄθλα 20  
 τιμῇ, καλὰ. καὶ ἐφ' ὅσοις τιμὴ μᾶλλον ἢ χρήματα.  
 καὶ ὅσα μὴ αὐτῷ ἕνεκα πράττει τις τῶν αἰρετῶν. καὶ τὰ  
 ἀπλῶς ἀγαθὰ, ὅσα ὑπὲρ τε πατρίδος τις ἐποίησε, παρι-  
 δὼν τὸ αὐτῷ. καὶ τὰ τῇ φύσει ἀγαθὰ, καὶ ἃ μὴ αὐτῷ  
 ἀγαθὰ· αὐτοῦ γὰρ ἕνεκα τὰ τοιαῦτα. καὶ ὅσα τεθνεῶτι 25  
 ἐνδέχεται ὑπάρχειν μᾶλλον ἢ ζῶντι· τὸ γὰρ αὐτῷ ἕνεκα  
 μᾶλλον ἔχει τὰ ζῶντι. καὶ ὅσα ἔργα τῶν ἄλλων ἕνεκα·  
 ἥττον γὰρ αὐτῷ. καὶ ὅσαι εὐπραγίαι περὶ ἄλλους, ἀλλὰ  
 μὴ περὶ αὐτόν. καὶ περὶ τὴς εὖ ποιήσαντας· δίκαιον γάρ.  
 καὶ τὰ εὐεργετήματα· ἔχον γὰρ εἰς αὐτόν. καὶ τὰ ἐναντία 30  
 ἢ ἐφ' οἷς αἰσχύνονται· τὰ γὰρ αἰσχροὶ αἰσχύνονται καὶ  
 λέγοντες καὶ ποιῶντες καὶ μέλλοντες, ὥσπερ καὶ Σαπφῶ

πεποιήκεν, εἰπόντος τοῦ Ἀλκαίου "θέλω τι φεικῆν, ἀλλὰ  
 με κωλύει αἰδώς,"

αἱ δ' εἶχες ἐσθλῶν ἡμερον ἢ καλῶν  
 καὶ μὴ τι φεικῆν γλῶσσ' ἐνύκα κακόν,  
 5 αἰδῶς κέν σε οὐκ εἶχεν ὄμματ',  
 ἀλλ' ἔλεγες περὶ τῷ δικαίῳ.

καὶ περὶ ὧν ἀγωνιῶσι μὴ φοβέμενοι· περὶ γὰρ τῶν πρὸς  
 δοῖαν φερόντων ἀγαθῶν τῷτο πάσχεσιν. καὶ αἱ τῶν φύσει  
 σπουδαιοτέρων ἀρεταὶ καλλίαι καὶ τὰ ἔργα, οἷον ἀνδρὸς ἢ  
 10 γυναικός. καὶ αἱ ἀπολαυστικαὶ ἄλλοις μᾶλλον ἢ αὐτοῖς·  
 διὸ τὸ δίκαιον καὶ ἡ δικαιοσύνη καλόν. καὶ τὸ τὴν ἐχθρὸν  
 τιμωρεῖσθαι μᾶλλον καὶ μὴ καταλλάττεσθαι· τό τε γὰρ  
 ἀνταποδιδόναι δίκαιον, τὸ δὲ δίκαιον καλόν, καὶ ἀνδρεῖν  
 τὸ μὴ ἡττᾶσθαι. καὶ νίκη καὶ τιμὴ τῶν καλῶν· αἰρετά  
 15 τε γὰρ ἄκαρπα ὄντα, καὶ ὑπεροχὴν ἀρετῆς δημοῖ. καὶ τὰ  
 μνημονευτά, καὶ τὰ μᾶλλον μᾶλλον. καὶ ἂ μὴ ζῶντι  
 ἔπεται. καὶ οἷς τιμὴ ἀκολουθεῖ. καὶ τὰ περιττά. καὶ τὰ  
 μόνῳ ὑπάρχοντα καλλίω· εὐμνημονευτότερα γάρ. καὶ  
 κτήματα ἄκαρπα· ἐλευθεριώτερα γάρ. καὶ τὰ παρ' ἐκά-  
 20 σοις δὲ ἴδια καλὰ καὶ ὅσα σημεία ἐς τῶν παρ' ἐκάσοις  
 ἐπαινεμένων, οἷον ἐν Λακεδαιμόνι κομᾶν καλόν· ἐλευθέρου  
 γὰρ σημεῖον· ὃ γάρ ἐς κομῶντα ῥάδιον ἔδεν ποιεῖν ἔργον  
 θητικόν. καὶ τὸ μηδεμίαν ἐργάζεσθαι βάνηυσον τέχνην·  
 ἐλευθέρου γὰρ τὸ μὴ πρὸς ἄλλον ζῆν. ληπτέον δὲ καὶ τὰ  
 25 σύνεγγυς τοῖς ὑπάρχουσιν ὡς ταῦτα ὄντα καὶ πρὸς ἔπαι-  
 νον καὶ πρὸς ψόγον, οἷον τὸν εὐλαβῆ ψυχρὸν καὶ ἐπίβου-  
 λον καὶ τὸν ἡλίθιον χρηστὸν καὶ τὸν ἀνάληγτον πρᾶον. καὶ  
 ἔκασον δ' ἐκ τῶν παρακολουθόντων αἰεὶ κατὰ τὸ βέλτερον,  
 οἷον τὸν ὀργίλον καὶ τὸν μανικὸν ἀπλῆν καὶ τὸν αὐθάδη  
 30 μεγαλοπρεπῆ καὶ σεμνόν. καὶ τὴν ἐν ταῖς ὑπερβολαῖς ὡς  
 ἐν ταῖς ἀρεταῖς ὄντας, οἷον τὸν θρασὺν ἀνδρεῖον καὶ τὸν  
 ἄσσωτον ἐλευθέριον· δοῖται τε γὰρ τοῖς πολλοῖς, καὶ ἅμα

παραλογιστικὸν ἐκ τῆς αἰτίας· εἰ γὰρ ἔμῃ ἀνάγκῃ κιν-  
 δυνευτικός, πολλῷ μᾶλλον ἂν δόξειεν ὅτι καλόν, καὶ εἰ  
 προετικός τοῖς τυχοῦσι, καὶ τοῖς φίλοις· ὑπερβολὴ γὰρ  
 ἀρετῆς τὸ πάντα εὖ ποιεῖν. σκοπεῖν δὲ καὶ παρ' οἷς ὁ  
 ἔπαινος· ὥσπερ γὰρ ὁ Σωκράτης ἔλεγεν, ὁ χαλεπὸν Ἀθη- 5  
 ναῖος ἐν Ἀθηναίοις ἐπαινεῖν. δεῖ δὲ τὸ παρ' ἐκάστοις τίμιον  
 λέγειν ὡς ὑπάρχει, οἷον ἐν Σκύθαις ἢ Λάκωσιν ἢ φιλοσό-  
 φοις. καὶ ὅλως δὲ τὸ τίμιον ἄγειν εἰς τὸ καλόν, ἐπεὶ περ  
 δοκεῖ γειννῶν. καὶ ὅσα κατὰ τὸ προσῆκον, οἷον εἰ ἀξία  
 τῶν προγόνων καὶ τῶν προϋπηργμένων· εὐδαιμονικὸν γὰρ 10  
 καὶ καλὸν τὸ προσεπικταῖσθαι τιμὴν. καὶ εἰ παρὰ τὸ προ-  
 σῆκον δὲ ἐπὶ τὸ βέλτιον καὶ τὸ κάλλιον, οἷον εἰ εὐτυχῶν  
 μὲν μέτριος ἀτυχῶν δὲ μεγάλόψυχος, ἢ μείζων γιγνό-  
 μενος βελτίων καὶ καταλλακτικώτερος. τοῖς τὸν δὲ τῷ  
 Ἰφικράτους, ἐξ οἶων εἰς οἷα, καὶ τὸ τῷ Ὀλυμπιονίκῃ "πρό- 15  
 σθε μὲν ἀμφ' ὤμοισιν ἔχων τραχεῖαν," καὶ τὸ τῷ Σιμω-  
 νίδι "ἢ πατρός τε καὶ ἀνδρὸς ἀδελφῶν τ' ἔσα τυράννων."  
 ἐπεὶ δ' ἐκ τῶν πράξεων ὁ ἔπαινος, ἴδιον δὲ τῷ σπεύδειν τὸ  
 κατὰ προαίρεσιν, πειρατέον δεικνύναι πράττοντα κατὰ  
 προαίρεσιν. χρήσιμον δὲ τὸ πολλάκις φαίνεσθαι πεπρα- 20  
 χότα. διὸ καὶ τὰ συμπτώματα καὶ τὰ ἀπὸ τύχης ὡς  
 ἐν προαιρέσει ληπτέον· ἂν γὰρ πολλὰ καὶ ὅμοια προφέ-  
 ρηται, σημεῖον ἀρετῆς εἶναι δόξει καὶ προαιρέσεως. ἔστι δ'  
 ἔπαινος λόγος ἐμφανίζων μέγεθος ἀρετῆς. δεῖ οὖν τὰς  
 πράξεις ἐπιδεικνύναι ὡς τοιαῦται. τὸ δ' ἐγκώμιον τῶν ἔρ- 25  
 γων ἐστίν, τὰ δὲ κύκλῳ εἰς πῖσιν, οἷον εὐγένεια καὶ παι-  
 δεία· εἰκὸς γὰρ ἐξ ἀγαθῶν ἀγαθὸς καὶ τὸν ἔτω τραφέντα  
 τοιοῦτον εἶναι. διὸ καὶ ἐγκωμιάζομεν πράξαντας. τὰ δ'  
 ἔργα σημεῖα τῆς ἔξεως ἐστίν, ἐπεὶ ἐπαινοῦμεν ἂν καὶ μὴ πε-  
 πραγότα, εἰ πισεύοιμεν εἶναι τοῖς τὸν. μακάρισμός δὲ καὶ 30  
 εὐδαιμονισμός αὐτοῖς μὲν ταῦτά, τέτοις δ' ὅτι ταῦτά, ἀλλ'  
 ὥσπερ ἡ εὐδαιμονία τὴν ἀρετὴν, καὶ ὁ εὐδαιμονισμός πε-

ριέχει ταῦτα. ἔχει δὲ κοινὸν εἶδος ὁ ἔπαινος καὶ αἱ συμ-  
 βολαί· ἃ γὰρ ἐν τῷ συμβουλευεῖν ὑπόθοιο ἄν, ταῦτα με-  
 τατεθέντα τῇ λέξει ἐγκώμια γίνονται. ἐπεὶ ἔν ἔχομεν ἃ  
 δεῖ πράττειν καὶ ποῖόν τινα εἶναι, δεῖ ταῦτα ὡς ὑποθήκας  
 5 λέγοντας τῇ λέξει μετατιθέναι καὶ σρέφειν, οἷον ὅτι ὃ δεῖ  
 μέγα φρονεῖν ἐπὶ τοῖς διὰ τύχην ἀλλὰ τοῖς δι' αὐτόν.  
 ὅτω μὲν ἔν λεχθέν ὑποθήκην δύναται, ὡδὲ δ' ἔπαυον "μέγα  
 φρονῶν ὃ τοῖς διὰ τύχην ὑπάρχεισιν ἀλλὰ τοῖς δι' αὐτόν."  
 ὥστε ὅταν ἐπαινέειν βούλῃ, ὅρα τί ἄν ὑπόθοιο, καὶ ὅταν  
 10 ὑποθέσθαι, ὅρα τί ἄν ἐπαινέσειας. ἡ δὲ λέξις ἔσαι ἀντι-  
 κειμένη ἐξ ἀνάγκης, ὅταν τὸ μὲν κωλύον τὸ δὲ μὴ κω-  
 λύον μετατεθῇ. χρυσεόν δὲ καὶ τῶν αὐξητικῶν πολλοῖς,  
 οἷον εἰ μόνος ἢ πρῶτος ἢ μετ' ὀλίγων ἢ καὶ ὁ μάλιστα  
 πεποίηκεν· ἅπαντα γὰρ ταῦτα καλὰ. καὶ τὰ ἐκ τῶν  
 15 χρόνων καὶ τῶν καιρῶν· ταῦτα δὲ παρὰ τὸ προσῆκον. καὶ  
 εἰ πολλάκις τὸ αὐτὸ κατῴρθωκεν· μέγα γάρ, καὶ ἔκ ἀπὸ  
 τύχης ἀλλὰ δι' αὐτόν ἄν δόξειεν. καὶ εἰ τὰ προτρέποντα  
 καὶ τιμῶντα διὰ τῆτον εὔρηται καὶ κατεσκευάσθη. καὶ εἰς  
 ὃν πρῶτον ἐγκώμιον ἐποιήθη, οἷον εἰς Ἰππόλοχον καὶ Ἀρ-  
 20 μόδιον καὶ Ἀριστογείτονα τὸ ἐν ἀγορᾷ σταθῆναι. ὁμοίως δὲ  
 καὶ ἐπὶ τῶν ἐναντίων. καὶ μὴ καθ' αὐτὸν εὐπορήσ, πρὸς  
 ἄλλους ἀντιπαραβάλλειν· ὅπερ Ἰσοκράτης ἐποιεῖ διὰ τὴν  
 ἀσυνήθειαν τῷ δικολογεῖν. δεῖ δὲ πρὸς ἐνδόξους συγκρίνειν·  
 αὐξητικὸν γὰρ καὶ καλόν, εἰ στυδαίων βελτίων. πίπτει δ'  
 25 εὐλόγως ἡ αὕξησις εἰς τὸς ἐπαίνους· ἐν ὑπεροχῇ γάρ ἐσιν,  
 ἡ δ' ὑπεροχὴ τῶν καλῶν. διὸ καὶ μὴ πρὸς τὸς ἐνδόξους,  
 ἀλλὰ πρὸς τὸς ἄλλους δεῖ παραβάλλειν, ἐπεὶ περ ἡ ὑπεροχὴ  
 δοκεῖ μνηνεῖν ἀρετὴν. ὅλως δὲ τῶν κοινῶν εἰδῶν ἅπασιν τοῖς  
 λόγοις ἡ μὲν αὕξησις ἐπιτηδειοτάτη τοῖς ἐπιδεικτικοῖς· τὰς  
 30 γὰρ πράξεις ὁμολογημένας λαμβάνουσιν, ὥςτε λοιπὸν μέ-  
 γεθος περικεῖναι καὶ κάλλος· τὰ δὲ παραδείγματα τοῖς  
 συμβουλευτικοῖς· ἐκ γὰρ τῶν προγεγονότων τὰ μέλλοντα

καταμαντευόμενοι κρίνομεν· τὰ δ' ἐνθυμήματα τοῖς δικαιοῦσι· αἰτίαν γὰρ καὶ ἀπόδειξιν μάλιστα δέχεται τὸ γε-  
γονὸς διὰ τὸ ἀσαφές. ἐκ τῶν μὲν οὖν οἱ ἔπαινοι καὶ οἱ  
ψόγοι λέγονται σχεδὸν πάντες, καὶ πρὸς ποῖα δεῖ βλέ-  
ποντας ἐπαινεῖν καὶ ψέγειν, καὶ ἐκ τίνων τὰ ἐγκώμια γί- 5  
γνεται καὶ τὰ ὀνειδή, ταῦτ' ἐστίν· ἐχομένων γὰρ τέτων τὰ  
ἐναντία τέτοις φανερά· ὁ γὰρ ψόγος ἐκ τῶν ἐναντίων ἐστίν.

Περὶ δὲ κατηγορίας καὶ ἀπολογίας, ἐκ πόσων καὶ  
ποίων ποιῆσθαι δεῖ τὰς συλλογισμῆς, ἐχόμενον ἂν εἴη λέ-  
γειν. δεῖ δὴ λαβεῖν τρία, ἐν μὲν τίνων καὶ πόσων ἕνεκα 10  
ἀδικοῦσι, δεύτερον δὲ πῶς αὐτοὶ διακείμενοι, τρίτον δὲ τὰς  
καὶ πῶς ἔχοντας. διορισάμενοι ἔν τῷ ἀδικεῖν λέγω-  
μεν ἐξῆς. ἔσω δὴ τὸ ἀδικεῖν τὸ βλάπτειν ἐκόντα παρὰ  
τὸν νόμον. νόμος δ' ἐστίν ὁ μὲν ἴδιος ὁ δὲ κοινός. λέγω  
δὲ ἴδιον μὲν καθ' ὃν γεγραμμένον πολιτεύονται, κοινὸν δὲ 15  
ὅσα ἄγραφα παρὰ πᾶσιν ὁμολογεῖσθαι δοκεῖ. ἐκόντες δὲ  
ποιῶσιν ὅσα εἰδότες καὶ μὴ ἀναγκαζόμενοι. ὅσα μὲν οὖν  
ἐκόντες, ἢ πάντα προαιρέμενοι, ὅσα δὲ προαιρέμενοι, εἰδό-  
τες ἅπαντα· οὐδεὶς γὰρ ὁ προαιρεῖται ἀγνοεῖ. δι' ἃ δὲ  
προαιρῶνται βλάπτειν καὶ φαῦλα ποιεῖν παρὰ τὸν νόμον, 20  
κακία ἐστὶ καὶ ἀκρασία· ἐὰν γὰρ τινες ἔχωσι μοχθηρίαν  
ἢ μίαν ἢ πλείους, περὶ δὲ τῆτο ὁ μοχθηροὶ τυγχάνουσιν  
όντες, καὶ ἄδικοί εἰσιν, οἷον ὁ μὲν ἀνελεύθερος περὶ χρή-  
ματα, ὁ δ' ἀκόλαστος περὶ τὰς τῷ σώματος ἡδονάς, ὁ δὲ  
μαλακὸς περὶ τὰ ῥάθυμα, ὁ δὲ δειλὸς περὶ τὰς κινδύνους 25  
(τὰς γὰρ συγκινδυνεύοντας ἐγκαταλιμπάνουσι διὰ τὸν φό-  
βον), ὁ δὲ φιλότιμος διὰ τιμὴν, ὁ δ' ὀξύθυμος δι' ὀργήν,  
ὁ δὲ φιλόνομος διὰ νίκην, ὁ δὲ πικρὸς διὰ τιμωρίαν, ὁ δ'  
ἄφρων διὰ τὸ ἀπαταῆσθαι περὶ τὸ δίκαιον καὶ ἄδικον, ὁ  
δ' ἀναίσχυντος δι' ὀλιγωρίαν δόξης. ὁμοίως δὲ καὶ τῶν 30  
ἄλλων ἕκαστος περὶ ἕκαστον τῶν ὑποκειμένων. ἀλλὰ περὶ  
μὲν τέτων δῆλον, τὰ μὲν ἐκ τῶν περὶ τὰς ἀρετὰς εἰρημέ-



νων, τὰ δ' ἐκ τῶν περὶ τὰ πάθη ῥηθησομένων· λοιπὸν δ' εἰπεῖν τίνος ἕνεκα καὶ πῶς ἔχοντες ἀδικοῦσι, καὶ τίνας. πρῶτον μὲν ἔν διελώμεθα τίνων ὀρεγόμενοι καὶ ποῖα φεύγοντες ἐγχειρῶσιν ἀδικεῖν· ὁῦλον γὰρ ὡς τῷ μὲν κατηγο-  
5 ρῶντι πόσα καὶ ποῖα τέτων ὑπάρχει τῷ ἀντιδίκῳ σκεπτέον, ὧν ἐφιεμένοι πάντες τὸς πλησίον ἀδικῶσι, τῷ δ' ἀπολογυ-  
μῶν ποῖα καὶ πόσα τούτων οὐχ ὑπάρχει. πάντες δὲ πράττεισι πάντα τὰ μὲν ἢ δι' αὐτὸς τὰ δὲ δι' αὐτὸς. τῶν μὲν ἔν μὴ δι' αὐτὸς τὰ μὲν διὰ τύχην πράττουσι τὰ δ'  
10 ἐξ ἀνάγκης, τῶν δ' ἐξ ἀνάγκης τὰ μὲν βία τὰ δὲ φύσει. ὥς τε πάντα ὅσα μὴ δι' αὐτὸς πράττεισι, τὰ μὲν ἀπὸ τύχης τὰ δὲ φύσει τὰ δὲ βία. ὅσα δὲ δι' αὐτὸς, καὶ ὧν αὐτοὶ αἵτιοι, τὰ μὲν δι' ἔθος τὰ δὲ δι' ὄρεξιν, καὶ τὰ μὲν διὰ λογιστικὴν ὄρεξιν τὰ δὲ δι' ἀλόγιστον· ἔστι δ' ἢ μὲν  
15 βούλησις ἀγαθῆ ὄρεξις (οὐδεὶς γὰρ βύλεται ἀλλ' ἢ ὅταν οἰηθῇ εἶναι ἀγαθόν), ἀλογοὶ δ' ὀρέξεις ὀργὴ καὶ ἐπιθυμία, ὥστε πάντα ὅσα πράττουσιν ἀνάγκη πράττειν δι' αἰτίας ἑπτά, διὰ τύχην, διὰ φύσιν, διὰ βίαν, δι' ἔθος, διὰ λο-  
γισμὸν, διὰ θυμὸν, δι' ἐπιθυμίαν. τὸ δὲ προσδιακριεῖσθαι  
20 καθ' ἡλικίας ἢ ἐξέως ἢ ἄλλ' ἅττα τὰ πραττόμενα περιέρ-  
γον· εἰ γὰρ συμβέβηκε τοῖς νέοις ὀργίλοις εἶναι ἢ ἐπιθυμητικοῖς, οὐ διὰ τὴν νεότητα πράττεισι τὰ τοιαῦτα ἀλλὰ δι' ὀργὴν καὶ ἐπιθυμίαν. ἐδὲ διὰ πλῆτον καὶ πενίαν, ἀλλὰ συμβέβηκε τοῖς μὲν πένησι διὰ τὴν ἔνδειαν ἐπιθυμεῖν χρη-  
25 μάτων, τοῖς δὲ πλουσίοις διὰ τὴν ἐξουσίαν ἐπιθυμεῖν τῶν μὴ ἀναγκαίων ἡδονῶν. ἀλλὰ πράττουσι καὶ ἔτοι οὐ διὰ πλοῦτον καὶ πενίαν ἀλλὰ διὰ τὴν ἐπιθυμίαν. ὁμοίως δὲ καὶ οἱ δίκαιοι καὶ οἱ ἄδικοι, καὶ οἱ ἄλλοι οἱ λεγόμενοι κατὰ τὰς ἐξέως πράττειν, διὰ ταῦτα πράττουσιν· ἢ γὰρ διὰ  
30 λογισμὸν ἢ διὰ πάθος· ἀλλ' οἱ μὲν δι' ἡθὴ καὶ πάθη χρηστά, οἱ δὲ διὰ τἀναντία. συμβαίνει μὲντοι ταῖς μὲν τοιαύταις ἐξέσι τὰ τοιαῦτα ἀκολουθεῖν, ταῖς δὲ τοιαῖσδε

τὰ τοιαῦτα· εὐθὺς γὰρ ἴσως τῷ μὲν σῶφρονι διὰ τὸ σῶ-  
 φρονα εἶναι δόξαι τε καὶ ἐπιθυμίας χρήσαι ἐπακολυθῆσι  
 περὶ τῶν ἡδέων, τῷ δ' ἀκολάστῳ αἰ ἐναντίαι περὶ τῶν  
 αὐτῶν τέτων. διὸ τὰς μὲν τοιαύτας διαιρέσεις ἐατέον, σκα-  
 πτέον δὲ ποῖα ποίοις εἴωθεν ἔπεσθαι· εἰ μὲν γὰρ λευκὸς 5  
 ἢ μέλας ἢ μέγας ἢ μικρός, ὕδεν τέτακται τῶν τοιούτων  
 ἀκολουθεῖν, εἰ δὲ νέος ἢ πρεσβύτης ἢ δίκαιος ἢ ἄδικος, ἡδὴ  
 διαφέρει. καὶ ὅλως· ὅσα τῶν συμβαινόντων ποιεῖ διαφέρειν  
 τὰ ἦθη τῶν ἀνθρώπων, οἷον πλατεῖν δοκῶν ἑαυτῷ ἢ πένε-  
 σθαι διοίσει τι, καὶ εὐτυχεῖν ἢ ἀτυχεῖν. ταῦτα μὲν ὅν 10  
 ὕσερον ἐροῦμεν, νῦν δὲ περὶ τῶν λοιπῶν εἰπώμεν πρῶτον.  
 ἔστι δ' ἀπὸ τύχης μὲν τὰ τοιαῦτα γιγνόμενα, ὅσων ἢ τε  
 αἰτία ἀόριστος καὶ μὴ ἔνεκά του γίγνεται καὶ μήτε αἰεὶ  
 μήτε ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ μήτε τεταγμένως· δῆλον δ' ἐκ τοῦ  
 ὀρισμῷ τῆς τύχης περὶ τέτων. φύσει δέ, ὅσων ἢ τ' αἰτία 15  
 ἐν αὐτοῖς καὶ τεταγμένη· ἢ γὰρ αἰεὶ ἢ ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ  
 ὡσαύτως ἀποβαίνει. τὰ γὰρ παρὰ φύσιν ὕδεν δεῖ ἀκρι-  
 βολογεῖσθαι, πότερα κατὰ φύσιν τινὰ ἢ ἄλλην αἰτίαν  
 γίγνεται· δόξειε δ' ἂν καὶ ἡ τύχη αἰτία εἶναι τῶν τοιού-  
 των. βία δέ, ὅσα παρ' ἐπιθυμίαν ἢ τὸς λογισμὸς γίγνε- 20  
 ται δι' αὐτῶν τῶν πραττόντων. ἔθει δέ, ὅσα διὰ τὸ πολ-  
 λάκις πεποιηκέναι ποιῶσιν. διὰ λογισμὸν δὲ τὰ δοκῶντα  
 συμφέρειν ἐκ τῶν εἰρημένων ἀγαθῶν ἢ ὥς τέλος ἢ ὥς  
 πρὸς τὸ τέλος, ὅταν διὰ τὸ συμφέρειν πράττηται· ἔνια  
 γὰρ καὶ οἱ ἀκόλαστοι συμφέροντα πράττεσιν, ἀλλ' ἔ 25  
 διὰ τὸ συμφέρειν ἀλλὰ δι' ἡδονήν. διὰ θυμὸν δὲ καὶ ὀργήν  
 τὰ τιμωρητικά. διαφέρει δὲ τιμωρία καὶ κόλασις· ἡ μὲν  
 γὰρ κόλασις τῷ πάσχοντος ἔνεκά ἐστιν, ἡ δὲ τιμωρία τῷ  
 ποιῶντος, ἵνα ἀποπληρωθῇ. τί μὲν ὅν ἐστὶν ἡ ὀργή, δῆλον  
 εἶναι ἐν τοῖς περὶ παθῶν, δι' ἐπιθυμίαν δὲ πράττεται ὅσα 30  
 φαίνεται ἡδέα. ἔστι δὲ καὶ τὸ σύνθηδες καὶ τὸ ἐθιστὸν ἐν  
 τοῖς ἡδέσιν· πολλὰ γὰρ καὶ τῶν φύσει μὴ ἡδέων, ὅταν

ἐθισθῶσιν, ἡδέως ποιῶσιν. ὥς τε συλλαβόντι εἰπεῖν, ὅσα δι' αὐτοὺς πράττουσιν, ἅπαντ' ἐστὶν ἢ ἀγαθὰ ἢ φαινόμενα ἀγαθὰ ἢ ἡδέα ἢ φαινόμενα ἡδέα. ἐπεὶ δ' ὅσα δι' αὐτούς, ἐκόντες πράττουσιν, ἔχ. ἐκόντες δὲ ὅσα μὴ δι' αὐτούς, πάντ' 5 ἂν εἴη, ὅσα ἐκόντες πράττουσιν, ἢ ἀγαθὰ ἢ φαινόμενα ἀγαθὰ ἢ ἡδέα ἢ φαινόμενα ἡδέα· τίθημι γὰρ καὶ τὴν τῶν κακῶν ἢ φαινομένων κακῶν ἢ ἀπαλλαγὴν ἢ ἀντὶ μείζονος ἐλάττωτος μετὰ ληψιν ἐν ταῖς ἀγαθοῖς (αἰρετὰ γάρ πως), καὶ τὴν τῶν λυπηρῶν ἢ φαινομένων ἢ ἀπαλ- 10 λαγὴν ἢ μετὰ ληψιν ἀντὶ μείζονος ἐλαττόνων ἐν τοῖς ἡδέ- σιν ὡσαύτως. ληπτέον ἄρα τὰ συμφέροντα καὶ τὰ ἡδέα, πόσα καὶ ποῖα. περὶ μὲν ἔν τῷ συμφέροντος ἐν τοῖς συμ- βουλευτικοῖς εἴρηται πρότερον, περὶ δὲ τοῦ ἡδέος εἵπωμεν νῦν. δεῖ δὲ νομίζειν ἱκανὸς εἶναι τοὺς ὅρους, εἰ ὥς περὶ 15 ἐκάστου μήτε ἀσαφεῖς μήτε ἀκριβεῖς.

Ἵπακείσθω δ' ἡμῖν εἶναι τὴν ἡδονὴν κίνησίν τινα τῆς 1 ψυχῆς καὶ κατὰ σάσιν ἀθρόαν καὶ αἰσθητὴν εἰς τὴν ὑπάρ- χουσαν φύσιν, λύπην δὲ τούναντίον. εἰ δ' ἐστὶν ἡδονὴ τὸ τοιοῦτον, ὁῦλον ὅτι καὶ ἡδὺ ἐστὶ τὸ ποιητικὸν τῆς εἰρημένης 20 διαθέσεως, τὸ δὲ φθαρτικὸν ἢ τῆς ἐναντίας καταστάσεως ποιητικὸν λυπηρόν. ἀνάγκη ἔν ἡδὺ εἶναι τό τε εἰς τὸ κατὰ φύσιν ἰέναι ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ, καὶ μάλιστα ὅταν ἀπειλη- φότα ἢ τὴν ἑαυτῶν φύσιν τὰ κατ' αὐτὴν γιγνόμενα, καὶ τὰ ἔθη· καὶ γὰρ τὸ εἰθισμένον ὥσπερ πεφυκὸς ἤδη γίγνε- 25 ται· ὅμοιον γάρ τι τὸ ἔθος τῇ φύσει· ἐγγυὲς γὰρ καὶ τὸ πολλακίς τῷ αἰεὶ ἐστὶ δ' ἢ μὲν φύσις τῷ αἰεὶ τὸ δὲ ἔθος τῷ πολλακίς. καὶ τὸ μὴ βίαιον· παρὰ φύσιν γὰρ ἢ βία. διὸ τὸ ἀναγκαῖον λυπηρόν, καὶ ὁδοῶς εἴρηται “πᾶν γὰρ ἀναγκαῖον πρᾶγμ' ἀνιαρὸν ἔφυ.” τὰς δ' ἐπιμελείας καὶ 30 τὰς σπουδαῖς καὶ τὰς συντονίας λυπηράς· ἀναγκαῖα γὰρ καὶ βίαια ταῦτα, εἰ μὴ ἐθισθῶσιν· ἔτω δὲ τὸ ἔθος ποιεῖ ἡδύ. τὰ δ' ἐναντία ἡδέα· διὸ αἱ ῥαθυμίαι καὶ αἱ ἀπονίαι

καὶ αἱ ἀμέλειαι καὶ αἱ παιδῖαι καὶ αἱ ἀναπαύσεις καὶ ὁ ὕπνος τῶν ἡδέων· ἰδὲν γὰρ πρὸς ἀνάγκην τῶν. καὶ ἔαν ἡ ἐπιθυμία ἐνῇ, ἄπαν ἡδύ· ἡ γὰρ ἐπιθυμία τῷ ἡδέος ἐστὶν ὁρεξίς. τῶν δὲ ἐπιθυμιῶν αἱ μὲν ἄλογοί εἰσιν αἱ δὲ μετὰ λόγου. λέγω δὲ ἀλόγους μὲν, ὅσας μὴ ἐκ τῷ ὑπο- 5 λαμβάνειν τι ἐπιθυμῶσιν· εἰσὶ δὲ τοιαῦται ὅσαι εἶναι λέγονται φύσει, ὥσπερ αἱ διὰ τῷ σώματος ὑπάρχουσαι, οἷον ἡ τροφῆς, δίψα καὶ πεινᾶ καὶ καθ' ἕκαστον τροφῆς εἶδος ἐπιθυμία, καὶ αἱ περὶ τὰ γευστὰ καὶ περὶ τὰ ἀφροδίσια καὶ ὅλως τὰ ἀκτὰ, καὶ περὶ ὁσμὴν εὐωδίας καὶ ἀκοὴν 10 καὶ ὄψιν. μετὰ λόγου δὲ ὅσα ἐκ τῷ πεισθῆναι ἐπιθυμῶσιν· πολλὰ γὰρ καὶ θεάσασθαι καὶ κτήσασθαι ἐπιθυμῶσιν ἀκούσαντες καὶ πεισθέντες. ἐπεὶ δ' ἐστὶ τὸ ἡδεσθαι ἐν τῷ αἰσθάνεσθαι τινος πάθους, ἡ δὲ φαντασία ἐστὶν αἰσθησίς τις ἀσθενής, καὶ ἐν τῷ μεμνημένῳ καὶ τῷ ἐλπίζοντι ἀκολουθοῖ 15 ἂν φαντασία τις ἢ μέμνηται ἢ ἐλπίζει. εἰ δὲ τῷτο, δῆλον ὅτι καὶ ἡδοναὶ ἅμα μεμνημένοις καὶ ἐλπίζουσιν, ἐπεὶ περ καὶ αἰσθησίσι ὥς ἀνάγκη πάντα τὰ ἡδέα ἢ ἐν τῷ αἰσθάνεσθαι εἶναι παρόντα ἢ ἐν τῷ μεμνησθαι γεγενημένα ἢ ἐν τῷ ἐλπίζειν μέλλοντα· αἰσθάνονται μὲν γὰρ τὰ παρόντα, 20 μέμνηνται δὲ τὰ γεγενημένα, ἐλπίζουσι δὲ τὰ μέλλοντα. τὰ μὲν ἔν μνημονευτὰ ἡδέα ἐστὶν, ἢ μόνον ὅσα ἐν τῷ παρόντι, ὅτε παρῇν, ἡδέα ἦν, ἀλλ' ἔνια καὶ ἔχ ἡδέα, ἂν ἢ ὕστερον καλὸν καὶ ἀγαθὸν τὸ μετὰ τῷτο· ὅθεν καὶ τοῦτ' εἴρηται, "ἀλλ' ἡδύ· τοι σωθέντα μεμνησθαι πόνων," καὶ 25 "μετὰ γὰρ τε καὶ ἄλγεσι τέρπεται ἀνὴρ μνήμενος, ὅστις πολλὰ πάθη καὶ πολλὰ ἐόργη." τούτου δ' αἴτιον ὅτι ἡδύ καὶ τὸ μὴ ἔχειν κακόν. τὰ δ' ἐν ἐλπίδι, ὅσα παρόντα ἢ εὐφραίνειν ἢ ὠφελεῖν φαίνεται μεγάλα, καὶ ἄνευ λύπης ὠφελεῖν. ὅλως δ' ὅσα παρόντα εὐφραίνει, καὶ ἐλπίζοντας 30 καὶ μεμνημένους ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ. διὸ καὶ τὸ ὀργίζεσθαι ἡδύ, ὥσπερ καὶ Ὅμηρος ἐποίησε περὶ τῷ θυμῷ "ὅζε πολὺ

γλυκίων μέλιτος καταλειβομένοιο.” οὐθεις γὰρ ὀργίζεται  
 τῷ ἀδυνάτῳ φαινομένῳ τιμωρίας τυχεῖν, οὐδὲ τοῖς πολὺ  
 ὑπὲρ αὐτὸς τῇ δυνάμει· ἢ ἐκ ὀργίζονται ἢ ἥττον. καὶ ἐν  
 ταῖς πλείσταις ἐπιθυμίαις ἀκολουθεῖ τις ἡδονή· ἢ γὰρ με-  
 5 μνημένοι ὡς ἔτυχον ἢ ἐλπίζοντες ὡς τεύξονται χαίρουσί  
 τινα ἡδονήν, οἷον οἳ τ’ ἐν τοῖς πυρετοῖς ἐχόμενοι ταῖς δι-  
 ψαῖς καὶ μεμνημένοι ὡς ἔπιον καὶ ἐλπίζοντες πίεσθαι  
 χαίρουσιν, καὶ οἱ ἐρῶντες καὶ διαλεγόμενοι καὶ γράφοντες  
 καὶ ποιῶντές τι αἰεὶ περὶ τοῦ ἐρωμένου χαίρουσιν· ἐν ἅπασι  
 10 γὰρ τοῖς τοιούτοις μεμνημένοι οἷον αἰσθάνεσθαι οἶονται τοῦ  
 ἐρωμένου. καὶ ἀρχὴ δὲ τοῦ ἔρωτος αὕτη γίγνεται πᾶσιν,  
 ὅταν μὴ μόνον παρόντος χαίρωσιν ἀλλὰ καὶ ἀπόντος με-  
 μνημένοι ἐρῶσιν. διὸ καὶ ὅταν λυπηρὸς γένηται τῷ μὴ  
 παρεῖναι, καὶ ἐν τοῖς πένθεσι καὶ θρήνοις ἐγγίνεται τις  
 15 ἡδονή· ἢ μὲν γὰρ λύπη ἐπὶ τῷ μὴ ὑπάρχειν, ἡδονὴ δ’ ἐν  
 τῷ μεμνησθαι καὶ ὁρᾶν πως ἐκεῖνον, καὶ αὖ ἔπραττε, καὶ  
 οἶος ἦν. διὸ καὶ τὸτ’ εἰκότως εἴρηται, “ὥς φάτο, τοῖσι δὲ  
 πᾶσιν ὑφ’ ἡμερον ὦρσε γόοιο.” καὶ τὸ τιμωρεῖσθαι ἡδύ·  
 ἔ γὰρ τὸ μὴ τυγχάνειν λυπηρόν, τὸ τυγχάνειν ἡδύ· οἱ  
 20 δ’ ὀργιζόμενοι λυποῦνται ἀνυπερβλήτως μὴ τιμωρούμενοι,  
 ἐλπίζοντες δὲ χαίρουσιν. καὶ τὸ νικᾶν ἡδύ, οὐ μόνον τοῖς  
 φιλονίκοις ἀλλὰ πᾶσιν· φαντασία γὰρ ὑπεροχῆς γίγνε-  
 ται, ἔ πάντες ἔχουσιν ἐπιθυμίαν ἢ ἡρέμα ἢ μᾶλλον. ἐπεὶ  
 δὲ τὸ νικᾶν ἡδύ, ἀνάγκη καὶ ταῖς παιδιαῖς ἡδείας εἶναι  
 25 ταῖς μαχητικαῖς καὶ ταῖς ἐριστικαῖς (πολλάκις γὰρ ἐν ταύ-  
 ταις γίγνεται τὸ νικᾶν) καὶ ἀστραγαλίσεις καὶ σφαιρίσεις  
 καὶ κυβείας καὶ πεττεῖας. καὶ περὶ τὰς ἐσπυδασμένας δὲ  
 παιδιαῖς ὁμοίως· αἱ μὲν γὰρ ἡδεῖαι γίνονται, ἂν τις ἢ  
 συνῆθης, αἱ δ’ εὐθύς ἡδεῖαι, οἷον κυνηγία καὶ πᾶσα θη-  
 30 ρευτικὴ· ὅπου γὰρ ἄμιλλα, ἐνταῦθα καὶ νίκη ἐστίν. διὸ  
 καὶ ἡ δικανικὴ καὶ ἡ ἐριστικὴ ἡδεῖα τοῖς εἰθισμένοις καὶ  
 δυναμένοις. καὶ τιμὴ καὶ εὐδοξία τῶν ἡδίστων διὰ τὸ γί-

γνέσθαι φαντασίαν ἐκάσῳ ὅτι τοιοῦτος οἷος ὁ σπούδαῖς,  
 καὶ μᾶλλον ὅταν φῶσιν οὕς οἶεται ἀληθεύειν. τοῖτοι δ'  
 οἱ ἐγγὺς μᾶλλον τῶν πόρρω, καὶ οἱ συνήθεις καὶ οἱ πολὺ-  
 ται τῶν ἄπωθεν, καὶ οἱ ὄντες τῶν μελλόντων, καὶ οἱ φρό-  
 νιμοὶ ἀφρόνων, καὶ πολλοὶ ὀλίγων· μᾶλλον γὰρ εἰκὸς 5  
 ἀληθεύειν τὰς εἰρημένους τῶν ἐναντίων· ἐπεὶ ὧν τις πολλὸν  
 καταφρονεῖ, ὥσπερ παιδίων ἢ θηρίων, ἔθεν μέλει τῆς τῶ-  
 ν τιμῆς ἢ τῆς δόξης αὐτῆς γε τῆς δόξης χάριν, ἀλλ'  
 ἔπερ, δι' ἄλλο τι καὶ ὁ φίλος τῶν ἡδέων· τό τε γὰρ  
 φιλεῖν ἡδύ (ἔδεις γὰρ φίλινος μὴ χαίρων οἴνῳ) καὶ τὸ 10  
 φιλεῖσθαι ἡδύ· φαντασία γὰρ καὶ ἐνταῦθα τῷ ὑπάρχειν  
 αὐτῷ ἀγαθὸν εἶναι, ἔ πάντες ἐπιθυμῶσιν οἱ αἰσθανόμενοι·  
 τὸ δὲ φιλεῖσθαι ἀγαπᾶσθαι ἐστὶν αὐτὸν δι' αὐτόν. καὶ τὸ  
 θαυμάζεσθαι ἡδύ δι' αὐτὸ τὸ τιμᾶσθαι. καὶ τὸ κολακεύε-  
 σθαι καὶ ὁ κόλαξ ἡδύ· φαινόμενος γὰρ θαυμαστῆς καὶ 15  
 φαινόμενος φίλος ὁ κόλαξ ἐστίν. καὶ τὸ ταῦτα πράττειν  
 πολλάκις ἡδύ· τὸ γὰρ σύνηθες ἡδύ ἦν. καὶ τὸ μεταβάλ-  
 λειν ἡδύ· εἰς φύσιν γὰρ γίγνεται μεταβάλλειν· τὸ γὰρ  
 αὐτὸ αἰεὶ ὑπερβολὴν ποιεῖ τῆς καθεζώσης ἕξεως· ὅθεν εἰρη-  
 ται "μεταβολὴ πάντων γλυκύ." διὰ τοῦτο καὶ τὰ διὰ 20  
 χρόνου ἡδέα ἐστί, καὶ ἄνθρωποι καὶ πράγματα· μεταβολὴ  
 γὰρ ἐκ τοῦ παρόντος ἐστίν, ἅμα δὲ καὶ σπάνιον τὸ διὰ  
 χρόνου. καὶ τὸ μανθάνειν καὶ τὸ θαυμάζειν ἡδύ ὥς ἐπὶ  
 τὸ πολὺ· ἐν μὲν γὰρ τῷ θαυμάζειν τὸ ἐπιθυμεῖν μαθεῖν  
 ἐστίν, ὥστε τὸ θαυμαστὸν ἐπιθυμητόν, ἐν δὲ τῷ μανθάνειν 25  
 εἰς τὸ κατὰ φύσιν καθίστασθαι. καὶ τὸ εὖ ποιεῖν καὶ τὸ  
 εὖ πάσχειν τῶν ἡδέων· τὸ μὲν γὰρ εὖ πάσχειν τυγχά-  
 νειν ἐστίν ὧν ἐπιθυμῶσι, τὸ δὲ εὖ ποιεῖν ἔχειν καὶ ὑπερέ-  
 χειν, ὧν ἀμφοτέρων ἐφίενται. διὰ δὲ τὸ ἡδύ εἶναι τὸ  
 εὐποικητικόν, καὶ τὸ ἐπανορθῆν ἡδύ τοῖς ἀνθρώποις ἐστὶ τὰς 30  
 πλησίον, καὶ τὸ τὰ ἐλλιπῇ ἐπιτελεῖν. ἐπεὶ δὲ τὸ μανθά-  
 νειν τε ἡδύ καὶ τὸ θαυμάζειν, καὶ τὰ τοιάδε ἀνάγκη

ἡδέα εἶναι οἶον τό τε μεμιμημένον, ὥσπερ γραφικὴ καὶ  
 ἀνδριαντοποιία καὶ ποιητικὴ, καὶ πᾶν ὃ ἂν εὖ μεμιμημέ-  
 νον ᾗ, καὶ ἢ μὴ ἡδὺ αὐτὸ τὸ μεμιμημένον· ἔ γὰρ ἐπὶ  
 τῷ χαίρει, ἀλλὰ συλλογισμός ἐστιν ὅτι τῷτο ἐκεῖνο, ὥς  
 5 μανθάνειν. τι συμβαίνει. καὶ αἱ περιπέτειαι καὶ τὸ παρὰ  
 μικρὸν σῶζεσθαι ἐκ τῶν κινδύνων· πάντα γὰρ θαυμασά-  
 ταῦτα. καὶ ἐπεὶ τὸ κατὰ φύσιν ἡδὺ, τὰ συγγενῇ δὲ κατὰ  
 φύσιν ἀλλήλοις ἐστίν, πάντα τὰ συγγενῇ καὶ ὁμοία ἡδέα  
 ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ, οἶον ἄνθρωπος ἀνθρώπῳ καὶ ἵππος ἵπκῳ  
 10 καὶ νέος νέῳ. ὁθεν καὶ αἱ παροιμίαι εἴρηται, ὡς ἡλιξ  
 ἥλικα τέρπει, καὶ ὡς αἰεὶ τὸν ὁμοῖον, καὶ ἔγνω δὲ θῆρ θῆρα  
 καὶ αἰεὶ κολοῖος παρὰ κολοῖόν, καὶ ὅσα ἄλλα τοιαῦτα.  
 ἐπεὶ δὲ τὸ ὁμοῖον καὶ τὸ συγγενὲς ἡδὺ ἐαυτῷ ἅπαν, μά-  
 λιστα δ' αὐτὸς πρὸς ἐαυτὸν ἕκαστος τῷτο πέπονθεν, ἀνάγκη  
 15 πάντας φιλαύτους εἶναι ἢ μᾶλλον ἢ ἥττον· πάντα γὰρ  
 τὰ τοιαῦτα ὑπάρχει πρὸς αὐτὸν μάλιστα. ἐπεὶ δὲ φίλαν-  
 τοι πάντες, καὶ τὰ αὐτῶν ἀνάγκη ἡδέα εἶναι πᾶσιν, οἶον  
 ἔργα καὶ λόγους. διὸ καὶ φιλοκόλακες ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ  
 καὶ φιλερασαὶ καὶ φιλότιμοι καὶ φιλότεκνοι· αὐτῶν γὰρ  
 20 ἔργα τὰ τέκνα. καὶ τὰ ἐλλιπῇ ἐπιτελεῖν ἡδὺ· αὐτῶν γὰρ  
 ἔργον ἡδὴ γίγνεται. καὶ ἐπεὶ τὸ ἄρχων ἡδιστον, καὶ τὸ  
 σοφὸν δοκεῖν εἶναι ἡδύ· ἀρχικὸν γὰρ τὸ φρονεῖν, ἔστι δ'  
 ἡ σοφία πολλῶν καὶ θαυμασῶν ἐπιστήμη. ἔτι ἐπεὶ φιλό-  
 τιμοι ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ, ἀνάγκη καὶ τὸ ἐπιτιμᾶν τοῖς πέ-  
 25 λας ἡδὺ εἶναι. καὶ τὸ ἐν ᾧ βέλτιστος δοκεῖ εἶναι αὐτὸς  
 αὐτῷ, ἐνταῦθα διακρίβειν, ὥσπερ καὶ Εὐριπίδης φησὶ “καπὶ  
 τοῦτ' ἐπείγεται, νέμων ἐκάστης ἡμέρας πλεῖστον μέρος, ἵν'  
 αὐτὸς αὐτῷ τυγχάνει βέλτιστος ὢν.” ὁμοίως δὲ καὶ ἐπεὶ  
 ἡ παιδιὰ τῶν ἡδέων καὶ πᾶσα ἀνεσις, καὶ ὁ γέλως τῶν  
 30 ἡδέων, ἀνάγκη καὶ τὰ γελοῖα ἡδέα εἶναι, καὶ ἀνθρώπους  
 καὶ λόγους καὶ ἔργα· διώριζαι δὲ περὶ γελοίων χωρὶς ἐν

τοῖς περὶ ποιητικῆς. περὶ μὲν ὅν ἡδέων εἰρήσθω ταῦτα, τὰ δὲ λυπηρὰ ἐκ τῶν ἐναντίων τέτοις φανερά.

Ὡν μὲν ὅν ἕνεκα ἀδικῶσι, ταῦτ' ἐστίν· πῶς δ' ἔχον-  
τες καὶ τίνας, λέγωμεν νῦν. αὐτοὶ μὲν οὖν ὅταν οἴωνται  
δυνατὸν εἶναι τὸ πρᾶγμα πραχθῆναι καὶ ἑαυτοῖς δυνατόν, εἴτε ἂν λαθεῖν πρῶξαντες, ἢ μὴ λαθόντες μὴ δοῦναι δύνανται, ἢ δοῦναι μὲν ἀλλ' ἐλάττω τὴν ζημίαν εἶναι τοῦ κέρδους ἑαυτοῖς ἢ ὧν κήδονται. ποῖα μὲν οὖν δυνατὰ φαίνεται καὶ ποῖα ἀδύνατα, ἐν τοῖς ὕστερον ρηθήσεται (κρινὰ γὰρ ταῦτα πάντων τῶν λόγων), αὐτοὶ δ' οἴονται δυνατόι εἶναι μάλιστα τοὶ ἀξήμιοι ἀδικεῖν οἱ εἰπεῖν δυνάμενοι καὶ οἱ πρακτικοὶ καὶ οἱ ἔμπειροι πολλῶν ἀγώνων, καὶ πολύφιλοι ὥσιν, καὶ πλῆστοι. καὶ μάλιστα μὲν, ἂν αὐτοὶ ὥσιν ἐν τοῖς εἰρημένοις, οἴονται δύνασθαι, εἰ δὲ μὴ, καὶ ὑπάρχουσιν αὐτοῖς τοῖτοι φίλοι ἢ ὑπηρέται ἢ κοινωνοί· διὰ γὰρ ταῦτα δύνανται καὶ 15 πρᾶττειν καὶ λανθάνειν καὶ μὴ δοῦναι δίκην. καὶ εἰς φίλοι ὥσι τοῖς ἀδικημένοις ἢ τοῖς κριταῖς· οἱ μὲν γὰρ φίλοι ἀφύλακτοί τε πρὸς τὸ ἀδικεῖσθαι καὶ προσκαταλλάττονται πρὶν ἐπεξελθεῖν, οἱ δὲ κριταὶ χαρίζονται οἷς ἂν φίλοι ὥσι, καὶ ἢ ὅλως ἀφιαῖσιν ἢ μικροῖς ζημιῶσιν. λαθητικοὶ δ' εἰσὶν 20 οἱ τ' ἐναντίοι τοῖς ἐγκλήμασιν, οἷον ἀσθενὴς περὶ αἰκίας καὶ ὁ πένης καὶ ὁ αἰσχροὺς περὶ μοιχείας. καὶ τὰ λίαν ἐν φανερώ καὶ ἐν ὀφθαλμοῖς· ἀφύλακτα γὰρ διὰ τὸ μηδένα ἂν οἶσθαι. καὶ τὰ τηλικαῦτα καὶ τὰ τωαῦτα οἷα μηδ' ἂν εἰς ἀφύλακτα γὰρ καὶ ταῦτα· πάντες γὰρ τὰ εἰωθότα 25 ὥσπερ ἀρρωστήματα φυλάττονται καὶ τάδεήματα, ὃ δὲ μηδεὶς πω ἠρρώσθηκεν, οὐδεὶς εὐλάβετται. καὶ οἷς μηδεὶς ἐχθρὸς ἢ πολλοί· οἱ μὲν γὰρ αἰσονται λήσειν διὰ τὸ μὴ φυλάττεσθαι, οἱ δὲ λανθάνουσιν διὰ τὸ μὴ δοκεῖν ἂν ἐπιχειρῆσαι φυλαττομένοις, καὶ διὰ τὸ ἀπολογίαν ἔχειν ὅτι ἔκ ἂν 30 ὠχεύησαν. καὶ οἷς ὑπάρχει κρύψις ἢ τρόπος ἢ τόπος ἢ



διαθέσις εὐπορος. καὶ ὅσοις μὴ λαβῶσιν ἐς δίκας δίκης ἢ  
 ἀναβολὴ χρόνου ἢ διαφθορὰ κριτῶν. καὶ οἷς, εἰς γένηται  
 ζημία, ἐς δίκας τῆς ἐκτίσεως ἢ ἀναβολὴ χρόνιος, ἢ δι'  
 ἀπορίαν μηδὲν ἔξει ὃ τι ἀπολέσῃ. καὶ οἷς τὰ μὲν κέρδη  
 εἰς φανερά ἢ μεγάλα ἢ ἐγγύς, αἱ δὲ ζημίαι μικραὶ ἢ ἀφα-  
 νεῖς ἢ πόρρω. καὶ ὧν μὴ ἐς τιμωρίαν ἴση τῇ ὠφελείᾳ, οἷον  
 δοκεῖ ἢ τυραννίς. καὶ ὅσοις τὰ μὲν ἀδικήματα λήμματα,  
 αἱ δὲ ζημίαι ὀνειδῆ μόνον. καὶ οἷς τὸναντίον τὰ μὲν ἀδική-  
 ματα εἰς ἔπαινόν τινα, οἷον εἰ συνέβη ἅμα τιμωρῆσασθαι  
 10 ὑπὲρ πατρός ἢ μητρός, ὥσπερ Ζήνωνι, αἱ δὲ ζημίαι εἰς  
 χρήματα ἢ φυγὴν ἢ τοιοῦτόν τι· δι' ἀμφοτέρω γὰρ ἀδι-  
 κῆσι καὶ ἀμφοτέρως ἔχοντες, πλὴν οὐχ οἱ αὐτοὶ ἀλλ' οἱ  
 ἐναντίοι τοῖς ἡθεσιν. καὶ οἱ πολλάκις ἢ λεληθότες ἢ μὴ ἐζη-  
 μιωμένοι. καὶ οἱ πολλάκις ἀποτετυχηκότες· εἰς γὰρ τινες  
 15 καὶ ἐν τοῖς τοιούτοις, ὥσπερ ἐν τοῖς πολεμικοῖς, οἷοι ἀναμά-  
 χεσθαι. καὶ οἷς ἂν παραχρῆμα ἢ τὸ ἡδύ, τὸ δὲ λυπηρὸν  
 ὕστερον, ἢ τὸ κέρδος, ἢ δὲ ζημία ὕστερον· οἱ γὰρ ἀκρατεῖς  
 τοῖς τοῖς, ἐς δ' ἀκρασίαν περὶ πάντα ὅσων ὀρέγονται. καὶ οἷς  
 ἂν τὸναντίον τὸ μὲν λυπηρὸν ἤδη ἢ ἢ ἢ ζημία, τὸ δὲ ἡδύ  
 20 καὶ ὠφέλιμον ὕστερα καὶ χρονιώτερον· οἱ γὰρ ἐγκρατεῖς καὶ  
 φρονιμώτεροι τὰ τοιαῦτα διώκουσιν. καὶ οἷς ἂν ἐνδέχεται  
 διὰ τύχην δόξαι πράττειν ἢ δι' ἀνάγκην ἢ διὰ φύσιν ἢ δι'  
 ἔθος, καὶ ὅλως ἀμαρτεῖν ἀλλὰ μὴ ἀδικεῖν. καὶ οἷς ἂν ἢ  
 τῷ ἐπιεικῶς τυχεῖν. καὶ ὅσοι ἂν ἐνδεεῖς ᾖσιν. διχῶς δ' εἰσὶν  
 25 ἐνδεεῖς· ἢ γὰρ ὡς ἀναγκαίως, ὥσπερ οἱ πένητες, ἢ ὡς ὑπερ-  
 βολῆς, ὥσπερ οἱ πλάσιοι. καὶ οἱ σφόδρα εὐδοκιμῶντες καὶ  
 οἱ σφόδρα ἀδοξῶντες, οἱ μὲν ὡς ἐ δόξοντες, οἱ δ' ὡς οὐδὲν  
 μᾶλλον δόξοντες. αὐτοὶ μὲν ἔν ἔτῳ ἔχοντες ἐπιχειροῦσιν,  
 ἀδικῶσι δὲ τοὺς τοιούτους καὶ τὰ τοιαῦτα τὸς ἔχοντας ὧν  
 30 αὐτοὶ ἐνδεεῖς ἢ εἰς τὰναγκαῖα ἢ εἰς ὑπεροχὴν ἢ εἰς ἀπό-  
 λαυσιν, καὶ τοὺς πόρρω καὶ τοὺς ἐγγύς· τῶν μὲν γὰρ ἢ  
 λῆψις ταχεῖα, τῶν δ' ἢ τιμωρία βραδεῖα, οἷον οἱ συλῶντες

τὴς Καρχηδονίους. καὶ τὴς μὴ εὐλαβεῖς μηδὲ φυλακτικούς  
 ἀλλὰ πιςευτικούς· ῥάδιον γὰρ πάντας λαθεῖν. καὶ τὴς ῥα-  
 θύμους· ἐπιμελὺς γὰρ τὸ ἐπεξελθεῖν. καὶ τὴς αἰσχυνηγύς·  
 ὁ γὰρ μαχητικοὶ περὶ κέρδους. καὶ τὴς ὑπὸ πολλῶν ἁδικη-  
 θέντας καὶ μὴ ἐπεξελθόντας ὥς ὄντας κατὰ τὴν παροιμίαν 5  
 τῆς Μυθῶν λείαν. καὶ ὅς μηδεπώποτε καὶ ὅς πολλάκις·  
 ἀμφότεροι γὰρ ἀφύλακτοι, οἱ μὲν ὥς ἐδέποτε, οἱ δ' ὥς ἐκ  
 αὐτοῦ ἐτι. καὶ τὴς διαβεβλημένους ἢ εὐδιαβόλους· οἱ τοιῦτοι γὰρ  
 ὅτε προαιρῶνται, φοβούμενοι τοὺς κριτάς, ὅτε δύνανται πεί-  
 θειν· ὧν οἱ μισούμενοι καὶ φθονούμενοί εἰσιν. καὶ πρὸς οὓς 10  
 ἔχουσι πρόφασιν ἢ προγόνων ἢ αὐτῶν ἢ φίλων ἢ ποιησάν-  
 των κακῶς ἢ μελλησάντων ἢ αὐτὸς ἢ προγόνους ἢ ὧν κή-  
 δονται· ὥσπερ γὰρ ἡ παροιμία, προφάσεως δεῖται μόνον ἢ  
 πονηρία. καὶ τὴς ἐχθρὸς καὶ τὴς φίλος· τὴς μὲν γὰρ ῥά-  
 διον, τὴς δ' ἡδύ. καὶ τὴς ἀφίλος. καὶ τὴς μὴ δεινὸς εἰπεῖν 15  
 ἢ πρᾶξαι· ἡ γὰρ ἐκ ἐγχειρῶσιν ἐπεξιέναι, ἡ καταλλάττον-  
 ται, ἡ οὐδὲν περαίνουσιν. καὶ οἷς μὴ λυσitteλεῖ διατρίβειν  
 ἐπιτηρῶσιν ἢ δίκην ἢ ἔκτισιν, οἷον οἱ ξένοι καὶ αὐτουργοί·  
 ἐπὶ μικρῷ τε γὰρ διαλύονται καὶ ῥαδίως καταπαύονται.  
 καὶ τὴς πολλὰ ἡδικηκότας, ἡ τοιαῦτα οἷα ἀδικῶνται· ἐγ- 20  
 γὺς γάρ τι δοκεῖ τοῦ μὴ ἀδικεῖν εἶναι, ὅταν τι τοιοῦτον  
 ἀδικηθῇ τις οἷον εἰώθει καὶ αὐτὸς ἀδικεῖν· λέγω δ' οἷον εἰ  
 τις τὸν εἰωθότα ὑβρίζειν αἰκίσαιτο. καὶ τὴς ἢ πεποιηκότας  
 κακῶς ἢ βωληθέντας ἢ βυλομένους ἢ ποιήσοντας· ἔχει γὰρ  
 καὶ τὸ ἡδύ καὶ τὸ καλόν, καὶ ἐγγὺς τῷ μὴ ἀδικεῖν φαί- 25  
 νεται. καὶ οἷς χαριοῦνται ἢ φίλοις ἢ θαυμαζομένοις ἢ  
 ἐρωμένοις ἢ κυρίοις ἢ ὅλως πρὸς ὅς ζῶσιν αὐτοί. καὶ πρὸς  
 οὓς ἔστιν ἐπεικειάς τυχεῖν. καὶ οἷς ἂν ἐγκεκληκότες ὥσι  
 καὶ προδιακεχωρηκότες, οἷον Κάλλιππος ἐποίει τὰ περὶ  
 Δίωνα· καὶ γὰρ τὰ τοιαῦτα ἐγγὺς τῷ μὴ ἀδικεῖν φαίνε- 30  
 ται. καὶ τὴς ὑπ' ἄλλων μέλλοντας, ἂν μὴ αὐτοί, ὥς ἐκεί-  
 νουδεχόμενον βελεύσασθαι, ὥσπερ λέγεται Αἰνεσίδημος Γέ-

λωνι πέμψαι κοττάβια ἀνδραποδισαμένῳ, ὅτι ἔφθασεν,  
 ὡς καὶ αὐτὸς μέλλων. καὶ οὕς ἀδικήσαντες δυνήσονται  
 πολλὰ δίκαια πράττειν, ὡς ῥαδίως ἰασόμενοι, ὥσπερ ἔφη  
 Ἰάσων ὁ Θετταλὸς δεῖν ἀδικεῖν ἔνια, ὅπως δύνηται καὶ  
 5 δίκαια πολλὰ ποιεῖν. καὶ ὁ πάντες ἢ πολλοὶ ἀδικεῖν  
 εἰκόθασιν· συγγνώμης γὰρ οἶανται τεύξεσθαι. καὶ τὰ ῥά-  
 δια κρύψαι· τοιαῦτα δ' ὅσα ταχὺ ἀναλίσκεται, οἷον τὰ  
 ἐδώδιμα, ἢ τὰ εὐμετάβλητα σχήμασιν ἢ χρώμασιν ἢ  
 κράσεσιν. ἢ ἂν πολλαχοῦ ἀφανίσαι εὐπορον· τοιαῦτα δὲ  
 10 τὰ εὐβάστακτα καὶ ἐν μικροῖς τόποις ἀφανιζόμενα. καὶ  
 οἷς ἀδιάφορα καὶ ὅμοια πολλὰ προϋπῆρχε, τῷ ἀδικεῖντι.  
 καὶ ὅσα αἰσχύνονται οἱ ἀδικηθέντες λέγειν, οἷον γυναικῶν  
 αἰκεῖων ὕβρεις ἢ εἰς αὐτὰς ἢ εἰς υἱεῖς. καὶ ὅσα φιλοδικεῖν  
 δοξοῖεν ἂν ὁ ἐπεξιὼν· τοιαῦτα δὲ τὰ τε μικρὰ καὶ ἐφ'  
 15 οἷς συγγνώμη. ὡς μὲν ἔν ἔχοντες ἀδικῶσι, καὶ ποῖα καὶ  
 ποῖως καὶ διὰ τί, σχεδὸν ταῦτ' ἐστίν.

Τὰ δ' ἀδικήματα πάντα καὶ τὰ δικαιώματα διέλω-  
 16 μεν, ἀρξάμεναι πρῶτον ἐντεῦθεν. ὠριζαί δὴ τὰ δίκαια καὶ  
 τὰ ἄδικα πρὸς τε νόμους δύο, καὶ πρὸς οὓς ἐστὶ, διχῶς.  
 20 λέγω δὲ νόμον τὸν μὲν ἴδιον τὸν δὲ κοινόν, ἴδιον μὲν τὸν  
 ἐκάστοις ὠρισμένον πρὸς αὐτὰς, καὶ τοῦτον τὸν μὲν ἄγρα-  
 φον τὸν δὲ γεγραμμένον, κοινὸν δὲ τὸν κατὰ φύσιν. ἐστὶ  
 γάρ, ὃ μαντεύονται τι πάντες, φύσει κοινὸν δίκαιον καὶ  
 ἄδικον, καὶ μηδεμία κοινωνία πρὸς ἀλλήλους ἢ μηδὲ συν-  
 25 θήκη, οἷον καὶ ἡ Σοφοκλέους Ἀντιγόνη φαίνεται λέγουσα,  
 ὅτι δίκαιον ἀπειρημένον θάψαι τὸν Πολυνεΐκη, ὡς φύσει  
 ἐν τῷτο δίκαιον·

ὃ γάρ τι νῦν γε καχθές, ἀλλ' αἰεί ποτε  
 ζῇ τῷτο, κῆδεῖς οἶδεν ἔξ ὅτε φάνη.

30 καὶ ὡς Ἐμπεδοκλῆς λέγει περὶ τῷ μὴ κτείνειν τὸ ἔμφυ-  
 χον· τῷτο γὰρ ὃ τίσι μὲν δίκαιον τίσι δ' ὃ δίκαιον,

ἀλλὰ τὸ μὲν πάντων νόμιμον διὰ τ' εὐφρομέδοντος  
αἰθέρος ἡνεκέως τέταται διὰ τ' ἀπλέτου αὐτοῦ γῆς.

καὶ ὡς ἐν τῷ Μεσσηνιακῷ λέγει Ἀλκιδάμας. πρὸς οὓς  
δὲ διώρισαι, διχῶς διώρισαι· ἢ γὰρ πρὸς τὸ κοινὸν ἢ πρὸς  
ἓνα τῶν κοινωνούντων, αὐτὸ δὲῖ πράττειν καὶ μὴ πράττειν. διὸ 5  
καὶ ἀδικήματα καὶ τὰ δικαίωματα διχῶς ἔστιν ἀδικεῖν  
καὶ δικαιοπραγεῖν· ἢ γὰρ πρὸς ἓνα καὶ ὠρισμένον ἢ πρὸς  
τὸ κοινόν· ὁ γὰρ μοιχεύων καὶ τύπτων ἀδικεῖ τινὰ τῶν  
ὠρισμένων, ὁ δὲ μὴ στρατευόμενος τὸ κοινόν. ἀπάντων δὲ  
τῶν ἀδικημάτων διηρημένων, καὶ τῶν μὲν ὄντων πρὸς τὸ 10  
κοινόν τῶν δὲ πρὸς ἄλλον καὶ πρὸς ἄλλους, ἀναλαβόντες  
τί ἐστι τὸ ἀδικεῖσθαι, λέγωμεν τὰ λοιπὰ. ἔστι δὲ τὸ ἀδι-  
κεῖσθαι τὸ ὑπὸ ἐκόντος τὰ ἄδικα πάσχειν· τὸ γὰρ ἀδι-  
κεῖν ὠρίσθαι πρότερον ἐκούσιον εἶναι. ἐπεὶ δ' ἀνάγκη τὸν  
ἀδικέμενον βλάπτεσθαι καὶ ἀκυσίως βλάπτεσθαι, αἱ μὲν 15  
βλάβαι ἐκ τῶν πρότερον φανεραὶ εἰσιν· τὰ γὰρ ἀγαθὰ  
καὶ τὰ κακὰ διήρηται καθ' αὐτὰ πρότερον, καὶ τὰ ἐκού-  
σια, ὅτι ἐστὶν ὅσα εἰδότες. ὥς' ἀνάγκη πάντα τὰ ἐγκλή-  
ματα ἢ πρὸς τὸ κοινόν ἢ πρὸς τὸ ἴδιον εἶναι, ἢ καὶ ἀγνοούν-  
τος ἢ ἄκοντος, ἢ ἐκόντος καὶ εἰδότες, καὶ τούτων τὰ μὲν 20  
προελομένη τὰ δὲ διὰ πάθος. περὶ μὲν ἔνθα θυμῷ ῥηθήσεται  
ἐν τοῖς περὶ τὰ πάθη, ποῖα δὲ προαιρῶνται καὶ πῶς ἔχον-  
τες, εἴρηται πρότερον. ἐπεὶ δ' ὁμολογῶντες πολλάκις πε-  
πραχέναι ἢ τὸ ἐπίγραμμα οὐχ' ὁμολογῶσιν ἢ περὶ ὃ τὸ  
ἐπίγραμμα, οἷον λαβεῖν μὲν ἀλλ' ἐκλέψαι, καὶ πατά- 25  
ξαι πρότερον ἀλλ' ἐχ' ὑβρίσαι, καὶ συγγενέσθαι ἀλλ' οὐ  
μοιχεῦσαι, ἢ κλέψαι ἀλλ' ἐχ' ἱεροσυλῆσαι (ἐ γὰρ θεοῦ  
τι), ἢ ἐπεργάσασθαι μὲν ἀλλ' οὐ δημόσια, ἢ διειλέχθαι  
μὲν τοῖς πολεμίοις ἀλλ' ἐκ' ἐκδοῦναι, διὰ ταῦτα θέοι αὖν  
καὶ περὶ τέτων διωρίσθαι, τί κλοπή, τί ὕβρις, τί μοιχεία, 30  
ὅπως εἰάν τε ὑπάρχειν εἰάν τε μὴ ὑπάρχειν βουλόμεθα

δεικνύναι, ἔχωμεν ἐμφανίζειν τὸ δίκαιον. ἔσι δὲ πάντα  
 τὰ τοιαῦτα περὶ τῷ ἀδικον εἶναι καὶ φαῦλον ἢ μὴ ἀδι-  
 κον [περὶ οὗ] ἢ ἀμφισβήτησις· ἐν γὰρ τῇ προαιρέσει ἢ  
 μοχθηρία καὶ τὸ ἀδικεῖν, τὰ δὲ τοιαῦτα τῶν ὀνομάτων  
 5 προσσημαίνει τὴν προαίρεσιν, οἷον ὕβρις καὶ κλοπή· ὃ γὰρ  
 εἰ ἐπάταξε, πάντως ὕβρισεν, ἀλλ' εἰ ἔνεκά του, οἷον τοῦ  
 ἀτιμάσαι ἐκεῖνον ἢ αὐτὸς ἡσθῆναι. ὃ δὲ πάντως, εἰ λάθρα  
 ἔλαβεν, ἔκλεψεν, ἀλλ' εἰ ἐπὶ βλάβῃ ἔκλεψε καὶ σφετε-  
 ρισμῷ ἑαυτοῦ. ὁμοίως δὲ καὶ περὶ τῶν ἄλλων ἔχει, ὥστερ  
 10 καὶ περὶ τούτων. ἐπεὶ δὲ τῶν δικαίων καὶ τῶν ἀδίκων ἦν  
 δύο εἶδη (τὰ μὲν γὰρ γεγραμμένα τὰ δ' ἀγραφα), περὶ  
 ὧν μὲν οἱ νόμοι ἀγορεύουσιν εἰρηται, τῶν δ' ἀγράφων δύο  
 ἐστὶν εἶδη· ταῦτα δ' ἐστὶ τὰ μὲν καθ' ὑπερβολὴν ἀρετῆς  
 καὶ κακίας, ἐφ' οἷς ὀνειδῆ καὶ ἔπαινοι καὶ ἀτιμίαι καὶ  
 15 τιμαὶ καὶ δωρεαί, οἷον τὸ χάριν ἔχειν τῷ ποιήσαντι εὖ  
 καὶ ἀντευποιεῖν τὸν εὖ ποιήσαντα καὶ βοηθητικὸν εἶναι τοῖς  
 φίλοις καὶ ὅσα ἄλλα τοιαῦτα, τὰ δὲ τῷ ἰδίου νόμῳ καὶ  
 γεγραμμένου ἔλλειμμα. τὸ γὰρ ἐπιεικὲς δοκεῖ δίκαιον  
 εἶναι, ἔσι δὲ ἐπιεικὲς τὸ παρὰ τὸν γεγραμμένον νόμον δι-  
 20 καιον. συμβαίνει δὲ τοῦτο τὰ μὲν ἀκόντων τὰ δὲ ἐκόν-  
 των τῶν νομοθετῶν, ἀκόντων μὲν ὅταν λάβῃ, ἐκόντων δ'  
 ὅταν μὴ δύνωνται διορίσαι, ἀλλ' ἀναγκαῖον μὲν ἢ κα-  
 θόλου εἰπεῖν, μὴ ἢ δέ, ἀλλ' ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ. καὶ ὅσα μὴ  
 ῥάδιον διορίσαι δι' ἀπειρίαν, οἷον τὸ τρῶσαι σιδήρῳ πηλίκῳ  
 25 καὶ παῖσι τινί· ὑπολείποι γὰρ ἂν ὁ αἰὼν διαριθμῶντα. ἂν  
 ἦν ἢ ἀδιόριστον, δεῖ δὲ νομοθετῆσαι, ἀνάγκη ἀπλῶς εἰπεῖν,  
 ὥς τε καὶ δακτύλιον ἔχων ἐπάρηται τὴν χεῖρα ἢ πατάξῃ  
 κατὰ μὲν τὸν γεγραμμένον νόμον ἔνοχος ἐς καὶ ἀδικεῖ,  
 κατὰ δὲ τὸ ἀληθὲς ἔκ ἀδικεῖ, καὶ τὸ ἐπιεικὲς τούτο ἐστίν.  
 30 εἰ δ' ἐς τὸ εἰρημένον τὸ ἐπιεικὲς, φανερόν ποῖά ἐστι τὰ  
 ἐπιεικῆ καὶ ἔκ ἐπιεικῆ, καὶ ποῖοι οὐκ ἐπιεικεῖς ἄνθρωποι·  
 ἐφ' οἷς τε γὰρ δεῖ συγγνώμην ἔχειν, ἐπιεικῆ ταῦτα, καὶ

τὸ τὰ ἀμαρτήματα καὶ τὰ ἀδικήματα μὴ τῷ ἴσῳ ἀξιῶν,  
 μηδὲ τὰ ἀμαρτήματα καὶ τὰ ἀτυχήματα· ἔσι δ' ἀτυχή-  
 ματα μὲν ὅσα παράλογα καὶ μὴ ἀπὸ μοχθηρίας, ἀμαρ-  
 τήματα δὲ ὅσα μὴ παράλογα καὶ μὴ ἀπὸ πονηρίας, ἀδι-  
 κήματα δὲ ὅσα μήτε παράλογα ἀπὸ πονηρίας τ' ἐστίν· 5  
 τὰ γὰρ δι' ἐπιθυμίαν ἀπὸ πονηρίας. καὶ τὸ τοῖς ἀνθρωπί-  
 νοις συγγινώσκειν ἐπιεικές. καὶ τὸ μὴ πρὸς τὸν νόμον  
 ἀλλὰ πρὸς τὸν νομοθέτην σκοπεῖν, καὶ μὴ πρὸς τὸν λόγον  
 ἀλλὰ πρὸς τὴν διάνοιαν τοῦ νομοθέτου [σκοπεῖν], καὶ μὴ  
 πρὸς τὴν πράξιν ἀλλὰ πρὸς τὴν προαίρεσιν, καὶ μὴ πρὸς 10  
 τὸ μέρος ἀλλὰ πρὸς τὸ ὅλον, μηδὲ ποῖός τις νῦν, ἀλλὰ  
 ποῖός τις ἦν αἰεὶ ἢ ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ. καὶ τὸ μνημονεύειν  
 μᾶλλον ὧν ἔπαθεν ἀγαθῶν ἢ κακῶν, καὶ ἀγαθῶν ὧν  
 ἔπαθε μᾶλλον ἢ ἐποίησεν. καὶ τὸ ἀνέχεσθαι ἀδικούμενον.  
 καὶ τὸ μᾶλλον λόγῳ ἐθέλειν κρίνεσθαι ἢ ἔργῳ. καὶ τὸ 15  
 εἰς δίκαιον μᾶλλον ἢ εἰς δίκην βούλεσθαι ἵεναι· ὁ γὰρ  
 δαιτητὴς τὸ ἐπιεικές ὀρᾷ, ὁ δὲ δικαστὴς τὸν νόμον· καὶ  
 τίττε ἔνεκα δαιτητὴς εὐρέθη, ὅπως τὸ ἐπιεικές ἰσχύῃ. περὶ  
 μὲν ἔν τῶν ἐπιεικῶν διωρίσθω τὸν τρόπον τῆτον.

4 Ἀδίκημα δὲ μείζον, ὅσω ἂν ἀπὸ μείζονος ἢ ἀδι- 20  
 κίας· διὸ καὶ τὰ ἐλάχιστα μέγιστα, οἷον ὁ Μελανώπου  
 Καλλίστρατος κατηγορεῖ, ὅτι παρελογίσατο τρία ἡμιωβέ-  
 λια ἱερὰ τὸς ναοποιούς· ἐπὶ δικαιοσύνης δὲ τὴνναντίον. ἔσι  
 δὲ ταῦτα ἐκ τῷ ἐνυπάρχειν τῇ δυνάμει· ὁ γὰρ τρία ἡμιω-  
 βέλια ἱερὰ κλέψας κἂν ὅτις ἀδικήσειεν. ὅτε μὲν δὴ ἔτω 25  
 τὸ μείζον, ὅτε δ' ἐκ τῷ βλάβος κρίνεται. καὶ ὅ μὴ ἐστὶν  
 ἴση τιμωρία, ἀλλὰ πᾶσα ἐλάττων. καὶ ὅ μὴ ἐστὶν ἴσους·  
 χαλεπὸν γὰρ καὶ ἀδύνατον. καὶ οὗ μὴ ἔσι δίκην λαβεῖν  
 τὸν παθόντα· ἀνίατον γάρ· ἢ γὰρ δίκη καὶ κόλασις ἴσους.  
 καὶ εἰ ὁ παθὼν καὶ ἀδικήσῃς αὐτὸς αὐτὸν μεγάλως ἐκά- 30  
 λασεν· ἔτι γὰρ μείζονι ὁ ποιήσας δίκαιος κολασθῆναι,  
 οἷον Σοφοκλῆς ὑπὲρ Εὐκτῆμονος συνηγορῶν, ἐπεὶ ἀπέσφα-

ξεν ἑαυτὸν ὑβρισθεῖς, ὃ τιμήσειν ἔφη ἐλάττονος ἢ ἔο πα-  
 θὼν ἑαυτῷ ἐτίμησεν. καὶ ὁ μόνος ἢ πρῶτος ἢ μετ' ὀλίγων  
 πεποίηκεν. καὶ τὸ πολλάκις τὸ αὐτὸ ἀμαρτάνειν μέγα.  
 καὶ δι' ὃ ἂν ζητηθῇ καὶ εὐρεθῇ τὰ κωλύοντα καὶ ζημιῶντα,  
 5 οἷον ἐν Ἀργεὶ ζημιῶνται δι' ὃν ἂν νόμος τεθῇ καὶ δι' ὅς τὸ  
 δεσμωτήριον ὠκοδομήθῃ. καὶ τὸ θηριωδέστερον ἀδίκημα  
 μείζον. καὶ ὁ ἐκ προνοίας μᾶλλον. καὶ ὁ οἱ ἀκούοντες  
 φοβοῦνται μᾶλλον ἢ ἐλέεσιν. καὶ τὰ μὲν ῥητορικά ἐστι  
 τοιαῦτα, ὅτι πολλὰ ἀνήρηκε δίκαια ἢ ὑπερβέβηκεν, οἷον  
 10 ὅρκους δεξιᾶς πίσεις ἐπιγαμίας· πολλῶν γὰρ ἀδικημάτων  
 ὑπεροχή. καὶ τὸ ἐνταῦθα ἔο κολάζονται οἱ ἀδικῶντες, ἔπερ  
 ποῖσιν οἱ ψευδομαρτυρῶντες· ποῦ γὰρ οὐκ ἂν ἀδικήσειεν,  
 εἴ γε καὶ ἐν τῷ δικαστηρίῳ; καὶ ἐφ' οἷς αἰσχύνῃ μάλιστα.  
 καὶ εἰ τῶτον ὑφ' ἔο εὖ πέπονθεν· πλείω γὰρ ἀδικεῖ, ὅτι τε  
 15 κακῶς ποιεῖ καὶ ὅτι ἐκ εὖ. καὶ ὁ παρὰ τὰ ἄγραφα δι-  
 καία· ἀμείνωνος γὰρ μὴ δι' ἀνάγκην δίκαιον εἶναι· τὰ μὲν  
 οὖν γεγραμμένα ἐξ ἀνάγκης, τὰ δ' ἄγραφα οὐ. ἄλλον  
 δὲ τρόπον, εἰ παρὰ τὰ γεγραμμένα· ὁ γὰρ τὰ φο-  
 βερὰ ἀδικῶν καὶ τὰ ἐπιζήμια καὶ τὰ μὴ ἐπιζήμια ἀδι-  
 20 κήσειεν ἂν. περὶ μὲν ἔν ἀδικήματος μείζονος καὶ ἐλάτ-  
 τονος εἴρηται.

Περὶ δὲ τῶν ἀτέχνων καλουμένων πίσεων ἐχόμενόν<sup>15</sup>  
 ἐστὶ τῶν εἰρημένων ἐπιδραμεῖν· ἴδιαι γὰρ αὗται τῶν δικα-  
 νικῶν. εἰσὶ δὲ πέντε τὸν ἀριθμόν, νόμοι μάρτυρες συνθῆκαι  
 25 βάσανοι ὅρκος. πρῶτον μὲν ἔν περὶ νόμων εἰπωμεν, πῶς  
 χρηστέον καὶ προτρέποντα καὶ ἀποτρέποντα καὶ κατηγο-  
 ρῶντα καὶ ἀπολογούμενον. φανερόν γὰρ ὅτι, εἰ μὲν ἐναν-  
 τίος ἢ ὁ γεγραμμένος τῷ πράγματι, τῷ κοινῷ νόμῳ χρη-  
 στέον καὶ τοῖς ἐπεικέσιν ὡς δικαιότεροις. καὶ ὅτι τὸ γινώμη  
 30 τῇ ἀρίστῃ τῶν ἐξή τὸ μὴ παντελῶς χρῆσθαι τοῖς γεγραμ-  
 μένοις. καὶ ὅτι τὸ μὲν ἐπεικὲς αἰεὶ μένει καὶ ὑδέποτε με-  
 ταβάλλει, ὑδ' ὁ κοινός (κατὰ φύσιν γὰρ ἐστὶν), οἱ δὲ γε-

γραμμένοι πολλάκις· ὅθεν εἴρηται τὰ ἐν τῇ Σοφοκλέους Ἀντιγόῃ· ἀπολογεῖται γὰρ ὅτι ἔθαψε παρὰ τὸν τῷ Κρέοντος νόμον, ἀλλ' ἔπαρὰ τὸν ἀγραφον·

οὐ γάρ τι νῦν γε κἀχθές, ἀλλ' αἰεί ποτε.

ταῦτ' ἔν ἐγὼ ἐκ ἐμελλον ἀνδρὸς ἑδενός.

5

καὶ ὅτι τὸ δίκαιόν ἐστιν ἀληθές τι καὶ συμφέρον, ἀλλ' ἔτι τὸ δοκῆν· ὥς· οὐ νόμος ὁ γεγραμμένος· οὐ γὰρ ποιεῖ τὸ ἔργον τὸ τῷ νόμῳ. καὶ ὅτι ὥσπερ ἀργυρογνώμων ὁ κριτής ἐστιν, ὅπως διακρίνῃ τὸ κίβδηλον δίκαιον καὶ τὸ ἀληθές. καὶ ὅτι βελτίονος ἀνδρὸς τὸ τοῖς ἀγράφοις ἢ τοῖς γεγραμ- 10 μένοις χρῆσθαι καὶ ἐμμένειν. καὶ εἴ που ἐναντίος νόμῳ εὐδοκιμῶντι ἢ καὶ αὐτὸς αὐτῷ· οἷον ἐνίστο ὁ μὲν κελεύει κύρια εἶναι ἅττ' ἂν συνθῶνται, ὁ δ' ἀπαγορεύει μὴ συντίθεσθαι παρὰ τὸν νόμον. καὶ εἰ ἀμφίβολος, ὥς ἐρέφειν καὶ ὁρᾶν ἐφ' ὁποτέραν τὴν ἀγωγὴν ἢ τὸ δίκαιον ἐφαρμό- 15 σαι ἢ τὸ συμφέρον, εἴτα τότε χρῆσθαι. καὶ εἰ τὰ μὲν πράγματα ἐφ' οἷς ἐτέθη ὁ νόμος μηκέτι μένει, ὁ δὲ νόμος, πειρατέον τῷτο δηλῶν καὶ μάχεσθαι ταύτῃ πρὸς τὸν νόμον. εἰ δὲ ὁ γεγραμμένος ἢ πρὸς τὸ πρᾶγμα, τό τε γνώμη τῇ ἀρίστῃ λεκτέον ὅτι ἔπαρὰ τὸν νόμον ἔνεκα δικάζειν 20 ἐστίν, ἀλλ' ἵνα, εἰ ἀγνοήσῃ τί λέγει ὁ νόμος, μὴ ἐπιорκῇ. καὶ ὅτι ἔπαρὰ τὸ ἀπλῶς ἀγαθὸν αἰρεῖται ἑδείς, ἀλλὰ τὸ αὐτῷ. καὶ ὅτι ἑδὲν διαφέρει ἢ μὴ κεῖσθαι ἢ μὴ χρῆσθαι. καὶ ὅτι ἐν ταῖς ἄλλαις τέχναις ἔπαρὰ λυσιτελεῖ παρασοφίζεσθαι τὸν ἱατρόν· ἔπαρὰ γὰρ τοῦτο βλάπτει ἢ ἀμαρτία τῷ ἱατροῦ 25 ὅσον τὸ ἐθίζεσθαι ἀπειθεῖν τῷ ἄρχοντι. καὶ ὅτι τὸ τῶν νόμων σοφώτερον ζητεῖν εἶναι, τῷτ' ἐστίν ὃ ἐν τοῖς ἐπαινε- μένοις νόμοις ἀπαγορεύεται. καὶ περὶ μὲν τῶν νόμων ἔπαρὰ διωρίσθω· περὶ δὲ μαρτύρων, μάρτυρές εἰσι διττοί, οἱ μὲν παλαιοὶ οἱ δὲ πρόσφατοι, καὶ τούτων οἱ μὲν μετέχοντες 30 τῷ κινδύνῳ οἱ δ' ἐκτός. λέγω δὲ παλαιὸς μὲν τὸς τε ποιη- τὰς καὶ ὅσων ἄλλων γνωρίμων εἰσι κρίσεις φανεραί, οἷον



Ἀθηναῖοι Ὀμήρῳ μάρτυρι ἐχρήσαντο περὶ Σαλαμῖνος καὶ  
 Τενέδιοι ἑναγχος Περιάνδρῳ τῷ Κορινθίῳ πρὸς Σιγγειῖς.  
 καὶ Κλεοφῶν κατὰ Κριτίῃ τοῖς Σόλωνος ἐλεγείοις ἐχρή-  
 σατο, λέγων ὅτι πάλαι ἀσελγὴς ἡ οἰκία· ἔ γὰρ ἂν ποτε  
 5 ἐποίησε Σόλων "εἰπεῖν μοι Κριτία πυρρότριχι πατὴρ  
 ἀκύνειν." περὶ μὲν ἔν τῶν γενομένων οἱ τοῦτοι μάρτυρες,  
 περὶ δὲ τῶν ἐθομένων καὶ οἱ χρησμολόγοι, οἷον Θεμισο-  
 κλῆς, ὅτι ναυμαχητέον, τὸ ξύλινον λέγει τεῖχος. ἔτι καὶ  
 αἱ παροιμίαι, ὥσπερ εἴρηται, μαρτυρία ἐστίν· οἷον εἴ τις  
 10 συμβαλεῖται μὴ ποιεῖσθαι φίλον γέροντα, τούτῳ μαρτυρεῖ  
 ἡ παροιμία, "μήποτ' εὖ ἔρδειν γέροντα." καὶ τὸ τὸς υἱὸς  
 ἀναιρεῖν ὦν καὶ τὸς πατέρας, "νήπιος ὃς πατέρα κτείνας  
 παῖδας καταλείπει." πρόσφατοι δ' ὅσοι γινώριμοί τι κε-  
 κρίκασιν· χρήσιμοι γὰρ αἱ τούτων κρίσεις τοῖς περὶ τῶν  
 15 αὐτῶν ἀμφισβητοῦσιν· οἷον Εὐβουλος ἐν τοῖς δικαστηρίοις  
 ἐχρήσατο κατὰ Χάρητος ὃ Πλάτων εἶπε πρὸς Ἀρχίβιον,  
 ὅτι ἐπιδέδωκεν ἐν τῇ πόλει τὸ ὁμολογεῖν πονηροὺς εἶναι.  
 καὶ οἱ μετέχοντες τοῦ κινδύνου, ἂν δόξωσι ψεύδεσθαι. οἱ  
 μὲν ἔν ταιῦτοι τῶν τοιούτων μόνον μάρτυρές εἰσιν, εἰ γέγονεν  
 20 ἢ μή, εἰ ἔστιν ἢ μή, περὶ δὲ τῷ ποῖον ἔ μάρτυρες, οἷον  
 εἰ δίκαιον ἢ ἀδικον, εἰ συμφέρον ἢ ἀσύμφορον· οἱ δ'  
 ἀπῶθεν καὶ περὶ τούτων πιστάτοι. πιστότατοι δ' οἱ πα-  
 λαιοί· ἀδιάφθοροι γάρ. πιστώματα δὲ περὶ μαρτυριῶν  
 μάρτυρας μὲν μὴ ἔχοντι, ὅτι ἐκ τῶν εἰκότων δεῖ κρίνειν  
 25 καὶ τὸτ' ἐστὶ τὸ γνῶμη τῇ ἀρίστῃ, καὶ ὅτι ἐκ ἔστιν ἔξαπα-  
 τῆσαι τὰ εἰκότα ἐπὶ ἀργυρίῳ, καὶ ὅτι ἐκ ἀλίσκεται τὰ  
 εἰκότα ψευδομαρτυριῶν. ἔχοντι δὲ πρὸς μὴ ἔχοντα, ὅτι  
 ἐκ ὑπόδικα τὰ εἰκότα, καὶ ὅτι ὅθεν ἂν ἔρει μαρτυριῶν,  
 εἰ ἐκ τῶν λόγων ἱκανὸν ἦν θεωρῆσαι. εἰσὶ δὲ αἱ μαρτυρίαι  
 30 αἱ μὲν περὶ αὐτῷ αἱ δὲ περὶ τῷ ἀμφισβητῆντος, καὶ αἱ  
 μὲν περὶ τῷ πράγματι αἱ δὲ περὶ τῷ ἥθει, ὥς φανερόν  
 ὅτι ὅδε ποτ' ἔστιν ἀπορῆσαι μαρτυρίας χρησίμης· εἰ μὴ γὰρ

κατὰ τῷ πράγματι ἢ αὐτῷ ὁμολογούμενης ἢ τῷ ἀμφισβητῶντι ἐναντίας, ἀλλὰ περὶ τῷ ἥθους ἢ αὐτοῦ εἰς ἐπείκειαν ἢ τοῦ ἀμφισβητῶντος εἰς φαυλότητα. τὰ δ' ἄλλα περὶ μάρτυρος ἢ φίλου ἢ ἐχθροῦ ἢ μεταξὺ, ἢ εὐδοκίμους ἢ ἀδοξῶντος ἢ μεταξὺ, καὶ ὅσαι ἄλλαι τοιαῦται διαφο- 5 ραί, ἐκ τῶν αὐτῶν τόπων λεκτέον ἐξ οἷων περ καὶ τὰ ἐνθυμήματα λέγομεν. περὶ δὲ τῶν συνθηκῶν τοσαύτη τοῦ λόγου χρῆσις ἐστὶν ὅσον αὖξιν ἢ καθαιρεῖν ἢ πιάσας ποιεῖν ἢ ἀπίστας, εἰ μὲν αὐτῷ ὑπάρχωσι, πιστὰς καὶ κυρίας, ἐπὶ δὲ τῷ ἀμφισβητῶντος τὸναντίον. πρὸς μὲν ὅν τὸ πιάσας 10 ἢ ἀπίστας κατασκευάζειν ὅθεν διαφέρει τῆς περὶ τὸν μάρτυρα πραγματείας· ὅποιοι γὰρ ἂν τινες ὦσιν οἱ ἐπιγεγραμμένοι ἢ φυλάττοντες, τέτοις αἱ συνθήκαι πισταί εἰσιν. ὁμολογούμενης δ' εἶναι τῆς συνθήκης, οἰκείας μὲν οὖσης αὖξητέον· ἡ γὰρ συνθήκη νόμος ἐστὶν ἴδιος καὶ κατὰ μέ- 15 ρος, καὶ αἱ μὲν συνθήκαι ἔχουσιν τὸν νόμον κύριον, οἱ δὲ νόμοι τὰς κατὰ τὸν νόμον συνθήκας. καὶ ὅπως αὐτὸς ὁ νόμος συνθήκη τις ἐστίν, ὥς ὅς τις ἀπίσει ἢ ἀναιρεῖ συνθήκην, τὸν νόμον ἀναιρεῖ. ἔτι δὲ πράττεται τὰ πολλὰ τῶν συναλλαγμάτων καὶ τὰ ἐκείσια κατὰ συνθήκας, ὥς ἀκύ- 20 ρων γιγνομένων ἀναιρεῖται ἢ πρὸς ἀλλήλους χρεῖα τῶν ἀνθρώπων. καὶ τὰλλα δὲ ὅσα ἀρμόττει, ἐπιπολῆς ἰδεῖν ἔστιν. ἂν δ' ἐναντία ἢ καὶ μετὰ τῶν ἀμφισβητούντων, πρῶτον μὲν, ἅπερ ἂν τις πρὸς νόμον ἐναντίον μαχέσαιοτο, ταῦθ' ἀρμόττει· ἄτοπον γὰρ εἰ τοῖς μὲν νόμοις, ἂν μὴ ὀρθῶς 25 κείμενοι ὦσιν ἀλλ' ἐξαμάρτωσιν οἱ τιθέμενοι, ἐκ οἷόμεθα δεῖν πείθεσθαι, ταῖς δὲ συνθήκαις ἀναγκαῖον. εἴθ' ὅτι τοῦ δικαίου ἐστὶ βραβευτὴς ὁ δικαστής· ἔκκεν τῷτο σκεπτέον, ἀλλ' ὡς δικαιότερον. καὶ τὸ μὲν δίκαιον οὐκ ἔστι μετασφραῖναι οὔτ' ἀπάτη οὔτ' ἀνάγκη (πεφυκὸς γὰρ ἐστίν), συνθήκαι δὲ 30 γίνονται καὶ ἐξαπατηθέντων καὶ ἀναγκασθέντων. πρὸς δὲ τέτοις σκοπεῖν εἰ ἐναντία ἐστὶ τινι ἢ τῶν γεγραμμένων νό-

μων ἢ τῶν κοινῶν, καὶ τῶν γεγραμμένων ἢ τοῖς οἰκείοις ἢ  
 τοῖς ἀλλοτρίοις, ἔπειτα εἰ ἄλλαις συνθήκαις ὑστέραις ἢ  
 προτέραις· ἢ γὰρ αἱ ὕψερα κύριαί, ἀκυροὶ δ' αἱ πρότεραι,  
 ἢ αἱ πρότεραι ὀρθαί, αἱ δ' ὕψερα ἠπατήκασιν, ὁποτέρως  
 5 ἂν ἢ χρήσιμον. ἔτι δὲ τὸ συμφέρον ὁρᾶν, εἴ πῃ ἐναντιῶ-  
 ται τοῖς κριταῖς, καὶ ὅσα ἄλλα τοιαῦτα· καὶ γὰρ ταῦτα  
 εὐθεώρητα ὁμοίως. αἱ δὲ βάσανοι μαρτυρίαι τινές εἰσιν,  
 ἔχειν δὲ δοκῶσι τὸ πικρὸν, ὅτι ἀνάγκη τις πρόσεξιν. ἔκιν  
 χαλεπὸν ὑδὲ περὶ τῶν εἰπεῖν τὰ ἐνδεχόμενα, ἐξ ὧν εἰάν  
 10 τε ὑπάρχωσιν οἰκεῖται αὐξεῖν ἔστιν, ὅτι ἀληθεῖς μόναι τῶν  
 μαρτυριῶν εἰσιν αὗται· εἰάν τε ὑπεναντίαι ὥσι καὶ μετὰ  
 τῷ ἀμφισβητῶντος, διαλύοι ἂν τις τάληθῇ λέγων καθ' ὅλην  
 τῷ γένεσι τῶν βασάνων· ὑδὲν γὰρ ἦττον ἀναγκαζόμενοι τὰ  
 ψευδῇ λέγουσιν ἢ τάληθῇ, καὶ διακαρτερῶντες μὴ λέγειν  
 15 τάληθῇ, καὶ ῥαδίως καταψευδόμενοι ὥς παυσόμενοι θᾶτ-  
 τον. δεῖ δ' ἔχειν ἐπαναφέρειν ἐπὶ τοιαῦτα γεγενημένα  
 παραδείγματα ἃ ἴσασιν οἱ κρίνοντες. περὶ δ' ὅρκων τετρα-  
 χῶς ἔστι διελεῖν· ἢ γὰρ δίδωσι καὶ λαμβάνει, ἢ ὑδέτερον,  
 ἢ τὸ μὲν τὸ δ' ἔ, καὶ τῶν ἢ δίδωσι μὲν ἢ λαμβάνει  
 20 δέ, ἢ λαμβάνει μὲν δίδωσι δ' ἔ. ἔτι ἄλλως παρὰ ταῦτα,  
 εἰ ὁμώμοσαι ἔτος ἢ ὑπ' αὐτῷ ἢ ὑπ' ἐκείνῳ. ἢ δίδωσι μὲν  
 ἔν, ὅτι ῥαδίως ἐπιорκῶσιν, καὶ διότι ὁ μὲν ὁμόσας ἐκ ἀπο-  
 δίδωσι, τὸς δὲ μὴ ὁμόσαντος οἴεται καταδικάσειν. καὶ ὥς  
 ἔτος ὁ κίνδυνος κρείττων ὁ ἐν ταῖς δικασαῖς· τοῖς μὲν γὰρ  
 25 πιθεύει τῷ δ' ἔ. ἢ λαμβάνει δ', ὅτι ἀντὶ χρημάτων ὅρ-  
 κος. καὶ ὅτι εἰ ἦν φαῦλος, κατωμύσατο ἂν· κρείττον γὰρ  
 ἔνεκά τε φαῦλον εἶναι ἢ μηδενός· ὁμόσας μὲν οὖν ἔξει,  
 μὴ ὁμόσας δ' ἔ. οὕτω δὲ δι' ἀρετὴν ἂν εἴη, ἀλλ' οὐ δι'  
 ἐπιорκίαν τὸ μή· καὶ τὸ τῷ Ξενοφάνους ἀρμόττει, ὅτι οὐκ  
 30 ἴση πρόκλησις αὕτη ἀσεβεῖ πρὸς εὐσεβῇ, ἀλλ' ὁμοία καὶ  
 εἰ ἰσχυρὸς ἀσθενῇ πατάξαι ἢ πληγῇναι προκαλέσασθαι. εἰ  
 δὲ λαμβάνει, ὅτι πιθεύει αὐτῷ, ἐκείνῳ δ' ἔ. καὶ τὸ τῷ Ξε-

νοφάνης μεταστρέφοντα φατέον ὅτως ἴσον εἶναι ἂν ὁ μὲν  
 ἀσεβὴς διδῶ, ὁ δ' εὐσεβὴς ὁμνύῃ· δεινόν τε τὸ μὴ θέλειν  
 αὐτόν, ὑπὲρ ὧν ἐκείνους ἀξιοῖ ὁμόσαντας δικάζειν. εἰ δὲ  
 δίδωσιν, ὅτι εὐσεβὲς τὸ θέλειν τοῖς θεοῖς ἐπιτρέπειν, καὶ  
 ὅτι ὕδεν δεῖ αὐτόν ἄλλων κριτῶν δεῖσθαι· αὐτῷ γὰρ δί- 5  
 δωσι κρίνειν. καὶ ὅτι ἄτοπον τὸ μὴ θέλειν ὁμνύναι περὶ  
 ὧν ἄλλος ἀξιοῖ ὁμνύναι. ἐπεὶ δὲ καθ' ἕκασον δῆλον πῶς  
 λεκτέον, καὶ συνδυαζόμενον πῶς λεκτέον δῆλον· οἷον εἰ  
 αὐτὸς μὲν θέλει λαμβάνειν διδόναι δὲ μὴ, καὶ εἰ δίδωσι  
 μὲν λαμβάνειν δὲ μὴ θέλει, καὶ εἰ λαμβάνειν καὶ διδό- 10  
 ναι θέλει εἴτε μᾶλλον· ἐκ γὰρ τῶν εἰρημένων ἀνάγκη  
 συγκεῖσθαι, ὥς τε καὶ τὰς λόγους ἀνάγκη συγκεῖσθαι ἐκ τῶν  
 εἰρημένων. εἰ δὲ ἡ γεγενημένος ὑπ' αὐτοῦ καὶ ἐναντίος,  
 ὅτι οὐκ ἐπιorkία· ἐκείσιον γὰρ τὸ ἀδικεῖν, τὸ δ' ἐπιorkεῖν  
 ἀδικεῖν ἐστὶ, τὰ δὲ βία καὶ ἀπάτη ἀκύνια. ἐνταῦθα οὖν 15  
 συνακτέον καὶ τὸ ἐπιorkεῖν, ὅτι ἐστὶ τὸ τῇ διανοίᾳ ἀλλ' ἢ  
 τῷ στόματι. εἰ δὲ τῷ ἀντιδίκῳ ἡ ὁμωμοσμένος, ὅτι  
 πάντα ἀναιρεῖ ὁ μὴ ἐμμένων οἷς ὥμοσεν· διὰ γὰρ τῆτο  
 καὶ τοῖς νόμοις χρῶνται ὁμόσαντες. καὶ "ὕμᾱς μὲν ἀξιοῦ-  
 μεν ἐμμένειν οἷς ὁμόσαντες δικάζετε, αὐτοὶ δ' ἐκ ἐμμε- 20  
 νῆμεν." καὶ ὅσα ἂν ἄλλα αὖτις τις εἴπειεν. περὶ μὲν ὅν  
 τῶν ἐτέχων πίψεων εἰρήσθω τοσαῦτα.

## B.

25

Ἐκ τίνων μὲν ἔν· δεῖ καὶ προτρέπειν καὶ ἀποτρέπειν  
 καὶ ἐπαινεῖν καὶ ψέγειν καὶ κατηγορεῖν καὶ ἀπολογεῖσθαι,  
 καὶ ποῖαι δοῦναι καὶ προτάσεις χρήσιμοι πρὸς τὰς τούτων  
 πίσεις, ταῦτ' ἐστὶν· περὶ γὰρ τέτων καὶ ἐκ τέτων τὰ ἐνθυ-  
 μήματα, ὡς περὶ ἕκασον εἰπεῖν ἰδίᾳ τὸ γένος τῶν λόγων. 30  
 ἐπεὶ δ' ἕνεκα κρίσεώς ἐστιν ἡ ῥητορική (καὶ γὰρ τὰς συμ-  
 βολὰς κρίνουν καὶ ἡ δίκη κρίσις ἐστὶν), ἀνάγκη μὴ μόνον

πρὸς τὸν λόγον ὁρᾶν, ὅπως ἀποδεικτικὸς ἔσται καὶ πικρός,  
 ἀλλὰ καὶ αὐτὸν ποιόν τινα καὶ τὸν κριτὴν κατασκευάζειν·  
 πολὺ γὰρ διαφέρει πρὸς πίσιν, μάλιστα μὲν ἐν ταῖς συμ-  
 βλααῖς, εἴτα καὶ ἐν ταῖς δίκαις, τὸ ποιόν τινα φαίνεσθαι  
 5 τὸν λέγοντα, καὶ τὸ πρὸς αὐτὰς ὑπολαμβάνειν ἔχειν πῶς  
 αὐτόν, πρὸς δὲ τέτοις εἰάν καὶ αὐτοὶ διακείμενοί πως τυγ-  
 χάνωσιν. τὸ μὲν οὖν ποιόν τινα φαίνεσθαι τὸν λέγοντα  
 χρησιμώτερον εἰς τὰς συμβουλάς ἐστιν, τὸ δὲ διακεῖσθαι  
 πῶς τὸν ἀπροατὴν εἰς τὰς δίκας· ὃ γὰρ ταῦτα φαίνεται  
 10 φιλῶσι καὶ μισῶσιν, ὃδ' ὀργιζομένοις καὶ πρᾶως ἔχουσιν,  
 ἀλλ' ἢ τὸ παράπαν ἕτερα ἢ κατὰ τὸ μέγεθος ἕτερα· τῷ  
 μὲν γὰρ φιλῶντι, περὶ ὃ ποιεῖται τὴν κρίσιν, ἢ ἐκ ἀδικεῖν  
 ἢ μικρὰ δοκεῖ ἀδικεῖν, τῷ δὲ μισῶντι τὸναντίον· καὶ τῷ  
 μὲν ἐπιθυμῶντι καὶ εὐέλπιδι ὄντι, εἰάν ἢ τὸ ἐσόμενον ἡδύ,  
 15 καὶ ἔσσεσθαι καὶ ἀγαθὸν ἔσσεσθαι φαίνεται, τῷ δ' ἀπαθεῖ  
 καὶ δυσχεραίνοντι τὸναντίον. τῷ μὲν ὅν αὐτὰς εἶναι πικρὰς  
 τὰς λέγοντας τρία ἐστὶ τὰ αἷτια· τοσαῦτα γὰρ ἐστὶ δι' ἃ  
 πισεύομεν ἔξω τῶν ἀποδείξεων. ἔστι δὲ ταῦτα φρόνησις  
 καὶ ἀρετὴ καὶ εὐνοία· διαψεύδονται γὰρ περὶ ὧν λέγουσιν  
 20 ἢ συμβουλεύουσιν ἢ διὰ πάντα ταῦτα ἢ διὰ τούτων τι· ἢ  
 γὰρ δι' ἀφροσύνην ἐκ ὀρθῶς δοξαζουσιν, ἢ δοξαζόντες ὀρ-  
 θῶς διὰ μοχθηρίαν ὃ τὰ δοκῶντα λέγουσιν, ἢ φρόνιμοι μὲν  
 καὶ ἐπεικεῖς εἰσὶν ἀλλ' ἐκ εὐνοίας· διόπερ ἐνδέχεται μὴ τὰ  
 βέλτιστα συμβουλεύειν γιγνώσκοντας. καὶ παρὰ ταῦτα  
 25 ὁδὲν, ἀνάγκη ἄρα τὸν ἅπαντα δοκῶντα ταῦτ' ἔχειν εἶναι  
 τοῖς ἀκρωμένοις πιστόν. ὁθεν μὲν τοίνυν φρόνιμοι καὶ σπν-  
 δαῖοι φανείναι αἶν, ἐκ τῶν περὶ τὰς ἀρετὰς διηρημένων λη-  
 πτέον· ἐκ τῶν αὐτῶν γὰρ καὶ ἕτερόν τις καὶ ἑαυτὸν κα-  
 τασκευάσειε τοιοῦτον· περὶ δ' εὐνοίας καὶ φιλίας ἐν τοῖς  
 30 περὶ τὰ πάθη λεκτέον νῦν. ἐστὶ δὲ τὰ πάθη, δι' ὅσα με-  
 ταβάλλοντες διαφέρουσιν πρὸς τὰς κρίσεις, οἷς ἔπεται λύπη  
 καὶ ἡδονή, οἷον ὀργὴ ἔλεος φόβος καὶ ὅσα ἄλλα τοιαῦτα,

καὶ τὰ τέτοις ἐναντία. δεῖ δὲ διαιρεῖν τὰ περὶ ἕκαστον εἰς τρία· λέγω δ' οἷον περὶ ὀργῆς, πῶς τε διακείμενοι ὀργίλοι εἰσὶ, καὶ τίσιν εἰώθασιν ὀργίζεσθαι, καὶ ἐπὶ ποίοις· εἰ γὰρ τὸ μὲν ἐν ᾧ τὰ δύο ἔχοιμεν τέτων, ἅπαντα δὲ μὴ, ἀδύνατον ἂν εἴη τὴν ὀργὴν ἐμποιεῖν· ὁμοίως δὲ καὶ ἐπὶ τῶν 5 ἄλλων. ὥσπερ ἔν καὶ ἐπὶ τῶν προειρημένων διεγράψαμεν τὰς προτάσεις, ὅτω καὶ ἐπὶ τέτων ποιήσωμεν καὶ διέλωμεν τὸν εἰρημένον τρόπον.

2 Ἐξω δὲ ὀργὴ ὀρεξίς μετὰ λύπης τιμωρίας φαινομένης διὰ φαινομένην ὀλιγωρίαν τῶν εἰς αὐτὸν ἢ τῶν αὐτῷ, 10 τοῦ ὀλιγωρεῖν μὴ προσήκοντος. εἰ δὲ τοῦτ' ἐστὶν ἡ ὀργή, ἀνάγκη τὸν ὀργιζόμενον ὀργίζεσθαι ἀεὶ τῶν καθ' ἕκαστόν τι, οἷον Κλέωνι ἄλλ' ἢ ἀνθρώπῳ, καὶ ὅτι αὐτὸν ἢ τῶν αὐτῷ τι πεποίηκεν ἢ ἡμελλεν, καὶ πάσῃ ὀργῇ ἔπεσθαι τινα ἡδονὴν τὴν ἀπὸ τῆς ἐλπίδος τοῦ τιμωρήσασθαι· ἡδὺ μὲν 15 γὰρ τὸ οἶεσθαι τεύξεσθαι ὧν ἐφίεται, ὕδεις δὲ τῶν φαινομένων ἀδυνάτων ἐφίεται αὐτῷ, ὁ δ' ὀργιζόμενος ἐφίεται δυνατῶν αὐτῷ. διὸ καλῶς εἴρηται περὶ θυμῷ "ὅς τε πολὺ γλυκίων μέλιτος καταλειβομένοιο ἀνδρῶν ἐν σήθεσσι ἀέξε-  
ται." ἀκολουθεῖ γὰρ καὶ ἡδονή τις διὰ τε τῆτο καὶ διότι 20 διατρίβουσιν ἐν τῷ τιμωρεῖσθαι τῇ διανοίᾳ· ἡ ἔν τότε γινομένη φαντασία ἡδονὴν ἐμποιεῖ, ὥσπερ ἡ τῶν ἐνυπνίων. ἐπεὶ δ' ἡ ὀλιγωρία ἐστὶν ἐνέργεια δόξης περὶ τὸ μηδενὸς ἄξιον φαινόμενον· καὶ γὰρ τὰ κακὰ καὶ τὰ γαθὰ ἄξια οἰόμεθα σκεδῆς εἶναι, καὶ τὰ συντείνοντα πρὸς αὐτά· ὅσα δὲ μη- 25 δέν τι ἢ μικρόν, οὐδενὸς ἄξια ὑπολαμβάνομεν. τρία δ' ἐστὶν εἶδη ὀλιγωρίας, καταφρόνησις τε καὶ ἐπηρεασμὸς καὶ ὕβρις· ὁ τε γὰρ καταφρονῶν ὀλιγωρεῖ· ὅσα γὰρ ὄνται μηδενὸς ἄξια, τέτων καταφρονῶσιν, τῶν δὲ μηδενὸς ἄξιων ὀλιγωρῶσιν· καὶ ὁ ἐπηρεάζων φαίνεται καταφρονεῖν· ἔστι 30 γὰρ ὁ ἐπηρεασμὸς ἐμποδισμὸς ταῖς βουλήσεσιν ἕχθ' ἵνα τι αὐτῷ ἄλλ' ἢ ἵνα μὴ ἐκείνῳ. ἐπεὶ ἔν ἕχθ' ἵνα αὐτῷ τι, ὀλι-

γωρεῖ· δῆλον γὰρ ὅτι οὔτε βλάψειν ὑπολαμβάνει· ἐφο-  
 βεῖτο γὰρ ἂν καὶ ἐκ ὀλιγωρεῖ· οὔτ' ὠφελῆσαι ἂν οὐδὲν  
 ἄξιον λόγου· ἐφρόντιζε γὰρ ἂν ὥστε φίλος εἶναι. καὶ ὁ  
 ὑβρίζων δ' ὀλιγωρεῖ· ἔστι γὰρ ὕβρις, τὸ βλάπτειν καὶ λυ-  
 5 πτεῖν ἐφ' οἷς αἰσχύνη ἐστὶ τῷ πάσχοντι, μὴ ἵνα τι γένηται  
 αὐτῷ ἄλλο ἢ ὅτι ἐγένετο, ἀλλ' ὅπως ἡσθῇ· οἱ γὰρ ἀντι-  
 ποιῶντες οὐχ ὑβρίζουσιν ἀλλὰ τιμωροῦνται. αἴτιον δὲ τῆς  
 ἡδονῆς τοῖς ὑβρίζουσιν, ὅτι οἴονται κακῶς δρῶντες αὐτοὺς  
 ὑπερέχειν μάλλον. διὸ οἱ νέοι καὶ οἱ πλούσιοι ὑβρισταί·  
 10 ὑπερέχειν γὰρ οἴονται ὑβρίζοντες. ὕβρεως δὲ ἀτιμία, ὁ  
 δ' ἀτιμάζων ὀλιγωρεῖ· τὸ γὰρ μηδενὸς ἄξιον ὑδεμίαν ἔχει  
 τιμὴν, οὔτ' ἀγαθοῦ οὔτε κακοῦ. διὸ λέγει ὀργιζόμενος ὁ  
 Ἀχιλλεὺς "ἠτίμησεν· ἐλὼν γὰρ ἔχει γέρας αὐτὸς ἀπού-  
 ρας" καὶ "ὥσεί τιν' ἀτίμητον μετανάσῃν," ὥς διὰ ταῦτα  
 15 ὀργιζόμενος. προσήκειν δ' οἴονται πολυωρεῖσθαι ὑπὸ τῶν  
 ἡττόνων κατὰ γένος, κατὰ δύναμιν, κατ' ἀρετὴν, καὶ ὅλως  
 ἐν ᾧ ἂν ταύτῳ ὑπερέχη πολὺ, οἷον ἐν χρήμασιν ὁ πλῆ-  
 σιος πένητος καὶ ἐν τῷ λέγειν ῥητορικὸς ἀδυνατότου εἰπεῖν  
 καὶ ἄρχων ἀρχομένε καὶ ἄρχειν ἄξιος οἰόμενος τῷ ἄρχε-  
 20 σθαι ἄξιος. διὸ εἴρηται "θυμὸς δὲ μέγας ἐστὶ διωτρεφέων  
 βασιλέων" καὶ "ἀλλά γε καὶ μετόπισθεν ἔχει κότον."  
 ἀγανακτῶσι γὰρ διὰ τὴν ὑπεροχὴν. ἔτι ὑφ' ὧν τις οἶεται  
 εὖ πάσχειν δεῖν· ἔτσι δ' εἰσὶν ὅς εὖ πεποίηκεν ἢ ποιεῖ, ἢ  
 αὐτὸς ἢ δι' αὐτόν τις ἢ τῶν αὐτῶν τις, ἢ βέλεται ἢ ἐβελήθη.  
 25 φανερόν ἔν ἐκ τέτων ἤδη πῶς τ' ἔχοντες ὀργίζονται αὐτοὶ  
 καὶ τίσι καὶ διὰ ποῖα. αὐτοὶ μὲν γάρ, ὅταν λυκῶνται  
 ἐφίεται γὰρ τινος ὁ λυπόμενος· εἰάν τε ἔν κατ' εὐθυωρίαν  
 ὁτιῦν ἀντικρῆσθαι τις, οἷον τῷ διψῶντι πρὸς τὸ πιεῖν, εἰάν τε  
 μὴ, ὁμοίως ταὐτὸ φαίνεται ποιεῖν· καὶ εἰάν τε ἀντιπράττη  
 30 τις εἰάν τε μὴ συμπράττη εἰάν τε ἄλλο τι ἐνοχλῇ οὕτως  
 ἔχοντα, τοῖς πᾶσιν ὀργίζεται. διὸ κάμνοντες, πενόμενοι,  
 ἐρῶντες, διψῶντες, ὅλως ἐπιθυμῶντες καὶ μὴ κατορθύντες

ἱργίλοι εἰσὶ καὶ εὐπαρόρμητοι, μάλιστα μὲν πρὸς τὰς τοῦ  
 παρόντος ὀλιγωρῶντας, οἷον κάμνων μὲν τοῖς πρὸς τὴν νό-  
 τον, πενόμενος δὲ τοῖς πρὸς τὴν πενίαν, πολεμῶν δὲ τοῖς  
 πρὸς τὸν πόλεμον, ἐρῶν δὲ τοῖς πρὸς τὸν ἔρωτα· ὁμοίως  
 δὲ καὶ τοῖς ἄλλοις· προωδοποιῆται γὰρ ἕκαστος πρὸς τὴν 5  
 ἑκάστη ὀργὴν ὑπὸ τῆς ὑπάρχοντος πάθους. ἔτι δ' εἰάν τὰ-  
 ναντία τύχῃ προσδεχόμενος· λυπεῖ γὰρ μᾶλλον τὸ πολὺ  
 παρὰ δόξαν, ὥσπερ καὶ τέρπει τὸ πολὺ παρὰ δόξαν, εἰάν γέ-  
 νηται ὃ βύλεται. διὸ καὶ ὦραι καὶ χρόνοι καὶ διαθέσεις καὶ  
 ηλικίαι ἐκ τῶν φανεραῖ, ποῖαι εὐκίνητοι πρὸς ὀργὴν καὶ πᾶ 10  
 καὶ πότε, καὶ ὅτι ὅτε μᾶλλον ἐν τέτοις εἰσὶ, μᾶλλον καὶ  
 εὐκίνητοι. αὐτοὶ μὲν ὅν ἔτως ἔχοντες εὐκίνητοι πρὸς ὀργὴν, ὀρ-  
 γίζονται δὲ τοῖς τε καταγελῶσι καὶ χλευάζουσι καὶ σκώπτου-  
 σιν· ὑβρίζουσι γάρ. καὶ τοῖς τὰ τοιαῦτα βλάπτουσιν ὅσα ὕβ-  
 ρεως σημεῖα. ἀνάγκη δὲ τοιαῦτα εἶναι ἃ μὴτε ἀντὶ τινὸς 15  
 μήτ' ὠφέλιμα τοῖς ποιῶσιν· ἤδη γὰρ δοκεῖ δι' ὕβριν. καὶ  
 τοῖς κακῶς λέγουσι καὶ καταφρονῶσι περὶ ἃ αὐτοὶ μάλιστα  
 σκεδαῖουσιν, οἷον οἱ ἐπὶ φιλοσοφίᾳ φιλοτιμύμενοι εἰάν τις εἰς  
 τὴν φιλοσοφίαν, οἱ δ' ἐπὶ τῇ ιδέᾳ εἰάν τις εἰς τὴν ιδέαν, ὁμοίως  
 δὲ καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων. ταῦτα δὲ πολλῶ μᾶλλον, εἰάν ὑπο- 20  
 πτεύσωσι μὴ ὑπάρχειν αὐτοῖς, ἢ ὅλως ἢ μὴ ἰσχυρῶς, ἢ  
 μὴ δοκεῖν· ἐπειδὴν γὰρ σφόδρα οἴωνται ὑπάρχειν ἐν τέ-  
 τοις ἐν οἷς σκώπτονται, οὐ φροντίζουσιν. καὶ τοῖς φίλοις  
 μᾶλλον ἢ τοῖς μὴ φίλοις· οἶονται γὰρ προσήκειν μᾶλλον  
 πάσχειν εὖ ὑπ' αὐτῶν ἢ μὴ. καὶ τοῖς εἰθισμένοις τιμᾶν ἢ 25  
 φροντίζειν, εἰάν πάλιν μὴ ἔτως ὁμιλῶσιν· καὶ γὰρ ὑπὸ  
 τῶν οἶονται καταφρονεῖσθαι· ταῦτά γὰρ ἂν ποιεῖν. καὶ  
 τοῖς μὴ ἀντιποιῶσιν εὖ, μηδὲ τὴν ἴσιν ἀνταποδιδῶσιν. καὶ  
 τοῖς τάναντία ποιῶσιν αὐτοῖς, εἰάν ἥττους ᾧσιν· καταφρονεῖν  
 γὰρ πάντες οἱ τοῖστοι φαίνονται, καὶ οἱ μὲν ὡς ἡττόνων οἱ 30  
 δ' ὡς παρ' ἡττόνων. καὶ τοῖς ἐν μηδενὶ λόγῳ ἔσιν, ἂν τι  
 ὀλιγορῶσι μᾶλλον· ὑπόκειται γὰρ ἡ ὀργὴ τῆς ὀλιγορίας



πρὸς τὰς μὴ προσήκοντας, προσήκει δὲ τοῖς ἥττοσι μὴ ὀλι-  
 γωρεῖν. τοῖς δὲ φίλοις, εἰάν τε μὴ εὖ λέγωσιν ἢ ποιῶσι  
 καὶ ἔτι μᾶλλον εἰάν τάναντία, καὶ εἰάν μὴ αἰσθάνωνται  
 δεομένων, ὥσπερ ὁ Ἀντιφῶντος Πλήξιππος τῷ Μελεάγρῳ  
 5 ὀλιγωρίας γὰρ τὸ μὴ αἰσθάνεσθαι σημεῖον· ὧν γὰρ φρον-  
 τίζομεν, εὖ λανθάνει. καὶ τοῖς ἐπιχαίρουσι ταῖς ἀτυχίαις  
 καὶ ὅλως εὐθυμουμένοις ἐν ταῖς αὐτῶν ἀτυχίαις· ἢ γὰρ  
 ἐχθροῦ ἢ ὀλιγωροῦντος σημεῖον. καὶ τοῖς μὴ φροντίζουσιν  
 εἰάν λυπήσωσιν· διὸ καὶ τοῖς κακὰ ἀγγέλλουσιν ὀργίζονται  
 10 καὶ τοῖς ἢ ἀκούουσι περὶ αὐτῶν ἢ θεωμένοις τὰ αὐτῶν  
 φαῦλα· ὅμοιοι γάρ εἰσιν ἢ ὀλιγωροῦσιν ἢ ἐχθροῖς· οἱ γὰρ  
 φίλοι συναλγῶσιν, θεώμενοι δὲ τὰ οἰκεία φαῦλα πάντα  
 ἀλγῶσιν. ἔτι τοῖς ὀλιγωροῦσι πρὸς πέντε, πρὸς οὓς φιλοτι-  
 μῶνται, πρὸς οὓς θαυμάζουσιν, ὑφ' ὧν βύλονται θαυμάζε-  
 15 σθαι, ἢ οὓς αἰσχύνονται, ἢ ἐν τοῖς αἰσχυνομένοις αὐτοῖς  
 ἐν τούτοις εἰάν τις ὀλιγορῇ, ὀργίζονται μᾶλλον. καὶ τοῖς  
 εἰς τὰ τοιαῦτα ὀλιγωροῦσιν ὑπὲρ ὧν αὐτοῖς αἰσχρὸν μὴ  
 βοηθεῖν, οἷον γονεῖς, τέκνα, γυναῖκες, ἀρχομένους. καὶ τοῖς  
 χάριν μὴ ἀποδιδῶσιν· παρὰ τὸ προσήκον γὰρ ἢ ὀλιγωρίας  
 20 καὶ τοῖς εἰρωνευομένοις πρὸς σπευδάζοντας· καταφρονητικὸν  
 γὰρ ἢ εἰρωνεία. καὶ τοῖς τῶν ἄλλων εὐποικητικοῖς, εἰάν μὴ  
 καὶ αὐτῶν· καὶ γὰρ τῆτο καταφρονητικόν, τὸ μὴ ἀξιοῦν  
 ὧν πάντας καὶ αὐτόν. ποιητικὸν δ' ὀργῆς καὶ ἡ λήθη, οἷον  
 καὶ ἡ τῶν ὀνομάτων ὕψως ὕστα περὶ μικρόν· ὀλιγωρίας γὰρ  
 25 δοκεῖ καὶ ἡ λήθη σημεῖον εἶναι· δι' ἀμέλειαν μὲν γὰρ ἡ  
 λήθη γίγνεται, ἢ δ' ἀμέλεια ὀλιγωρία ἐστίν. οἷς μὲν οὖν  
 ὀργίζονται καὶ ὥς ἔχοντες καὶ διὰ ποῖα, ἅμα εἴρηται·  
 δηλὸν δ' ὅτι θεοὶ ἀν' αὐτὸν κατασκευάζειν τῷ λόγῳ τοιούτους  
 οἷοι ὄντες ὀργίλως ἔχουσιν, καὶ τὰς ἐναντίας τέτοις ἐνόχως  
 30 ὄντας ἐφ' οἷς ὀργίζονται, καὶ τοιούτους οἷοις ὀργίζονται.

Ἐπεὶ δὲ τὸ ὀργίζεσθαι ἐναντίον τῷ πραῦνεσθαι καὶ  
 ὀργὴν πραύτητι, ληπτέον πῶς ἔχοντες πρᾶοί εἰσι καὶ πρὸς

βασ πρᾶως ἔχουσι καὶ διὰ τίνων πραῦνονται. ἴστω δὲ  
 πρᾶνσις κατάσασις καὶ ἡρέμησις ὀργῆς. εἰ ὅν ὀργίζονται  
 οἷς ὀλιγωρεῖσιν, ὀλιγωρία δ' ἐστὶν ἐκύσιον, φανερόν ὅτι καὶ  
 οἷς μηδὲν τῶν ποιῶσιν ἢ ἀκυσίως ποιῶσιν ἢ φαινομένοις  
 οἷτοῖς πρᾶοί· εἰσιν. καὶ τοῖς τάναντία ὧν ἐποίησαν βυλο- 5  
 μένοις. καὶ ὅσοι καὶ αὐτοὶ εἰς αὐτὸς τοῖτο· οὐδαὶς γὰρ  
 ὡτὸς αὐτῷ δοκεῖ ὀλιγωρεῖν. καὶ τοῖς ὁμολογῶσι καὶ με-  
 μελομένοις· ὡς γὰρ ἔχοντες δόκην τὸ λυπεῖσθαι ἐπὶ  
 οἷς πεποιημένοις παύονται τῆς ὀργῆς. σημεῖον δὲ ἐπὶ τῆς  
 ὧν οἰκετῶν καλᾶσεως· τοὺς μὲν γὰρ ἀντιλέγοντας καὶ 10  
 λρουμένους μᾶλλον κολάζομεν, πρὸς δὲ τὴς ὁμολογῶντας  
 καίως κολάζεσθαι παυόμεθα θυμούμενοι. αἴτιον δ' ὅτι  
 ἡσυχυντία τὸ τὰ φανερά ἀρνεῖσθαι, ἢ δ' ἀναισχυντία  
 ὀλιγωρία καὶ καταφρόνησις· ὧν γὰρ πολὺ καταφρονῶμεν,  
 οὐκ αἰσχυνόμεθα. καὶ τοῖς ταπεινωμένοις πρὸς αὐτὸς καὶ 15  
 ἢ ἀντιλέγουσιν· φαίνονται γὰρ ὁμολογεῖν ἥττους εἶναι, οἱ  
 ἥττους φοβῶνται, φοβόμενος δὲ οὐδαὶς ὀλιγωρεῖ. ὅτι δὲ  
 πρὸς τὴς ταπεινωμένους παύεται ἡ ὀργή, καὶ οἱ κύνες δη-  
 λῶσιν οὐ δάκνοντες τὴς καθίζοντας. καὶ τοῖς σπυδαῖσσι  
 πρὸς τοὺς σπυδαῖοντας· δοκεῖ γὰρ σπυδαῖεσθαι ἀλλ' οὐ 20  
 καταφρονεῖσθαι. καὶ τοῖς μείζω κεχαρισμένοις. καὶ τοῖς  
 κομένοις καὶ παραιτουμένοις· ταπεινότεροι γάρ. καὶ τοῖς  
 ἢ ὑβρισταῖς μηδὲ χλευασταῖς μηδ' ὀλιγώροις, ἢ εἰς μη-  
 κῆνα ἢ μὴ εἰς χρηστὸς μηδ' εἰς τοῖτους οἰοίπερ αὐτοί. ὅλως  
 ἢ ἐκ τῶν ἐναντίων δεῖ σκοπεῖν τὰ πραῦντικά. καὶ οὗς 25  
 βοοῦνται ἢ αἰσχύνονται· ἔως γὰρ ἂν ἔτως ἔχωσιν, οὐκ  
 ὀργίζονται· ἀδύνατον γὰρ ἅμα φοβεῖσθαι καὶ ὀργίζεσθαι.  
 καὶ τοῖς δι' ὀργὴν ποιήσασιν ἢ ἐκ ὀργίζονται ἢ ἥττον ὀρ-  
 γίζονται· οὐ γὰρ δι' ὀλιγωρίαν φαίνονται πρᾶξαι· οὐδαὶς  
 γὰρ ὀργιζόμενος ὀλιγωρεῖ· ἢ μὲν γὰρ ὀλιγωρία ἄλυπον, 30  
 ἢ δ' ὀργὴ μετὰ λύπης. καὶ τοῖς αἰσχυνομένοις αὐτούς.  
 καὶ ἔχοντες δὲ ἐναντίως τῷ ὀργίζεσθαι. δῆλον ὅτι πρᾶοί

εἰσιν, οἷον ἐν παιδιᾷ, ἐν γέλῳτι, ἐν ἑορτῇ, ἐν εὐημερίᾳ, ἐν  
 κατορθώσει, ἐν πληρώσει, ὅλως ἐν ἀλυπία καὶ ἡδονῇ μὴ  
 ὑβριστικῇ καὶ ἐν ἐλπίδι ἐπιεικεῖ. ἔτι κεχρονικότες καὶ μὴ  
 ὑπόγυιοι τῇ ὀργῇ ὄντες· παύει γὰρ ὀργὴν ὁ χρόνος. παύει  
 5 δὲ καὶ ἑτέρη ὀργὴν μεῖζω ἢ παρ' ἄλλης ληφθεῖσα τιμωρίαν  
 πρότερον· διὸ εὖ Φιλοκράτης, εἰπόντος τινὸς ὀργιζομένου τῷ  
 δήμῳ "τί οὐκ ἀπολογεῖ;" "ἔγω γε" ἔφη. "ἀλλὰ πότε;"  
 "ὅταν ἄλλον ἰδῶ διαβεβλημένον"· πρᾶοι γὰρ γίνονται,  
 ὅταν εἰς ἄλλον τὴν ὀργὴν ἀναλώσωσιν, οἷον συνέβη ἐπὶ  
 10 Ἐργοφίλου· μᾶλλον γὰρ χαλεπαίνοντες ἢ Καλλισθένης  
 ἀφείσαν δια τὸ Καλλισθένους τῇ προτεραίᾳ καταγνῶναι  
 θάνατον. καὶ εἰὰν ἐλεῶσιν, καὶ εἰὰν μεῖζον κακὸν πεπονθό-  
 τες ὦσιν ἢ οἱ ὀργιζόμενοι ἀν' ἑδρασάν· ὥσπερ εἰληφέναι γὰρ  
 οἴονται τιμωρίαν. καὶ εἰὰν ἀδικεῖν οἴωνται· αὐτοὶ καὶ δικαίως  
 15 πάσχειν· ἢ γίγνεται γὰρ ἡ ὀργὴ πρὸς τὸ δίκαιον· ἢ γὰρ  
 ἔτι παρὰ τὸ προσῆκον οἴονται πάσχειν, ἢ δ' ὀργὴ τῷτο ἦ.  
 διὸ δεῖ τῷ λόγῳ προκολάζειν· ἀγανακτῶσι γὰρ ἥττον κο-  
 λαζόμενοι καὶ οἱ δῦλοι. καὶ εἰὰν μὴ αἰσθήσεσθαι οἴωνται  
 ὅτι δι' αὐτοὺς καὶ ἀνθ' ὧν ἔπαθον· ἢ γὰρ ὀργὴ τῶν καθ'  
 20 ἑκάστων ἐστίν· ὁ δὲ ἕκ τῷ ὀρισμῷ. διὸ ὀρθῶς πεποιήται  
 "φάσθαι Ὀδυσσῆα πτολιπόρθητον," ὡς ἢ τετιμωρημένος, ἢ  
 μὴ ἥσθετο καὶ ὑφ' ἢ καὶ ἀνθ' ὅτε. ὥς τε τοῖς ἄλλοις  
 ὅσοι μὴ αἰσθάνονται ὀργίζονται, ἔτε τοῖς τεθνεῶσιν ἔτι, ὡς  
 πεπονθόσι τε τὸ ἔσχατον καὶ ἐκ ἀλγήσουσιν ἢ δ' αἰσθησο-  
 25 μένοις ἢ οἱ ὀργιζόμενοι ἐφίενται. διὸ εὖ περὶ τῷ Ἐκτορῷ  
 ὁ ποιητής, παῦσαι βουλόμενος τὸν Ἀχιλλεῖα τῆς ὀργῇ  
 τεθνεῶτος, "κωφὴν γὰρ θῆ γαῖαν ἀεικίζει μενεαίνων." ὁ γὰρ  
 λον οὖν ὅτι τοῖς καταπραῦνειν βουλομένοις ἐκ τέτων τῶν  
 τόπων λεκτέον, αὐτὰς μὲν παρασκευάζουσι τοιαύτας, οἷς δ'  
 30 ὀργίζονται, ἢ φοβερὸς ἢ αἰσχύνῃς ἀξίος ἢ κεχαρισμένους  
 ἢ ἄκοντας ἢ ὑπεραλγύντας τοῖς πεπονημένοις.

Τίνας δὲ φιλεῖσι καὶ μισῶσι, καὶ διὰ τί τὴν φιλίαν

αὐτὸ φιλεῖν ὀρισάμενοι λέγωμεν. ἔσω δὴ τὸ φιλεῖν τὸ  
 ἐλεσθαί τινι ἃ οἶται ἀγαθὰ, ἐκείνῳ ἔνεκα ἀλλὰ μὴ αὐτῷ,  
 αὐτὸ κατὰ δύναμιν πρακτικὸν εἶναι τούτων. φίλος δ'  
 τὴν ὁ φιλῶν καὶ ἀντιφιλέμενος. οἰόνται δὲ φίλοι εἶναι  
 ἵ ὥτως ἔχειν οἰόμενοι πρὸς ἀλλήλους. τῶν δὲ ὑποκειμέ- 5  
 ῶν ἀνάγκη φίλον εἶναι τὸν συνηθόμενον τοῖς ἀγαθοῖς καὶ  
 ὑπαλγοῦντα τοῖς λυπηροῖς μὴ διὰ τι ἕτερον ἀλλὰ δι'  
 κείνον. γιγνομένων γὰρ ὧν βούλονται χαίρουσι πάντες,  
 τῶν ἐναντίων δὲ λυπῶνται, ὥς τε τῆς βελήσεως σημεῖον αἰ-  
 κῦται καὶ αἰ ἡδοναί. καὶ οἷς δὴ ταῦτ' ἀγαθὰ καὶ κακά, 10  
 καὶ οἱ τοῖς αὐτοῖς φίλοι, καὶ οἱ τοῖς αὐτοῖς ἐχθροί. ταῦτα  
 γὰρ τέτοις βέλεσθαι ἀνάγκη, ὥς τε ἅπερ αὐτῷ καὶ ἄλλῳ  
 βελόμενος, τότε φαίνεται φίλος εἶναι. καὶ τὸς πεποιηκό-  
 τας εὖ φιλεῖσιν, ἢ αὐτὸς ἢ ὧν κηδονταί. ἢ εἰ μεγάλα, ἢ  
 εἰ προθύμως, ἢ εἰ ἐν τοιούτοις καιροῖς, καὶ αὐτῶν ἔνεκα. ἢ 15  
 οὗς ἂν οἶωνται βούλεσθαι ποιεῖν εὖ. καὶ τὸς τῶν φίλων  
 φίλους καὶ φιλεῖντας ὅς αὐτοὶ φιλεῖσιν. καὶ τὸς φιλεμένους  
 ὑπὸ τῶν φιλεμένων ἑαυτοῖς. καὶ τοὺς τοῖς αὐτοῖς ἐχθρὸς  
 καὶ μισῶντας ὅς αὐτοὶ μισῶσιν, καὶ τοὺς μισομένους ὑπὸ  
 τῶν αὐτοῖς μισουμένων. πᾶσι γὰρ τούτοις ταῦτ' ἀγαθὰ 20  
 φαίνεται εἶναι καὶ ἑαυτοῖς, ὥς τε βέλεσθαι τὰ αὐτοῖς ἀγαθὰ,  
 ἵπερ ἦν τῷ φίλῳ. ἔτι τὸς εὐποιητικὰς εἰς χρήματα καὶ εἰς  
 σωτηρίαν. διὸ τὸς ἐλευθερίους καὶ τὸς ἀνδρείους τιμῶσι καὶ  
 τὸς δικαίους. τοιοῦτος δ' ὑπολαμβάνουσιν τὸς μὴ ἀφ' ἑτέρων  
 ὦντας. τοιοῦτοι δ' οἱ ἀπὸ τοῦ ἐργάζεσθαι, καὶ τῶν οἷς 25  
 ἐκ γεωργίας καὶ τῶν ἄλλων οἱ αὐτεργοὶ μάλιστα. καὶ  
 τὸς σώφρονας, ὅτι ἔκ ἀδίκων. καὶ τὸς ἀπράγμονας διὰ τὸ  
 αὐτό. καὶ οἷς βελόμεθα φίλοι εἶναι, ἐὰν φαίνωνται βε-  
 λόμενοι. εἰσὶ δὲ τοιοῦτοι οἱ τ' ἀγαθοὶ κατ' ἀρετὴν καὶ οἱ  
 εὐδόκιμοι ἢ ἐν ἅπασιν ἢ ἐν τοῖς βελτίστοις ἢ ἐν τοῖς θαυ- 30  
 μαζομένοις ὑφ' αὐτῶν ἢ ἐν τοῖς θαυμάζουσιν αὐτούς. ἔτι  
 οὗς ἡδεῖς συνδιαγαγεῖν καὶ συνδιημερεῦσαι. τοιοῦτοι δ' οἱ

εὐκαλοὶ καὶ μὴ ἐλεγκτικοὶ τῶν ἀμαρτανομένων καὶ μὴ  
 φιλόνεκοι μηδὲ δυσέριδες· πάντες γὰρ οἱ τοῖςτοι μαχη-  
 τικοί, οἱ δὲ μαχόμενοι τὰναντία φαίνονται βύλεσθαι. καὶ  
 οἱ ἐπιδέξιοι καὶ τωθάσαι καὶ ὑπομεῖναι· ἐπὶ ταὐτὸ γὰρ  
 5 ἀμφοτέροι σπεύδουσι τῷ πλησίον, δυνάμενοί τε σκώπτεσθαι  
 καὶ ἐμμελῶς σκώπτοντες. καὶ τοὺς ἐπαινῶντας τὰ ὑπάρ-  
 χοντα ἀγαθὰ, καὶ τῶν μάλιστα ἃ φοβῶνται μὴ ὑπάρ-  
 χειν αὐτοῖς. καὶ τὸς καθαρῶς περὶ ὧψιν, περὶ ἀμπεχρόνη  
 περὶ ὅλον τὸν βίον. καὶ τὸς μὴ ὀνειδίζας μήτε τῶν ἀμαρ-  
 10 τημάτων μήτε τῶν εὐεργετημάτων· ἀμφοτέροι γὰρ ἐλεγ-  
 κτικοί. καὶ τοὺς μὴ μνησικάκους, μηδὲ φυλακτικούς τῶν  
 ἐγκλημάτων, ἀλλ' εὐκαταλλάκτες· οἷς γὰρ ἂν ὑπολαμ-  
 βάνωσιν εἶναι πρὸς τοὺς ἄλλους, καὶ πρὸς αὐτοὺς οἶονται.  
 καὶ τὸς μὴ κακολόγους μηδὲ εἰδότας μήτε τὰ τῶν πλησίον  
 15 κακὰ μήτε τὰ αὐτῶν, ἀλλὰ τὰγαθὰ· ὁ γὰρ ἀγαθὸς τῆτο  
 δρᾷ. καὶ τὸς μὴ ἀντιτείνοντας τοῖς ὀργιζομένοις ἢ σπνδαί-  
 ζουσιν· μαχητικοὶ γὰρ οἱ τοιοῦτοι. καὶ τοὺς πρὸς αὐτοὺς  
 σπνδαίως πως ἔχοντας, οἷον θαυμάζοντας αὐτοὺς καὶ σπν-  
 δαίως ὑπολαμβάνοντας καὶ χαίροντας αὐτοῖς, καὶ ταῦτα  
 20 μάλιστα πεπονθότας περὶ ἃ μάλιστα βούλονται αὐτοὶ ἢ  
 θαυμάζεσθαι ἢ σπνδαῖοι δοκεῖν εἶναι ἢ ἡδεῖς. καὶ τοὺς  
 ὁμοίως καὶ ταῦτα ἐπιτηδεύοντας, εἰὰ μὴ παρενοχλῶσι μηδ'  
 ἀπὸ ταύτῃ ἢ ὁ βίος· γίγνεται γὰρ ἔτω τὸ κεραμεὺς κε-  
 ραμεῖ. καὶ τοὺς τῶν αὐτῶν ἐπιθυμοῦντας, ὧν ἐνδέχεται  
 25 ἅμα μετέχειν αὐτές· εἰ δὲ μή, ταὐτὸ καὶ ἔτω συμβαί-  
 νει, καὶ πρὸς οὓς οὕτως ἔχουσιν ὥστε μὴ αἰσχύνεσθαι τὰ  
 πρὸς δόξαν, μὴ καταφρονῶντες. καὶ πρὸς ἃς αἰσχύνονται  
 τὰ πρὸς ἀλήθειαν. καὶ πρὸς ἃς φιλοτιμῶνται, ἢ ὑφ' ὧν  
 ζηλῶσθαι βύλονται καὶ μὴ φθονεῖσθαι, τῆτες ἢ φιλῶσιν ἢ  
 30 βύλονται φίλοι εἶναι. καὶ οἷς ἂν τὰγαθὰ συμπράττωσιν,  
 εἰὰ μὴ μέλλῃ αὐτοῖς ἔσεσθαι μεῖζω κακὰ. καὶ τοῖς ὁμοίως  
 καὶ τὸς ἀπόντας καὶ τὸς παρόντας φιλῶσιν· διὸ καὶ τοὺς

περὶ τὸς τεθνεώτας τοιούτους πάντες φιλοῦσιν. καὶ ὅλως τὸς  
 σφόδρα φιλοφύλῃς καὶ μὴ ἐγκαταλείποντας· μάλιγα γὰρ  
 φιλοῦσι τῶν ἀγαθῶν τὸς φιλεῖν ἀγαθός. καὶ τὸς μὴ πλατ-  
 τομένους πρὸς ἑαυτούς· τοιοῦτοι δὲ καὶ οἱ τὰ φαῦλα τὰ ἑαυ-  
 τῶν λέγοντες. εἴρηται γὰρ ὅτι πρὸς τοὺς φίλους τὰ πρὸς 5  
 δοῖαν ἐκ αἰσχυνόμεθα· εἰ ἔν ὁ αἰσχυνόμενος μὴ φιλεῖ,  
 ὁ μὴ αἰσχυνόμενος φιλοῦντι ἔοικεν. καὶ τὸς μὴ φοβέρους,  
 καὶ οἷς θαρρῶμεν· οὐδεὶς γὰρ ὃν φοβεῖται φιλεῖ. εἶδη δὲ  
 φιλίας ἑταιρεία οἰκειότης συγγένεια καὶ ὅσα τοιαῦτα.  
 ποιητικὰ δὲ φιλίας χάρις, καὶ τὸ μὴ δεηθέντος ποιῆσαι, 10  
 καὶ τὸ ποιήσαντα μὴ δηλῶσαι· αὐτοῦ γὰρ οὕτως ἔνεκα  
 φαίνεται καὶ ὃ διὰ τι ἕτερον. περὶ δ' ἐχθρας καὶ τῷ μι-  
 τεῖν φανερόν ὡς ἐκ τῶν ἐναντίων δεῖ θεωρεῖν. ποιητικὰ δ'  
 ἐχθρας ὀργή, ἐπηρειασμός, διαβολή. ὀργή μὲν ἔν ἐσὶν ἐκ  
 τῶν πρὸς ἑαυτόν, ἐχθρα δὲ καὶ ἄνευ τῶν πρὸς ἑαυτόν· εἰάν 15  
 γὰρ ὑπολαμβάνωμεν εἶναι τοιόνδε, μισῶμεν. καὶ ἡ μὲν ὀργή  
 αἰεὶ περὶ τὰ καθ' ἑκάστα, οἷον Καλλία ἢ Σωκράτει, τὸ δὲ  
 μῖσος καὶ πρὸς τὰ γένη· τὸν γὰρ κλέπτην μισεῖ καὶ τὸν  
 συκοφάντην ἅπας. καὶ τὸ μὲν ἰατὸν χρένῳ, τὸ δ' ἀνία-  
 τον. καὶ τὸ μὲν λύπης ἔφεσις, τὸ δὲ κακῷ· αἰσθεσθαι γὰρ 20  
 βέλεται ὁ ὀργιζόμενος, τῷ δ' ὕδεν διαφέρει. ἔστι δὲ τὰ  
 μὲν λυπηρὰ αἰσθητὰ πάντα, τὰ δὲ μάλιγα κακὰ ἥκιστα  
 αἰσθητὰ, ἀδικία καὶ ἀφροσύνη· ὕδεν γὰρ λυπεῖ ἢ παρη-  
 σία τῆς κακίας. καὶ τὸ μὲν μετὰ λύπης, τὸ δ' ὃ μετὰ  
 λύπης· ὁ μὲν γὰρ ὀργιζόμενος λυπεῖται, ὁ δὲ μισῶν οὐ. 25  
 καὶ ὁ μὲν πολλῶν ἂν γενομένων ἐλεήσειεν, ὁ δ' ὕδενός· ὁ  
 μὲν γὰρ ἀντιπαθεῖν βέλεται ὥ ὀργίζεται, ὁ δὲ μὴ εἶναι.  
 φανερόν ἔν ἐκ τούτων ὅτι ἐνδέχεται ἐχθρὸς καὶ φίλος καὶ  
 ὄντας ἀποδεικνύναι καὶ μὴ ὄντας ποιεῖν καὶ φάσκοντας  
 διαλύειν, καὶ δι' ὀργὴν ἢ δι' ἐχθραν ἀμφισβητῶντας ἐφ' 30  
 ἑπότερ' ἂν προαιρῆται τις ἄγειν. ποῖα δὲ φοβοῦνται καὶ  
 τίνας καὶ πῶς ἔχοντες, ὥδ' ἔσται φανερόν.

Ἔστω δὴ φόβος λύπη τις ἢ ταραχὴ ἐκ φαντασίας  
 μέλλοντος κακοῦ φθαρτικῇ ἢ λυπηρῇ· οὐ γὰρ πάντα τὰ  
 κακὰ φοβῶνται, οἷον εἰ ἔσαι ἄδικος ἢ βραδύς, ἀλλ' ὅσα  
 λύπας μεγάλας ἢ φθιρὰς δύναται, καὶ ταῦτ' εἰ μὴ  
 5 πόρρω ἀλλὰ σύνεγγυς φαίνεται ὥστε μέλλειν. τὰ γὰρ  
 πόρρω σφόδρα ὠ φοβῶνται· ἴσασι γὰρ πάντες ὅτι ἀπο-  
 θανῶνται, ἀλλ' ὅτι ἐκ ἐγγύς, οὐδὲν φροντίζουσιν. εἰ δὴ ὁ  
 φόβος τοῦτ' ἐστίν, ἀνάγκη τὰ τοιαῦτα φοβερά εἶναι ὅσα  
 φαίνεται δύναμιν ἔχειν μεγάλην τῷ φθεῖρειν ἢ βλάπτειν  
 10 βλάβας εἰς λύπην μεγάλην συντελεῖσας. διὸ καὶ τὰ ση-  
 μεῖα τῶν τοιούτων φοβερά· ἐγγύς γὰρ φαίνεται τὸ φοβε-  
 ρόν· τῷτο γὰρ ἐστὶ κίνδυνος, φοβερῷ πλησιασμός. τοιαῦτα  
 δὲ ἔχθρα τε καὶ ὀργὴ δυναμένων ποιεῖν τι· δῆλον γὰρ ὅτι  
 βέλονται, ὥς ἐγγύς εἰσι τῷ ποιεῖν. καὶ ἀδικία δύναμιν  
 15 ἔχουσα· τῷ προαιρεῖσθαι γὰρ ὁ ἄδικος ἄδικος. καὶ ἀρετὴ  
 ὑβριζομένη δύναμιν ἔχουσα· δῆλον γὰρ ὅτι προαιρεῖται  
 μὲν, ὅταν ὑβρίζεται, αἰεὶ, δύναται δὲ νῦν. καὶ φόβος  
 τῶν δυναμένων τι ποιῆσαι· ἐν παρασκευῇ γὰρ ἀνάγκη  
 εἶναι καὶ τὸν τοιούτον. ἐπεὶ δ' οἱ πολλοὶ χεῖρας καὶ ἥττους  
 20 τῷ κερδαίνειν καὶ δειλοὶ ἐν τοῖς κινδύνοις, φοβερόν ὡς ἐπὶ  
 τὸ πολὺ τὸ ἐπ' ἄλλω αὐτὸν εἶναι, ὥς οἱ συνειδότες πε-  
 ποιηκότι τι δεινὸν φοβεροὶ ἢ κατειπεῖν ἢ ἐγκαταλιπεῖν.  
 καὶ οἱ δυνάμενοι ἀδικεῖν τοῖς δυναμένοις ἀδικεῖσθαι· ὡς  
 γὰρ ἐπὶ τὸ πολὺ ἀδικοῦσιν οἱ ἄνθρωποι, ὅταν δύνωνται.  
 25 καὶ οἱ ἡδικημένοι ἢ νομίζοντες ἀδικεῖσθαι· αἰεὶ γὰρ τηρῶσι  
 καιρόν. καὶ οἱ ἡδίκηκοί, εἰ μὴ δύναμιν ἔχουσι, φοβεροί,  
 δεδιότες τὸ ἀντιπαθεῖν· ὑπέκειτο γὰρ τὸ τοιοῦτο φοβερόν.  
 καὶ οἱ τῶν αὐτῶν ἀνταγωνισταί, ὅσα μὴ ἐνδέχεται ἅμα  
 ὑπάρχειν ἀμφοῖν· αἰεὶ γὰρ πολεμῶσι πρὸς τὸς τοιούτους.  
 30 καὶ οἱ τοῖς κρείττοσιν αὐτῶν φοβεροί· μᾶλλον γὰρ ἂν δύ-  
 ναιτο βλάπτειν αὐτούς, εἰ καὶ τὸς κρείττους. καὶ ὅς φο-  
 βῶνται οἱ κρείττους αὐτῶν διὰ ταυτό. καὶ οἱ τὸς κρείττους

αὐτῶν ἀνηρηκότες. καὶ οἱ τοῖς ἥττοσιν αὐτῶν ἐπιτιθέμενοι·  
 ἢ γὰρ ἤδη φοβεροὶ ἢ αὐξηθέντες. καὶ τῶν ἡδουμένων καὶ  
 ἐχθρῶν ἢ ἀντιπάλων οὐχ οὐδ' οὐθύμοι καὶ παρρησιαστικοί,  
 ἀλλ' οἱ πρᾶοι καὶ εἰρῶνες καὶ πανῦργοι· ἀδῆλοι γὰρ εἰ  
 ἐγγύς, ὥς' ὑδέποτε φανεροὶ ὅτι πόρρω. πάντα δὲ τὰ φο- 5  
 βερὰ φοβερώτερα, ὅσα, ἂν ἀμάρτωσιν, ἐπανορθώσασθαι  
 μὴ ἐνδέχεται, ἀλλ' ἢ ὅλως ἀδύνατα, ἢ μὴ ἐφ' ἑαυτοῖς  
 ἀλλ' ἐπὶ τοῖς ἐναντίοις. καὶ ὧν βοήθειαι μὴ εἰσὶν ἢ μὴ  
 ράδιαι. ὥς δ' ἀπλῶς εἰπεῖν, φοβερά ἐσιν ὅσα ἐφ' ἐτέρων  
 γιγνόμενα ἢ μέλλοντα ἐλεεινά ἐσιν. τὰ μὲν ὧν φοβερά, 10  
 καὶ ἃ φοβῆνται, σχεδὸν ὡς εἰπεῖν τὰ μέγιστα ταῦτ' ἐσιν·  
 ὡς δὲ διακείμενοι αὐτοὶ φοβοῦνται, νῦν λέγωμεν. εἰ δὴ  
 ἐσιν ὁ φόβος μετὰ προσδοκίας τῇ πείσεσθαι τι φθαρτικὸν  
 πάθος, φανερόν ὅτι ὑδεῖς φοβεῖται τῶν οἰομένων μηδὲν ἂν  
 παθεῖν, οὐδὲ ταῦτα ἃ μὴ οἶονται παθεῖν, ὑδὲ τέτλες ὑφ' 15  
 ὧν μὴ οἶονται, οὐδὲ τότε ὅτε μὴ οἶονται. ἀνάγκη τοίνυν  
 φοβεῖσθαι τὸς οἰομένους τι παθεῖν ἂν, καὶ τὸς ὑπὸ τέτων  
 καὶ ταῦτα καὶ τότε. ἐκ οἶονται δὲ παθεῖν ἂν οὔτε, οἱ ἐν  
 εὐτυχίαις μεγάλαις ὄντες καὶ δοκῶντες, διὸ ὑβρίζαι καὶ  
 ὀλίγωροι καὶ θρασεῖς (ποιεῖ δὲ τοιούτους πλοῦτος ἰσχυρὸς 20  
 πολυφιλία δύναμις), οὔτε οἱ ἤδη πεπονθέναι πάντα νο-  
 μίζοντες τὰ δεινὰ καὶ ἀπεφυγμένοι πρὸς τὸ μέλλον,  
 ὥσπερ οἱ ἀποτυμπανιζόμενοι ἤδη· ἀλλὰ δεῖ τινὰ ἐλπίδα  
 ὑπεῖναι σωτηρίας, περὶ ᾧ ἀγωνιῶσιν. σημεῖον δέ· ὁ γὰρ  
 φόβος βουλευτικὸς ποιεῖ, καίτοι ὑδεῖς βελεύεται περὶ τῶν 25  
 ἀνελπίστων. ὥς δὲ τοιούτους παρασκευάζειν, ὅταν ἢ βέλ-  
 τιον τὸ φοβεῖσθαι αὐτὸς, ὅτι τοιούτοί εἰσιν οἱοὶ παθεῖν· καὶ  
 γὰρ ἄλλοι μείζους ἔπαθον· καὶ τὸς ὁμοίους δεικνύναι πά-  
 σχοντας ἢ πεπονθότας, καὶ ὑπὸ τοιούτων ὑφ' ὧν ἐκ ᾤοντο,  
 καὶ ταῦτα καὶ τότε ὅτε οὐκ ᾤοντο. ἐπεὶ δὲ περὶ φόβου 30  
 φανερόν τί ἐστὶ, καὶ τῶν φοβερῶν, καὶ ὡς ἕκαστοι ἔχοντες  
 διόδιασι, φανερόν ἐκ τέτων καὶ τὸ θαρρεῖν τί ἐστὶ, καὶ περὶ



ποῖα θαρραλέοι καὶ πῶς διακείμενοι θαρραλέοι εἰσὶν· τό-  
 τε γὰρ θάρσος ἐναντίον τῷ φόβῳ καὶ τὸ θαρραλέον τῷ  
 φοβερῷ· ὥςτε μετὰ φαντασίας ἢ ἐλπίς τῶν σωτηρίων ὡς  
 ἐγγὺς ὄντων, τῶν δὲ φοβερῶν ἢ μὴ ὄντων ἢ πόρρω ὄντων.  
 5 ἔστι δὲ θαρραλέα τὰ τε δεινὰ πόρρω ὄντα καὶ τὰ θαρρα-  
 λέα ἐγγύς. καὶ ἐπανορθώσεις εἰς ὧσι καὶ βοηθίαι, ἢ  
 πολλὰ ἢ μεγάλα ἢ ἄμφω, καὶ μῆτε ἡδικοκίμοι μῆτε  
 ἡδικοκότες ὧσιν, ἀνταγωνισαί τε ἢ μὴ ὧσιν ὅλως, ἢ μὴ  
 ἔχουσι δύναμιν, ἢ δύναμιν ἔχοντες ὧσι φίλοι ἢ πεποι-  
 10 κότες εὖ ἢ πεπονθότες. ἢ εἰς πλείους ὧσιν οἷς ταῦτα συμ-  
 φέρει, ἢ κρείττους, ἢ ἄμφω. αὐτοὶ δὲ ὅπως ἔχοντες θαρ-  
 ραλέοι εἰσὶν, εἰς πολλὰ κατωρθωκέναι οἴωνται καὶ μὴ πε-  
 πονθέναι, ἢ εἰς πολλάκις ἐληλυθότες ὧσιν εἰς τὰ δεινὰ  
 καὶ διακεφευγότες· διχῶς γὰρ ἀπαθεῖς γίνονται οἱ ἄν-  
 15 θρωποι, ἢ τῷ μὴ πεπειραῖσθαι ἢ τῷ βοηθείας ἔχειν, ὥς-  
 περ ἐν τοῖς κατὰ θάλατταν κινδύνοις οἱ τε ἄπειροι χειμῶ-  
 νος θαρρῶσι τὰ μέλλοντα καὶ οἱ βοηθείας ἔχοντες διὰ τὴν  
 ἐμπειρίαν. καὶ ὅταν τοῖς ὁμοίοις ἢ μὴ φοβερόν, μηδὲ τοῖς  
 ἡττοσι καὶ ὧν κρείττους οἰοῦνται εἶναι· οἰοῦνται δέ, ὧν κε-  
 20 κρατήκασιν ἢ αὐτῶν ἢ τῶν κρείττόνων ἢ τῶν ὁμοίων. καὶ  
 εἰς ὑπάρχειν αὐτοῖς οἴωνται πλεῖον καὶ μείζων, οἷς ὑπε-  
 ρέχοντες φοβεροὶ εἰσὶν· ταῦτα δ' ἐστὶ πλῆθος χρημάτων  
 καὶ ἰσχυρὸς σωμαίων καὶ φίλων καὶ χώρας καὶ τῶν πρὸς  
 πόλεμον παρασκευῶν, ἢ πασῶν ἢ τῶν μεγίστων. καὶ εἰς  
 25 μὴ ἡδικοκότες ὧσιν ἢ μηδένᾳ ἢ μὴ πολλὰς ἢ μὴ τοιάυτας  
 περὶ ὧν φοβῶνται. καὶ ὅλως ἂν τὰ πρὸς θεὸν αὐτοῖς κα-  
 λῶς ἔχῃ, τὰ τε ἄλλα καὶ τὰ ἀπὸ σημείων καὶ λογίων·  
 θαρραλέον γὰρ ἢ ὀργή, τὸ δὲ μὴ ἀδικεῖν ἀλλ' ἀδικεῖσθαι  
 ὀργῆς ποιητικόν, τὸ δὲ θεῖον ὑπολαμβάνεται βοηθεῖν τοῖς  
 30 ἀδικοκίμοις. καὶ ὅταν ἐπιχειροῦντες ἢ μηδὲν ἂν παθεῖν  
 μηδὲ πείσασθαι ἢ κατορθώσιν οἴωνται. καὶ περὶ μὲν τῶν  
 φοβερῶν καὶ θαρραλέων εἴρηται.

Ποῖα δ' αἰσχύνονται καὶ ἀναισχυντοῦσιν, καὶ πρὸς  
 τίνας καὶ πῶς ἔχοντες, ἐκ τῶνδε δῆλον. ἔσω δὲ αἰσχύνῃ  
 λύπη τις ἢ ταραχὴ περὶ τὰ εἰς ἀδοξίαν φαινόμενα φέρειν  
 τῶν κακῶν, ἢ παρόντων ἢ γεγονότων ἢ μελλόντων, ἢ δ'  
 ἀναισχυντία ὀλιγωρία τις καὶ ἀπάθεια περὶ τὰ αὐτὰ 5  
 ταῦτα. εἰ δὲ ἐστὶν αἰσχύνῃ ἢ ὀρισθεῖσα, ἀνάγκη αἰσχύν-  
 νεσθαι ἐπὶ τοῖς τοιούτοις τῶν κακῶν ὅσα αἰσχρὰ δοκεῖ εἶναι  
 ἢ αὐτῷ ἢ ὧν φροντίζει· τοιαῦτα δ' ἐστὶν ὅσα ἀπὸ κακίας  
 ἔργα ἐστὶν, οἷον τὸ ἀποβαλεῖν ἀσπίδα ἢ φυγεῖν· ἀπὸ δει- 10  
 λίας γάρ. καὶ τὸ ἀποστερῆσαι παρακαταθήκην· ἀπ' ἀδι-  
 κίας γάρ. καὶ τὸ συγγενέσθαι οἷς οὐ δεῖ ἢ ὅπῃ οὐ δεῖ ἢ  
 ὅτε μὴ δεῖ· ἀπ' ἀκολασίας γάρ. καὶ τὸ κερδαίνειν ἀπὸ  
 μικρῶν ἢ ἀπ' αἰσchrῶν ἢ ἀπ' ἀδυνάτων, οἷον πενήτων ἢ  
 τεθνεώτων· ὅθεν καὶ ἡ παροιμία, τὸ καὶ ἀπὸ νεκρῶ φέρειν·  
 ἀπὸ αἰσχροκερδείας γάρ καὶ ἀνελευθερίας. καὶ τὸ μὴ 15  
 βοηθεῖν δυνάμενον εἰς χρήματα, ἢ ἥττον βοηθεῖν. καὶ τὸ  
 βοηθεῖσθαι παρὰ τῶν ἥττον εὐπόρων. καὶ δανείζεσθαι ὅτε  
 δοξεῖ αἰτεῖν, καὶ αἰτεῖν ὅτε ἀπαιτεῖν, καὶ ἀπαιτεῖν ὅτε  
 αἰτεῖν, καὶ ἐπαινεῖν ἵνα δοξῇ αἰτεῖν, καὶ τὸ ἀποτετυχη-  
 κότα μηδὲν ἥττον· πάντα γάρ ἀνελευθερίας ταῦτα σημεία. 20  
 τὸ δ' ἐπαινεῖν παρόντα κολακείας, καὶ τὸ τάγαθὰ μὲν  
 ὑπερεπαινεῖν τὰ δὲ φαῦλα συναλείφειν, καὶ τὸ ὑπεραλ-  
 γεῖν ἀλγοῦντι παρόντα, καὶ τὰλλα πάντα ὅσα τοιαῦτα·  
 κολακείας γάρ σημεία. καὶ τὸ μὴ ὑπομένειν πόνους ὅς εἰ  
 πρεσβύτεροι ἢ οἱ τρυφῶντες ἢ οἱ ἐν ἐξουσίᾳ μᾶλλον ὄντες 25  
 ἢ ὅλως οἱ ἀδυνατώτεροι· πάντα γάρ μαλακίας σημεία.  
 καὶ τὸ ὑφ' ἐτέρῃ εὖ πάσχειν, καὶ τὸ πολλάκις, καὶ ἂν εὖ  
 ἐποίησεν ὀνειδίζειν· μικροψυχίας γάρ πάντα καὶ ταπεινό-  
 τητος σημεία. καὶ τὸ περὶ αὐτῷ πάντα λέγειν καὶ ἐπαγ-  
 γέλλεσθαι, καὶ τὸ τὰλλότρια αὐτῷ φάσκειν· ἀλαζονείας 30  
 γάρ. ὁμοίως δὲ καὶ ἀπὸ τῶν ἄλλων ἐπάσης τῶν τῷ ἥθους  
 κακιῶν τὰ ἔργα καὶ τὰ σημεία καὶ τὰ ὅμοια· αἰσchrὰ

γὰρ καὶ αἰσχυντικά. καὶ ἐπὶ τούτοις τὸ τῶν καλῶν ὧν  
 πάντες μετέχουσιν ἢ οἱ ὅμοιοι πάντες ἢ οἱ πλείστοι, μὴ  
 μετέχειν. ὁμοίους δὲ λέγω ὁμοειθεῖς, πολίτας, ἡλικίας,  
 συγγενεῖς, ὅλως τὺς ἐξ ἴσου· αἰσχυρὸν γὰρ ἦδη τὸ μὴ με-  
 5 τέχειν, οἷον παιδεύσεως ἐπὶ τοσούτον καὶ τῶν ἄλλων ὁμοίως.  
 πάντα δὲ ταῦτα μᾶλλον, ἂν δι' ἑαυτὸν φαίνεται· ὅτῳ γὰρ  
 ἦδη ἀπὸ κακίας μᾶλλον, ἂν αὐτὸς ἢ αἴτιος τῶν ὑπαρ-  
 ξάντων ἢ ὑπαρχόντων ἢ μελλόντων. πάσχοντες δὲ ἢ πε-  
 πονθότες ἢ πεισόμενοι τὰ τοιαῦτα αἰσχύνονται ὅσα εἰς  
 10 ἀτιμίαν φέρει καὶ ὀνειδῇ· ταῦτα δ' ἐστὶ τὰ εἰς ὑπηρετήσεις  
 ἢ σώματος ἢ ἔργων αἰσχυρῶν, ὧν ἐστὶ τὸ ὑβρίζεσθαι. καὶ  
 τὰ μὲν εἰς ἀκολασίαν καὶ ἐκόντα καὶ ἄκοντα, τὰ δ' εἰς  
 βίαν ἄκοντα· ἀπὸ ἀνανδρίας γὰρ ἢ δειλίας ἢ ὑπομονῇ  
 καὶ τὸ μὴ ἀμύνεσθαι. ἃ μὲν οὖν αἰσχύνονται, ταῦτ' ἐστὶ  
 15 καὶ τὰ τοιαῦτα· ἐπεὶ δὲ περὶ ἀδοξίας φαντασία ἐστὶν ἡ  
 αἰσχυρὴ, καὶ ταύτης αὐτῆς χάριν ἀλλὰ μὴ τῶν ἀποβαι-  
 νόντων, ὅδεῖς δὲ τῆς δόξης φροντίζει ἀλλ' ἢ διὰ τὴς δοξά-  
 ζοντας, ἀνάγκη τέτῳ αἰσχύνεσθαι ὧν λόγον ἔχει. λόγον  
 δ' ἔχει τῶν θαυμαζόντων, καὶ οὗς θαυμάζει, καὶ ὑφ' ὧν  
 20 βέλεται θαυμάζεσθαι, καὶ πρὸς ἑς φιλοτιμεῖται, καὶ ὧν  
 μὴ καταφρονεῖ τῆς δόξης. θαυμάζεσθαι μὲν ἔν βέλονται  
 ὑπὸ τούτων καὶ θαυμάζουσι τέτῳ ὅσοι τι ἔχουσιν ἀγαθὸν  
 τῶν τιμίων, ἢ παρ' ὧν τυγχάνουσι δεόμενοι σφόδρα τινὸς  
 ὧν ἐκεῖνοι κύριοι, οἷον οἱ ἐρῶντες· φιλοτιμοῦνται δὲ πρὸς  
 25 τοὺς ὁμοίους, φροντίζουσι δ' ὡς ἀληθεύοντων τῶν φρονίμων,  
 τοῖντοι δ' οἳ τε πρεσβύτεροι καὶ οἱ πεπαιδευμένοι καὶ τὰ  
 ἐν ὀφθαλμοῖς καὶ τὰ ἐν φανερώ μᾶλλον· ὅθεν καὶ ἡ πα-  
 ροιμία, τὸ ἐν ὀφθαλμοῖς εἶναι αἰδῶ. διὰ τοῦτο τοὺς αἰεὶ  
 παρεσομένους μᾶλλον αἰσχύνονται καὶ τοὺς προσέχοντας  
 30 αὐτοῖς, διὰ τὸ ἐν ὀφθαλμοῖς ἀμφοτέρω. καὶ τὺς μὴ περὶ  
 ταῦτα ἐνέχουσ· ὁρῶν γὰρ ὅτι τὰναντία δοκεῖ τέτοις. καὶ  
 τοὺς μὴ συγγνωμονικοὺς τοῖς φαινομένοις ἀμαρτάνειν· ἃ

γάρ τις αὐτὸς ποιεῖ, ταῦτα λέγεται τοῖς πέλας ἢ νεμεσᾶν,  
 ὥς ἂ μὴ ποιεῖ, θῆλον ὅτι νεμεσᾶ. καὶ τὸς ἐξαγγελτικὰς  
 πολλοῖς· ἔδεν γὰρ διαφέρει μὴ δοκεῖν ἢ μὴ ἐξαγγέλλειν.  
 ἐξαγγελτικοὶ δὲ οἱ τε ἡδικοημένοι διὰ τὸ παρατηρεῖν καὶ  
 οἱ κακολόγοι· εἴπερ γὰρ καὶ τοὺς μὴ ἀμαρτάνοντας, ἐτι 5  
 μᾶλλον τοὺς ἀμαρτάνοντας. καὶ οἷς ἡ διατριβὴ ἐπὶ ταῖς  
 τῶν πέλας ἀμαρτίαις, οἷον χλευασαῖς καὶ κωμωδοποιοῖς·  
 κακολόγοι γὰρ πῶς οὗτοι καὶ ἐξαγγελτικοί. καὶ ἐν οἷς  
 μηδὲν ἀποτετυχήκασιν· ὥσπερ γὰρ θαυμαζόμενοι διάκειν-  
 ται· διὸ καὶ τὸς πρῶτον δεηθέντας τι αἰσχύνονται ὥς ἔδεν 10  
 πῶ ἡδοξήκοτες ἐν αὐτοῖς. τοῖς δ' οἱ τε ἄρτι βελλόμενοι  
 φίλοι εἶναι (τὰ γὰρ βέλτις τεθέανται, διὸ εὖ ἔχει ἡ τῷ  
 Εὐριπίδῃ ἀπάνκρισις πρὸς τὸς Συρακοσίους) καὶ τῶν πάλοι  
 γνωρίμων οἱ μηδὲν συνειδότες. αἰσχύνονται δ' οὐ μόνον  
 αὐτὰ τὰ ρηθέντα αἰσχυντηλὰ ἀλλὰ καὶ τὰ σημεῖα, οἷον 15  
 ἢ μόνον ἀφροδισιάζοντες ἀλλὰ καὶ τὰ σημεῖα αὐτῷ. καὶ  
 ἢ μόνον ποιῶντες τὰ αἰσχρά, ἀλλὰ καὶ λέγοντες. ὁμοίως  
 δὲ οὐ τοὺς εἰρημένους μόνον αἰσχύνονται, ἀλλὰ καὶ τοὺς  
 δηλώσαντας αὐτοῖς, οἷον βεράποντας καὶ φίλους τέτων. ὅλως  
 δ' ἔκ αἰσχύνονται ἢ ὅ ὥν πολὺ καταφρονῶσι τῆς δόξης τῷ 20  
 ἀληθεύειν (οὐδεὶς γὰρ παιδία καὶ θηρία αἰσχύνεται) οὔτε  
 ταῦτα τοὺς γνωρίμους καὶ τοὺς ἀγνώτας, ἀλλὰ τὸς μὲν  
 γνωρίμους τὰ πρὸς ἀλήθειαν δοκοῦντα τοὺς δὲ ἄπωθεν τὰ  
 πρὸς τὸν νόμον. αὐτοὶ δὲ ὧδε διακείμενοι αἰσχυνθεῖεν ἂν,  
 πρῶτον μὲν εἰ ὑπάρχοισιν πρὸς αὐτοὺς ἔχοντες οὕτω τινὲς 25  
 οἷς ἔφαμεν εἶναι ἢς αἰσχύνονται. ἦσαν δ' ἔτσι ἢ θαυμα-  
 ζόμενοι ἢ θαυμάζοντες ἢ ὑφ' ὧν βέλονται θαυμάζεσθαι,  
 ἢ ὧν δέονταί τινα χρεῖαν ὧν μὴ τεύχονται ἄδοξοι ὄντες,  
 καὶ ἔτσι ἢ ὀρώντες, ὥσπερ Κυδίας περὶ τῆς Σάμης κληρυ-  
 χίας ἐδημηγόρησεν (ἡξίου γὰρ ὑπολαβεῖν τοὺς Ἀθηναίους 30  
 περιεσᾶναι κύκλῳ τὰς Ἑλλήνας, ὡς ὀρώντας καὶ μὴ μόνον  
 ἀκυσσομένους ἂν ἂν ψηφίσωνται), ἢ ἂν πλησίον ὣσιν οἱ

τοιοῦτοι, ἢ μέλλωσιν αἰσθήσεσθαι. διὸ καὶ ὁρᾶσθαι αὐ-  
 τοῦντες ὑπὸ τῶν ζηλούντων ποτὲ οὐ βύλονται· θαυμάσαι  
 γὰρ οἱ ζηλωταί. καὶ ὅταν ἔχωσιν ἃ καταισχυρῶσιν ἔργα  
 καὶ πράγματα ἢ αὐτῶν ἢ προγόνων ἢ ἄλλων τινῶν πρὸς  
 5 οὗς ὑπάρχει αὐτοῖς ἀγχιστεία τις. καὶ ὅλως ὑπὲρ ὧν  
 αἰσχύνονται αὐτοί· εἰς δ' αὐτοὶ οἱ εἰρημένοι καὶ οἱ εἰς  
 αὐτὸς ἀναφερόμενοι, ὧν διδάσκαλοι ἢ σύμβουλοι γεγόνασιν,  
 ἢ εἰάν ὧσιν ἕτεροι ὅμοιοι, πρὸς οὗς φιλοτιμοῦνται· πολλὰ  
 γὰρ αἰσχυρόμενοι διὰ τὸς τοιούτους καὶ ποιῶσι καὶ ὑποποιῶσιν.  
 10 καὶ μέλλοντες ὁρᾶσθαι καὶ ἐν φανερώ ἀνασρέφεσθαι τοῖς  
 συνειδόσιν αἰσχυνητοὶ μᾶλλον εἰσιν. ὅθεν καὶ Ἀντιφῶν  
 ὁ ποιητὴς μέλλων ἀποτυμπανίζεσθαι ὑπὸ Διονυσίῳ εἶπεν,  
 ἰδὼν τοὺς συναποθνήσκειν μέλλοντας ἐγκαλυπτομένους ὡς  
 ἦσαν διὰ τῶν πυλῶν, "τί ἐγκαλύπτεσθε" ἔφη· "ἢ μὴ  
 15 αὐριὸν τις ὑμᾶς ἰδῇ τέτων;" περὶ μὲν ἔν αἰσχύνης ταῦτα·  
 περὶ δὲ ἀναισχυντίας δῆλον ὡς ἐκ τῶν ἐναντίων εὐπο-  
 ρήσομεν.

Τίσι δὲ χάριν ἔχουσι καὶ ἐπὶ τίσιν ἢ πῶς αὐτοὶ  
 ἔχοντες, ὁρισαμένοις τὴν χάριν δῆλον ἔσται. ἔσω δὲ χάρις,  
 20 καθ' ἣν ὁ ἔχων λέγεται χάριν ὑπεργεῖν δεομένῳ μὴ ἀντι-  
 τινός, μηδ' ἵνα τι αὐτῷ τῷ ὑπεργῶντι, ἀλλ' ἵνα ἐκείνῳ τι·  
 μεγάλη δ' ἂν ἢ σφόδρα δεομένῳ, ἢ μεγάλων καὶ χαλε-  
 πῶν, ἢ ἐν καιροῖς τοιούτοις, ἢ μόνος, ἢ πρῶτος, ἢ μάλιστα.  
 δεήσεις δ' εἰσὶν αἱ ὀρέξεις, καὶ τούτων μάλιστα αἱ μετὰ  
 25 λύπης τῇ μὴ γιγνομένῃ· τοιαῦται δὲ αἱ ἐπιθυμίαι, οἷον ὁ  
 ἔρως. καὶ αἱ ἐν ταῖς τοῦ σώματος κακώσεσι καὶ ἐν κιν-  
 δύνοις· καὶ γὰρ ὁ κινδυνεύων ἐπιθυμεῖ καὶ ὁ λυπούμενος.  
 διὸ οἱ ἐν πείνᾳ παριστάμενοι καὶ φυγαῖς, καὶ μικρὰ ὑπε-  
 ρετήσωσιν, διὰ τὸ μέγεθος τῆς δεήσεως καὶ τὸν καιρὸν κε-  
 30 χαρισμένοι, οἷον ὁ ἐν Λυκείῳ τὸν φορμὸν δούς. ἀνάγκη  
 ἔν μάλιστα μὲν εἰς ταῦτα ἔχειν τὴν ὑπεργίαν, εἰ δὲ μή,  
 εἰς ἴσα ἢ μείζω. ὥστ' ἐπεὶ φανερόν καὶ ὅτε καὶ ἐφ' οἷς

γίνεται χάρις καὶ πῶς ἔχουσιν, ὁῦλον ὅτι ἐκ τούτων πα-  
 ρασκευαστέον, τοὺς μὲν δεικνύοντας ἢ ὄντας ἢ γεγενημέ-  
 νους ἐν τοιαύτῃ δεήσει καὶ λύπῃ, τὺς δὲ ὑπηρετηκότας ἐν  
 τοιαύτῃ χρεῖα τοιοῦτόν τι ἢ ὑπηρετῶντας. φανερόν δὲ καὶ  
 ὅθεν ἀφαιρεῖσθαι ἐνδέχεται τὴν χάριν καὶ ποιεῖν ἀχαρί- 3  
 στούς· ἢ γὰρ ὅτι αὐτῶν ἕνεκα ὑπηρετῶσιν ἢ ὑπηρετήσαν  
 (τῆτο δ' ἐκ ἧν χάρις), ἢ ὅτι ἀπὸ τύχης συνέπεσεν ἢ συνη-  
 ναγκάσθησαν, ἢ ὅτι ἀπέδωκαν ἀλλ' ἐκ ἑδωκίαν, εἴτ' εἰδότες  
 εἶπε μή· ἀμφοτέρως γὰρ τὶ ἀντὶ τινός, ὥς· οὐδ' οὕτως ἂν  
 εἴη χάρις. καὶ περὶ ἀπάσας τὰς κατηγορίας σκεπτέον· ἢ 10  
 γὰρ χάρις ἐστὶν ἢ ὅτι τοδὶ ἢ τοσοῦδὶ ἢ τοιοῦδὶ ἢ ποτὲ ἢ  
 ποῦ. σημεῖον δέ, εἰ ἔλαττον μὴ ὑπηρετήσαν, καὶ εἰ τοῖς  
 ἐχθροῖς ἢ ταῦτα ἢ ἴσα ἢ μείζω· ὁῦλον γὰρ ὅτι οὐδὲ  
 ταῦτα ἡμῶν ἕνεκα· ἢ εἰ φαῦλα εἰδώς· οὐδεὶς γὰρ ὁμο-  
 λογεῖ δεῖσθαι φαύλων. καὶ περὶ μὲν τῷ χαρίζεσθαι καὶ 15  
 ἀχαρισεῖν εἴρηται· ποῖα δ' ἔλπειν καὶ τίνας ἐλεεῦσι, καὶ  
 πῶς αὐτοὶ ἔχοντες, λέγωμεν.

Ἐςω δὴ ἔλεος λύπη τις ἐπὶ φανομένῳ κακῷ φθα-  
 ρικῷ καὶ λυπηρῷ τοῦ ἀναξίου τυγχάνειν, ὃ καὶ αὐτὸς  
 προσδοκῆσειεν ἂν παθεῖν ἢ τῶν αὐτῷ τινά, καὶ τῆτο, ὅταν 20  
 πλησίον φαίνεται· ὁῦλον γὰρ ὅτι ἀνάγκη τὸν μέλλοντα  
 ἐλεήσειν ὑπάρχειν τοιοῦτον οἶον οἶεσθαι παθεῖν ἂν τι κακὸν  
 ἢ αὐτὸν ἢ τῶν αὐτοῦ τινά, καὶ τοιοῦτο κακὸν οἶον εἴρηται  
 ἐν τῷ ὄρω ἢ ὁμοιον ἢ παραπλήσιον. διὸ ἔτε οἱ παντελῶς  
 ἀπολωλότες ἐλεῦσιν (ὅθεν γὰρ ἂν ἔτι παθεῖν οἶονται· πε- 25  
 πόνθασιν γάρ) ἔτε οἱ ὑπερευδαιμονεῖν οἰόμενοι, ἀλλ' ὑβρί-  
 ζουσιν· εἰ γὰρ ἅπαντα οἶονται ὑπάρχειν τὰγαθά, ὁῦλον  
 ὅτι καὶ τὸ μὴ ἐνδέχασθαι παθεῖν μηδὲν κακόν· καὶ γὰρ  
 τῆτο τῶν ἀγαθῶν. εἰσὶ δὲ τοιοῦτοι οἱ νομίζοντες παθεῖν ἂν  
 οἱ τε πεπονθότες ἤδη καὶ διαπεφευγότες, καὶ οἱ πρεσβύ- 30  
 τεροὶ καὶ διὰ τὸ φρονεῖν καὶ δι' ἐμπειρίαν, καὶ οἱ ἀσθενεῖς,  
 καὶ οἱ δειλότεροι μᾶλλον, καὶ οἱ πεπαιδευμένοι· εὐλόγιστοι

γάρ. καὶ οἷς ὑπάρχουσι γονεῖς ἢ τέκνα ἢ γυναῖκες· αὐτῷ  
 τε γὰρ ταῦτα, καὶ διὰ παθεῖν τὰ εἰρημένα. καὶ οἱ μῆτε  
 ἐν ἀνδρίας πάθει ὄντες, οἷον ἐν ὀργῇ ἢ θάρρει (ἀλόγιστα  
 γὰρ τοῦ ἐσομένου ταῦτα) μὴτ' ἐν ὑβριστικῇ διαθέσει (καὶ  
 5 γὰρ ὅτοι ἀλόγιστοι τῷ πείσεσθαί τι), ἀλλ' οἱ μεταξὺ τούτων.  
 μὴτ' αὖ φοβούμενοι σφόδρα· ὃ γὰρ ἐλεῦσιν οἱ ἐκπεπληγ-  
 μένοι διὰ τὸ εἶναι πρὸς τῷ οἰκείῳ πάθει. καὶ οἷονταί τινας  
 εἶναι ἐπιεικεῖς· ὃ γὰρ μηδένα οἰόμενος πάντας οἰήσεται  
 ἀξίους εἶναι κακῶ. καὶ ὅλως δὴ ὅταν ἔχῃ ὅπως ὥς ἀνα-  
 10 μνησθῆναι τοιαῦτα συμβεβηκότα ἢ αὐτῷ ἢ τῶν αὐτῶ, ἢ  
 ἐλπίσαι γενέσθαι ἢ αὐτῷ ἢ τῶν αὐτῶ. ὥς μὲν ὅν ἔχοντες  
 ἐλεῦσιν, εἴρηται· αἱ δ' ἐλεῦσιν, ἐκ τῶ ὀρισμῶ δῆλον· ὅσα τε  
 γὰρ τῶν λυπηρῶν καὶ ὀδυνηρῶν φθαρτικά, πάντα ἐλεεινά,  
 καὶ ὅσα ἀναιρετικά, καὶ ὅσων ἡ τύχη αἰτία κακῶν μέγε-  
 15 θος ἐχόντων. ἔστι δ' ὀδυνηρὰ μὲν καὶ φθαρτικά θάνατοι  
 καὶ αἰκίαι σωματῶν καὶ κακώσεις καὶ γῆρας καὶ νόσοι  
 καὶ τροφῆς ἔνδεια, ὧν δ' ἡ τύχη αἰτία κακῶν, ἀφιλία,  
 ὀλιγοφιλία (διὸ καὶ τὸ διεσπᾶσθαι ἀπὸ τῶν φίλων καὶ  
 συνήθων ἐλεεινόν), αἷσχος, ἀσθένεια, ἀναπηρία. καὶ τὸ ὅθεν  
 20 προσῆκεν ἀγαθόν τι πρᾶξαι, κακόν τι συμβῆναι. καὶ τὸ  
 πολλάκις τοιούτον. καὶ τὸ πεπονθότος γενέσθαι τι ἀγαθόν,  
 οἷον Διοκρίτει τὰ παρὰ βασιλέως τεθνεῶτι κατεπέμφθη.  
 καὶ τὸ ἢ μηδὲν γεγενῆσθαι ἀγαθόν, ἢ γενομένων μὴ εἶναι  
 ἀπόλαυσιν. ἐφ' οἷς μὲν ὅν ἐλεῦσι, ταῦτα καὶ τὰ τοιαῦτά  
 25 ἔστιν· ἐλεῦσι δὲ τοὺς τε γνωρίμους, εἰ μὴ σφόδρα ἐγγὺς  
 ὧσιν οἰκειότητι· περὶ δὲ τούτους ὥσπερ περὶ αὐτοὺς μέλλον-  
 τας ἔχουσιν. διὸ καὶ Ἀμασις ἐπὶ μὲν τῷ υἱεὶ ἀγομένῳ  
 ἐπὶ τὸ ἀποθανεῖν ἐκ ἐδάκρυσεν, ὡς φασίν, ἐπὶ δὲ τῷ φίλῳ  
 προσαιτοῦντι· τοῦτο μὲν γὰρ ἐλεεινόν, ἐκεῖνο δὲ δεινόν· τὸ  
 30 γὰρ δεινὸν ἕτερον τοῦ ἐλεεινοῦ καὶ ἐκρηκτικόν τῷ ἐλέει καὶ  
 πολλάκις τῷ ἐναντίῳ χρήσιμον· ἔτι ἐλεῦσιν ἐγγὺς αὐτοῖς  
 τῷ δεινῷ ὄντος. καὶ τοὺς ὁμοίους ἐλεῦσι κατὰ ἡλικίας, κατὰ

θη, κατὰ ἔξεις, κατὰ ἀξιώματα, κατὰ γένη· ἐν πᾶσι γὰρ τέτοις μᾶλλον φαίνεται καὶ αὐτῷ ἂν ὑπάρχει· ὅλως γὰρ καὶ ἐνταῦθα δεῖ λαβεῖν, ὅτι ὅσα ἐφ' αὐτῶν φοβέονται, ταῦτα ἐπ' ἄλλων γιγνόμενα ἐλεοῦσιν. ἐπεὶ δ' ἐγγυὲς φαινόμενα τὰ πάθη ἐλεεινά ἐσι, τὰ δὲ μυθιοσὸν ἔτος γε 5  
 ῥόμενα ἢ ἐσόμενα οὐτ' ἐλπίζοντες ἔτε μεμνημένοι· ἢ ὅλως οὐκ ἐλεῶσιν ἢ οὐχ ὁμοίως, ἀνάγκη τὸς συναπεργαζομένους σχήμασι καὶ φωναῖς καὶ ἐσθῆτι καὶ ὅλως τῇ ὑποκρίσει ἐλειονότερος εἶναι· ἐγγυὲς γὰρ ποιοῦσι φαίνεσθαι τὸ κακὸν πρὸ ὁμμάτων ποιοῦντες, ἢ ὡς μέλλον ἢ ὡς γεγονός· καὶ 10  
 τὰ γεγονότα ἄρτι ἢ μέλλοντα διὰ ταχέων ἐλειονότερα διὰ τὸ αὐτό· καὶ τὰ σημεῖα καὶ τὰς πράξεις, οἷον ἐσθῆτάς τε τῶν τεκνονότων καὶ ὅσα τοιαῦτα, καὶ λόγους καὶ ὅσα ἄλλα τῶν ἐν τῷ πάθει ὄντων, οἷον ἡδὴ τελευτώντων· καὶ μάλιστα τὸ σπουδαῖος εἶναι ἐν τοῖς ταῖς τοῖς καιροῖς ὄντας 15  
 ἐλειονόν· ἅπαντα γὰρ ταῦτα διὰ τὸ ἐγγυὲς φαίνεσθαι μᾶλλον ποιεῖ τὸν ἔλεον, καὶ ὡς ἀναξίς ὄντος καὶ ἐν ὀφθαλμοῖς φαινομένον τῷ πάθει.

Δι' ἀντίκειται δὲ τῷ ἐλεῖν μάλιστα μὲν ὃ καλῶσι νεμεσᾶν· τῷ γὰρ λυπεῖσθαι ἐπὶ ταῖς ἀναξίαις κακοπραγίαις 20 ἀντικείμενον ἐστὶ τρόπον τινα καὶ ἀπὸ τοῦ αὐτοῦ ἦθος τὸ λυπεῖσθαι ἐπὶ ταῖς ἀναξίαις εὐπραγίαις· καὶ ἄμφω τὰ πάθη ἦθος χρηστῶ· δεῖ γὰρ ἐπὶ μὲν τοῖς ἀναξίως πράττειν κακῶς συνάχθεσθαι καὶ ἐλεῖν, τοῖς δὲ εὖ νεμεσᾶν· ἀδικον γὰρ τὸ παρὰ τὴν ἀξίαν γιγνόμενον, διὸ καὶ τοῖς θεοῖς 25 ἀποδίδομεν τὸ νεμεσᾶν. δόξειε δ' ἂν καὶ ὁ φθόνος τῷ ἐλεῖν τὸν αὐτὸν ἀντικεῖσθαι τρόπον ὡς σύνεγγυς ὢν καὶ ταῦτόν τῷ νεμεσᾶν, ἐσι δ' ἕτερον· λύπη μὲν γὰρ ταραχῶδης καὶ ὁ φθόνος ἐστὶ καὶ εἰς εὐπραγίαν, ἀλλ' οὐ τοῦ ἀναξίου ἀλλὰ τοῦ ἴσου καὶ ὁμοίου· τὸ δὲ μὴ ὅτι αὐτῷ τι 30 συμβήσεται ἕτερον, ἀλλὰ δι' αὐτὸν τὸν πλησίον, ἅπασιν ὁμοίως δεῖ ὑπάρχειν· οὐ γὰρ ἔτι ἔσαι τὸ μὲν νέμεσις τὸ



δὲ φθόνος, ἀλλὰ φόβος, εἰν διὰ τοῦτο ἡ λύπη ὑπάρχει  
 καὶ ἡ ταραχή, ὅτι αὐτῷ τι ἔσαι φαῦλον ἀπὸ τῆς ἐκείνου  
 εὐπραξίας. φανερόν δ' ὅτι ἀκολουθήσει καὶ τὰ ἐναντία  
 πάθη τέτοις· ὁ μὲν γὰρ λυπόμενος ἐπὶ τοῖς ἀναξίως κα-  
 5 κοπραγοῦσιν ἡσθήσεται ἢ ἄλυκος ἔσται ἐπὶ τοῖς ἐναντίως  
 κακοπραγοῦσιν· οἷον τὸς πατραλοίας καὶ μισαιφόνους, ὅταν  
 τύχῃσι τιμωρίας, οὐδεὶς ἂν λυπηθεῖν χρηστός· δεῖ γὰρ  
 χαίρειν ἐπὶ τοῖς τοιούτοις, ὡς δ' αὐτως καὶ ἐπὶ τοῖς εὖ  
 πράττεσι κατ' ἀξίαν· ἀμφω γὰρ δίκαια, καὶ ποιεῖ χαί-  
 10 ρειν τὸν ἐπικειῆ· ἀνάγκη γὰρ ἐλπίζειν ὑπάρχειν ἂν, ἅπερ  
 τῷ ὁμοίῳ, καὶ αὐτῷ. καὶ ἔστι τοῦ αὐτοῦ ἥθους ἅπαντα  
 ταῦτα, τὰ δ' ἐναντία τοῦ ἐναντίου· ὁ γὰρ αὐτός ἐστιν ἐπι-  
 χαιρέτικος καὶ φθονερός· ἐφ' ᾧ γὰρ τις λυπεῖται γιγνο-  
 μένῳ καὶ ὑπάρχοντι, ἀναγκαῖον τῆτον ἐπὶ τῇ στερήσει καὶ  
 15 τῇ φθορᾷ τῇ τότε χαίρειν. διὸ κωλυτικὰ μὲν ἕλες πάντα  
 ταῦτα ἐστί, διαφέρει δὲ διὰ τὰς εἰρημένους αἰτίας· ὥστε  
 πρὸς τὸ μὴ ἔλεεινὰ ποιεῖν ἅπαντα ὁμοίως χρήσιμα. πρῶ-  
 τον μὲν οὖν περὶ τοῦ νεμεσᾶν λέγωμεν, τίσι τε νεμεσῶσι  
 καὶ ἐπὶ τίσι καὶ πῶς ἔχοντες αὐτοί, εἴτα μετὰ ταῦτα  
 20 περὶ τῶν ἄλλων. φανερόν δ' ἐκ τῶν εἰρημένων· εἰ γὰρ  
 ἔστι τὸ νεμεσᾶν λυπεῖσθαι ἐπὶ τῷ φαινόμενῳ ἀναξίως  
 εὐπραγεῖν, πρῶτον μὲν δῆλον ὅτι ἔχ οἷόν τ' ἐπὶ πᾶσι τοῖς  
 ἀγαθοῖς νεμεσᾶν· ὁ γὰρ εἰ δίκαιος ἢ ἀνδρεῖος, ἢ εἰ ἀρε-  
 τὴν λήψεται, νεμεσήσει τούτῳ (οὐδὲ γὰρ οἱ ἔλεοι ἐπὶ τοῖς  
 25 ἐναντίοις τούτων εἰσίν), ἀλλ' ἐπὶ πλούτῳ καὶ δυνάμει καὶ  
 τοῖς τοιούτοις, ὅσων ὡς ἀπλῶς εἰπεῖν ἀξιοί εἰσιν οἱ ἀγαθοὶ  
 καὶ οἱ τὰ φύσει ἔχοντες ἀγαθὰ, οἷον εὐγένειαν καὶ κάλλος  
 καὶ ὅσα τοιαῦτα. ἐπειδὴ δὲ τὸ ἀρχαῖον ἐγγύς τι φαίνεται  
 τοῦ φύσει, ἀνάγκη τοῖς ταῦτο ἔχουσιν ἀγαθόν, εἰν νεωστὶ  
 30 ἔχοντες τυγχάνωσι καὶ διὰ τοῦτο εὐπραγῶσι, μᾶλλον νε-  
 μεσᾶν· μᾶλλον γὰρ λυποῦσιν οἱ νεωστὶ πλουτοῦντες τῶν  
 πάλαι καὶ διὰ γένος· ὁμοίως δὲ καὶ ἀρχοντες καὶ δυνά-

μενοι καὶ πολύφιλοι καὶ εὐτεκνοὶ καὶ ὁτιοῦν τῶν τοιούτων.  
 καὶ διὰ ταῦτ' ἄλλο τι ἀγαθὸν γίγνηται αὐτοῖς, ὡσαύτως·  
 καὶ γὰρ ἐνταῦθα μᾶλλον λυποῦσιν οἱ νεόπλῃτοι ἄρχοντες  
 διὰ τὸν πλῆτον ἢ οἱ ἀρχαιοπλῃτοι. ὁμοίως δὲ καὶ ἐπὶ τῶν  
 ἄλλων. αἴτιον δ' ὅτι οἱ μὲν δοκῶσι τὰ αὐτῶν ἔχειν οἱ δ' ἕ· 5  
 τὸ γὰρ αἰεὶ ἔτω φαινόμενον ἔχειν ἀληθές. δοκεῖ, ὥς οἱ ἕτε-  
 ροὶ οὐ τὰ αὐτῶν ἔχειν. καὶ ἐπεὶ ἕκαστον τῶν ἀγαθῶν ἔ τῷ  
 τυχόντος ἄξιον, ἀλλὰ τις ἐστὶν ἀναλογία καὶ τὸ ἀρμόττον,  
 οἷον ὅπλων κάλλος οὐ τῷ δικαίῳ ἀρμόττει ἀλλὰ τῷ ἀν-  
 δρείῳ, καὶ γάμοι διαφέροντες ἔ τοῖς νεωστὶ πλετῶσιν ἀλλὰ 10  
 τοῖς εὐγενέσιν. εἰάν ὦν ἀγαθὸς ὦν μὴ τῷ ἀρμόττοντος τυγ-  
 χάνῃ, νεμεσητόν. καὶ τὸν ἥττω τῷ κρείττονι ἀμφισβητεῖν,  
 μάλιστα μὲν οὖν τοὺς ἐν τῷ αὐτῷ· ὅθεν καὶ τοῦτ' εἴρηται,

Αἴαντος δ' ἀλέεινε μάχην Τελαμωνιάδαο·

Ζεὺς γὰρ οἱ νεμέσασχ', ὅτ' ἀμείνονι φωτὶ μάχεσθαι. 15  
 εἰ δὲ μὴ, καὶν ὁπωσῶν ὁ ἥττων τῷ κρείττονι, οἷον εἰ ὁ μισι-  
 κὸς τῷ δικαίῳ· βέλτιον γὰρ ἢ δικαιοσύνη τῆς μισικῆς. οἷς  
 μὲν οὖν νεμεσῶσι καὶ δι' αὐτῶν, ἐκ τούτων δῆλον· ταῦτα γὰρ  
 καὶ τὰ τοιαῦτά ἐστιν. αὐτοὶ δὲ νεμεσητικοὶ εἰσιν, εἰάν ἄξιοι  
 τυγχάνωσιν ὄντες τῶν μεγίστων ἀγαθῶν καὶ ταῦτα κεκτη- 20  
 μένοι· τὸ γὰρ τῶν ὁμοίων ἡζυῶσθαι τοὺς μὴ ὁμοίους οὐ δι-  
 καιον. δεύτερον δ', εἰάν ὄντες ἀγαθοὶ καὶ σπουδαῖοι τυγχά-  
 νωσιν· κρίνσιν τε γὰρ εὖ, καὶ τὰ ἄδικοι μισῶσιν. καὶ εἰάν  
 φιλότιμοι, καὶ ὀρεγόμενοι τινῶν πράξεων, καὶ μάλιστα περὶ  
 ταῦτα φιλότιμοι ὥσιν ὦν ἕτεροι ἀνάξιοι ὄντες τυγχάνωσιν. 25  
 καὶ ὅλως οἱ ἀξιοῦντες αὐτοὶ αὐτὸς ὦν ἑτέρος μὴ ἀξιοῦσι, νε-  
 μεσητικοὶ τύτοις καὶ τούτων. διὸ καὶ οἱ ἀνδραποδώδεις καὶ  
 φαῦλοι καὶ ἀφιλότιμοι οὐ νεμεσητικοί· οὐδὲν γὰρ ἐστὶν οὗ  
 ἑαυτὸς οἶονταί ἀξίως εἶναι. φανερόν δ' ἐκ τούτων ἐπὶ ποίοις  
 ἀτυχοῦσι. καὶ κακοπραγοῦσιν ἢ μὴ τυγχάνωσι χαίρειν ἢ 30  
 ἀλύπως ἔχειν δεῖ· ἐκ γὰρ τῶν εἰρημένων τὰ ἀντικείμενά  
 ἐστὶ δῆλα, ὥς· εἰάν τούς τε κριτὰς τοιοῦτους παρασκευάσῃ ὁ

λόγος, καὶ τοὺς ἀξιοῦντας ἐλεεῖσθαι, καὶ ἐφ' οἷς ἐλεεῖσθαι, δείξῃ ἀναξίους μὲν ὄντας τυγχάνειν ἀξίους δὲ μὴ τυγχάνειν, ἀδύνατον ἐλεεῖν.

Δῆλον δὲ καὶ ἐπὶ τίσι φθονοῦσι καὶ τίσι καὶ πῶς  
 5 ἔχοντες, εἴπερ ἐστὶν ὁ φθόνος λύπη τις ἐπὶ εὐπραγίᾳ φαι-  
 νομένη τῶν εἰρημένων ἀγαθῶν περὶ τοὺς ὁμοίους, μὴ ἵνα τὸ  
 αὐτῷ, ἀλλὰ δι' ἐκείνους· φθονήσουσι μὲν γὰρ οἱ τοιοῦτοι οἷς  
 εἰσὶ τινες ὅμοιοι ἢ φαίνονται. ὁμοίους δὲ λέγω κατὰ γένος,  
 κατὰ συγγένειαν, καθ' ἡλικίαν, καθ' ἔξιν, κατὰ δόξαν,  
 10 κατὰ τὰ ὑπάρχοντα. καὶ οἷς μικρῷ ἐλλείπει τὸ μὴ πάντα  
 ὑπάρχειν. διὸ οἱ μεγάλα πράττοντες καὶ οἱ εὐτυχοῦντες  
 φθονεροὶ εἰσιν· πάντας γὰρ οἶονταὶ τὰ αὐτῶν φέρειν. καὶ  
 οἱ τιμώμενοι ἐπὶ τινι διαφερόντως, καὶ μάλιστα ἐπὶ σοφίᾳ  
 ἢ εὐδαιμονίᾳ. καὶ οἱ φιλότιμοι φθονερώτεροι τῶν ἀφιλοτί-  
 15 μων. καὶ οἱ δοξόσοφοι· φιλότιμοι γὰρ ἐπὶ σοφίᾳ. καὶ  
 ὅλως οἱ φιλόδοξοι περὶ τι φθονεροὶ περὶ τοῦτο. καὶ οἱ μι-  
 κρόψυχοι· πάντα γὰρ μεγάλα δοκεῖ αὐτοῖς εἶναι. ἐφ' οἷς  
 δὲ φθονῶσιν, τὰ μὲν ἀγαθὰ εἴρηται· ἐφ' ὅσοις γὰρ φιλοδο-  
 ξοῦσι καὶ φιλοτιμοῦνται ἔργοις ἢ κτήμασι καὶ ὀρέγονται  
 20 δόξῃ, καὶ ὅσα εὐτυχήματά ἐστι, σχεδὸν περὶ πάντα φθό-  
 νος ἐστί, καὶ μάλιστα ὧν αὐτοὶ ἢ ὀρέγονται ἢ οἶονταὶ διδόν  
 αὐτοὺς ἔχειν, ἢ ὧν τῇ κτήσει μικρῷ ὑπερέχουσιν ἢ μικρῷ  
 ἐλλείπουσιν. φανερόν δὲ καὶ οἷς φθονῶσιν· ἅμῃ γὰρ εἴρηται·  
 τοῖς γὰρ ἐγγυὲς καὶ χρόνῳ καὶ τόπῳ καὶ ἡλικίᾳ καὶ δόξῃ  
 25 φθονοῦσιν. ὅθεν εἴρηται "τὸ συγγενὲς γὰρ καὶ φθονεῖν ἐπί-  
 σταται." καὶ πρὸς ὅς φιλοτιμῶνται· φιλοτιμῶνται μὲν γὰρ  
 πρὸς τὸς εἰρημένους, πρὸς δὲ τὸς μυριοστὸν ἔτος ὄντας ἢ πρὸς  
 τοὺς ἐσομένους ἢ τεθνεῶτας οὐδεὶς, οὐδὲ πρὸς τὸς ἐφ' Ἑρα-  
 κλείαις σήλαις. οὐδ' ὧν πολὺ οἶονταὶ παρ' αὐτοῖς ἢ παρὰ  
 30 τοῖς ἄλλοις λείπεσθαι, οὐδ' ὧν πολὺ ὑπερέχειν, ὡσαύτως  
 καὶ πρὸς τύτους καὶ περὶ τὰ τοιαῦτα. ἐπεὶ δὲ πρὸς τὸς ἀν-  
 ταγωνιστὰς καὶ ἀντεραστὰς καὶ ὅλως τοὺς τῶν αὐτῶν ἐπι-

μένες φιλοτιμῶνται, ἀνάγκη μάλιστα τούτοις φθονεῖν· ὅθεν  
 ῥηται "καὶ κεραμεὺς κεραμεῖ." καὶ τοῖς ταχὺ οἱ ἢ μάλιστα  
 τυχόντες ἢ μὴ τυχόντες φθονῶσιν. καὶ ὧν ἢ κεκτημένων ἢ  
 κατορθόντων ὄνειδος αὐτοῖς· εἰσὶ δὲ καὶ αὐτοὶ ἐγγὺς καὶ  
 ἴμοιοι· δῆλον γὰρ ὅτι παρ' αὐτὸς ἔτυχάνεσι τῷ ἀγαθῷ, 5  
 ὥς τὸ λυπῶν ποιεῖ τὸν φθόνον. καὶ τοῖς ἢ ἔχουσι ταῦτα  
 ἢ κεκτημένοις ὅσα αὐτοῖς προσῆκεν ἢ κέκτηντό ποτε· διὸ  
 πρεσβύτεροι νεωτέροις. καὶ οἱ πολλὰ δαπανήσαντες εἰς  
 ταῦτο τοῖς ὀλίγα φθονῶσιν. δῆλον δὲ καὶ [ἐφ'] οἷς χαίρουσιν  
 οἱ τοῖστοι καὶ ἐπὶ τίσι καὶ πῶς ἔχοντες· ὡς γὰρ ἔκ ἔχοντες 10  
 λυπῶνται, ὥτως ἔχοντες ἐπὶ τοῖς ἐναντίοις ἡσθήσονται. ὥς  
 ἂν αὐτοὶ μὲν παρασκευασθῶσιν ὥτως ἔχειν, οἱ δ' ἐλεεῖσθαι  
 ἢ τυγχάνειν τινὸς ἀγαθοῦ ἀξιούμενοι ὧσιν οἷοι οἱ εἰρημένοι,  
 δῆλον ὡς ἔτευχονται ἐλὲς παρὰ τῶν κυρίων.

Πῶς δ' ἔχοντες ζηλοῦσι καὶ τὰ ποῖα καὶ ἐπὶ τίσιν, 15  
 ἐνθένδ' ἐστὶ δῆλον. εἰ γὰρ ἐστὶ ζῆλος λύπη τις ἐπὶ φαινο-  
 μένῃ παρουσίᾳ ἀγαθῶν ἐντίμων καὶ ἐνδεχομένων αὐτῷ λα-  
 βεῖν περὶ τὸς ὁμοίους τῇ φύσει, ἔχ' ὅτι ἄλλω ἄλλ' ὅτι ἔχι  
 καὶ αὐτῷ ἐστίν· διὸ καὶ ἐπιεικές ἐστὶν ὁ ζῆλος καὶ ἐπιεικῶν,  
 τὸ δὲ φθονεῖν φαῦλον καὶ φαύλων· ὁ μὲν γὰρ αὐτὸν πα- 20  
 ρασκευάζει διὰ τὸν ζῆλον τυγχάνειν τῶν ἀγαθῶν, ὁ δὲ τὸν  
 πλησίον μὴ ἔχειν διὰ τὸν φθόνον· ἀνάγκη δὴ ζηλωτικούς  
 μὲν εἶναι τὸς ἀξιοῦντας αὐτὸς ἀγαθῶν ὧν μὴ ἔχουσιν· ὅδεις  
 γὰρ ἀξιοὶ τὰ φαινόμενα ἀδύνατα. διὸ οἱ νέοι καὶ οἱ με-  
 γαλόψυχοι τοιοῦτοι. καὶ οἷς ὑπάρχει τοιαῦτα ἀγαθὰ 25  
 τῶν ἐντίμων ἀξιά ἐστὶν ἀνδρῶν· ἐς γὰρ ταῦτα πλῆτος καὶ  
 πολυφιλία καὶ ἀρχαὶ καὶ ὅσα τοιαῦτα· ὡς γὰρ προσῆκον  
 αὐτοῖς ἀγαθοῖς εἶναι, ὅτι προσῆκε τοῖς ἀγαθῶς ἔχουσι, ζη-  
 λοῦσι τὰ τοιαῦτα τῶν ἀγαθῶν. καὶ οὕς οἱ ἄλλοι ἀξιοῦσιν.  
 καὶ ὧν πρόγονοι ἢ συγγενεῖς ἢ οἰκεῖοι ἢ τὸ ἔθνος ἢ ἡ πόλις 30  
 ἐντιμοί, ζηλωτικοὶ περὶ ταῦτα· οἰκεῖα γὰρ οἶονται αὐτοῖς  
 εἶναι, καὶ ἀξιοὶ τούτων. εἰ δ' ἐς ζῆλωτὰ τὰ ἐντιμα ἀγαθὰ,

ἀνάγκη· τὰς τε ἀρετὰς εἶναι τοιαύτας, καὶ ὅσα τοῖς ἄλλοις  
 ὠφέλιμα καὶ εὐεργετικά· τιμῶσι γὰρ τοὺς εὐεργετοῦντας  
 καὶ τὸς ἀγαθούς. καὶ ὅσων ἀγαθῶν ἀπόλαυσις τοῖς πλησίον  
 ἐστίν, οἷον πλῆτος καὶ κάλλος μᾶλλον ὑγιείας. φανερόν δ'  
 5 καὶ οἱ ζηλωτοὶ τίνες· οἱ γὰρ ταῦτα καὶ τὰ τοιαῦτα κεκτη-  
 μένοι ζηλωτοί. ἔστι δὲ ταῦτα τὰ εἰρημένα, οἷον ἀνδρία σο-  
 φία ἀρχή· οἱ γὰρ ἄρχοντες πολλοὺς δύνανται εὖ ποιεῖν  
 στρατηγὸς ῥήτορες, πάντες οἱ τὰ τοιαῦτα δυνάμενοι. καὶ  
 οἷς πολλοὶ ὅμοιοι βούλονται εἶναι, ἢ πολλοὶ γνωρίμοι, ἢ  
 10 φίλοι πολλοί. ἢ οὕς πολλοὶ θαυμάζουσιν, ἢ ὅς αὐτοὶ θαυ-  
 μάζουσιν. καὶ ὧν ἔπαινοι καὶ ἐγκώμια λέγονται ἢ ὑπὸ  
 ποιητῶν ἢ λογογράφων. καταφρονοῦσι δὲ τῶν ἐναντίων·  
 ἐναντίον γὰρ ζήλῳ καταφρόνησις ἐστὶ, καὶ τὸ ζηλοῦν τῷ  
 καταφρονεῖν. ἀνάγκη δὲ τοὺς ὅπως ἔχοντας ὥς τε ζηλοῦσθαι  
 15 τινὰς ἢ ζηλοῦσθαι, καταφρονητικὰς εἶναι τέτων τε καὶ ἐπὶ  
 τούτοις ὅσοι τὰ ἐναντία κακὰ ἔχουσι τῶν ἀγαθῶν τῶν ζη-  
 λωτῶν. διὸ πολλάκις καταφρονοῦσι τῶν εὐτυχόντων, ὅταν  
 ἄνευ τῶν ἐντίμων ἀγαθῶν ὑπάρχῃ αὐτοῖς ἡ τύχη. δι' ὧν  
 μὲν ὅν τὰ πάθη ἐγγίγνεται καὶ διαλύεται, ἐξ ὧν αἱ πίσεις  
 20 γίνονται περὶ αὐτῶν, εἰρηται.

Τὰ δὲ ἥθη ποῖοί τινες κατὰ τὰ πάθη καὶ τὰς ἔξεις  
 καὶ τὰς ἡλικίας καὶ τὰς τύχας, διέλθωμεν μετὰ ταῦτα.  
 λέγω δὲ πάθη μὲν ὀργὴν ἐπιθυμίαν καὶ τὰ τοιαῦτα, περὶ  
 ὧν εἰρήκαμεν πρότερον, ἔξεις δὲ ἀρετὰς καὶ κακίας· εἰρη-  
 25 ται δὲ περὶ τούτων πρότερον, καὶ ποῖα προαιρῶνται ἕκαστοι,  
 καὶ ποῖων πρακτικοί. ἡλικίαι δ' εἰσὶ νεότης καὶ ἀκμὴ καὶ  
 γῆρας. τύχην δὲ λέγω εὐγένειαν καὶ πλῆτον καὶ δυνάμεις  
 καὶ τῶναντία τέτοις καὶ ὅλως εὐτυχίαν καὶ δυστυχίαν. οἱ  
 μὲν ὅν νέοι τὰ ἥθη εἰσὶν ἐπιθυμητικοί, καὶ οἷοι ποιεῖν ὧν αὐ-  
 30 ἐπιθυμήσωσιν. καὶ τῶν περὶ τὸ σῶμα ἐπιθυμιῶν μάλιστα  
 ἀκολουθητικοί εἰσι ταῖς περὶ τὰ ἀφροδίσια, καὶ ἀκρατεῖς  
 ταύτης. εὐμετάβολοι δὲ καὶ ἀψύχοροι πρὸς τὰς ἐπιθυμίας

καὶ σφόδρα μὲν ἐπιθυμοῦσι, ταχέως δὲ παύονται· ὀξεῖαι γὰρ αἱ βελήσεις καὶ ἡ μεγάλαι, ὥσπερ αἱ τῶν καμνόντων ἵψαι καὶ πεῖναι. καὶ θυμικοὶ καὶ ὀξύθυμοι καὶ οἷοι ἀκολεθεῖν τῇ ὀρμῇ. καὶ ἥττους εἰσὶ τῷ θυμῷ· διὰ γὰρ φιλοτιμίαν οὐκ ἀνέχονται ὀλιγωρούμενοι, ἀλλ' ἀγανακτῶσιν, ἀν- 5 ῖωνται ἀδικεῖσθαι. καὶ φιλότιμοι μὲν εἰσι, μᾶλλον δὲ φιλόνοκοι· ὑπεροχῆς γὰρ ἐπιθυμεῖ ἡ νεότης, ἡ δὲ νίκη ὑπεροχὴ τις. καὶ ἀμφω ταῦτα μᾶλλον ἢ φιλοχρήματοι· φιλοχρήματοι δὲ ἥκιστα διὰ τὸ μήπω ἐνδείας πεπειρασθαι, ὥσπερ τὸ Πιττακῷ ἔχει ἀπόφθεγμα εἰς Ἀμφιάραον. καὶ 10 οὐ κακοήθεις ἀλλ' εὐήθεις διὰ τὸ μήπω τεθεωρηκέναι πολλὰς πονηρίας. καὶ εὐπιστοὶ διὰ τὸ μήπω πολλὰ ἐξηπατῆσθαι. καὶ εὐέλπιδες· ὥσπερ γὰρ οἱ οἰνωμένοι, ἔτω διάθερμοί εἰσιν οἱ νέοι ὑπὸ τῆς φύσεως· ἅμα δὲ καὶ διὰ τὸ μήπω πολλὰ ἀποτετυχηκέναι. καὶ ζῶσι τὰ πλείστα ἐλπίδι· ἡ 15 μὲν γὰρ ἐλπίς τῷ μέλλοντός ἐστιν ἡ δὲ μνήμη τοῦ παροχόμενου, τοῖς δὲ νέοις τὸ μὲν μέλλον πολὺ τὸ δὲ παρεληλυθὸς βραχύ· τῇ γὰρ πρώτῃ ἡμέρᾳ μεμνήσθαι μὲν οὐδὲν οἶονται, ἐλπίζουσιν δὲ πάντα. καὶ εὐεξαπάτητοί εἰσι διὰ τὸ εἰρημένον· ἐλπίζουσι γὰρ ῥαδίως. καὶ ἀνδρείότεροι· θυμώδεις 20 γὰρ καὶ εὐέλπιδες, ὧν τὸ μὲν μὴ φοβεῖσθαι τὸ δὲ θαρρεῖν ποιεῖ· ἔτε γὰρ ὀργιζόμενος οὐδεὶς φοβεῖται, τό τε ἐλπίζει ἀγαθὸν τι θαρραλέον ἐστίν. καὶ αἰσχυντηλοί· οὐ γὰρ πω καλὰ ἕτερα ὑπαλαμβάνουσιν, ἀλλὰ πεκαίδυνται ὑπὸ τοῦ νόμου μόνου. καὶ μεγαλόψυχοι· ἔτε γὰρ ὑπὸ τῷ βίῳ πω 25 τεταπείνωνται, ἀλλὰ τῶν ἀναγκαίων ἄπειροί εἰσιν, καὶ τὸ ἀξιοῦν αὐτὸν μεγάλων μεγαλοψυχία· τοῦτο δ' εὐέλπιδος. καὶ μᾶλλον αἰρῶνται πράττειν τὰ καλὰ τῶν συμφερόντων· τῷ γὰρ ἥθει ζῶσι μᾶλλον ἢ τῷ λογισμῷ, ἔστι δ' ὁ μὲν λογισμὸς τῷ συμφέροντος ἡ δὲ ἀρετὴ τοῦ καλοῦ. καὶ φι- 30 λόφιλοι καὶ φιλέταιροι μᾶλλον τῶν ἄλλων ἡλικιῶν διὰ τὸ χαίρειν τῷ συζῆν καὶ μήπω πρὸς τὸ συμφέρον κρίνειν

μηδέν, ὥς τε μηδὲ τὸς φίλους. καὶ ἅπαντα ἐπὶ τὸ μᾶλλον καὶ σφοδρότερον ἀμαρτάνουσι παρὰ τὸ Χιλώνειον· πάντα γὰρ ἄγαν πράττουσιν· φιλοῦσί τε γὰρ ἄγαν καὶ μισοῦσιν ἄγαν καὶ τᾶλλα πάντα ὁμοίως. καὶ εἰδέναι πάντα οἶονται  
 5 καὶ δισχυρίζονται· τοῦτο γὰρ αἰτίον ἐστὶ καὶ τοῦ πάντα ἄγαν. καὶ τὰ ἀδικήματα ἀδικῶσιν εἰς ὕβριν καὶ ἢ κακουργίαν. καὶ ἐλεητικοὶ διὰ τὸ πάντας χρηστοὺς καὶ βελτίους ὑπολαμβάνειν· τῇ γὰρ αὐτῶν ἀκακίᾳ τὸς πέλας μετρῶσιν, ὥστ' ἀνάξια πάσχειν ὑπολαμβάνουσιν αὐτοὺς. καὶ φιλογέ-  
 10 λωτες, διὸ καὶ εὐτράπελοι· ἡ γὰρ εὐτραπεία πεκαυδευμένη ὕβρις ἐστίν. τὸ μὲν ἔν τῶν νέων τοιοῦτόν ἐστιν ἦθος.

Οἱ δὲ πρεσβύτεροι καὶ παρηκμακότες σχεδὸν ἐκ τῶν ἐναντίων τύποις τὰ πλεῖστα ἔχουσιν ἦθη· διὰ γὰρ τὸ πολλὰ ἔτη βεβιωκέναι καὶ πλείω ἐξηπατηῆσθαι καὶ ἡμαρτηκέναι,  
 15 καὶ τὰ πλείω φαῦλα εἶναι τῶν πραγμάτων, οὔτε διαβεβαῖνται οὐδέν, ἥττον τε ἄγαν ἅπαντα ἢ δεῖ. καὶ οἶονται, ἴσασι δ' ἔδέν. καὶ ἀμφισβητῶντες προσθέουσιν αἰεὶ τὸ ἴσως καὶ τάχα, καὶ πάντα λέγουσιν ἔτω, παγίως δ' οὐδέν. καὶ κακοήθεις εἰσὶν· ἐστὶ γὰρ κακοήθεια τὸ ἐπὶ τὸ χεῖρον ὑπο-  
 20 λαμβάνειν πάντα. ἔτι δὲ καχύποπτοί εἰσι διὰ τὴν ἀπιστίαν, ἄπιστοι δὲ δι' ἐμπειρίαν. καὶ ἔτε φιλοῦσι σφόδρα οὔτε μισοῦσι διὰ ταῦτα, ἀλλὰ κατὰ τὴν Βίαντος ὑποθήκην καὶ φιλοῦσιν ὡς μισήσοντες καὶ μισῶσιν ὡς φιλήσοντες. καὶ μικρόψυχοι διὰ τὸ τεταπεινωῆσθαι ὑπὸ τοῦ βίου· οὐδενὸς γὰρ  
 25 μεγάλα ἔδὲ περιττῷ, ἀλλὰ τῶν πρὸς τὸν βίον ἐπιθυμοῦσιν. καὶ ἀνελεύθεροι· ἐν γὰρ τι τῶν ἀναγκαίων ἢ οὐσία, ἅμα δὲ καὶ διὰ τὴν ἐμπειρίαν ἴσασιν ὡς χαλεπὸν τὸ κτήσασθαι καὶ ῥάδιον τὸ ἀποβαλεῖν. καὶ δειλοὶ καὶ πάντα προφοβητικοί· ἐναντίως γὰρ διακίεονται τοῖς νέοις· κατεψυγμένοι  
 30 γὰρ εἰσιν, οἱ δὲ θερμοί. ὥστε προωδοποιήκε τὸ γῆρας τῇ δειλίᾳ· καὶ γὰρ ὁ φόβος κατὰ ψυχῆς τις ἐστίν. καὶ φιλόζωοι καὶ μάλιστα ἐπὶ τῇ τελευταίᾳ ἡμέρᾳ διὰ τὸ τῷ ἀπόν-

τος εἶναι τὴν ἐπιθυμίαν, καὶ οὗ δὲ ἰνδεῖς, τούτου μάλις α  
 ἐπιθυμεῖν. καὶ φίλαυτοι μᾶλλον ἢ δεῖ· μικροψυχία γάρ  
 τις καὶ αὕτη. καὶ πρὸς τὸ συμφέρον ζῶσιν, ἀλλ' οὐ πρὸς  
 τὸ καλόν, μᾶλλον ἢ δεῖ, διὰ τὸ φίλαυτοι εἶναι· τὸ μὲν  
 γὰρ συμφέρον αὐτῷ ἀγαθόν ἐστι, τὸ δὲ καλὸν ἀπλῶς. καὶ 5  
 ἀναίσχυντοι μᾶλλον ἢ αἰσχυντηλοί· διὰ γὰρ τὸ μὴ φρον-  
 τίζειν ὁμοίως τῷ καλῷ καὶ τῷ συμφέροντος ὀλιγωρεῖσι τοῦ  
 δοκεῖν. καὶ δυσέλπιδες διὰ τὴν ἐμπειρίαν· τὰ γὰρ πλείω  
 τῶν γιγνομένων φαῦλά ἐστιν· ἀποβαίνει γοῦν τὰ πολλὰ  
 ἐπὶ τὸ χεῖρον· καὶ ἔτι διὰ τὴν δειλίαν. καὶ ζῶσι τῇ μνήμῃ 10  
 μᾶλλον ἢ τῇ ἐλπίδι· τῷ γὰρ βίς τὸ μὲν λοιπὸν ὀλίγον τὸ  
 δὲ παρεληλυθὸς πολὺ, ἐς δὲ ἢ μὲν ἐλπίς τῷ μέλλοντος ἢ  
 δὲ μνήμη τῶν παροιχομένων. ὅπερ αἴτιον καὶ τῆς ἀδολε-  
 γχίας αὐτοῖς· διατελῶσι γὰρ τὰ γενόμενα λέγοντες· ἀνα-  
 μιμνησκόμενοι γὰρ ἡδοναί. καὶ οἱ θυμοὶ ὀξεῖς μὲν εἰσιν 15  
 ἀσθενεῖς δέ, καὶ αἱ ἐπιθυμίαι αἱ μὲν ἐκλεοίπασιν αἱ δὲ  
 ἀσθενεῖς εἰσίν, ὥστε οὐτ' ἐπιθυμητικοὶ οὔτε πρακτικοὶ κατὰ  
 τὰς ἐπιθυμίας, ἀλλὰ κατὰ τὸ κέρδος. διὸ καὶ σωφρονικοὶ  
 φαίνονται οἱ τηλικῶτοι· αἱ τε γὰρ ἐπιθυμίαι ἀνέγκασιν, καὶ  
 δουλεύουσι τῷ κέρδει. καὶ μᾶλλον ζῶσι κατὰ λογισμὸν ἢ 20  
 κατὰ τὸ ἦθος· ὁ μὲν γὰρ λογισμὸς τῷ συμφέροντος τὸ δ'  
 ἦθος τῆς ἀρετῆς ἐστίν. καὶ τὰ δεικνύματα ἀδικῶσιν εἰς κακυρ-  
 γίαν, ἢ εἰς ὕβριν. ἐλεητικοὶ δὲ καὶ οἱ γέροντές εἰσιν, ἀλλ'  
 οὐ διὰ ταῦτο τοῖς νέοις· οἱ μὲν γὰρ διὰ φιλάνθρωπίαν, οἱ  
 δὲ δι' ἀσθένειαν· πάντα γὰρ οἶονται ἐγγυὲς εἶναι αὐτοῖς 25  
 παθεῖν, τοῦτο δ' ἦν ἐλεητικόν. ὅθεν ὀδυρτικοὶ εἰσι, καὶ οὐκ  
 εὐτράπελοι ἢ δὲ φιλογέλοιοι· ἐναντίον γὰρ τὸ ὀδυρτικὸν τῷ  
 φιλογέλῳ. τῶν μὲν ὅν νέων καὶ τῶν πρεσβυτέρων τὰ ἦθη  
 τοιαῦτα· ὥστ' ἐπεὶ ἀποδέχονται πάντες τοὺς τῷ σφετέρῳ  
 ἦθει λεγομένους λόγους καὶ τοὺς ὁμοίους, οὐκ ἄδηλον πῶς 30  
 χρώμενοι τοῖς λόγοις τοιοῦτοι φανεῦνται καὶ αὐτοὶ καὶ αἱ  
 λόγοι.



Οἱ δὲ ἀκμαῖζοντες φανερόν ὅτι μεταξὺ τούτων τὸ ἥθος ἔσονται, ἐκατέρων ἀφαιροῦντες τὴν ὑπερβολήν· καὶ οὔτε σφόδρα θαρρῦντες (θρασύτης γὰρ τὸ τοῖστον) ἔτε λίαν φοβούμενοι, καλῶς δὲ πρὸς ἄμφω ἔχοντες, ἔτε πᾶσι πιεεύον-  
 5 τες οὔτε πᾶσιν ἀπιστῦντες, ἀλλὰ κατὰ τὸ ἀληθές κρίνοντες μᾶλλον. καὶ ἔτε πρὸς τὸ καλὸν ζῶντες μόνον ἔτε πρὸς τὸ συμφέρον, ἀλλὰ πρὸς ἄμφω. καὶ οὔτε πρὸς φειδῶ οὔτε πρὸς ἀσωτίαν, ἀλλὰ πρὸς τὸ ἀρμόττον. ὁμοίως δὲ καὶ πρὸς θυμὸν καὶ πρὸς ἐπιθυμίαν. καὶ σώφρονες μετ' ἀνδρίας  
 10 καὶ ἀνδρεῖοι μετὰ σωφροσύνης. ἐν γὰρ τοῖς νέοις καὶ τοῖς γέρουσι διήρηται ταῦτα· εἰς γὰρ οἱ μὲν νέοι ἀνδρεῖοι καὶ ἀκόλαστοι, οἱ δὲ πρεσβύτεροι σώφρονες καὶ δειλοί. ὥς δὲ καθόλου εἰπεῖν, ὅσα μὲν διήρηται ἡ νεότης καὶ τὸ γῆρας τῶν ὠφελίμων, ταῦτα ἄμφω ἔχουσιν, ὅσα δ' ὑπερβάλλουσιν  
 15 ἢ ἐλλείπουσιν, τούτων τὸ μέτριον καὶ τὸ ἀρμόττον. ἀκμαῖζει δὲ τὸ μὲν σῶμα ἀπὸ τῶν τριάκοντα ἐτῶν μέχρι τῶν πέντε καὶ τριάκοντα, ἡ δὲ ψυχὴ περὶ τὰ ἐνὸς δεῖν πεντήκοντα. περὶ μὲν οὖν νεότητος καὶ γήρως καὶ ἀκμῆς, ποίων ἡθῶν ἕκαστόν ἐστιν, εἰρήσθω τοσαῦτα.

20 Περὶ δὲ τῶν ἀπὸ τύχης γιγνομένων ἀγαθῶν, δι' ὅσα αὐτῶν καὶ τὰ ἥθη ποια ἄττα συμβαίνει τοῖς ἀνθρώποις, λέγωμεν ἐφεξῆς. εὐγενείας μὲν οὖν ἡθὸς ἐστὶ τὸ φιλοτιμότερον εἶναι τὸν κεκτημένον αὐτήν· ἅπαντες γάρ, ὅταν ὑπάρχη τι, πρὸς τῷ σωρεύειν εἰώθασιν, ἡ δ' εὐγένεια ἐν-  
 25 τιμότης τις προγόνων ἐστίν. καὶ καταφρονητικὸν καὶ τῶν ὁμοίων ἐστὶ τοῖς προγόνοις τοῖς αὐτῶν, διότι πόρρω ταῦτα μᾶλλον ἢ ἐγγὺς γιγνόμενα ἐντιμότερα καὶ εὐαλαζόνευστα. ἔστι δὲ εὐγενὲς μὲν κατὰ τὴν τοῦ γένους ἀρετήν, γενναῖον δὲ κατὰ τὸ μὴ ἐξίστασθαι τῆς φύσεως· ὅπερ ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ  
 30 οὐ συμβαίνει τοῖς εὐγενέσιν, ἀλλ' εἰσὶν οἱ πολλοὶ εὐτελεῖς· φορὰ γάρ τις ἐστὶν ἐν τοῖς γένεσιν ἀνδρῶν ὥσπερ ἐν τοῖς κατὰ τὰς χώρας γιγνομένοις, καὶ ἐνίοτε αὖ ἢ ἀγαθὸν τὸ

γῆνος, ἐγγίνονται διὰ τινος χρόνου ἄνδρες περιττοί, καίπειτα  
 πάλιν ἀναδίδωσιν. ἐξίσταται δὲ τὰ μὲν εὐφυᾶ γένη εἰς  
 μανικώτερα ἦθη, οἷον οἱ ἀπ' Ἀλκιβιάδου καὶ οἱ ἀπὸ Διο-  
 νυσίου τῷ προτέρῳ, τὰ δὲ σάσιμα εἰς ἀβελτερίαν καὶ νωθρό-  
 τητα, οἷον οἱ ἀπὸ Κίμωνος καὶ Περικλέους καὶ Σωκράτους. 5

Τῷ δὲ πλούτῳ ἃ ἔπεται ἦθη, ἐπιπολῆς ἐστὶν ἰδεῖν  
 ἅπανσιν· ὑβρισταὶ γὰρ καὶ ὑπερήφανοι, πάσχοντές τι ὑπὸ  
 τῆς κτήσεως τοῦ πλούτου· ὥσπερ γὰρ ἔχοντες ἅπαντα  
 τάγαθα οὕτω διάκεινται· ὁ γὰρ πλούτος οἷον τιμὴ τις τῆς  
 ἀξίας τῶν ἄλλων, διὸ φαίνεται ὥκα ἅπαντα εἶναι αὐτοῦ. 10  
 καὶ τρυφεροὶ καὶ σαλαίκωνες, τρυφεροὶ μὲν διὰ τὴν τρυφήν  
 καὶ τὴν ἐνδείξιν τῆς εὐδαιμονίας, σαλαίκωνες δὲ καὶ σόλοι-  
 κοι διὰ τὸ πάντας εἰωθέναι διατρίβειν περὶ τὸ ἐρώμενον καὶ  
 θαυμαζόμενον ὑπ' αὐτῶν, καὶ τῷ οἶεσθαι ζηλοῦν τὰς ἄλλας  
 ἃ καὶ αὐτοὶ ἅμα δὲ καὶ εἰκότως τῆτο πάσχουσιν· πολλοὶ 15  
 γάρ εἰσιν οἱ δεόμενοι τῶν ἐχόντων. ὅθεν καὶ τὸ Σιμωνίδου  
 εἶρηται περὶ τῶν σοφῶν καὶ πλουσίων πρὸς τὴν γυναῖκα τὴν  
 Ἰέρωνος ἐρομένην πότερον γενέσθαι κρεῖττον πλούσιον ἢ σο-  
 φόν· πλούσιον εἰπεῖν· τὸς σοφὸς γὰρ ἔφη ὁρᾶν ἐπὶ ταῖς τῶν  
 πλουσίων θύραις διατρίβοντας. καὶ τὸ οἶεσθαι ἀξιόους εἶναι 20  
 ἄρχειν· ἔχειν γὰρ οἰόνται ὧν ἕνεκεν ἄρχειν ἀξίον. καὶ ὡς  
 ἐν κεφαλαίῳ, ἀνοήτης εὐδαίμονος ἦθος ὁ πλῆτὸς ἐστίν. δια-  
 φέρει δὲ τοῖς νεωστὶ κεκτημένοις καὶ τοῖς πάλαι τὰ ἦθη τῷ  
 ἅπαντα μᾶλλον καὶ φαυλότερα τὰ κακὰ ἔχειν τοὺς νεο-  
 πλούτους· ὥσπερ γὰρ ἀπαιδευσία πλῆτε ἐστὶ τὸ νεόπλυτον 25  
 εἶναι. καὶ ἀδικήματα ἀδικῶσιν ἢ κακουργικά, ἀλλὰ τὰ μὲν  
 ὑβριστικά τὰ δὲ ἀκρατευτικά, οἷον εἰς αἰκίαν καὶ μοιχείαν.

Ὁμοίως δὲ καὶ περὶ δυνάμεως σχεδὸν τὰ πλεῖστα  
 φανερά ἐστιν ἦθη· τὰ μὲν γὰρ τὰ αὐτὰ ἔχει ἡ δύναμις  
 τῷ πλῆτῳ τὰ δὲ βελτίῳ· φιλοτιμότεροι γὰρ καὶ ἀνδρωδέ- 30  
 στεροὶ εἰσι τὰ ἦθη οἱ δυνάμενοι τῶν πλουσίων διὰ τὸ ἐφίε-  
 σθαι ἔργων ὅσα ἐξουσί' αὐτοῖς πράττειν διὰ τὴν δύναμιν.

καὶ σπουδαστικώτεροι διὰ τὸ ἐν ἐπιμελείᾳ εἶναι, ἀναγκαζόμενοι σκοπεῖν τὰ περὶ τὴν δύναμιν. καὶ σεμνότεροι ἢ βαρύτεροι· ποιεῖ γὰρ ἐμφανεστέρους τὸ ἀξίωμα, διὸ μετριάουσιν· ἔστι δὲ ἡ σεμνότης μαλακὴ καὶ εὐσχήμων βα-  
 5 ρύτης. καὶ ἀδικῶσιν, ἢ μικραδουχταί εἰσιν ἀλλὰ μεγαλά-  
 δικοι. ἡ δ' εὐτυχία κατὰ τε μόρια τῶν εἰρημένων ἔχει τὰ ἥθη· εἰς γὰρ ταῦτα συντείνουσιν αἱ μέγιστα δοκοῦσαι εἶναι εὐτυχίαι, καὶ ἔτι εἰς εὐτεκνίαν καὶ τὰ κατὰ τὸ σῶμα ἀγαθὰ παρασκευάζει ἡ εὐτυχία πλεονεκτεῖν. ὑπερηφανώ-  
 10 τeroi μὲν οὖν καὶ ἀλογιστότεροι διὰ τὴν εὐτυχίαν εἰσίν, ἐν δ' ἀκολουθεῖ βέλτιστον ἦθος τῇ εὐτυχίᾳ, ὅτι φιλόθεοί εἰσι καὶ ἔχουσι πρὸς τὸ θεῖον πῶς, πιστεύοντες διὰ τὰ γιγνόμενα ἀγαθὰ ἀπὸ τῆς τύχης. περὶ μὲν ὅν τῶν καθ' ἡλικίαν καὶ τύχην ἡθῶν εἴρηται· τὰ γὰρ ἐναντία τῶν εἰρημένων ἐκ τῶν  
 15 ἐναντίων φανερά ἐστιν, οἷον πένητος καὶ ἀτυχοῦς ἦθος καὶ ἀδυνάτου.

Ἐπεὶ δ' ἡ τῶν πιθανῶν λόγων χρῆσις πρὸς κρίσιν ἐστὶ (περὶ ὧν γὰρ ἴσμεν καὶ κερύκαμεν, ὅθεν ἔτι δεῖ λόγου), ἔστι δέ, ἂν τε πρὸς ἓνα τις τῷ λόγῳ χρώμενος προτρέπη ἢ  
 20 ἀποτρέπη, οἷον οἱ νυθετῶντες ποιῶσιν ἢ πείθοντες (οὐδὲν γὰρ ἥττον κριτῆς ὁ εἰς· ὅν γὰρ δεῖ πείσαι, ὅτος ἐστὶν ὡς ἀπλῶς εἰπεῖν κριτῆς), εἰάν τε πρὸς ἀμφισβητῶντα εἰάν τε πρὸς ὑπόθεσιν λέγῃ τις, ὁμοίως· τῷ γὰρ λόγῳ ἀνάγκη χρῆσθαι καὶ ἀναιρεῖν τὰναντία, πρὸς ᾧ ὥσπερ ἀμφισβητῶντα τὸν λόγον  
 25 ποιεῖται. ὡσαύτως δὲ καὶ ἐν τοῖς ἐπιδεικτικοῖς· ὥσπερ γὰρ πρὸς κριτὴν τὸν θεωρὸν ὁ λόγος συνέστηκεν. ὅλως δὲ μόνος ἐστὶν ἀπλῶς κριτῆς ἐν τοῖς πολιτικοῖς ἀγῶσιν ὁ τὰ ζητούμενα κρίνων· τὰ τε γὰρ ἀμφισβητούμενα ζητεῖται πῶς ἔχει, καὶ περὶ ὧν βουλευόνται. περὶ δὲ τῶν κατὰ τὰς πο-  
 30 λιτείας ἡθῶν ἐν τοῖς συμβουλευτικοῖς εἴρηται πρότερον. ὥς τι διωρισμένον ἂν εἴη πῶς τε καὶ διὰ τίνων τὴς λόγους ἡθικὴς ποιητέον. ἐπεὶ δὲ περὶ ἕκαστον μὲν γένος τῶν λόγων ἕτερον

ἦν τὸ τέλος, περὶ ἀπάντων δ' αὐτῶν εἰλημμέναι δοῖναι καὶ προτάσεις εἰσὶν, ἐξ ὧν τὰς πίσεις φέρουσι καὶ συμβουλευόν-  
τες καὶ ἐπιδεικνύμενοι καὶ ἀμφισβητοῦντες, ἔτι δ' ἐξ ὧν  
ἠθικὰς τὴν λόγους ἐνδέχεται ποιεῖν, καὶ περὶ τούτων διώριζαι,  
λοιπὸν ἡμῖν διελθεῖν περὶ τῶν κοινῶν· πᾶσι γὰρ ἀναγκαῖον 5  
τὰ περὶ τοῦ δυνατοῦ καὶ ἀδυνατοῦ προσχρῆσθαι ἐν τοῖς λό-  
γοις, καὶ τὴν μὲν ὡς ἔσται τὴν δὲ ὡς γέγονε πειρᾶσθαι δε-  
κνύναι. ἔτι δὲ περὶ μεγέθους κοινὸν ἀπάντων ἐστὶ τῶν λόγων·  
χρῶνται γὰρ πάντες τῷ μείν καὶ αὖξεν καὶ συμβουλευόν-  
τες ἢ ἀποτρέποντες καὶ ἐπαινῶντες ἢ ψέγοντες καὶ κατη- 10  
γοροῦντες ἢ ἀπολογούμεναι. τούτων δὲ διορισθέντων, περὶ τῶν  
ἐνθυμημάτων κοινῇ πειραθῶμεν εἰπεῖν, εἴ τι ἔχομεν, καὶ  
περὶ παραδειγμάτων, ὅπως τὰ λοιπὰ προσθέντες ἀποδῶμεν  
τὴν ἐξ ἀρχῆς πρόθεσιν. ἔστι δὲ τῶν κοινῶν τὰ μὲν αὖξεν  
εἰκειότατον τοῖς ἐπιδεικτικοῖς, ὥσπερ εἴρηται, τὸ δὲ γεγονὸς 15  
τοῖς δικανικοῖς (περὶ τούτων γὰρ ἡ κρίσις), τὸ δὲ δυνατόν  
καὶ ἐσόμενον τοῖς συμβουλευτικοῖς.

9 Πρῶτον μὲν οὖν περὶ δυνατοῦ καὶ ἀδυνατοῦ λέγωμεν.  
ἂν δὴ τοῦναντίον ἢ δυνατόν ἢ εἶναι ἢ γενέσθαι, καὶ τὸ  
ἐναντίον δοῖναι ἂν εἶναι δυνατόν, οἷον εἰ δυνατόν ἀνθρω- 20  
πον ὑγιασθῆναι, καὶ νοσήσαι· ἢ γὰρ αὐτὴ δύναμις τῶν  
ἐναντίων, ἢ ἐναντία. καὶ εἰ τὸ ὅμοιον δυνατόν, καὶ τὸ  
ὅμοιον. καὶ εἰ τὸ χαλεπώτερον δυνατόν, καὶ τὸ ῥᾶον. καὶ  
εἰ τὸ σπουδαῖον καὶ καλὸν γενέσθαι δυνατόν, καὶ ὅλως  
δυνατόν γενέσθαι· χαλεπώτερον γὰρ καλὴν οἰκίαν ἢ οἰκίαν 25  
εἶναι. καὶ ὅ ἢ ἀρχὴ δύναται γενέσθαι, καὶ τὸ τέλος· ὅθεν  
γὰρ γίγνεται οὐδ' ἀρχεται γίνεσθαι τῶν ἀδυνατῶν, οἷον  
τὸ σύμμετρον τὴν διάμετρον εἶναι οὐτ' ἂν ἄρξαιτο γίγνε-  
σθαι ὅτε γίγνεται. καὶ οὗ τὸ τέλος, καὶ ἢ ἀρχὴ δυνατή·  
ἅπαντα γὰρ ἐξ ἀρχῆς γίγνεται. καὶ εἰ τὸ ὕστερον τῇ ὑσίο 30  
ἢ τῇ γενέσει δυνατόν γενέσθαι, καὶ τὸ πρότερον, οἷον εἰ  
ἄνδρα γενέσθαι δυνατόν, καὶ παῖδα· πρότερον γὰρ ἐκεῖνα

γίγνεται· καὶ εἰ παῖδα, καὶ ἄνδρα· ἀρχὴ γὰρ ἐκείνη. καὶ  
 ὧν ἔρως ἢ ἐπιθυμία φύσει ἐστίν· ὑδεῖς γὰρ τῶν ἀδυνάτων  
 ἔρᾳ ἔδ' ἐπιθυμεῖ ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ. καὶ ὧν ἐπιστῆμαί εἰσι  
 καὶ τέχναι, δυνατόν ταῦτα καὶ εἶναι καὶ γενέσθαι. καὶ  
 5 ὅσων ἡ ἀρχὴ τῆς γενέσεως ἐν τέτοις ἐστίν ἃ ἡμεῖς ἀναγκά-  
 σαιμεν ἂν ἢ πείσαιμεν· ταῦτα δ' ἐστὶν ὧν κρείττους ἢ  
 κύριοι ἢ φίλοι. καὶ ὧν τὰ μέρη δυνατά, καὶ τὸ ὅλον.  
 καὶ ὧν τὸ ὅλον δυνατόν, καὶ τὰ μέρη ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ·  
 εἰ γὰρ πρόσχισμα καὶ κεφαλὴ καὶ χιτῶν δύναται γενέ-  
 10 σθαι, καὶ ὑποδήματα δυνατόν γενέσθαι, καὶ εἰ ὑποδήματα,  
 καὶ πρόσχισμα καὶ κεφαλὴ καὶ χιτῶν. καὶ εἰ τὸ γένος  
 ὅλον τῶν δυνατῶν γενέσθαι, καὶ τὸ εἶδος, καὶ εἰ τὸ εἶδος,  
 καὶ τὸ γένος, οἷον εἰ πλοῖον γενέσθαι δυνατόν, καὶ τριήρη,  
 καὶ εἰ τριήρη, καὶ πλοῖον. καὶ εἰ θάτερον τῶν πρὸς ἄλ-  
 15 ληλα πεφυκότων, καὶ θάτερον, οἷον εἰ διπλάσιον, καὶ  
 ἥμισυ, καὶ εἰ ἥμισυ, καὶ διπλάσιον. καὶ εἰ ἄνευ τέχνης  
 καὶ παρασκευῆς δυνατόν γενέσθαι, μᾶλλον διὰ τέχνης καὶ  
 ἐπιμελείας δυνατόν· ὅθεν καὶ Ἀγάθωνι εἴρηται

καὶ μὴν τὰ μὲν γε τῇ τύχῃ πράσσειν, τὰ δέ  
 20 ἡμῖν ἀνάγκη καὶ τέχνη προσγίγνεται.  
 καὶ εἰ τοῖς χεῖροσι καὶ ἥττοσι καὶ ἀφρονεστέροις δυνατόν,  
 καὶ τοῖς ἐναντίοις μᾶλλον, ὥσπερ καὶ Ἰσοκράτης ἔφη δι-  
 νόν εἶναι, εἰ ὁ μὲν Εὐθύνοσ, ἔμαθεν, αὐτὸς δὲ μὴ δυνήσεται  
 εὐρεῖν. περὶ δὲ ἀδυνάτου δῆλον ὅτι ἐκ τῶν ἐναντίων τοῖς  
 25 εἰρημένοις ὑπάρχει. εἰ δὲ γέγονεν ἢ μὴ γέγονεν, ἐκ τῶνδε  
 σκεπτέον. πρῶτον μὲν γάρ, εἰ τὸ ἥττον γίγνεσθαι πεφυ-  
 κὸς γέγονεν, γεγονὸς ἂν εἴη καὶ τὸ μᾶλλον. καὶ εἰ τὸ  
 ὕψερρον εἰωθὸς γίγνεσθαι γέγονεν, καὶ τὸ πρότερον γέγονεν,  
 οἷον εἰ ἐπιλέλῃσαι, καὶ ἔμαθέ ποτε τῦτο. καὶ εἰ ἐδύνατο  
 30 καὶ ἐβύλετο, πέπραχεν· πάντες γάρ, ὅταν δυνάμενοι βυ-  
 ληθῶσι, πράττουσιν· ἐμποδῶν γὰρ ὑδέν. ἔτι εἰ ἐβύλετο καὶ

μηδὲν τῶν ἔξω ἐκώλυεν, καὶ εἰ ἐδύνατο καὶ ὀργίζετο, καὶ  
 εἰ ἐδύνατο καὶ ἐπεθύμει· ὥς γὰρ ἐπὶ τὸ πολὺ, ὧν ὀρέ-  
 γονται, ἂν δύνωνται, καὶ ποιῶσιν, οἱ μὲν φαῦλοι δι' ἀκρα-  
 σίαν, οἱ δ' ἐπεικεῖς ὅτι τῶν ἐπεικῶν ἐπιθυμοῦσιν. καὶ εἰ  
 ἐμελλε γίγνεσθαι, καὶ ποιεῖν· εἰκὸς γὰρ τὸν μέλλοντα καὶ 5  
 ποιῆσαι. καὶ εἰ γέγονεν ὅσα πεφύκει πρὸ ἐκείνου ἢ ἔνεκα  
 ἐκείνου, οἷον εἰ ἥστραψε, καὶ ἐβρόντησεν, καὶ εἰ ἐπείρασε,  
 καὶ ἔπραξεν. καὶ εἰ ὅσα ὕστερον πεφύκει γίγνεσθαι ἢ οὐ  
 ἔνεκα γίγνεται γέγονεν, καὶ τὸ πρότερον καὶ τὸ τότε ἔνεκα  
 γέγονεν, οἷον εἰ ἐβρόντησε, καὶ ἥστραψεν, καὶ εἰ ἔπραξε, καὶ 10  
 ἐπείρασεν. ἔστι δὲ τῶν ἀπάντων τὰ μὲν ἔξ ἀνάγκης τὰ  
 δ' ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ ὅπως ἔχοντα. περὶ δὲ τῷ μὴ γεγονέναι  
 φανερόν ὅτι ἐκ τῶν ἐναντίων τοῖς εἰρημένοις. καὶ περὶ τῷ  
 ἵστομένῳ ἐκ τῶν αὐτῶν δῆλον· τό τε γὰρ ἐν δυνάμει καὶ  
 βουλήσει ὃν ἔσαι, καὶ τὰ ἐν ἐπιθυμίᾳ καὶ ὀργῇ καὶ λο- 15  
 γισμῷ μετὰ δυνάμειος ὄντα. διὰ ταῦτα καὶ εἰ ἐν ὁρμῇ  
 τῷ ποιεῖν ἢ μελλήσει, ἔσαι· ὥς γὰρ ἐπὶ τὸ πολὺ γίγνεται  
 μᾶλλον τὰ μέλλοντα ἢ τὰ μὴ μέλλοντα. καὶ εἰ προγέ-  
 γονεν ὅσα πρότερον πεφύκει γίγνεσθαι, οἷον εἰ συννεφεῖ,  
 εἰκὸς ὕσαι. καὶ εἰ τὸ ἔνεκα τότε γέγονεν, καὶ τότε εἰκὸς 20  
 γενέσθαι, οἷον εἰ θεμέλιος, καὶ οἰκία. περὶ δὲ μεγέθους καὶ  
 μικρότητος τῶν πραγμάτων καὶ μείζονός τε καὶ ἐλάττονος  
 καὶ ὅλως μεγάλων καὶ μικρῶν ἐκ τῶν προειρημένων ἡμῶν  
 ἐστὶ φανερόν· εἴρηται γὰρ ἐν τοῖς συμβουλευτικοῖς περὶ τὴ  
 μεγέθους ἀγαθῶν καὶ περὶ τοῦ μείζονος ἀπλῶς καὶ ἐλάτ- 25  
 τονος. ὥστ' ἐπεὶ καθ' ἕναστων τῶν λόγων τὸ προκείμενον  
 τέλος ἀγαθόν ἐστιν, οἷον τὸ συμφέρον καὶ τὸ καλὸν καὶ  
 τὸ δίκαιον, φανερόν ὅτι δι' ἐκείνων ληπτέον τὰς αὐξήσεις  
 πᾶσιν. τὸ δὲ παρὰ ταῦτά τι ζητεῖν περὶ μεγέθους ἀπλῶς  
 καὶ ὑπεροχῆς κενολογεῖν ἐστίν· κυριώτερα γὰρ ἐστὶ πρὸς 30  
 τὴν χρείαν τῶν καθόλου· τὰ καθ' ἕκαστα τῶν πραγμάτων.

περὶ μὲν οὖν δυνατῷ καὶ ἀδυνάτῳ, καὶ πότερον γέγονεν ἢ οὐ γέγονεν καὶ ἔσαι ἢ ἔκ ἔσαι, ἔτι δὲ περὶ μεγέθους καὶ μικρότητος τῶν πραγμάτων εἰρήσθω ταῦτα.

Λοιπὸν δὲ περὶ τῶν κοινῶν πίστειν ἅπασιν εἰπεῖν, 2  
5 ἐπεὶ περ εἴρηται περὶ τῶν ἰδίων. εἰσὶ δ' αἱ κοιναὶ πίστεις  
δύο τῷ γένει, παραδείγμα καὶ ἐνθύμημα· ἡ γὰρ γνώμη  
μέρος ἐνθυμήματός ἐστιν. πρῶτον μὲν ὅτι περὶ παραδείγμα-  
τος λέγωμεν· ὅμοιον γὰρ ἐπαγωγῇ τὸ παράδειγμα, ἡ δ'  
ἐπαγωγὴ ἀρχή. παραδειγμάτων δ' εἶδη δύο· ἐν μὲν γάρ  
10 ἐστὶ παραδείγματος εἶδος τὸ λέγειν πράγματα προγεγενη-  
μένα, ἐν δὲ τὸ αὐτὸν ποιεῖν. τοῦτε δ' ἐν μὲν παραβολῇ  
ἐν δὲ λόγοι, οἷον οἱ Αἰσώπειοι καὶ Λιβυκοί. ἐστὶ δὲ τὸ μὲν  
παράδειγμα τοιόνδε τι, ὥσπερ εἴ τις λέγοι ὅτι δεῖ πρὸς  
Βασιλέα παρασκευάζεσθαι καὶ μὴ ἔαν Αἴγυπτον χειρώ-  
15 σασθαι· καὶ γὰρ Δαρεῖος ἔ πρότερον διέβη πρὶν Αἴγυπτον  
λαβεῖν, λαβὼν δὲ διέβη, καὶ πάλιν Ξέρξης οὐ πρότερον  
ἐπεχείρησε πρὶν ἔλαβεν, λαβὼν δὲ διέβη· ὥστε καὶ οὗτος  
ἐὰν λάβῃ, διαβήσεται· διὸ ἔκ ἐπιτρεπτέον. παραβολὴ δὲ  
τὰ Σωκρατικά, οἷον εἴ τις λέγοι ὅτι οὐ δεῖ κληρωτοὺς  
20 ἄρχειν· ὅμοιον γὰρ ὥσπερ ἂν εἴ τις τὰς ἀθλητὰς κληρεῖ  
μὴ οἱ ἂν δύνωνται ἀγωνίζεσθαι ἀλλ' οἱ ἂν λάχουσιν, ἢ  
τῶν πλωτῆρων ὅτι τινὰ δεῖ κυβερνᾶν κληρώσειεν, ὥς δέον  
τὸν λαχόντα ἀλλὰ μὴ τὸν ἐπιστάμενον. λόγος δέ, εἶδος ὁ  
Στησιχόρου περὶ Φαλαρίδους καὶ Αἰσώπου ὑπὲρ τοῦ δημα-  
25 γωγῆ. Στησιχόρος μὲν γάρ, ἐλομένων στρατηγὸν αὐτοκρά-  
τορα τῶν Ἱμεραίων Φάλαριν καὶ μελλόντων φυλακὴν δι-  
δόναι τῷ σώματος, τᾶλλα διαλεχθεὶς εἶπεν αὐτοῖς λόγον  
ὥς ἵπκος κατεῖχε λειμῶνα μόνος, ἐλθόντος δ' ἐλαφὸς καὶ  
διαφθείροντος τὴν νομὴν βυλάμενος τιμωρήσασθαι τὸν ἐλα-  
30 φον ἡρώτα τὸν ἄνθρωπον εἰ δύναται ἂν μετ' αὐτῷ κολάσαι  
τὸν ἐλαφον, ὁ δ' ἔφησεν, ἐὰν λάβῃ χαλινὸν καὶ αὐτὸς  
ἀναβῇ ἐπ' αὐτὸν ἔχων ἀκόντια· συνομολογήσαντος δὲ καὶ

ἀναβάντος, ἀντὶ τῆ τιμωρῆσασθαι αὐτὸς ἐδύλευσεν. ἤδη τῷ  
 ἀνθρώπῳ. "ἔγω δὲ καὶ ὑμεῖς" ἔφη "ὁρᾶτε μὴ βεβλόμενοι  
 τὲς πολεμίας τιμωρῆσασθαι ταὐτὸ πάθητε τῷ ἱππῷ· τὸν  
 μὲν γὰρ χαλινὸν ἔχετε ἤδη, ἐλόμενοι στρατηγὸν αὐτοκρά- 5  
 τορα· εἰ δὲ φυλακὴν δῶτε καὶ ἀναβῆναι εἰσάητε, δου-  
 λεύσετε ἤδη Φαλάριδι." Αἰσωπος δὲ ἐν Σάμῳ συνηγορῶν  
 δημαγωγῷ κρινομένῳ περὶ θανάτου ἔφη ἀλώπεκα διαβαί-  
 νουσαν ποταμὸν ἀπωσθῆναι εἰς φάραγγα, ἣ δυναμένην δ'  
 ἐκβῆναι πολλὸν χρόνον κακοπαθεῖν, καὶ κυνοραῖσας πολλὰς  
 ἔχεσθαι αὐτῆς· ἐχῆρον δὲ πλανώμενον, ὡς εἶδεν αὐτήν, 10  
 κατοικτεῖραντα ἐρωτᾶν εἰ ἀφελοὶ αὐτῆς τοὺς κυνοραῖσας·  
 τὴν δὲ οὐκ εἶπεν· ἐρομένην δὲ διὰ τί, ὅτι οὗτοι μὲν φάναι  
 ἤδη μου πλήρεις εἰσὶ καὶ ὀλίγον ἔλκουσιν αἷμα· εἰ δὲ  
 τούτης ἀφέλῃ, ἕτεροι ἐλθόντες πεινῶντες ἐκπίπνυται μου τὸ  
 λοιπὸν αἷμα. "ἀτὰρ καὶ ὑμᾶς" ἔφη, "ὦ ἄνδρες Σάμιοι, 15  
 ἔτος μὲν ὕδεν ἔτι βλάβει (πλύσιος γὰρ ἐσιν)· εἰ δὲ τῆτον  
 ἀποκτείνητε, ἕτεροι ἥξουσι πένητες, οἱ ὑμῖν ἀναλώσονται τὰ  
 κοινὰ κλέπτοντες." εἰσὶ δ' οἱ λόγοι δημηγορικοὶ καὶ ἔχουσιν  
 ἀγαθὸν τῆτο, ὅτι πράγματα μὲν εὐρεῖν ὅμοια γεγεννημένα  
 χαλεπὸν, λόγους δὲ ῥᾶον· ποιῆσαι γὰρ δεῖ ὥσπερ καὶ 20  
 παραβολάς, ἃν τις δύνηται τὸ ὅμοιον ὁρᾶν, ὅπερ ῥᾶν ἐσιν  
 ἐκ φιλοσοφίας. ῥᾶν μὲν ἔν πορίσασθαι τὰ διὰ τῶν λό-  
 γων, χρησιμώτερα δὲ πρὸς τὸ βουλευσασθαι τὰ διὰ τῶν  
 πραγμάτων· ὅμοια γὰρ ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ τὰ μέλλοντα  
 τοῖς γεγονόσιν· δεῖ δὲ χρῆσθαι τοῖς παραδείγμασι μὴ 25  
 ἔχοντα μὲν ἐνθυμήματα ὡς ἀποδείξουσιν (ἢ γὰρ πίσις διὰ  
 τῶν), ἔχοντα δὲ ὡς μαρτυρίαις, ἐπιλόγῳ χρώμενον τοῖς  
 ἐνθυμήμασιν· προτιθέμενα μὲν γὰρ ἔοικεν ἐπαγωγῇ, τοῖς  
 δὲ ῥητορικοῖς ἐκ οἰκειὸν ἐπαγωγὴ πλὴν ἐν ὀλίγοις, ἐπιλε-  
 γόμενα δὲ μαρτυρίαις, ὁ δὲ μάρτυς πανταχῶπιθανός. διὸ 30  
 καὶ προτιθέντι μὲν ἀνάγκη πολλὰ λέγειν, ἐπιλέγοντι δὲ  
 καὶ ἐν ἱκανόν· μάρτυς γὰρ πιστός καὶ εἰς χρήσιμος. πόσα



μὲν οὖν εἶδη παραδειγμάτων, καὶ πῶς αὐτοῖς καὶ πότε  
χρησέον, εἴρηται.

Περὶ δὲ γνωμολογίας, ῥηθέντος τί ἐστὶ γνώμη, μάλιστα δὲ  
ἂν γένοιτο φανερόν περὶ ποίων τε καὶ πότε καὶ τίσιν ἀρ-  
5 μόττει χρῆσθαι τῷ γνωμολογεῖν ἐν τοῖς λόγοις. ἔστι δὲ  
γνώμη ἀπόφανσις, οὐ μέντοι περὶ τῶν καθ' ἕκαστον, οἷον  
ποῖός τις Ἰφικράτης, ἀλλὰ καθόλου· καὶ ἔπερὶ πάντων κα-  
θόλου, οἷον ὅτι τὸ εὐθὺ τῷ καμπύλῳ ἐναντίον, ἀλλὰ περὶ ὧν  
αἱ πράξεις εἰσὶ, καὶ αἰρετὰ ἢ φευκτά ἐστὶ πρὸς τὸ πράτ-  
10 τεῖν. ὥς· ἐπεὶ τὰ ἐνθυμήματα ὁ περὶ τέτων συλλογισμός  
ἐστὶ σχεδόν, τά τε συμπεράσματα τῶν ἐνθυμημάτων καὶ  
αἱ ἀρχαὶ ἀφαιρεθέντος τῷ συλλογισμῷ γινώμαί εἰσιν, οἷον  
χρὴ δ' οὐ ποθ', ὅστις ἀρτίφρων πέφυκ' ἀνὴρ,  
καί τις περισσῶς ἐκδιδάσκεισθαι σοφούς.

15 τῷτο μὲν ἔν γνώμῃ· προσθείσσης δὲ τῆς αἰτίας καὶ τῷ διὰ  
τί, ἐνθυμημά ἐστὶ τὸ ἅπαν, οἷον

χωρὶς γὰρ ἄλλης ἥς ἔχουσιν ἀργίας,  
φθόνον παρ' ἀστῶν ἀλφάνουσι δυσμενῇ.

καὶ τὸ

20 οὐκ ἔστιν ὅστις παντ' ἀνὴρ· εὐδαιμονεῖ.

καὶ τὸ

οὐκ ἔστιν ἀνδρῶν ὅστις ἔστ' ἐλεύθερος·

γνώμη, πρὸς δὲ τῷ ἐχομένῳ ἐνθυμήματι·

ἢ χρημάτων γὰρ δοῦλός ἐστιν ἢ τύχης.

25 εἰ δὴ ἐστὶ γνώμη τὸ εἰρημένον, ἀνάγκη τέτταρα εἶδη εἶναι  
γνώμης· ἢ γὰρ μετ' ἐπιλόγου ἔσαι ἢ ἄνευ ἐπιλόγου. ἀπο-  
δείξεως μὲν ἔνδεόμεναί εἰσιν ὅσαι παράδοξόν τι λέγουσιν  
ἢ ἀμφισβητούμενον· ὅσαι δὲ μηδὲν παράδοξον, ἄνευ ἐπι-  
λόγου. τέτων δ' ἀνάγκη τὰς μὲν διὰ τὸ προεγνωσθαι μη-  
30 δὲν δεῖσθαι ἐπιλόγου, οἷον

ἀνδρὶ δ' ὑγιαίνειν ἄριστόν ἐστιν, ὥς γ' ἡμῖν δοκεῖ·

φαίνεται γὰρ τοῖς πολλοῖς οὕτω· τὰς δ' ἅμα λεγομένας  
 δήλας εἶναι ἐπιβλέψασιν, οἷον.

οὐδεὶς ἐραστὴς ὅστις οὐκ αἰεὶ φιλεῖ.

τῶν δὲ μετ' ἐπιλόγου αἱ μὲν ἐνθυμήματος μέρος εἰσὶν,  
 ὥσπερ "χρὴ δ' ἔτι καὶ ὅστις ἀρτίφρων," αἱ δ' ἐνθυμηματι- 5  
 καὶ μὲν, οὐκ ἐνθυμήματος δὲ μέρος· αἵπερ καὶ μάλιστα  
 εὐδοκίμῳσιν. εἰσὶ δ' αὐταὶ ἐν ὅσαις ἐμφαίνεται τῷ λεγο-  
 μένῃ τὸ αἴτιον, οἷον ἐν τῷ "ἀθάνατον ὀργὴν μὴ φύλασσε  
 θνητὸς ὢν" τὸ μὲν γὰρ φάναι μὴ δεῖν αἰεὶ φυλάττειν τὴν  
 ὀργὴν γνώμη, τὸ δὲ προσκείμενον "θνητὸν ὄντα" τὸ διὰ τί 10  
 λέγει. ὅμοιον δὲ καὶ τὸ "θνατὰ χρὴ τὸν θνατὸν, ὡς ἀθά-  
 νατα τὸν θνατὸν φρονεῖν." φανερὸν οὖν ἐκ τῶν εἰρημένων  
 πόσα τε εἶδη γνώμης, καὶ περὶ ποῖον ἕκαστον ἀρμόττει·  
 περὶ μὲν γὰρ τῶν ἀμφισβητούμενων ἢ παραδοξῶν μὴ ἄνευ  
 ἐπιλόγου, ἀλλ' ἢ προθέντα τὸν ἐπίλογον γνώμῃ χρῆσθαι 15  
 τῷ συμπεράσματι, οἷον εἴ τις εἴποι "ἐγὼ μὲν ὤν, ἐπειθὴ  
 ἔτε φθονεῖσθαι δεῖ ἔτι ἄργον εἶναι, οὗ φημι χρῆναι παι-  
 δεύεσθαι," ἢ τῷτο προειπόντα ἐπειπεῖν τὰ ἔμπροσθεν. περὶ  
 δὲ τῶν μὴ παραδοξῶν ἀδήλων δέ, προστιθέντα τὸ διότι  
 σρογγυλώτατα. ἀρμόττει δ' ἐν τοῖς τοιούτοις καὶ τὰ Λα- 20  
 κωνικὰ ἀποφθέγματα καὶ τὰ αἰνιγματώδη, οἷον εἴ τις  
 λέγει ὅπερ Σιτησίχορος ἐν Λοκροῖς εἶπεν, ὅτι ἔδει ὕβριζας  
 εἶναι, ὅπως μὴ οἱ τέττιγες χαμόθεν ἄδωσιν. ἀρμόττει δὲ  
 γνωμολογεῖν ἡλικίᾳ μὲν πρεσβυτέροις, περὶ δὲ τούτων ὢν  
 ἔμπειρος τις ἐστίν, ὡς τὸ μὲν μὴ τηλικῶτον ὄντα γνωμο- 25  
 λογεῖν ἀπρεπὲς ὥσπερ καὶ τὸ μυθολογεῖν, περὶ δ' ὢν  
 ἄπειρος, ἡλίθιον καὶ ἀπαίδευτον. σημεῖον δ' ἱκανόν· οἱ γὰρ  
 ἀγροῖκοι μάλιστα γνωμοτύποι εἰσὶ καὶ ῥαδίως ἀποφαίνον-  
 ται. καθόλου δὲ μὴ ὄντος καθόλου εἰπεῖν μάλιστα ἀρμόττει  
 ἐν σχετλιασμῷ καὶ δεινώσει, καὶ ἐν τούτοις ἢ ἀρχόμενον 30  
 ἢ ἀποδείξαντα. χρῆσθαι δὲ δεῖ καὶ ταῖς τεθρυλημέναις καὶ

κοιναῖς γνώμας, εἰάν ᾧσι χρήσιμοι· διὰ γὰρ τὸ εἶναι κοιναί, ὡς ὁμολογόντων ἀπάντων, ὀρθῶς ἔχειν δοκῶσιν, οἷον παρακαλῶντι ἐπὶ τὸ κινδυνεύειν μὴ θυμαμένους "εἰς οἰωνὸς ἄριστος ἀμύνεσθαι περὶ πάτρης," καὶ ἐπὶ τὸ ἦττος ὄντας  
 5 "ζυνὸς Ἐνυάλιος," καὶ ἐπὶ τὸ ἀναιρεῖν τῶν ἐχθρῶν τὰ τέκνα καὶ μηδὲν ἀδικοῦντα "νήπιος ὃς πατέρα κτείνας παῖδας καταλείπει." ἔτι ἔναιαι τῶν παροιμιῶν καὶ γνώμαί εἰσιν, οἷον παροιμία "'Αττικὸς πάροικος." δεῖ δὲ τὰς γνώμας λέγειν καὶ παρὰ τὰ δεδημοσιευμένα (λέγω δὲ δεδη-  
 10 μοσιευμένα οἷον τὸ γνῶθι σαυτόν καὶ τὸ μηδὲν ἄγαν), ὅταν ἢ τὸ ἦθος φαίνεσθαι μέλλῃ βέλτιον, ἢ παθητικῶς εἰρημένη ἦ. ἔστι δὲ παθητικὴ μὲν, οἷον εἴ τις ὀργιζόμενος φαίη ψεῦδος εἶναι ὡς δεῖ γιγνώσκειν αὐτόν· ἔτος γὰρ εἰ ἐγίγνωσκεν ἑαυτόν, ἔκ ἂν ποτε στρατηγεῖν ἠξίωσεν. τὸ δὲ  
 15 ἦθος βέλτιον, ὅτι ἔ δεῖ, ὥσπερ φασί, φιλεῖν ὡς μισήσον-  
 τας ἀλλὰ μᾶλλον μισεῖν ὡς φιλήσοντας. δεῖ δὲ τῇ λέξει τὴν προαίρεσιν συνδελῶν, εἰ δὲ μή, τὴν αἰτίαν ἐπιλέγειν, οἷον ἢ οὕτως εἰπόντα, ὅτι "δεῖ φιλεῖν οὐχ ὥσπερ φασί, ἀλλ' ὡς αἰ φιλήσοντα· ἐπιβούλου γὰρ θάτερον," ἢ ὥδε  
 20 "ἔκ ἀρέσκει δέ μοι τὸ λεγόμενον· δεῖ γὰρ τόν· γ' ἀληθι-  
 νὸν φίλον ὡς φιλήσοντα αἰ φιλεῖν." καὶ "οὐδὲ τὸ μηδὲν ἄγαν· δεῖ γὰρ τὺς γε κακὺς ἄγαν μισεῖν." ἔχουσι δ' εἰς τὺς λόγους βοήθειαν μεγαλὴν μίαν μὲν δὴ διὰ τὴν φορτικότητα τῶν ἀκροατῶν· χαίρουσι γάρ, εἰάν τις καθόλου λέγων  
 25 ἐπιτύχῃ τῶν δοξῶν ἃς ἐκεῖνοι κατὰ μέρος ἔχουσιν. ὃ δὲ λέγω, δῆλον ἔσαι ὥδε, ἅμα δὲ καὶ πῶς δεῖ αὐτὰς θε-  
 ρεύειν. ἢ μὲν γὰρ γνώμη, ὥσπερ εἴρηται, ἀπόφανσις κα-  
 θόλου ἐστίν, χαίρουσι δὲ καθόλου λεγομένῃ ὃ κατὰ μέρος προῦ-  
 πολαμβάνοντες τυγχάνουσιν· οἷον εἴ τις γείτοσι τύχοι κε-  
 30 χρημένος ἢ τέκνοις φαύλοις, ἀποδέξαιτ' ἂν τοῦ εἰπόντος· ὅτι ἔδὲν γειτονίας χαλεπώτερον, ἢ ὅτι οὐδὲν ἡλιθιώτερον τεκνοποιίας. ὥστε δεῖ στοχαῖεσθαι πῶς τυγχάνουσι ποῖα

προὔπελαμβάνοντες, εἴθ' οὕτω περὶ τούτων καθόλου λέγειν. ταύτην τε δὴ ἔχει μίαν χρῆσιν τὸ γνωμολογεῖν, καὶ ἐτέραν κρείττω· ἡθικὸς γὰρ ποιεῖ τὰς λόγους. ἥθος δ' ἔχουσιν οἱ λόγοι, ἐν ὅσοις δῆλη ἡ προαίρεσις. αἱ δὲ γινώμμαι πᾶσαι τὸτο ποιοῦσι διὰ τὸ ἀποφαίνεσθαι τὸν τὴν γνώμην λέγοντα 5 καθόλου περὶ τῶν προαιρετῶν, ὥς' ἂν χρησάι ὦσιν αἱ γινώμμαι, καὶ χρησθήη φαίνεσθαι ποιοῦσι τὸν λέγοντα. περὶ μὲν ἔν γινώμης, καὶ τί ἐς καὶ πόσα εἶδη αὐτῆς καὶ πῶς χρησέον αὐτῇ καὶ τίνα ὠφέλειαν ἔχει, εἰρήσθω τοσαῦτα.

Περὶ δ' ἐνθυμημάτων καθόλου τε εἰπόμεν, τίνα τρόπον οὐ δεῖ ζητεῖν, καὶ μετὰ ταῦτα τὰς τόπους· ἄλλο γὰρ εἶδος ἑκατέρου τούτων ἐστίν. ὅτι μὲν ἔν τὸ ἐνθύμημα συλλογισμὸς τις ἐστίν, εἰρήται πρότερον, καὶ πῶς συλλογισμὸς, καὶ τί διαφέρει τῶν διαλεκτικῶν· ὅτε γὰρ πόρρωθεν οὔτε πάντα δεῖ λαμβάνοντας συνάγειν· τὸ μὲν γὰρ ἀσαφὲς διὰ τὸ ἐς μῆκος, τὸ δὲ ἀδολεσχῆα διὰ τὸ φανερά λέγειν. τὸτο γὰρ αἴτιον καὶ τῷ πιθανωτέρως εἶναι τὰς ἀπαιδεύτους τῶν πεκαυδευμένων ἐν τοῖς ὄχλοις, ὥσπερ φασὶν οἱ ποιηταὶ τοὺς ἀπαιδεύτους παρ' ὄχλῳ μυστικωτέρως λέγειν· οἱ μὲν γὰρ τὰ κοινὰ καὶ καθόλου λέγουσιν, οἱ δ' ἐξ ὧν ἴσασι, καὶ τὰ 20 ἐγγύς. ὥς' οὐκ ἐξ ἀπάντων τῶν δοκούντων ἀλλ' ἐκ τῶν ὠρισμένων λεκτέον, οἷον ἢ τοῖς κρίνουσιν ἢ ἕς ἀποδέχονται. καὶ τὸτο δ', ὅτι ὕτω φαίνεται, δῆλον εἶναι ἢ πᾶσιν ἢ τοῖς πλείστοις. καὶ μὴ μόνον συνάγειν ἐκ τῶν ἀναγκαίων, ἀλλὰ καὶ ἐκ τῶν ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ. πρῶτον μὲν οὖν δεῖ λαβεῖν 25 ὅτι περὶ οὗ δεῖ λέγειν καὶ συλλογίζεσθαι εἴτε πολιτικῷ συλλογισμῷ εἴθ' ὁποιῶν, ἀναγκαῖον καὶ τὰ τούτῳ ἔχειν ὑπάρχοντα, ἢ πάντα ἢ ἓνια· μηδὲν γὰρ ἔχων ἐξ ὕδενός ἂν ἔχοις συνάγειν. λέγω δ' οἷον πῶς ἂν δυναίμεθα συμβαλεῖν Ἀθηναίοις εἰ πολεμητέον ἢ μὴ πολεμητέον, μὴ 30 ἔχοντες τίς ἡ δύναμις αὐτῶν, πότερον ναυτικὴ ἢ πεζικὴ ἢ ἄμφω, καὶ αὕτη πόσις, καὶ πρόσοδοι τίνες ἢ φίλοι καὶ ἔχ-

θροί, ἔτι δὲ τίνες πολέμους πεπολεμήκασιν καὶ πῶς, καὶ  
 τᾶλλα τὰ τοιαῦτα, ἢ ἐπαινεῖν, εἰ μὴ ἔχοιμεν τὴν ἐν Σα-  
 λαμῖνι ναυμαχίαν ἢ τὴν ἐν Μαραθῶνι μάχην ἢ τὰ ὑπὲρ  
 Ἑρακλειδῶν πραχθέντα ἢ ἄλλο τι τῶν τοιούτων; ἐκ γὰρ  
 5 τῶν ὑπαρχόντων ἢ δοκούντων ὑπάρχειν καλῶν ἐπαινεῖσι  
 πάντες. ὁμοίως δὲ καὶ ψέγουσιν ἐκ τῶν ἐναντίων, σκοπῶντες  
 τί ὑπάρχει τοῦτον αὐτοῖς ἢ δοκεῖ ὑπάρχειν, οἷον ὅτι τὸς  
 Ἕλληνας κατεδελώσαντο, καὶ τὸς πρὸς τὸν βάρβαρον συμ-  
 μαχεσαμένους καὶ ἀριστεύσαντας ἡνδραποδίσαντο Αἰγινήτας  
 10 καὶ Ποτιδαιάτας, καὶ ὅσα ἄλλα τοιαῦτα, καὶ εἰ τι ἄλλο  
 τοιοῦτον ἀμάρτημα ὑπάρχει αὐτοῖς. ὥς δ' αὕτως καὶ οἱ  
 κατηγοροῦντες καὶ οἱ ἀπολογούμενοι ἐκ τῶν ὑπαρχόντων  
 σκοπόμενοι κατηγοροῦσι καὶ ἀπολογῶνται. ὕδην δὲ διαφέρει  
 περὶ Ἀθηναίων ἢ Λακεδαιμονίων ἢ ἀνθρώπου ἢ θεοῦ ταῦτο  
 15 τῆτο δρᾶν· καὶ γὰρ συμβαλεύοντα τῷ Ἀχιλλεῖ καὶ ἐπα-  
 νῶντα καὶ ψέγοντα καὶ κατηγοροῦντα καὶ ἀπολογούμενον  
 ὑπὲρ αὐτοῦ τὰ ὑπάρχοντα ἢ δοκῶντα ὑπάρχειν ληπτέον,  
 ἢ ἐκ τούτων λέγωμεν ἐπαινεῖντες ἢ ψέγοντες εἰ τι καλὸν  
 ἢ αἰσχρὸν ὑπάρχει, κατηγοροῦντες δ' ἢ ἀπολογούμενοι εἰ τι  
 20 δίκαιον ἢ ἀδίκον, συμβαλεύοντες δ' εἰ τι συμφέρον ἢ βλα-  
 βερὸν. ὁμοίως δὲ τέτοις καὶ περὶ πράγματος ὁτιοῦν, οἷον  
 περὶ δικαιοσύνης, εἰ ἀγαθὸν ἢ μὴ ἀγαθόν, ἐκ τῶν ὑπαρ-  
 χόντων τῇ δικαιοσύνῃ καὶ τῷ ἀγαθῷ. ὥς' ἐπειδὴ καὶ πάν-  
 τες ὕτω φαίνονται ἀποδεικνύντες, ἐάν τε ἀκριβέστερον ἐάν  
 25 τε μαλακώτερον συλλογίζωνται (ὃ γὰρ ἐξ ἀπάντων λαμ-  
 βάνουσιν ἄλλ' ἐκ τῶν περὶ ἑκαστον ὑπαρχόντων, καὶ διὰ  
 τῷ λόγῳ δῆλον ὅτι ἀδύνατον ἄλλως δεικνύναι), φανερὸν  
 ὅτι ἀναγκαῖον, ὥσπερ ἐν τοῖς τοπικοῖς, πρῶτον περὶ ἑκα-  
 στον ἔχειν ἐξελεγμένα περὶ τῶν ἐνδεχομένων καὶ τῶν ἐπι-  
 30 καιροτάτων, περὶ δὲ τῶν ἐξ ὑπογυίου γιγνομένων ζητεῖν  
 τὸν αὐτὸν τρόπον, ἀποβλέποντα μὴ εἰς ἀόριστα ἀλλ' εἰς  
 τὰ ὑπάρχοντα, περὶ ὧν ὁ λόγος, καὶ περιγράφοντας ὅτι

πλείω καὶ ἐγγύτατα τοῦ πράγματός· ὅσω μὲν γὰρ ἂν  
 πλείω ἔχῃται τῶν ὑπαρχόντων, τοσούτῳ ῥᾶον δεικνύναι,  
 ὅσω δ' ἐγγύτερον, τοσούτῳ οἰκειότερα καὶ ἥττον κοινά.  
 λέγω δὲ κοινὰ μὲν τὸ ἐπαινεῖν τὸν Ἀχιλλέα ὅτι ἄνθρω-  
 πος καὶ ὅτι τῶν ἡμιθέων καὶ ὅτι ἐπὶ τὸ Ἴλιον ἐστρατεύ- 5  
 σατο· ταῦτα γὰρ καὶ ἄλλοις ὑπάρχει πολλοῖς, ὥς' ὕδεν  
 μᾶλλον ὁ τοῦτος Ἀχιλλέα ἐπαινεῖ ἢ Διομήδην. ἴδια δὲ  
 ἂ μὴδεν· ἄλλω συμβέβηκεν ἢ τῷ Ἀχιλλεῖ, οἷον τὸ ἀπο-  
 κτείνειν τὸν Ἑκτορα τὸν ἄριστον τῶν Τρώων καὶ τὸν Κύ-  
 κνον, ὃς ἐκώλυσε πάντας ἀποβαίνειν ἄτρωτος ὦν, καὶ 10  
 ὅτι νεώτατος καὶ ἔκ ἐνορκος ὦν ἐστράτευσε, καὶ ὅσα ἄλλα  
 τοιαῦτα. εἰς μὲν ὅν τρόπος τῆς ἐκλογῆς καὶ πρῶτος ἔτος  
 ὁ τοπικός, τὰ δὲ στοιχεῖα τῶν ἐνθυμημάτων λέγωμεν·  
 σοιχεῖον δὲ λέγω καὶ τόπον ἐνθυμήματος τὸ αὐτό. πρῶ-  
 τον δ' εἰπώμεν περὶ ὧν ἀναγκαῖον εἰπεῖν πρῶτον. ἐξί γὰρ 15  
 τῶν ἐνθυμημάτων εἶδη δύο· τὰ μὲν γὰρ δεικτικά ἐσιν ὅτι  
 ἐσιν ἢ οὐκ ἐσιν, τὰ δ' ἐλεγκτικά· καὶ διαφέρει ὥσπερ ἐν  
 τοῖς διαλεκτικοῖς ἔλεγχος καὶ συλλογισμός. ἔστι δὲ τὸ  
 μὲν δεικτικὸν ἐνθύμημα τὸ ἐξ ὁμολογούμενων συνάγειν, τὸ  
 δὲ ἐλεγκτικὸν τὸ τὰ ἀνρμολογούμενα συνάγειν· σχεδὸν 20  
 μὲν οὖν ἡμῖν περὶ ἐκάστων τῶν εἰδῶν τῶν χρησίμων καὶ  
 ἀναγκαίων ἔχονται οἱ τόποι· ἐξελεγμένα γὰρ αἱ προτά-  
 σεις περὶ ἑκάστων εἰσίν, ὥς' ἐξ ὧν δεῖ φέρειν τὰ ἐνθυμή-  
 ματα τόπων περὶ ἀγαθοῦ ἢ κακοῦ ἢ καλοῦ ἢ αἰσχροῦ ἢ  
 δικαίου ἢ ἀδίκου, καὶ περὶ τῶν ἡθῶν καὶ παθημάτων καὶ 25  
 ἔξεων ὡσαύτως εἰλημμένοι ἡμῖν ὑπάρχουσι πρότερον οἱ τό-  
 ποι. ἔτι δ' ἄλλον τρόπον καθόλου περὶ ἀπάντων λάβωμεν,  
 καὶ λέγωμεν παρασημαίνόμενοι τοὺς ἐλεγκτικὰς καὶ τοὺς  
 ἀποδεικτικὰς καὶ τὰς τῶν φαινομένων ἐνθυμημάτων, οὐκ  
 ὄντων δὲ ἐνθυμημάτων, ἐπεὶ περ ὕδὲ συλλογισμῶν. δηλω- 30  
 θέντων δὲ τούτων, περὶ τῶν λύσεων καὶ ἐνστάσεων διορίσω-  
 μεν, πόθεν δεῖ πρὸς τὰ ἐνθυμήματα φέρειν.

Ἐς δ' εἰς μὲν τόπος τῶν δεικτικῶν ἐκ τῶν ἐναντίων·  
 δεῖ γὰρ σκοπεῖν εἰ τῷ ἐναντίῳ τὸ ἐναντίον ὑπάρχει, ἀναι-  
 ρῶντα μὲν εἰ μὴ ὑπάρχει, κατασκευάζοντα δὲ εἰ ὑπάρχει,  
 οἶον ὅτι τὸ σωφρονεῖν ἀγαθόν· τὸ γὰρ ἀκολασαίνειν βλα-  
 5 βερόν. ἢ ὡς ἐν τῷ Μεσσηνιακῷ· εἰ γὰρ ὁ πόλεμος αἴτιος  
 τῶν παρόντων κακῶν, μετὰ τῆς εἰρήνης δεῖ ἐπανορθώσασθαι.

εἴπερ γὰρ οὐδὲ τοῖς κακῶς δεδρακέσιν  
 ἀκουσίως δίκαιον εἰς ὀργὴν πεσεῖν,  
 οὐδ' ἂν ἀναγκασθεῖς τις εὖ δράσῃ τινά,  
 10 προσήκόν ἐστι τῷδ' ὀφείλεσθαι χάριν.  
 ἀλλ' εἴπερ ἐστὶν ἐν βροτοῖς ψευδηγορεῖν  
 πιθανά, νομίζειν χρή σε καὶ τούναντίον,  
 ἅπις' ἀληθῆ πολλὰ συμβαίνειν βροτοῖς.

ἄλλος ἐκ τῶν ὁμοίων πτώσεων· ὁμοίως γὰρ δεῖ ὑπάρχειν  
 15 ἢ μὴ ὑπάρχειν, οἶον ὅτι τὸ δίκαιον οὐ πᾶν ἀγαθόν· καὶ  
 γὰρ ἂν τὸ δικαίως· νῦν δ' ἔχ' αἰρετὸν τὸ δικαίως ἀποθα-  
 νεῖν. ἄλλος ἐκ τῶν πρὸς ἄλληλα· εἰ γὰρ θατέρῳ ὑπάρ-  
 χει τὸ καλῶς ἢ δικαίως ποιῆσαι, θατέρῳ τὸ πεπονθέναι,  
 καὶ εἰ κελεῦσθαι, καὶ τὸ πεποιηκέναι, οἶον ὡς ὁ τελώνης  
 20 Διομέδων περὶ τῶν τελῶν “εἰ γὰρ μὴδ' ὑμῖν αἰσχρὸν τὸ  
 πωλεῖν, οὐδ' ἡμῖν τὸ ὠνεῖσθαι.” καὶ εἰ τῷ πεπονθότι τὸ  
 καλῶς ἢ δικαίως ὑπάρχει, καὶ τῷ ποιήσαντι, καὶ εἰ τῷ  
 ποιήσαντι, καὶ τῷ πεπονθότι. ἔς δ' ἐν τούτῳ παραλογί-  
 σασθαι· εἰ γὰρ δικαίως ἔκαθεν τι, δικαίως πέπονθεν, ἀλλ'  
 25 ἴσως ἔχ' ὑπὸ σῷ. διὸ δεῖ σκοπεῖν χωρὶς εἰ ἄξιός ὁ παθὼν  
 παθεῖν καὶ ὁ ποιήσας ποιῆσαι, εἴτα χρῆσθαι ὁποτέρως ἀρ-  
 μόττει· ἐνίοτε γὰρ διαφωνεῖ τὸ τοῦτον καὶ οὐδὲν κωλύει  
 ὥσπερ ἐν τῷ Ἀλκμαίωνι τῷ Θεοδόκτου “μητέρα δὲ τὴν  
 σὴν οὐ τις ἐξύγει βροτῶν;” φησὶ δ' ἀποκρινόμενος “ἀλλὰ  
 30 διαλαβόντα χρὴ σκοπεῖν.” ἐρομένης δὲ τῆς Ἀλφεισιβοίας  
 πῶς, ὑπολαβὼν φησι “τὴν μὲν θανεῖν ἔκριναν, ἐμὲ δὲ μὴ  
 κτανεῖν.” καὶ οἶον ἢ περὶ Δημοσθένους δόκη καὶ τῶν ἀπο-

κτεινάντων Νικάνορα· ἐπεὶ γὰρ δικαίως ἐκρίθησαν ἀποκτεῖ-  
 ναι, δικαίως ἔδοξεν ἀποθανεῖν. καὶ περὶ τῷ Θήβησιν ἀπο-  
 θανόντος, περὶ οὗ ἐκέλευσε κρῖναι εἰ δίκαιος ἦν ἀποθανεῖν,  
 ὡς οὐκ ἄδικον ὂν τὸ ἀποκτεῖναι τὸν δικαίως ἀποθανόντα.  
 ἄλλος ἐκ τοῦ μᾶλλον καὶ ἥττον, οἷον “εἰ μὴδ’ οἱ θεοὶ 5  
 πάντα ἴσασι, σχολῇ οἷ γε ἄνθρωποι.” τῆτο γὰρ ἔστιν, εἰ  
 ᾧ μᾶλλον ἂν ὑπάρχοι μὴ ὑπάρχει, δῆλον ὅτι οὐδ’ ᾧ  
 ἥττον. τὸ δ’ ὅτι τὸς πλησίον τύπτει ὅς γε καὶ τὸν πατέρα,  
 ἐκ τῆς εἰς τὸ ἥττον ὑπάρχει, καὶ τὸ μᾶλλον ὑπάρχει, καθ’  
 ὁπότερον ἂν δεῖ δείξαι, εἴθ’ ὅτι ὑπάρχει εἴθ’ ὅτι οὐ. ἔτι 10  
 εἰ μήτε μᾶλλον μήτε ἥττον· ὅθεν εἴρηται “καὶ σὸς μὲν  
 οἰκτρὸς παῖδας ἀπολέσας πατήρ· Οἶνεὺς δ’ ἄρ’ οὐχί [τὸν  
 Ἑλλάδος] κλεινὸν ἀπολέσας γόνον;” καὶ ὅτι, εἰ μὴδὲ Θη-  
 σεὺς ἠδίκησεν, ἔδ’ Ἀλέξανδρος, καὶ εἰ μὴδ’ οἱ Τυνδαρίδαι,  
 ἔδ’ Ἀλέξανδρος, καὶ εἰ Πάτροκλον Ἑκτωρ, καὶ Ἀχιλλεῖα 15  
 Ἀλέξανδρος. καὶ εἰ μὴδ’ οἱ ἄλλοι τεχνῖται φαῦλοι, ἔδ’  
 οἱ φιλόσοφοι. καὶ εἰ μὴδ’ οἱ στρατηγοὶ φαῦλοι, ὅτι ἡττῶν-  
 ται πολλάκις, ἔδ’ οἱ σοφισταί. καὶ ὅτι “εἰ δεῖ τὸν ἰδιώτην  
 τῆς ὑμετέρας δόξης ἐπιμελεῖσθαι, καὶ ὑμᾶς τῆς τῶν Ἑλ-  
 λήνων.” ἄλλος ἐκ τῆς τὸν χρόνον σκοπεῖν, οἷον ὡς Ἰφικρά- 20  
 τῆς ἐν τῇ πρὸς Ἀρμόδιον, ὅτι “εἰ πρὶν ποιῆσαι ἡξίαν τῆς  
 εἰκόνος τυχεῖν εἰάν ποιήσω, ἔδοτε ἂν· ποιήσαντι δ’ ἄρ’ οὐ  
 δώσετε; μὴ τοίνυν μέλλοντες μὲν ὑπίσχεσθε, παθόντες  
 δ’ ἀφαιρεῖσθε.” καὶ πάλιν πρὸς τὸ Θηβαίους δεῖναι Φίλιπ-  
 πον εἰς τὴν Ἀττικὴν, ὅτι “εἰ πρὶν βοηθῆσαι εἰς Φῶκεῖς ἡξίαν, 25  
 ὑπέσχοντο ἂν· ἄτοπον οὖν εἰ διότι πρεῖτο καὶ ἐπίστευσε  
 μὴ διήκυσιν.” ἄλλος ἐκ τῶν εἰρημένων καθ’ αὐτοὺς πρὸς  
 τὸν εἰπόντα· διαφέρει δὲ ὁ τρόπος, οἷον ἐν τῷ Τεύκρῳ· ᾧ  
 ἐχρήσατο Ἰφικράτης πρὸς Ἀριστοφῶντα, ἐπερόμενος εἰ  
 προδοίᾳ ἂν τὰς ναῦς ἐπὶ χρήμασιν· οὐ φάσκοντος δὲ 30  
 “εἴτα” εἶπεν “σὺ μὲν ὦν Ἀριστοφῶν ἐκ ἂν προδοίης, ἐγὼ  
 δ’ ὦν Ἰφικράτης;” δεῖ δ’ ὑπάρχειν μᾶλλον ἂν δοκοῦντα



ἀδικῆσαι ἐκαῖνον· εἰ δὲ μή, γελοῖον ἂν φανείη, εἰ πρὸς  
 Ἀριστείδην κατηγορῶντα τὸτό τις εἴπειεν, ἀλλὰ πρὸς ἀπι-  
 ςίαν τῷ κατηγορῷ· ὅπως γὰρ βύλεται ὁ κατηγορῶν βελ-  
 τίων εἶναι τῷ φεύγοντος· τὸτ' οὖν ἐξελέγχειν αἰεὶ καθόλου  
 5 δ' ἄτοκός ἐστιν, ὅταν τις ἐπιτιμᾷ ἄλλοις ἢ αὐτὸς ποιεῖ ἢ  
 ποιήσειεν ἂν, ἢ προτρέπη ποιεῖν ἢ αὐτὸς μὴ ποιεῖ μηδὲ  
 ποιήσειεν ἂν. ἄλλος ἐξ ὀρισμῶ, οἷον ὅτι τὸ δαιμόνιον ὑδὲν  
 ἐστιν ἄλλ' ἢ θεὸς ἢ θεῶ ἔργον· καίτοι ὅς τις οἶεται θεῶ ἔργον  
 εἶναι, τῷτον ἀνάγκη οἶεσθαι καὶ θεὸς εἶναι. καὶ ὡς Ἴφι-  
 10 κράτης, ὅτι γενναϊότατος ὁ βέλτιστος· καὶ γὰρ Ἀρμοδίῳ  
 καὶ Ἀριστογείτονι ὑδὲν πρότερον ὑπῆρχε γενναῖον πρὶν γεν-  
 ναῖον τι πρᾶξαι. καὶ ὅτι συγγενέστερος αὐτός· "τὰ γοῦν  
 ἔργα συγγενέστερά ἐστι τὰ ἐμὰ τοῖς Ἀρμοδίῳ καὶ Ἀριστο-  
 γείτονος ἢ τὰ σά." καὶ ὡς ἐν τῷ Ἀλεξάνδρῳ, ὅτι πάντες  
 15 ἂν ὁμολογήσειαν τὸς μὴ κοσμίως ἔχ' ἐνὸς σώματος ἀγα-  
 πᾶν ἀπόλαυσιν. καὶ δι' ὃ Σωκράτης ἐκ ἔφη βαδίζειν ὡς  
 Ἀρχέλαον· ὕβριν γὰρ ἔφη εἶναι τὸ μὴ δύνασθαι ἀμύνα-  
 σθαι ὁμοίως εὖ παθόντα ὥσπερ καὶ κακῶς. πάντες γὰρ  
 οὗτοι ὀρισάμενοι καὶ λαβόντες τὸ τί ἐστι, συλλογίζονται  
 20 περὶ ὧν λέγουσιν. ἄλλος ἐκ τῷ ποσαχῶς, οἷον ἐν τοῖς το-  
 πικοῖς περὶ τῷ ὀρθῶς. ἄλλος ἐκ διαιρέσεως, οἷον εἰ πάντες  
 τριῶν ἕνεκεν ἀδικῶσιν· ἢ τοῦδε γὰρ ἕνεκα ἢ τῷδε ἢ τῷδε·  
 καὶ διὰ μὲν τὰ δύο ἀδύνατον, διὰ δὲ τὸ τρίτον ὑδ' αὐτοὶ  
 φασιν. ἄλλος ἐξ ἐπαγωγῆς, οἷον ἐκ τῆς Πεπαρηθίας, ὅτι  
 25 περὶ τῶν τέκνων αἱ γυναῖκες πανταχῶ διορίζουσι τὰληθές·  
 τοῦτο μὲν γὰρ Ἀθήνησι Μαντία τῷ ῥήτορι ἀμφισβητῶντι  
 πρὸς τὸν υἱὸν ἢ μήτηρ ἀπέφηνεν, τῷτο δὲ Θήβησιν Ἰσμη-  
 νίου καὶ Στίλβωνος ἀμφισβητούντων ἢ Δωδωνίς ἀπέδειξεν  
 Ἰσμηνίῳ τὸν υἱόν, καὶ διὰ τῷτο Θετταλίσκον Ἰσμηνίῳ ἐν-  
 30 μίζον. καὶ πάλιν ἐκ τῷ νόμῳ τῷ Θεοδέκτῃ, εἰ τοῖς κακῶς  
 ἐπιμεληθεῖσι τῶν ἀλλοτρίων ἵππων οὐ παραδιδόασιν τοὺς  
 οἰκεῖς, ὑδὲ τοῖς ἀνατρέψασιν τὰς ἀλλοτρίας ναῦς· ἐκὼν εἰ

ὁμοίως ἐφ' ἀπάντων, καὶ τοῖς κακῶς φύλαξασθ' τὴν ἀλλο-  
 τριαν οὐ χρηστὸν ἐστὶν εἰς τὴν οἰκείαν σωτηρίαν. καὶ ὡς  
 Ἀλκιδάμας, ὅτι πάντες τὴς σαφὲς τιμῶσιν. Πάριοι γοῦν  
 Ἀρχίλοχον καίπερ βλάβσφημον ὄντα τετιμήκασι, καὶ Χῖοι  
 Ὀμηρον ἐκ ὄντα πολίτην, καὶ Μυτιληναῖοι Σαπφῶ καί- 5  
 περ γυναῖκα ἔσαν, καὶ Λακεδαιμόνιοι Χίλωνα τῶν γερόν-  
 των ἐποίησαν ἥκιστα φιλόλογοι ὄντες, καὶ Ἰταλιῶται Πυθα-  
 γόραν, καὶ Λαμψακηνοὶ Ἀναξαγόραν ξένον ὄντα ἔθαψαν  
 καὶ τιμῶσιν ἔτι καὶ νῦν· καὶ Ἀθηναῖοι τοῖς Σόλωνος νό-  
 μοις χρησάμενοι εὐδαιμόνησαν καὶ Λακεδαιμόνιοι τοῖς Λυ- 10  
 κέργε, καὶ Θίβησιν ἅμα οἱ προσάται φιλόσοφοι ἐγένοντο  
 καὶ εὐδαιμόνησεν ἡ πόλις. ἄλλας ἐκ κρίσεως περὶ τοῦ  
 αὐτοῦ ἢ ὁμοίᾳ ἢ ἐναντίᾳ, μάλιστα μὲν εἰ πάντες καὶ ἀεὶ  
 εἰ δὲ μή, ἀλλ' οἷ γε πλείστοι, ἢ σοφοί, ἢ πάντες ἢ οἱ  
 πλείστοι, ἢ ἀγαθοί, ἢ εἰ αὐτοὶ οἱ κρίνοντες, ἢ οὖς ἀποδέ- 15  
 χονται οἱ κρίνοντες, ἢ οἷς μὴ οἷον τε ἐναντίον κρίνειν, οἷον  
 τοῖς κυρίοις, ἢ οἷς μὴ καλὸν τὰ ἐναντία κρίνειν, οἷον θεοῖς  
 ἢ πατρὶ ἢ διδασκάλοις, ὥσπερ τὸ εἰς Μιξιδημίδην εἶπεν  
 Αὐτοκλῆς, εἰ ταῖς μὲν σεμναῖς θεαῖς ἱκανῶς εἶχεν ἐν Ἀρείῳ  
 πάγῳ δοῦναι δίκην, Μιξιδημίδῃ δ' οὔ. ἢ ὥσπερ Σαπφῶ, 20  
 ὅτι τὰ ἀποθνήσκειν κακόν· οἱ θεοὶ γὰρ οὕτω κεκρίκασιν·  
 ἀπέθνησκον γὰρ ἄν. ἢ ὡς Ἀρίστιππος πρὸς Πλάτωνα  
 ἐπαγγελτικώτερόν τι εἰπόντα, ὡς ᾤετο· "ἀλλὰ μὴν ὅ- γ'  
 ἑταῖρος ἡμῶν" ἔφη "οὐθέν τοιῦτον," λέγων τὸν Σωκράτην.  
 καὶ Ἡγήσιππος ἐν Δελφοῖς ἐπηρώτα τὸν θεόν, πρότερον 25  
 κεκλημένος Ὀλυμπίασιν, εἰ αὐτῷ ταῦτα δοκεῖ ἅπερ τῷ  
 πατρὶ, ὡς αἰσχρὸν ὃν τὰναντία εἰπεῖν. καὶ περὶ τῆς Ἐλέ-  
 νης ὡς Ἰσοκράτης ἔγραψεν ὅτι σκουδαία, εἵπερ Θησεὺς  
 ἔκρινεν· καὶ περὶ Ἀλεξάνδρου, ὃν αἱ θεαὶ προέκριναν, καὶ  
 περὶ Εὐαγόρου, ὅτι σκυδαῖος, ὥσπερ Ἰσοκράτης φησὶν· Κό- 30  
 νων γοῦν δυστυχήσας, πάντας τὴς ἄλλης παραλιπών, ὡς  
 Εὐαγόραν ἦλθεν. ἄλλος ἐκ τῶν μερῶν, ὥσπερ ἐν τοῖς το-

πικροῖς, ποῖα κινήσεις ἡ ψυχὴ· ἥδε γὰρ ἢ ἥδε. παράδειγμα  
 ἐκ τοῦ Σωκράτους τοῦ Θεοδόκτου· “εἰς ποῖον ἱερὸν ἡσέβηκεν;  
 τίνας θεῶν ὑπετίμηκεν ὧν ἡ πόλις νομίζει;” ἄλλος, ἐπειδὴ  
 ἐπὶ τῶν πλείων συμβαίνει ὥσθ’ ἔπεσθαί τι τῷ αὐτῷ ἀγα-  
 5 θὸν καὶ κακόν, ἐκ τοῦ ἀκολουθόντος προτρέπειν ἢ ἀποτρέπειν  
 καὶ κατηγορεῖν ἢ ἀπολογεῖσθαι καὶ ἐπαινεῖν ἢ ψέγειν. οἷον  
 τῇ παιδεύσει τὸ φθονεῖσθαι ἀκολουθεῖ κακόν, τὸ δὲ σοφὸν  
 εἶναι ἀγαθόν· ὑποτίθεται δὲ παιδεύεσθαι, φθονεῖσθαι γὰρ ὑ-  
 δεῖ· “δεῖ μὲν ὅν παιδεύεσθαι, σοφὸν γὰρ εἶναι δεῖ. ὁ τόπος  
 10 ἕτος ἐστὶν ἡ Καλλίππου τέχνη προσλαβύσα καὶ τὸ δυνατόν  
 καὶ τὰλλα, ὡς εἴρηται. ἄλλος, ὅταν περὶ δυοῖν καὶ ἀντι-  
 κειμένοιν ἢ προτρέπειν ἢ ἀποτρέπειν δέῃ, καὶ τῷ πρότερον  
 εἰρημένῳ τρόπῳ ἐπὶ ἀμφοῖν χρῆσθαι. διαφέρει δὲ, ὅτι ἐκεῖ  
 μὲν τὰ τυχόντα ἀντιτίθεται, ἐνταῦθα δὲ τὰναντία. οἷον  
 15 ἱέρεια ἐκ εἰς τὸν υἱὸν δημηγορεῖν· εἰ μὲν γὰρ, εἴφη, τὰ  
 δίκαια λέγῃς, οἱ ἀνθρωποὶ σε μισήσουσιν, εἰ δὲ τὰ ἀδίκαια,  
 οἱ θεοί· δεῖ μὲν οὖν δημηγορεῖν· εἰ μὲν γὰρ τὰ δίκαια  
 λέγῃς, οἱ θεοὶ σε φιλήσουσιν, εἰ δὲ τὰ ἀδίκαια, οἱ ἀνθρω-  
 ποι. τοῦτ’ ὅτι ταὐτὸ τῷ λεγομένῳ τὸ ἔλος πρίασθαι  
 20 καὶ τοὺς ἄλλας· καὶ ἡ βλαίσωσις τοῦτ’ ἐστίν, ὅταν δυοῖν  
 ἐναντίοιν ἑκατέρῳ ἀγαθὸν καὶ κακὸν ἔπῃται, ἐναντία ἑκά-  
 τερα ἑκατέροις. ἄλλος, ἐπειδὴ ὑποτίθεται ταῦτα φανερώς ἐπαινῶσι  
 καὶ ἀφανῶς, ἀλλὰ φανερώς μὲν τὰ δίκαια καὶ τὰ καλὰ  
 ἐπαινῶσι μάλιστα, ἰδίᾳ δὲ τὰ συμφέροντα μᾶλλον βέλον-  
 25 ται, ἐκ τῶν πειρᾶσθαι συνάγειν θάτερον· τῶν γὰρ πα-  
 ραδόξων οὗτος ὁ τόπος κυριώτατός ἐστιν. ἄλλος ἐκ τοῦ  
 ἀνάλογον ταῦτα συμβαίνειν· οἷον ὁ Ἰφικράτης τὸν υἱὸν  
 αὐτῆς νεώτερον ὄντα τῆς ἡλικίας, ὅτι μέγας ἦν, λειτურγεῖν  
 ἀναγκαζόντων, εἶπεν ὅτι εἰ τὸς μεγάλους τῶν παίδων ἀν-  
 30 δρας νομίζουσι, τοὺς μικροὺς τῶν ἀνδρῶν παῖδας εἶναι ψη-  
 φιούνηται. καὶ Θεοδόκτης ἐν τῷ νόμῳ, ὅτι πολῖτας μὲν  
 ποιεῖσθε τοὺς μισθοφόρους, οἷον Στράβακα καὶ Χαρίδημον

διὰ τὴν ἐπιείκειαν· φυγὰδας δ' οὐ ποιήσετε τοὺς ἐν τοῖς  
μισθοφόροις ἀνήκεστα διαπεπραγμένους; ἄλλος ἐκ τοῦ, τὸ  
συμβαῖνον εἰς τὸ αὐτόν, ὅτι καὶ ἐξ ὧν συμβαίνει ταῦτά·  
οἷον Ξενοφάνης ἔλεγεν ὅτι ὁμοίως ἀσεβοῦσιν οἱ γενέσθαι  
φάσκοντες τοὺς θεοὺς τοῖς ἀποθανεῖν λέγασιν· ἀμφοτέρως 5  
γὰρ συμβαίνει μὴ εἶναι τοὺς θεούς ποτε. καὶ ὅλως δὲ τὸ  
συμβαῖνον ἐξ ἑκατέρου λαμβάνειν ὡς ταὐτὸ αἰεὶ· "μέλλετε  
δὲ κρίνειν οὐ περὶ Σωκράτους ἀλλὰ περὶ ἐπιτηδεύματος, εἰ  
χρὴ φιλοσοφεῖν." καὶ ὅτι τὸ δίδοναι γῆν καὶ ὕδωρ δου-  
λεύειν ἐστίν, καὶ τὸ μετέχειν τῆς κοινῆς εἰρήνης ποιεῖν τὸ 10  
προσαττόμενον. ληπτέον δ' ὁπότερον ἂν ᾖ χρήσιμον. ἄλλος  
ἐκ τῶ μὴ ταὐτὸ τὸς αὐτὸς αἰεὶ αἰρεῖσθαι ὕστερον ἢ πρότε-  
ρον, ἀλλ' ἀνάπαλιν, οἷον τόδε τὸ ἐνθύμημα, "εἰ φεύγοντες  
μὲν ἐμαχόμεθα ὅπως κατέλθωμεν, κατελθόντες δὲ φευ-  
ξόμεθα ὅπως μὴ μαχόμεθα." ὅτε μὲν γὰρ τὸ μένειν ἀντὶ 15  
τῶ μάχεσθαι ἤρυντο, ὅτε δὲ τὸ μὴ μάχεσθαι ἀντὶ τῶ μὴ  
μένειν. ἄλλος τὸ ὅ ἕνεκ' ἂν εἴη, εἰ μὴ γένοιτο, τότε ἕνεκα  
φάναι εἶναι ἢ γεγενῆσθαι, οἷον εἰ δοίη ἂν τις τινὶ ἱν' ἀφε-  
λόμενος λυπήσῃ. ὅθεν καὶ τῷτ' εἴρηται,

πολλοῖς ὁ δαίμων οὐ κατ' εὐνοίαν φέρων

20

μεγάλα δίδωσιν εὐτυχήματ', ἀλλ' ἵνα

τὰς συμφορὰς λάβωσιν ἐπιφανεστέρας.

καὶ τὸ ἐκ τοῦ Μελεάγρου τοῦ Ἀντιφῶντος,

οὐχ ἵνα κτάνωσι θῆρ', ὅπως δὲ μάρτυρες

ἀρετῆς γένωνται Μελεάγρῳ πρὸς Ἑλλάδα.

25

καὶ τὸ ἐκ τῶ Αἴαντος τῷ Θεοδέκτῃ, ὅτι ὁ Διομήδης προεί-  
λετο Ὀδυσσεά οὐ τιμῶν, ἀλλ' ἵνα ἤττων ἢ ὁ ἀκολυθῶν·  
ἐνδέχεται γὰρ τότε ἕνεκα ποιῆσαι. ἄλλος κοινὸς καὶ τοῖς  
ἀμφισβητοῦσι καὶ τοῖς συμβαλέουσι, σκοπεῖν τὰ προτρέ-  
ποντα καὶ ἀποτρέποντα, καὶ ὧν ἕνεκα καὶ πράττει καὶ 30  
φεύγῃ· ταῦτα γὰρ ἐστὶν ἃ εἰ μὲν ὑπάρχει δεῖ πρᾶτ-  
τειν, οἷον εἰ δυνατόν καὶ ράδιον καὶ ὠφέλιμον ἢ αὐτῷ ἢ

φίλοις, ἢ βλαβερόν ἐχθροῖς καὶ ἐπιζήμιον, ἢ ἐλάττων ἢ  
 ζημία τῷ πράγματος. καὶ προτρέπονται δ' ἐκ τῶν καὶ  
 ἀποτρέπονται ἐκ τῶν ἐναντίων. ἐκ δὲ τῶν αὐτῶν τούτων  
 καὶ κατηγοροῦσι καὶ ἀπολογῶνται· ἐκ μὲν τῶν ἀποτρέπόν-  
 5 των ἀπολογοῦνται, ἐκ δὲ τῶν προτρέπόντων κατηγοροῦσιν.  
 ἔστι δ' ὁ τόπος ὅτος ὅλη τέχνη ἢ τε Παμφίλῳ καὶ ἢ Καλ-  
 λίκῳ. ἄλλος ἐκ τῶν δοκόντων μὲν γίνεσθαι ἀπίστων δέ,  
 ὅτι ἔκ ἂν ἔδοξαν, εἰ μὴ ἦν ἢ ἐγγὺς ἦν. καὶ ὅτι μᾶλλον·  
 ἢ γὰρ τὰ ὄντα ἢ τὰ εἰκότα ὑπολαμβάνουσιν· εἰ ἔν ἄπιστον  
 10 καὶ μὴ εἰκός, ἀληθές ἂν εἴη· ἔ γὰρ διὰ γε τὸ εἰκός καὶ  
 πιθανὸν δοκεῖ ὅτως. οἷον Ἀνδροκλῆς ἔλεγεν ὁ Πιτθεὺς κα-  
 τηγορῶν τῷ νόμῳ, ἐπεὶ ἐθορύβησαν αὐτῷ εἰπόντι "δέονται  
 οἱ νόμοι νόμῳ τοῦ διορθώσαντος· καὶ γὰρ οἱ ἰχθύες ἀλός,  
 καίτοι ἔκ εἰκός ὃδὲ πιθανὸν ἐν ἄλλῃ τρεφομένους δεῖσθαι  
 15 ἀλός, καὶ τὰ στέμφυλα ἐλαίου· καίτοι ἄπιστον, ἔξ ὧν  
 ἔλαιον γίνεται, ταῦτα δεῖσθαι ἐλαίῳ." ἄλλος ἐλεγκτικός,  
 τὸ τὰ ἀνομολογούμενα σκοπεῖν, εἴ τι ἀνομολογούμενον ἐκ  
 πάντων καὶ χρόνων καὶ πράξεων καὶ λόγων, χωρὶς μὲν  
 ἐπὶ τῷ ἀμφισβητῆντος, οἷον "καὶ φησὶ μὲν φιλεῖν ὑμᾶς,  
 20 συνώμοσε δὲ τοῖς τριάκοντα," χωρὶς δ' ἐπ' αὐτῷ, "καὶ φησὶ  
 μὲν εἶναί με φιλόδικον, ἔκ ἔχει δὲ ἀποδείξαι δεδικασμέ-  
 νον ὃδεμίαν δίκην," χωρὶς δ' ἐπ' αὐτῷ καὶ τῷ ἀμφισβη-  
 τῆντος, "καὶ ὅτος μὲν ἔδεδάνεικε πώποτ' ὃδέν, ἐγὼ δὲ καὶ  
 πολλοὺς λέλυμαι ὑμῶν." ἄλλος τοῖς προδιαβεβλημένοις  
 25 καὶ ἀνθρώποις καὶ πράγμασιν, ἢ δοκοῦσι, τὸ λέγειν τὴν  
 αἰτίαν τῷ παραδόξῳ· ἔστι γὰρ τι δι' ὃ φαίνεται. οἷον ὑπο-  
 βεβλημένης τινὸς τὸν αὐτῆς υἱὸν διὰ τὸ ἀσπαζέσθαι ἐδό-  
 κει συνεῖναι τῷ μεираκίῳ, λεχθέντος δὲ τῷ αἰτίῳ ἐλύθη ἢ  
 διαβολή· καὶ οἷον ἐν τῷ Αἴαντι τῷ Θεοδόκῳ Ὀδυσσεὺς  
 30 λέγει πρὸς τὸν Αἴαντα, διότι ἀνδρείότερος ὢν τῷ Αἴαντος  
 ἔδακεῖ. ἄλλος ἀπὸ τῷ αἰτίου, ἂν τε ὑπάρχη, ὅτι ἔστι  
 καὶ μὴ ὑπάρχη, ὅτι ἔκ ἔστιν· ἅμα γὰρ τὸ αἷτιον καὶ ἔ

αἴτιον, καὶ ἀνευ αἰτίας ὕθεν ἐσιν· οἷον Ἀεωδάμας ἀπολο-  
 γόμενος ἔλεγε, κατηγορήσαντος Θρασυβύλου ὅτι ἦν ζηλῆτης  
 γεγονώς ἐν τῇ ἀκροπόλει, ἀλλ' ἐκκόψαι ἐπὶ τῶν τριάκοντα,  
 οὐκ ἐνδέχεσθαι ἔφη· μᾶλλον γὰρ αὖ πεισεύειν αὐτῷ τοὺς  
 τριάκοντα ἐγγεγραμμένης τῆς ἔχθρας πρὸς τὸν δῆμον. ἄλ- 5  
 λος, εἰ ἐκδέχεται βέλτιον ἄλλως ἢ ἐνδέχεται ὧν ἢ συμ-  
 βυλεύει ἢ πράττει ἢ πέπραχε· σκοπεῖν· φανερόν γάρ· ὅτι  
 εἰ μὴ ὕτως ἔχει, ὃ πέπραχεν· ἴδεις γὰρ ἐκὼν τὰ φαῦλα  
 καὶ γιγνώσκων προαιρεῖται· ἐς· δὲ τὸτο ψεῦδος· πολλά-  
 κισ γὰρ ὕστερον γίνεται δῆλον πῶς ἦν πράξαι βέλτιον, 10  
 πρότερον δὲ ἄδηλον. ἄλλος, ὅταν τι ἐναντίον μέλλῃ πράτ-  
 τεσθαι ταῖς πεπραγμένοις, ἅμα σκοπεῖν· οἷον Ξενοφάνης  
 Ἐλεάταις ἐρωτῶσιν εἰ θύωσι τῇ Δευκαλίᾳ καὶ θρηνώσιν,  
 ἢ μή, συνεβύλευεν, εἰ μὲν θεὸν ὑπολαμβάνονσι, μὴ θρη-  
 νεῖν, εἰ δ' ἄνθρωπον, μὴ θύειν. ἄλλος τόπος τὸ ἐκ τῶν 15  
 ἀμαρτηθέντων κατηγορεῖν ἢ ἀπολογεῖσθαι, οἷον ἐν τῇ Καρ-  
 κίνῃ Μηδείᾳ οἱ μὲν κατηγοροῦσιν ὅτι τὰς παῖδας ἀπέκτει-  
 νεν, ὃ φαίνεσθαι γὰρ αὐτός· ἡμαρτε γὰρ ἡ Μήδεια περὶ  
 τὴν ἀποβολὴν τῶν παίδων· ἢ δ' ἀπολογεῖται ὅτι οὐκ αὖ  
 τοὺς παῖδας ἀλλὰ τὸν Ἰάσονα αὖ ἀπέκτεινεν· τὸτο γὰρ 20  
 ἡμαρτεν αὖ μὴ ποιήσασα, εἶπερ καὶ θάτερον ἐποίησεν. ἐς  
 δ' ὁ τόπος ὕτος τῷ ἐνθυμήματος καὶ τὸ εἶδος ὅλη ἢ πρό-  
 τερον Θεοδώρῳ τέχνῃ. ἄλλος ἀπὸ τοῦ ὀνόματος, οἷον ὡς  
 ὁ Σοφοκλῆς "σαφῶς Ξιθῆρῳ καὶ φοροῦσα τῆνομα," καὶ  
 ὡς ἐν τοῖς τῶν θεῶν ἐπαῖνοις· εἰώθασι λέγειν, καὶ ὡς Κό- 25  
 νων Θρασύβουλον θρασύβουλον ἐκάλει, καὶ Ἡρόδικος Θρα-  
 σύμαχον "αἰεὶ θρασύμαχος εἶ," καὶ Πῶλαν· "αἰεὶ σὺ πῶ-  
 λος εἶ," καὶ Δράκοντα τὸν νομοθέτην, ὅτι οὐκ ἀνθρώπου αἱ  
 νόμοι ἀλλὰ δράκοντος· χαλεποὶ γάρ. καὶ ὡς ἡ Εὐριπίδῃ  
 Ἐκάβῃ εἰς τὴν Ἀφροδίτην "καὶ τῆνομι" ὀρθῶς· ἀφροσύνης 30  
 ἄρχει θεᾶς· καὶ ὡς Χαιρήμων "Πανθεὺς ἐπαμένης συμφο-  
 ρᾶς ἐπώνυμος." εὐδοκίμει δὲ μᾶλλον τῶν ἐνθυμημάτων

τὰ ἐλεγκτικὰ τῶν ἀποδεικτικῶν διὰ τὸ συναγωγὴν μὲν ἐναντίων εἶναι ἐν μικρῷ τὸ ἐλεγκτικὸν ἐνθύμημα, παρ-  
 ἀλληλα δὲ φανερά εἶναι τῷ ἀκροατῇ μάλλον. πάντων δὲ  
 καὶ τῶν ἐλεγκτικῶν καὶ τῶν δεικτικῶν συλλογισμῶν θο-  
 5 ρυβεῖται μάλιστα τὰ τοιαῦτα ὅσα ἀρχόμενα προορῶσι μὴ  
 τῷ ἐπιπολῆς εἶναι (ἅμα γὰρ καὶ αὐτοὶ ἐφ' αὐτοῖς χαί-  
 ρουσι προαισθανόμενοι), καὶ ὅσων τοσούτον ὑπερίζουσιν ὥσθ'  
 ἅμα εἰρημένων γνωρίζειν.

Ἐπεὶ δ' ἐνδέχεται τὸν μὲν εἶναι συλλογισμόν, τὸν  
 10 δὲ μὴ εἶναι μὲν φαίνεσθαι δέ, ἀνάγκη καὶ ἐνθύμημα τὸ  
 μὲν εἶναι ἐνθύμημα, τὸ δὲ μὴ εἶναι φαίνεσθαι δέ, ἐπεὶ περ  
 τὸ ἐνθύμημα συλλογισμὸς τις. τόποι δ' εἰσὶ τῶν φαινο-  
 μένων ἐνθυμημάτων εἰς μὲν ὁ παρὰ τὴν λέξιν, καὶ τότε  
 ἐν μὲν μέρος, ὥσπερ ἐν τοῖς διαλεκτικοῖς, τὸ μὴ συλλο-  
 15 γισάμενον συμπερασματικῶς τὸ τελευταῖον εἰπεῖν, ἔκ ἄρα  
 τὸ καὶ τό, ἀνάγκη ἄρα τὸ καὶ τό. καὶ τὸ τοῖς ἐνθυμή-  
 μασι τὸ συνεστραμμένως καὶ ἀντικειμένως εἰπεῖν φαίνεται  
 ἐνθύμημα· ἡ γὰρ τοιαύτη λέξις χώρα ἐστὶν ἐνθυμήματος.  
 καὶ ἔοικε τὸ τοιοῦτον εἶναι παρὰ τὸ σχῆμα τῆς λέξεως.  
 20 ἔστι δὲ εἰς τὴν λέξιν συλλογιστικῶς λέγειν χρήσιμον τὸ  
 συλλογισμῶν πολλῶν κεφάλαια λέγειν, ὅτι τοὺς μὲν  
 ἔσωσε, τοῖς δ' ἑτέροις ἐτιμώρησε, τὰς δ' Ἑλληνας ἡλευθέ-  
 ρωσεν· ἕκαστον μὲν γὰρ τῶν ἐξ ἄλλων ἀπεδείχθη, συν-  
 τεθέντων δὲ φαίνεται καὶ ἐκ τῶν τι γίνεσθαι. ἐν δὲ τὸ  
 25 παρὰ τὴν ὁμωνυμίαν, ὡς τὸ φάναι σπουδαῖον εἶναι μῦν,  
 ἀφ' ἧ γ' ἐστὶν ἡ τιμιωτάτη πασῶν τελετή· τὰ γὰρ μυστέ-  
 ρια πασῶν τιμιωτάτη τελετή. ἢ εἴ τις κύνα ἐγκωμιάζων  
 τὸν ἐν τῷ οὐρανῷ συμπαραλαμβάνει ἢ τὸν Πᾶνα, ὅτι  
 Πίνδαρος ἔφησεν "ὦ μάκαρ, ὄντε μεγάλας θεῶ κύνα παν-  
 30 τοδαπὸν καλέουσιν Ὀλύμπιοι." ἢ ὅτι τὸ μηδὲνα εἶναι κύνα  
 ἀτιμώτατόν ἐστιν, ὥστε τὸ κύνα δῆλον ὅτι τίμιον. καὶ τὸ  
 κοινωνικὸν φάναι τὸν Ἑρμῆν εἶναι μάλιστα τῶν θεῶν· μό-

νος γὰρ καλεῖται κοινὸς Ἑρμῆς. καὶ τὸ τὸν λόγον εἶναι  
 σπεδαιότατον, ὅτι οἱ ἀγαθοὶ ἄνδρες οὐ χρημάτων ἀλλὰ  
 λόγῳ εἰσὶν ἀξιοί· τὸ γὰρ λόγῳ ἀξίον ἔχ ἀπλῶς λέγεται.  
 ἄλλος τὸ διηρημένον συντιθέντα λέγειν ἢ τὸ συγκεῖμενον  
 διαιρῶντα· ἐπεὶ γὰρ ταῦτόν δοκεῖ εἶναι ἔκ ὃν ταῦτόν πολ- 5  
 λάκις, ὁπότερον χρησιμώτερον, τοῦτο δεῖ ποιεῖν. ἔστι δὲ  
 τῆτο Εὐθυδήμης λόγος. οἷον τὸ εἰδέναι ὅτι τριήρης ἐν Πει-  
 ραιεῖ ἐστίν· ἕκασον γὰρ οἶδεν. καὶ τὸν τὰ σοιχεῖα ἐπισά-  
 μενον ὅτι τὸ ἔπος οἶδεν· τὸ γὰρ ἔπος τὸ αὐτὸ ἐστίν. καὶ  
 ἐπεὶ τὸ δις τοσοῦτον νοσῶδες, μὴδὲ τὸ ἐν φάναι ὑγιεινὸν 10  
 εἶναι· ἄτοπον γὰρ εἰ τὰ δύο ἀγαθὰ ἐν κακόν ἐστιν. ἔτι  
 μὲν ἐν ἐλεγκτικόν, ὧδε δὲ δεικτικόν· ὃ γὰρ ἐστίν ἐν ἀγα-  
 θὸν δύο κακά. ὅλος δὲ ὁ τόπος παραλογιστικός. πάλιν τὸ  
 Πολυκράτης εἰς Θρασύβουλον, ὅτι τριάκοντα τυράννης κα-  
 τέλυσεν· συντίθησι γάρ. ἢ τὸ ἐν τῷ Ὁρέσῃ τῷ Θεοδέκτῃ 15  
 ἐκ διαιρέσεως γὰρ ἐστίν. δίκαιόν ἐστιν, ἢ τις ἂν κτείνῃ πό-  
 σιν, ἀποθνήσκειν ταύτην, καὶ τῷ πατρί γε τιμωρεῖν τὸν  
 υἱόν· οὐκοῦν καὶ ταῦτα πέπρακται· συντεθέντα γὰρ ἴσως  
 οὐκέτι δίκαιον. εἴη δ' ἂν καὶ παρὰ τὴν ἔλλειψιν· ἀφαι-  
 ρεῖται γὰρ τὸ ὑπὸ τίνος. ἄλλος δὲ τόπος τὸ δεινώσει κα- 20  
 τασκευάζειν ἢ ἀνασκευάζειν. τῆτο δ' ἐστίν, ὅταν μὴ δείξας  
 ὅτι ἐποίησεν, αὐξήσῃ τὸ πρᾶγμα· ποιεῖ γὰρ φαίνεσθαι ἢ  
 ὡς οὔτε πεποίηκεν, ὅταν ὁ τὴν αἰτίαν ἔχων αὐξή, ἢ ὡς  
 πεποίηκεν, ὅταν ὁ κατηγορῶν ὀργίζεται. οὐκ ἐστίν ἐνθύ-  
 μημα· παραλογίζεται γὰρ ὁ ἀκροατὴς ὅτι ἐποίησεν ἢ ἔκ 25  
 ἐποίησεν, ὃ δεδειγμένον. ἄλλος τὸ ἐκ σημείων· ἀσυλλόγιστον  
 γὰρ καὶ τῆτο. οἷον εἴ τις λέγοι "ταῖς πόλεσι συμφέρον  
 οἱ ἐρῶντες· ὁ γὰρ Ἀρμοδίου καὶ Ἀριστογείτονος ἔρως κατέ-  
 λυσε τὸν τύραννον Ἰκπαρχον." ἢ εἴ τις λέγοι ὅτι κλέπτης  
 Διονύσιος· πονηρὸς γὰρ· ἀσυλλόγιστον γὰρ καὶ τῆτο· οὐ 30  
 γὰρ πᾶς πονηρὸς κλέπτης, ἀλλ' ὁ κλέπτης πᾶς πονηρός.  
 ἄλλος διὰ τὸ συμβεβηκός, οἷον ὃ λέγει Πολυκράτης εἰς



τὸς μῦς, ὅτι ἐβοήθησαν διατραγόντες τὰς τευράς. ἢ εἴ τις  
 φαίη τὸ ἐπὶ δεῖπνον κληθῆναι τιμιώτατον· διὰ γὰρ τὸ μὴ  
 κληθῆναι ὁ Ἀχιλλεὺς ἐμήνισεν τοῖς Ἀχαιοῖς ἐν Τενέδῳ  
 ὁ δ' ὡς ἀτιμαζόμενος ἐμήνισεν, συνέβη δὲ τὸτο ἐπὶ τῷ μὴ  
 5 κληθῆναι. ἄλλος τὸ παρὰ τὸ ἐπόμενον, οἷον ἐν τῷ Ἀλέξ-  
 ἀνδρῳ, ὅτι μεγαλόψυχος· ὑπεριδὼν γὰρ τὴν πολλῶν ὀμι-  
 λίαν ἐν τῇ Ἰδῇ διέτριβε καθ' αὐτόν· ὅτι γὰρ οἱ μεγαλό-  
 ψυχοι τοιοῦτοι, καὶ οὗτος μεγαλόψυχος δόξειεν ἄν. καὶ  
 ἐπεὶ καλλωπιστὴς καὶ νύκτωρ πλανᾶται, μοιχός· τοιοῦτοι  
 10 γάρ. ὅμοιον δὲ καὶ ὅτι ἐν τοῖς ἱεροῖς οἱ πτωχοὶ καὶ ἄδουσι  
 καὶ ὀρχεῖνται, καὶ ὅτι τοῖς φυγάσιν ἔξῃσιν οἰκεῖν ὅπερ ἂν  
 θέλωσιν· ὅτι γὰρ τοῖς δοκῶσιν εὐδαιμονεῖν ὑπάρχει ταῦτα,  
 καὶ οἷς ταῦτα ὑπάρχει, δόξαιεν ἂν εὐδαιμονεῖν. διαφέρει  
 δὲ τῷ πῶς· διὸ καὶ εἰς τὴν ἔλλειψιν ἐμπίπτει. ἄλλος  
 15 παρὰ τὸ ἀναίτιον ὡς αἴτιον, οἷον τῷ ἅμα ἢ μετὰ τοῦτο  
 γεγονέναι· τὸ γὰρ μετὰ τοῦτο ὡς διὰ τοῦτο λαμβάνουσι  
 καὶ μάλιστα οἱ ἐν ταῖς πολιτείαις, οἷον ὡς ὁ Δημάδης  
 τὴν Δημοσθένους πολιτείαν πάντων τῶν κακῶν αἰτίαν· μετ'  
 ἐκείνην γὰρ συνέβη ὁ πόλεμος. ἄλλος παρὰ τὴν ἔλλειψιν  
 20 τῷ πότε καὶ πῶς, οἷον ὅτι δικαίως Ἀλέξανδρος ἔλαβε τὴν  
 Ἑλένην· αἶρεσις γὰρ αὐτῇ ἐδόθη παρὰ τῷ πατρός. ὃ γὰρ  
 δεῖ ἴσως, ἀλλὰ τὸ πρῶτον· καὶ γὰρ ὁ πατήρ μέχρι τότε  
 κύριος. ἢ εἴ τις φαίη τὸ τύπτειν τὸς ἐλευθέρους ὕβριν εἶναι·  
 ὃ γὰρ πάντως, ἀλλ' ὅταν ἄρχῃ χειρῶν ἀδίκων. ἔτι ὥσπερ  
 25 ἐν τοῖς ἐριστικοῖς, παρὰ τὸ ἀπλῶς καὶ μὴ ἀπλῶς, ἀλλά  
 τι, γίνεταί φαινόμενος συλλογισμός· οἷον ἐν μὲν τοῖς δια-  
 λεκτικοῖς, ὅτι ἐστὶ τὸ μὴ ὄν ὄν· ἔστι γὰρ τὸ μὴ ὄν μὴ ὄν.  
 καὶ ὅτι ἐπισητὸν τὸ ἄγνωστον· ἔστι γὰρ ἐπισητὸν τὸ ἄγνω-  
 στον ὅτι ἄγνωστον. ἔτω καὶ ἐν τοῖς ῥητορικοῖς ἐστὶ φαινό-  
 30 μενον ἐνθύμημα παρὰ τὸ μὴ ἀπλῶς εἰκὸς ἀλλά τι εἰκός.  
 ἔστι δὲ τὸτο ὃ καθόλου, ὥσπερ καὶ Ἀγάθων λέγει

τάχ' ἂν τις εἰκὸς αὐτὸ τοῦτ' εἶναι λέγοι,

βροτοῖσι πολλὰ τυγχάνειν οὐκ εἰκότα.

γίγνεται γὰρ τὸ παρὰ τὸ εἰκός, ὥστε εἰκὸς καὶ τὸ παρὰ  
τὸ εἰκός. εἰ δὲ τοῦτο, ἔσται τὸ μὴ εἰκὸς εἰκός. ἀλλ' οὐχ  
ἀπλῶς, ἀλλ' ὥσπερ καὶ ἐπὶ τῶν ἐρισικῶν, τὸ κατὰ τί καὶ 5  
πρὸς τί καὶ πῇ ἢ προσιθέμενα ποιεῖ τὴν συκοφαντίαν, καὶ  
ἐνταῦθα παρὰ τὸ εἰκὸς εἶναι μὴ ἀπλῶς ἀλλὰ τι εἰκός.  
ἔσι δ' ἐκ τούτου τῷ τόπῳ ἡ Κόρακος τέχνη συγκειμένη· ἂν  
τε γὰρ μὴ ἔνοχος ἢ τῇ αἰτίᾳ, οἷον ἀθροῦς ὦν αἰτίας  
φεύγῃ· ἢ γὰρ εἰκός· καὶ ἔνοχος ὦν, οἷον ἂν ἰσχυρὸς ὦν· 10  
οὐ γὰρ· εἰκός, ὅτι εἰκὸς ἐμελλε δόξειν. ὁμοίως δὲ καὶ ἐπὶ  
τῶν ἄλλων· ἢ γὰρ ἔνοχον ἀνάγκη ἢ μὴ ἔνοχον εἶναι τῇ  
αἰτίᾳ· φαίνεται μὲν ἔν ἀμφοτέροισιν εἰκότα, ἔσι δὲ τὸ μὲν  
εἰκός, τὸ δὲ οὐχ ἀπλῶς ἀλλ' ὥσπερ εἴρηται. καὶ τὸ τὸν  
ἥττω δὲ λόγον κρείττω ποιεῖν τοῦτ' ἐστίν. καὶ ἐντεῦθεν 15  
δικαίως ἐδυσχέρανον οἱ ἄνθρωποι τὸ Πρωταγόρου ἐπάγ-  
γελμα· ψευδὸς τε γὰρ ἔστι, καὶ ἔκ ἀληθὲς ἀλλὰ φαινό-  
μενον, καὶ ἐν ὑδαμῖα τέχνη ἀλλ' ἐν ῥητορικῇ καὶ ἐρισικῇ.  
καὶ περὶ μὲν ἐνθυμημάτων καὶ τῶν ὄντων καὶ τῶν φαι-  
νομένων εἴρηται.

20

Περὶ δὲ λύσεως ἐχόμενόν ἐστι τῶν εἰρημένων εἰπεῖν.  
ἔσι δὲ λύειν ἢ ἀντισυλλογισάμενον ἢ ἐνστασιν ἐνεγκόντα.  
τὸ μὲν οὖν ἀντισυλλογίζεσθαι δῆλον ὅτι ἐκ τῶν αὐτῶν  
τόπων ἐνδέχεται ποιεῖν· οἱ μὲν γὰρ συλλογισμοὶ ἐκ τῶν  
ἐνδόξων, δοκῶντα δὲ πολλὰ ἐναντία ἀλλήλοις ἔσιν. αἱ δ' 25  
ἐνστάσεις φέρονται καθάπερ καὶ ἐν τοῖς τοπικοῖς, τετραχῶς·  
ἢ γὰρ ἐξ ἑαυτῆς ἢ ἐκ τῆς ὁμοιότητος ἢ ἐκ τῆς ἐναντιότητος ἢ ἐκ τῶν  
κεκριμένων. λέγω δὲ ἀφ' ἑαυτοῦ μὲν, οἷον εἰ περὶ ἔρωτος  
εἴη τὸ ἐνθύμημα ὡς σπυδαῖος, ἢ ἐνστασις διχῶς· ἢ γὰρ  
καθόλου εἰπόντα ὅτι πᾶσα ἐνδοκία πονηρόν, ἢ κατὰ μέρος 30  
ὅτι ἐκ ἂν ἐλέγετο Καύνιος ἔρως, εἰ μὴ ἦσαν καὶ πονηροὶ

ἔρωτες. ἐπὶ δὲ τῷ ἐναντίῳ ἔνστασις φέρεται, οἷον εἰ τὸ ἐν-  
 θύμημα ἦν ὅτι ὁ ἀγαθὸς ἀνὴρ πάντας τὰς φύλας εὖ ποιεῖ,  
 ἀλλ' ὅδ' ὁ μοχθηρὸς κακῶς. ἐπὶ δὲ τῶν ὁμοίων, εἰ ἦν τὸ  
 ἐνθύμημα ὅτι οἱ κακῶς πεπονθότες αἰεὶ μισοῦσιν, ὅτι ἀλλ'  
 5 οὐδ' οἱ εὖ πεπονθότες αἰεὶ φιλοῦσιν. αἱ δὲ κρίσεις αἱ ἀπὸ  
 τῶν γνωρίμων ἀνδρῶν, οἷον εἰ τις ἐνθύμημα εἶπεν ὅτι τοῖς  
 μεθύουσι δεῖ συγγνώμην ἔχειν, ἀγνοῦντες γὰρ ἁμαρτάνου-  
 σιν, ἔνστασις ὅτι ἔκκεν ὁ Πιττακὸς αἰνετός· ὁ γὰρ ἂν μεί-  
 ζος ζημίας ἐνομοθέτησεν εἰάν τις μεθύων ἁμαρτάνῃ. ἐπεὶ  
 10 δὲ τὰ ἐνθυμήματα λέγεται ἐκ τεττάρων, τὰ δὲ τέτταρα  
 ταῦτ' ἐστὶν εἰκὸς παράδειγμα τεκμήριον σημεῖον, ἔστι δὲ τὰ  
 μὲν ἐκ τῶν ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ἢ ὄντων ἢ δοκούντων συνηγ-  
 μένα ἐνθυμήματα ἐκ τῶν εἰκότων, τὰ δὲ δι' ἐπαγωγῆς διὰ  
 τῶ ὁμοίῳ, ἢ ἐνὸς ἢ πλείονων, ὅταν λαβὼν τὸ καθόλου εἴτα  
 15 συλλογίσηται τὰ κατὰ μέρος διὰ παραδείγματος, τὰ δὲ  
 δι' ἀναγκαίης καὶ ὄντος διὰ τεκμηρίου, τὰ δὲ διὰ τῷ καθόλου  
 ἢ τοῦ ἐν μέρει ὄντος, εἰάν τε ὄν εἰάν τε μή, διὰ σημείων,  
 τὸ δὲ εἰκὸς οὐ τὸ αἰεὶ ἀλλὰ τὸ ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ, φανερόν  
 ὅτι τὰ τοιαῦτα μὲν τῶν ἐνθυμημάτων αἰεὶ ἔστι λύειν φέ-  
 20 ροντα ἔνστασιν, ἢ δὲ λύσις φαινομένη ἀλλ' ἔκ ἀληθείας αἰεὶ  
 ὁ γὰρ ὅτι ἔκ εἰκός, λύει ὁ ἐνιστάμενος, ἀλλ' ὅτι ἔκ ἀναγ-  
 καῖον. διὸ καὶ αἰεὶ ἔστι πλεονεκτεῖν ἀπολογούμενον μᾶλλον  
 ἢ κατηγοροῦντα διὰ τῆτον τὸν παραλογισμόν· ἐπεὶ γὰρ ὁ  
 μὲν κατηγορῶν δι' εἰκότων ἀποδείκνυσιν, ἔστι δὲ οὐ ταῦτ'  
 25 λύσαι ἢ ὅτι οὐκ εἰκὸς ἢ ὅτι οὐκ ἀναγκαῖον, αἰεὶ δ' ἔχει  
 ἔνστασιν τὸ ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ· ὁ γὰρ ἂν ἦν εἰκὸς ἀλλ' αἰεὶ  
 καὶ ἀναγκαῖον· ὁ δὲ κριτὴς οἶεται, ἂν ὅτως ἐλύθη, ἢ οὐκ  
 εἰκὸς εἶναι ἢ ἔχ' αὐτῷ κριτέον, παραλογιζόμενος, ὥσπερ  
 ἐλέγομεν· ὁ γὰρ ἐκ τῶν ἀναγκαίων δεῖ αὐτὸν μόνον κρι-  
 30 νειν, ἀλλὰ καὶ ἐκ τῶν εἰκότων· τῆτο γὰρ ἐστὶ τὸ γνώμη  
 τῇ ἀρίστῃ κρίνειν. ἔκκεν ἱκανὸν ἂν λύσῃ ὅτι ἔκ ἀναγκαῖον,  
 ἀλλὰ δεῖ λύειν ὅτι ἔκ εἰκός. τῆτο δὲ συμβήσεται, εἰάν ἢ

ἡ ἔνστασις μᾶλλον ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ. ἐνδέχεται δὲ εἶναι  
 τοιαύτην διχῶς, ἢ τῷ χρόνῳ ἢ τοῖς πράγμασιν, κυριώτατα  
 δέ, εἰ ἀμφοῖν· εἰ γὰρ τὰ πλεονάκεις οὕτω, τῆτ' ἐστὶν εἰκὸς  
 μᾶλλον. λύσαι δὲ καὶ τὰ σημεῖα καὶ τὰ διὰ σημείου  
 ἐνθυμήματα εἰρημένα, καὶ ἢ ὑπάρχοντα, ὥσπερ ἐλέχθη 5  
 ἐν τοῖς πρώτοις· ὅτι γὰρ ἀσυλλόγιστόν ἐστι πᾶν σημεῖον,  
 ὅλον ἡμῖν ἐκ τῶν ἀναλυτικῶν. πρὸς δὲ τὰ παραδειγμα-  
 τώδη ἢ αὐτῇ λύσις καὶ τὰ εἰκότα· εἰάν τε γὰρ ἔχωμέν  
 τι, ἔχ' ἔτιω λέλυται, ὅτι ἐκ ἀναγκαῖον, ἢ καὶ τὰ πλείω  
 ἢ πλεονάκεις ἄλλως· εἰάν δὲ καὶ τὰ πλείω καὶ τὰ πλεο- 10  
 νάκεις, οὕτω μαχετέον, ἢ ὅτι τὸ παρὸν ἔχ' ὁμοιον ἢ οὐχ  
 ὁμοίως ἢ διαφορὰν γέ τινα ἔχει. τὰ δὲ τεκμήρια καὶ  
 τεκμηριώδη ἐνθυμήματα κατὰ μὲν τὸ ἀσυλλόγιστον οὐκ  
 εἶναι λύσαι (ὅλον δὲ καὶ τῆτ' ἡμῖν ἐκ τῶν ἀναλυτικῶν),  
 λείπεται δ' ὥς οὐχ ὑπάρχει τὸ λεγόμενον δεικνύναι. εἰ 15  
 δὲ φανερόν καὶ ὅτι ὑπάρχει καὶ ὅτι τεκμήριον, ἄλυτον  
 ἤδη γίγνεται τοῦτο· πάντα γὰρ γίγνεται ἀποδείξει ἢ δὴ  
 φανερά.

6 Τὸ δ' αὖξιν καὶ μειοῦν οὐκ ἔστιν ἐνθυμήματος σοι-  
 χεῖον· τὸ γὰρ αὐτὸ λέγω στοιχεῖον καὶ τόπον· ἔστι γὰρ 20  
 στοιχεῖον καὶ τόπος, εἰς ὃ πολλὰ ἐνθυμήματα ἐμπίπτει.  
 τὸ δ' αὖξιν καὶ μειοῦν ἐστὶν ἐνθυμήματα πρὸς τὸ δεῖξαι  
 ὅτι μέγα ἢ μικρόν, ὥσπερ καὶ ὅτι ἀγαθὸν ἢ κακὸν ἢ δί-  
 καιον ἢ ἀδίκον καὶ τῶν ἄλλων ὁτιῦν. ταῦτα δ' ἐστὶ πάντα  
 περὶ ἃ οἱ συλλογισμοὶ καὶ τὰ ἐνθυμήματα· ὥς' εἰ μὴδὲ 25  
 τέτων ἕκαστον ἐνθυμήματος τόπος, ἔδὲ τὸ αὖξιν καὶ μειοῦν.  
 ἔδὲ τὰ λυτικά ἐνθυμήματα· εἰδὸς τι ἐστὶν ἄλλο τῶν κατα-  
 σκευαστικῶν· δῆλον γὰρ ὅτι λύει μὲν ἢ δεῖξας ἢ ἔνστασιν  
 ἐνεργῶν, ἀνταποδεικνύουσι δὲ τὸ ἀντικείμενον, οἷον εἰ ἔδει-  
 ξεν ὅτι γέγονεν, ἔτος ὅτι οὐ γέγονεν, εἰ δ' ὅτι οὐ γέγονεν, 30  
 οὗτος ὅτι γέγονεν. ὥς τε αὕτη μὲν οὐκ ἂν εἴη ἡ διαφορά·  
 τοῖς αὐτοῖς γὰρ χρῶνται ἀμφοτέροι· ὅτι γὰρ οὐκ ἔστιν ἢ

ἔστιν, ἐνθυμήματα φέρουσιν· ἡ δ' ἔνστασις ὡς ἔστιν ἐνθυμήματα, ἀλλὰ καθάπερ ἐν τοῖς τοπικοῖς τὸ εἰπεῖν δόξαν τινὰ ἐξ ἧς ἔσαι δῆλον ὅτι ὁ συλλελογίσαι ἢ ὅτι ψευδὴς τι εἴληφεν. ἐπεὶ δὲ δὴ τρία ἐστὶν ἃ δεῖ πραγματευθῆναι περὶ τὸν λόγον, ὑπὲρ μὲν παραδειγμάτων καὶ γνωμῶν καὶ ἐνθυμημάτων καὶ ὅλως τῶν περὶ τὴν διάνοιαν, ὅθεν τε εὐπορήσομεν καὶ ὡς αὐτὰ λύσομεν, εἰρήσθω ἡμῖν τοσαῦτα, λοιπὸν δὲ διελθεῖν περὶ λέξεως καὶ τάξεως.

10

## Γ.

Ἐπειδὴ τρία ἐστὶν ἃ δεῖ πραγματευθῆναι περὶ τὸν λόγον, ἐν μὲν ἐκ τίνων αἱ πίσεις ἔσονται, δεύτερον δὲ περὶ τὴν λέξιν, τρίτον δὲ πῶς χρὴ τάξαι τὰ μέρη τῷ λόγῳ, 15 περὶ μὲν τῶν πίσεων εἴρηται, καὶ ἐκ πόσων, ὅτι ἐκ τριῶν εἰσί, καὶ ταῦτα ποῖα, καὶ διὰ τί τοσαῦτα μόνα· ἡ γὰρ τῷ αὐτοῖ τι πεπονθέναι οἱ κρίνοντες, ἢ τῷ ποιῆς τινος ὑπολαμβάνειν τοὺς λέγοντας, ἢ τῷ ἀποδοδεῖχθαι πείθονται πάντες. εἴρηται δὲ καὶ τὰ ἐνθυμήματα, πόθεν δεῖ πορίζεσθαι· ἐστὶ γὰρ τὰ μὲν εἶδη τῶν ἐνθυμημάτων, τὰ δὲ τόποι. περὶ δὲ τῆς λέξεως ἐχόμενόν ἐστιν εἰπεῖν· οὐ γὰρ ἀπόχρη τὸ ἔχειν ἃ δεῖ λέγειν, ἀλλ' ἀνάγκη καὶ ταῦτα ὡς δεῖ εἰπεῖν, καὶ συμβάλλεται πολλὰ πρὸς τὸ φανῆναι 20 ποιόν τινα τὸν λόγον. τὸ μὲν οὖν πρῶτον ἐζητήθη κατὰ φύσιν, ὅπερ πέφυκε πρῶτον, αὐτὰ τὰ πράγματα ἐκ τίνων ἔχει τὸ πιθανόν· δεύτερον δὲ τὸ ταῦτα τῇ λέξει διαθέσθαι· τρίτον δὲ τούτων, ὁ δύναμιν μὲν ἔχει μεγίστην, ἔκω δ' ἐπιχειρήται, τὰ περὶ τὴν ὑπόκρισιν. καὶ γὰρ εἰς τὴν τραγικὴν καὶ ραψωδίαν ὅψε παρῆλθεν· ὑπεκρίνοντο γὰρ αὐτοὶ 30 ταῖς τραγωδίαις οἱ ποιηταὶ τὸ πρῶτον. δῆλον οὖν ὅτι καὶ περὶ τὴν ῥητορικὴν ἐστὶ τὸ τοιοῦτον ὥσπερ καὶ περὶ τὴν ποιητικὴν· ὅπερ ἕτεροὶ τινες ἐπραγματεύθησαν καὶ Γλαύκων ὁ

Τήϊος. ἔσι δὲ αὐτὴ μὲν ἐν τῇ φωνῇ, πῶς αὐτῇ δεῖ χρῆ-  
 σθαι πρὸς ἕκασον πάθος, οἷον πότε μεγάλη καὶ πότε μι-  
 κρὰ καὶ πότε μέση, καὶ πῶς τοῖς τόνοις, οἷον ὀξεῖα καὶ  
 βαρεῖα καὶ μέση, καὶ ῥυθμοῖς τίσι πρὸς ἕκασον. τρία γὰρ  
 ἐσι περὶ ὧν σκοπεῖσιν· ταῦτα δ' ἐστὶ μέγεθος ἀρμονία ῥυ- 5  
 θμός. τὰ μὲν ἔν ἄλλα σχεδὸν ἐκ τῶν ἀγώνων ἔτοι λαμβάνουσιν,  
 καὶ καθάπερ ἐκεῖ μεῖζον δύνανται νῦν τῶν ποιη-  
 τῶν οἱ ὑποκριταί, καὶ κατὰ τὰς πολιτικὰς ἀγῶνας διὰ τὴν  
 μοχθηρίαν τῶν πολιτειῶν. ἔγω δὲ σύγκειται τέχνη περὶ  
 αὐτῶν, ἐπεὶ καὶ τὸ περὶ τὴν λέξιν ὀψέ προῆλθεν· καὶ δοκεῖ 10  
 φορτικὸν εἶναι, καλῶς ὑπολαμβάνομενον. ἀλλ' ὅλης ἕσης  
 πρὸς δόξαν τῆς πραγματείας τῆς περὶ τὴν ῥητορικὴν, ἐκ  
 ὀρθῶς ἔχοντος, ἀλλ' ὥς ἀναγκαίης τὴν ἐπιμέλειαν ποιητέον,  
 ἐπεὶ τό γε δίκαιον μηδὲν πλείω ζητεῖν περὶ τὸν λόγον ἢ  
 ὥς μήτε λυπεῖν μήτε εὐφραίνειν· δίκαιον γὰρ αὐτοῖς ἀγω- 15  
 νίσσασθαι τοῖς πράγμασιν, ὥς τὰλλα ἔξω τῷ ἀποδείξαι  
 περιεργά ἐςιν· ἀλλ' ὅμως μέγα δύναται, καθάπερ εἴρηται,  
 διὰ τὴν τοῦ ἀκροατοῦ μοχθηρίαν. τὸ μὲν ἔν τῆς λέξεως  
 ὅμως ἔχει τι μικρὸν ἀναγκαῖον ἐν πάσῃ διδασκαλίᾳ· δια-  
 φέρει γάρ τι πρὸς τὸ δηλῶσαι ὡδὶ ἢ ὡδὶ εἰπεῖν· ὃ μέντοι 20  
 τοσούτον, ἀλλ' ἅπαντα φαντασία ταῦτ' ἐστὶ καὶ πρὸς τὸν  
 ἀκροατὴν· διὸ ὕδεις ἔτω γεωμετρεῖν διδάσκει. ἐκεῖνη μὲν  
 ἔν ὅταν ἔλθῃ ταῦτὸ ποιήσῃ τῇ ὑποκριτικῇ, ἐγκεχειρήκασι  
 δὲ ἐκ' ὀλίγον περὶ αὐτῆς εἰπεῖν τινές, οἷον Θρασύμαχος  
 ἐν τοῖς ἐλέοις· καὶ ἔσι φύσεως τὸ ὑποκριτικὸν εἶναι, καὶ 25  
 ἀτεχνότερον, περὶ δὲ τὴν λέξιν ἑντεχνον. διὸ καὶ τοῖς τῷτο  
 δυναμένοις γίνεται πάλιν ἄλλα, καθάπερ καὶ τοῖς κατὰ  
 τὴν ὑπόκρισιν ῥήτορσιν· οἱ γὰρ γραφόμενοι λόγοι μεῖζον  
 ἰσχύουσιν διὰ τὴν λέξιν ἢ διὰ τὴν διάνοιαν. ἤρξαντο μὲν  
 ἔν κινῆσαι τὸ πρῶτον, ὥσπερ πέφυκεν, οἱ ποιηταί· τὰ γὰρ 30  
 ὀνόματα μιμήματά ἐςιν, ὑπῆρξε δὲ καὶ ἡ φωνὴ πάντων  
 μιμητικώτατον τῶν μορίων ἡμῖν· διὸ καὶ αἱ τέχναι συνέ-

στησαν, ἥ τε βαλψωδία καὶ ἡ ὑποκριτικὴ καὶ ἄλλαι γε.  
 ἐπεὶ δ' οἱ ποιηταὶ λέγοντες εὐήθη διὰ τὴν λέξιν ἐδόκον  
 πορίσασθαι τήνδε τὴν δόξαν, διὰ τοῦτο ποιητικὴ πρώτη  
 ἐγένετο λέξις, οἷον ἡ Γοργίη. καὶ νῦν ἔτι οἱ πολλοὶ τῶν  
 5 ἀπαιδευτῶν τὴς τοιούτης οἴονται διαλέγεσθαι κάλλιστα. τὸτο  
 δ' ἐκ ἑστίν, ἀλλ' ἑτέρα λόγῳ καὶ ποιήσεως λέξις ἐστίν. δη-  
 λοῖ δὲ τὸ συμβαῖνον· ἐδὲ γὰρ οἱ τὰς τραγωδίας ποιῶντες  
 ἔτι χρῶνται τὸν αὐτὸν τρόπον, ἀλλ' ὥσπερ καὶ ἐκ τῶν  
 τετραμέτρων εἰς τὸ ἱαμβεῖον μετέβησαν διὰ τὸ τῷ λόγῳ  
 10 τὸτο τῶν μέτρων ὁμοιότατον εἶναι τῶν ἄλλων, ἔτω καὶ  
 τῶν ὀνομάτων ἀφείκασιν ὅσα παρὰ τὴν διάλεκτόν ἐστιν,  
 οἷς δ' οἱ πρῶτον ἐκόσμουν, καὶ ἔτι νῦν οἱ τὰ ἐξάμετρα  
 ποιῶντες, ἀφείκασιν· διὸ γελοῖον μιμεῖσθαι τύτους οἱ αὐτοὶ  
 οὐκέτι χρῶνται ἐκείνῳ τῷ τρόπῳ. ὥστε φανερόν ὅτι οὐχ  
 15 ἅπαντα ὅσα περὶ λέξεως ἔστιν εἰπεῖν ἀκριβολογητέον ἡμῖν,  
 ἀλλ' ὅσα περὶ τοιαύτης οἷας λέγομεν. περὶ δ' ἐκείνης εἴρη-  
 ται ἐν τοῖς περὶ ποιητικῆς.

Ἔστω οὖν ἐκεῖνα τεθεωρημένα, καὶ ὠρίσθω λέξεως  
 ἀρετὴ σαφὴ εἶναι· σημεῖον γὰρ ὅτι ὁ λόγος, εἰ μὴ δη-  
 20 λοῖ, οὐ ποιήσει τὸ ἑαυτοῦ ἔργον· καὶ μήτε ταπεινὴν μήτε  
 ὑπὲρ τὸ ἀξίωμα, ἀλλὰ πρέπυσαν· ἡ γὰρ ποιητικὴ ἴσως  
 οὐ ταπεινή, ἀλλ' ὑπὲρ πρέπυσσα λόγῳ. τῶν δ' ὀνομάτων καὶ  
 ῥημάτων σαφὴ· μὲν ποιεῖ τὰ κύρια, μὴ ταπεινὴν δὲ ἀλλὰ  
 κεκοσμημένην τὰλλὰ ὀνόματα ὅσα εἴρηται ἐν τοῖς περὶ  
 25 ποιητικῆς· τὸ γὰρ ἐξαλλάξαι ποιεῖ φαίνεσθαι σεμνοτέραν·  
 ὥσπερ γὰρ πρὸς τὴς ξένης οἱ ἄνθρωποι καὶ πρὸς τὴς πο-  
 λίτας, τὸ αὐτὸ πάσχουσιν καὶ πρὸς τὴν λέξιν. διὸ δεῖ  
 ποιεῖν ξένην τὴν διάλεκτον· θαυμάστα γὰρ τῶν ἀπόντων  
 εἰσίν, ἡδὺ δὲ τὸ θαυμαζόν. ἐπὶ μὲν ἔν τῶν μέτρων πολλὰ  
 30 τε ποιεῖ τὸτο, καὶ ἀρμόττει ἐκεῖ· πλέον γὰρ ἐξέζηκε περὶ  
 αὐτὸ καὶ περὶ τῆς ὁ λόγος· ἐν δὲ τοῖς ψιλοῖς λόγοις πολλῶν  
 ἐλάττωσιν· ἡ γὰρ ὑπόθεσις ἐλάττων, ἐπεὶ καὶ ἐνταῦθα, εἰ

ὅλος καλλιεποῖτο ἢ λίαν νέος, ἀπρεπέστερον, ἢ περὶ λίαν  
 μικρῶν· ἀλλ' ἔσι καὶ ἐν τούτοις ἐπισυσελλόμενον καὶ αὐξά-  
 νόμενον τὸ πρέπον. διὸ δεῖ λαμβάνειν προιοῦντας, καὶ μὴ  
 δοκεῖν λέγειν πεπλασμένως ἀλλὰ πεφυκότως· τοῦτο γὰρ  
 πιθανόν, ἐκεῖνο δὲ τὸναντίον· ὡς γὰρ πρὸς ἐπιβυλεύοντα 5  
 διαβάλλονται, καθάπερ πρὸς τὰς οἶνους τὰς μεμιγμένους,  
 καὶ οἶον ἢ Θεοδώρου φωνὴ πέπονθε πρὸς τὴν τῶν ἄλλων  
 ὑποκριτῶν· ἢ μὲν γὰρ τῷ λέγοντος ἔοικεν εἶναι, αἱ δ' ἄλ-  
 λότητες. κλέπεται δ' εὖ, εἰάν τις ἐκ τῆς εἰωθυίας διαλέ-  
 κτε ἐκλέγων συντιβῇ· ὅπερ Εὐριπίδης ποιεῖ καὶ ὑπέδειξε 10  
 πρῶτος. ὄντων δ' ὀνομάτων καὶ ῥημάτων ἐξ ὧν ὁ λόγος  
 συνέστηκεν, τῶν δὲ ὀνομάτων τοσαῦτ' ἐχόντων εἶδη ὅσα τε-  
 θεώρηται ἐν τοῖς περὶ ποιήσεως, τέτων γλώτταις μὲν καὶ  
 διπλοῖς ὀνόμασι καὶ πεποιημένοις ὀλιγάκις καὶ ὀλιγαχοῦ  
 χρηστέον· ὅπερ δέ, ὕστερον ἐρῶμεν. τό τε διὰ τί εἴρηται· 15  
 ἐπὶ τὸ μείζον γὰρ ἐξαλλάττει τῷ πρέποντος. τὸ δὲ κύριον  
 καὶ τὸ οἰκεῖον καὶ μεταφορὰ μόναι χρήσιμοι πρὸς τὴν  
 τῶν ψιλῶν λόγων λῆξιν. σημεῖον δέ, ὅτι τούτοις μόνοις  
 πάντες χρῶνται· πάντες γὰρ μεταφοραῖς διαλέγονται καὶ  
 τοῖς οἰκειοῖς καὶ τοῖς κυρίοις· ὥστε δῆλον ὡς ἂν εὖ ποιῇ 20  
 τις, ἔξαι τε ξενικὸν καὶ λαμβάνειν ἐνδέχεται καὶ σαφη-  
 νειέ. αὕτη δ' ἦν ἡ τῷ ῥητορικῷ λόγῳ ἀρετή. τῶν δ' ὀνομά-  
 των τῷ μὲν σοφιστῇ ὁμωνυμίαι χρήσιμοι (παρὰ ταύτας  
 γὰρ κακουργεῖ), τῷ ποιητῇ δὲ συνωνυμίαι. λέγω δὲ κύριά  
 τε καὶ συνώνυμα, οἷον τὸ πορεύεσθαι καὶ τὸ βαδίζειν· 25  
 ταῦτα γὰρ ἀμφοτέρω καὶ κύρια καὶ συνώνυμα ἀλλήλοις.  
 τί μὲν ἔν τούτων ἕκαστόν ἐστι, καὶ πόσα εἶδη μεταφορᾶς,  
 καὶ ὅτι τῷτο πλεῖζον δύναται καὶ ἐν ποιήσει καὶ ἐν λό-  
 γοις, αἱ μεταφοραί, εἴρηται, καθάπερ ἐλέγομεν, ἐν τοῖς  
 περὶ ποιητικῆς· τοσῶτο δ' ἐν λόγῳ δεῖ μᾶλλον φιλοπονεῖ· 30  
 σθαι περὶ αὐτῶν, ὅσῳ ἐξ ἐλαττόνων βοηθημάτων ὁ λόγος  
 ἐς τῶν μέτρων. καὶ τὸ σαφές καὶ τὸ ἡδὺ καὶ τὸ ξενικόν.



ἔχει μάλιστα ἡ μεταφορά. καὶ λαβεῖν οὐκ ἔστιν αὐτὴν  
παρ' ἄλλου. δεῖ δὲ καὶ τὰ ἐπίθετα καὶ τὰς μεταφορὰς  
ἀρμοττεύσας λέγειν. τοῦτο δ' ἔσαι ἐκ τῆ ἀνάλογον· εἰ δὲ  
μή, ἀπρεπὲς φανεῖται διὰ τὸ παράλληλα τὰ ἐναντία μά-  
5 λιστα φαίνεσθαι. ἀλλὰ δεῖ σκοπεῖν, ὡς νέφ φοινικίς, ὅτε  
γέροντι τί· οὐ γὰρ ἡ αὐτὴ πρέπει ἐσθής· καὶ εἴαν τε κο-  
σμεῖν βύλη, ἀπὸ τῶν βελτιόνων τῶν ἐν ταύτῳ γένει φέ-  
ρειν τὴν μεταφοράν, εἴαν τε ψέγειν, ἀπὸ τῶν χειρόνων.  
λέγω δ' οἷον, ἐπεὶ τὰ ἐναντία ἐν τῷ αὐτῷ γένει, τὸ φά-  
10 ναι τὸν μὲν πτωχεύοντα εὐχεσθαι τὸν δὲ εὐχόμενον πτω-  
χεύειν, ὅτι ἄμφω αἰτήσεις, τὸ εἰρημένον ἐστὶ ποιεῖν· ὡς  
καὶ Ἰφικράτης Καλλίαν μητραγύρτην ἀλλ' ἔ δαδῶχον. ὁ  
δ' ἔφη ἀμύητον αὐτὸν εἶναι· ἔ γὰρ ἂν μητραγύρτην αὐτὸν  
καλεῖν, ἀλλὰ δαδῶχον· ἄμφω γὰρ περὶ θεόν, ἀλλὰ τὸ  
15 μὲν τίμιον τὸ δὲ ἄτιμον. καὶ ὁ μὲν διονυσοκόλακας, αὐτοὶ  
δ' αὐτὰς τεχνίτας καλοῦσιν· ταῦτα δ' ἄμφω μεταφορὰ,  
ἡ μὲν ῥυπαινόντων ἡ δὲ τῶναντίον. καὶ οἱ μὲν λησταὶ  
αὐτοῦς περιστὰς καλῶσι νῦν· διὸ ἔξεστι λέγειν τὸν ἀδική-  
σαντα μὲν ἁμαρτάνειν, τὸν δ' ἁμαρτάνοντα ἀδικῆσαι, καὶ  
20 τὸν κλέψαντα καὶ λαβεῖν καὶ πορθῆσαι. τὸ δὲ ὡς ὁ Τή-  
λεφος Εὐριπίδῃ φησί, "κώπας ἀνάσσειν καὶ ἀποβαῖς εἰς  
Μυσίαν" ἀπρεπὲς, ὅτι μεῖζον τὸ ἀνάσσειν ἢ κατ' ἀξίαν  
ἔ κέλεται ἔν. ἔστι δὲ καὶ ἐν ταῖς συλλαβαῖς ἁμαρτία,  
εἴαν μὴ ἡδρείας ἢ σημεία φωνῆς, οἷον Διονύσιος προσαγο-  
25 ρεῦει ὁ χαλκῆς ἐν τοῖς ἐλεγείοις κραυγὴν Καλλιόπης τὴν  
ποίησιν, ὅτι ἄμφω φωναί· φαύλη δὲ ἡ μεταφορὰ ταῖς  
ἀσήμοις φωναῖς. ἔτι δὲ ἔ πόρρωθεν δεῖ ἀλλ' ἐκ τῶν συγ-  
γενῶν καὶ τῶν ὁμοειδῶν μεταφέρειν τὰ ἀνώνυμα ὀνομα-  
σμένως, ὃ λεχθὲν δῆλόν ἐστιν ὅτι συγγενές, οἷον ἐν τῷ  
30 αἰνίγματι τῷ εὐδοκιμοῦντι "ἄνδρ' εἶδον πυρὶ χαλκὸν ἐπ'  
ἀνέρι κολλήσαντα." ἀνώνυμον γὰρ τὸ πάθος, ἔστι δ' ἄμφω  
πρόσθεσις τις· κόλλησιν τοίνυν εἶπε τὴν τῆς σικύας προσ-

βολήν. καὶ ὅλως ἐκ τῶν εὖ ἡνιγμένων ἔστι μεταφορὰς λαβεῖν ἐπιεικεῖς· μεταφοραὶ γὰρ αἰνίττονται, ὥς τε δήλον ὅτι εὖ μετενῆνκεται. καὶ ἀπὸ καλῶν· κάλλος δὲ ὀνόμα-  
 τος τὸ μὲν, ὥσπερ Δικύμνιος λέγει, ἐν τοῖς ψόφοις ἢ τῇ σημαينوμένῳ, καὶ αἰσχος δὲ ὡσαύτως. ἔτι δὲ τρίτον, ὃ 5  
 λυεῖ τὸν σοφιστικὸν λόγον· ἔ γὰρ ὡς ἔφη Βρύσων ὑθένα αἰσχρολογεῖν, εἶπερ τὸ αὐτὸ σημαίνει τὸδε ἀντὶ τοῦ τὸδε εἰπεῖν· τῷτο γὰρ ἔστι ψεῦδος· ἔστι γὰρ ἄλλο ἄλλῃ κυριώ-  
 τερον καὶ ὁμοιωμένον μᾶλλον καὶ οἰκειότερον τῷ ποιεῖν τὸ πρᾶγμα πρὸ ὁμμάτων. ἔτι ἔχ ὁμοίως ἔχον σημαίνει 10  
 τὸδε καὶ τὸδε, ὥστε καὶ οὕτως ἄλλο ἄλλῃ κάλλιον καὶ αἰσχίον θετέον· ἄμφω μὲν γὰρ τὸ καλὸν καὶ τὸ αἰσχρὸν σημαίνουσιν, ἀλλ' ἔχ ἢ καλὸν ἢ ἔχ ἢ αἰσχρὸν· ἢ ταῦτα μὲν, ἀλλὰ μᾶλλον καὶ ἥττον. τὰς δὲ μεταφορὰς ἐντεῦ-  
 θεν οἰστέον, ἀπὸ καλῶν ἢ τῇ φωνῇ ἢ τῇ δυνάμει ἢ τῇ 15  
 ὄψει ἢ ἄλλῃ τινὶ αἰσθήσει. διαφέρει δ' εἰπεῖν, οἷον ῥοδο-  
 δάκτυλος ἢ μᾶλλον ἢ φοινικοδάκτυλος, ἢ ἔτι φαυλό-  
 τερον ἐρυθροδάκτυλος. καὶ ἐν τοῖς ἐπιθέτοις ἔστι μὲν τὰς ἐπιθέσεις ποιεῖσθαι ἀπὸ φαύλου ἢ αἰσχροῦ, οἷον ὁ μητρο-  
 φόντης, ἔστι δ' ἀπὸ τῆς βελτίονος, οἷον ὁ πατρὸς ἀμύντωρ· 20  
 καὶ ὁ Σιμωνίδης, ὅτε μὲν ἐδίδου μισθὸν ὀλίγον αὐτῷ ὁ νικῆσας τοῖς ὀρεῦσιν, ἔχ ἤθελε ποιεῖν ὡς δυσχεραίνων εἰς ἡμίονους ποιεῖν, ἐπεὶ δ' ἱκανὸν ἔδωκεν, ἐποίησε· "χαίρετ' ἀελλοπόδων θύγατρες ἱππων·" καίτοι καὶ τῶν ὄνων θυγα-  
 τέρες ἦσαν. ἔτι τὸ αὐτὸ ὑποκορίζεσθαι. ἔστι δ' ὁ ὑποκο- 25  
 ρισμός, ὃς ἔλαττον ποιεῖ καὶ τὸ κακὸν καὶ τὸ ἀγαθόν, ὥσ-  
 περ καὶ ὁ Ἀριστοφάνης σκώπτει ἐν τοῖς Βαβυλωνίοις, ἀντὶ μὲν χρυσὸν χρυσιδάριον, ἀντὶ δ' ἱματίον ἱματιδάριον, ἀντὶ δὲ λαιδορίας λαιδορημάτιον καὶ νοσημάτιον. εὐλαβεῖσθαι δὲ δεῖ καὶ παρατηρεῖν ἐν ἀμφοῖν τὸ μέτριον. 30

3. Ταὶ δὲ ψυχρὰ ἐν τέτταρσι γίγνεται κατὰ τὴν λέξιν, ἐν τε τοῖς διπλοῖς ὀνόμασιν, οἷον Λυκόφρων τὸν πολυπρό-

σωπον ἕρανόν τῆς μεγαλοκορύφου γῆς καὶ ἀκτὴν δὲ σενο-  
 πόρον, καὶ ὡς Γοργίας ὠνόμαζε, πτωχόμουςος κόλαζ,  
 ἐπιορκήσαντας καὶ κατευορκήσαντας. καὶ ὡς Ἀλκιδάμας  
 "μένους μὲν τὴν ψυχὴν πληρημένην, πυρίχρων δὲ τὴν ἔψιν  
 5 γιγνομένην," καὶ "τελεσφόρον ᾧθη τὴν προθυμίαν αὐτῶν  
 γενήσεσθαι," καὶ "τελεσφόρον τὴν πειθῶ τῶν λόγων κατέ-  
 σῃσεν," καὶ "κυανόχρων τὸ τῆς θαλαττῆς ἔδαφος." πάντα  
 γὰρ ταῦτα ποιητικὰ διὰ τὴν δίπλωσιν φαίνεται. μία μὲν  
 ἔν αὕτῃ αἰτία, μία δὲ τὸ χρῆσθαι γλώτταις, οἷον Λυκό-  
 10 φρων Ξέρξην πέλωρον ἄνδρα, καὶ Σκίρων σίννις ἀνὴρ, καὶ  
 Ἀλκιδάμας ἄθυρμα τῇ ποιήσει, καὶ τὴν τῆς φύσεως ἀτα-  
 σθαλίαν, καὶ ἀκράτῳ τῆς διανοίας ὀργῇ τεθηγμένον. τρί-  
 τον δ' ἐν τοῖς ἐπιθέτοις τὸ ἢ μακροῖς ἢ ἀκαίροις ἢ πυκνοῖς  
 χρῆσθαι· ἐν μὲν γὰρ ποιήσει πρέπει γάλα λευκὸν εἰπεῖν,  
 15 ἐν δὲ λόγῳ τὰ μὲν ἀπρεπέστερα, τὰ δὲ, ἂν ἢ κατακορῇ,  
 ἐξελέγχει καὶ ποιεῖ φανερόν ὅτι ποιήσις ἐστίν, ἐπεὶ δεῖ γε  
 χρῆσθαι αὐτῇ· ἐξαλλάττει γὰρ τὸ εἰωθὸς καὶ ξενικὴν ποιεῖ  
 τὴν λέξιν. ἀλλὰ δεῖ σοχαῖεσθαι τῷ μετρίῳ, ἐπεὶ μείζον  
 ποιεῖ κακὸν τῷ εἰκῇ λέγειν· ἢ μὲν γὰρ ἔκ ἔχει τὸ εὖ, ἢ  
 20 δὲ τὸ κακῶς, διὸ τὰ Ἀλκιδάμαντος ψυχρὰ φαίνεται· ἢ  
 γὰρ ἡδύσματι χρῆται ἀλλ' ὡς ἐδέσματι τοῖς ἐπιθέτοις,  
 οὕτω πυκνοῖς καὶ μείζουσι καὶ ἐπιδήλοις, οἷον ἔχ ἰδρῶτα  
 ἀλλὰ τὸν ὑγρὸν ἰδρῶτα, καὶ οὐκ εἰς Ἴσθμια ἀλλ' εἰς τὴν  
 τῶν Ἴσθμίων πανήγυριν, καὶ οὐχὶ νόμους ἀλλὰ τοὺς τῶν  
 25 πόλεων βασιλεῖς νόμους, καὶ ἢ δρόμῳ ἀλλὰ δρομαίᾳ τῇ  
 τῆς ψυχῆς ὀρμῇ, καὶ ἔχ μινεῖον ἀλλὰ τὸ τῆς φύσεως  
 παραλαβὼν μουσεῖον, καὶ σκυθρωπὸν τὴν φροντίδα τῆς  
 ψυχῆς, καὶ ἢ χάριτος ἀλλὰ πανθήμους χάριτος δημιουργός,  
 καὶ οἰκονόμος τῆς τῶν ἀκρόντων ἡδονῆς, καὶ οὐ κλάδοις  
 30 ἀλλὰ τοῖς τῆς ὕλης κλάδοις ἀπέκρυψεν, καὶ ἢ τὸ σῶμα  
 παρήμπισχεν ἀλλὰ τὴν τῷ σώματος αἰσχύνην, καὶ ἀν-  
 τίμιμον τὴν τῆς ψυχῆς ἐπιθυμίαν (τῆτο δ' ἅμα καὶ δι-

πλὺν καὶ ἐπίθετον, ὥς ποίημα γίνεται), καὶ ἔτιωσ ἔξεδρον  
 τὴν τῆς μοχθηρίας ὑπερβολήν. διὸ ποιητικῶς λέγοντες τῇ  
 ἀπρεκείᾳ τὸ γελοῖον καὶ τὸ ψυχρὸν ἐμποιοῦσι, καὶ τὸ  
 ἀσαφὲς διὰ τὴν ἀδολεσχίαν· ὅταν γὰρ γιγνώσκοντι ἐπεμ-  
 βάλλῃ, διαλύει τὸ σαφὲς τῷ ἐπισκοτεῖν· οἱ δ' ἄνθρωποι 5  
 τοῖς διπλοῖς χρῶνται, ὅταν ἀνώνυμον ἢ καὶ ὁ λόγος εὐσύν-  
 θετος, οἷον τὸ χρονοτριβεῖν· ἀλλ' ἂν πολὺ, πάντως ποιη-  
 τικόν. διὸ χρησιμωτάτῃ ἢ διπλῇ λέξις τοῖς διθυραμβο-  
 ποιοῖς· ὅτοι γὰρ ψοφῶδεις· αἱ δὲ γλῶτται τοῖς ἐποικοῖς·  
 σεμνὸν γὰρ καὶ αὐθαδές· ἡ μεταφορὰ δὲ τοῖς ἱαμβείοις· 10  
 τύτοις γὰρ κῦν χρῶνται, ὥσπερ εἴρηται. καὶ ἔτι τέταρτον  
 τὸ ψυχρὸν ἐν ταῖς μεταφοραῖς γίγνεται· εἰσι γὰρ καὶ  
 μεταφοραὶ ἀπρεκεῖς, αἱ μὲν διὰ τὸ γελοῖον (χρῶνται γὰρ  
 καὶ οἱ κωμωδοποιοὶ μεταφοραῖς), αἱ δὲ διὰ τὸ σεμνὸν  
 ἄγαν καὶ τραγικόν· ἀσαφεῖς δέ, ἂν πάρρωθεν. οἷον Γορ- 15  
 γίας "χλωρὰ καὶ ἔναιμα τὰ πράγματα· σὺ δὲ ταῦτα  
 αἰσchrῶς μὲν ἔσπειρας, κακῶς δὲ ἐθέρισας" ποιητικῶς γὰρ  
 ἄγαν. καὶ ὡς Ἀλκιδάμας τὴν φιλοσοφίαν ἐπιτείχισμα  
 τῶν νόμων, καὶ τὴν Ὀδύσειαν καλὸν ἀνθρωπίνου βίου  
 κάτοπτρον, καὶ "ἔδεν τοῦτον ἄθυρμα τῇ ποιήσει προσφέ- 20  
 ρων·" ἅπαντα γὰρ ταῦτα ἀπίθανα διὰ τὰ εἰρημένα. τὸ  
 δὲ Γοργίου εἰς τὴν χελιδόνα, ἐπεὶ κατ' αὐτοῦ πετομένη  
 ἀφῆκε τὸ περίττωμα, ἄριστα τῶν τραγικῶν· εἶπε γὰρ  
 "αἰσchrόν γε ὦ Φιλομήλα." ὄρνιθι μὲν γάρ, εἰ ἐποίησεν,  
 ἐκ αἰσchrόν, παρθένῳ δὲ αἰσchrόν. εὖ ἔν ἐλοιδόρησεν εἰπὼν 25  
 ὁ ἦν, ἀλλ' ἐχ ὁ ἔστιν.

4 Ἔστι δὲ καὶ ἡ εἰκὼν μεταφορά· διαφέρει γὰρ μικρόν·  
 ὅταν μὲν γὰρ· εἶπῃ τὸν Ἀχιλλέα "ὥς δὲ λέων ἐπόρυσεν,"  
 εἰκὼν ἐστίν, ὅταν δὲ "λέων ἐπόρυσεν," μεταφορά· διὰ γὰρ  
 τὸ ἄμφω ἀνδρείους εἶναι, προσηγόρευσε μετενέγκας λέοντα 30  
 τὸν Ἀχιλλέα. χρήσιμον δὲ ἡ εἰκὼν καὶ ἐν λόγῳ, ὀλιγά-  
 κισ δέ· ποιητικὸν γὰρ. οἰστέαι δὲ ὥσπερ αἱ μεταφοραί·

μεταφοραὶ γὰρ εἰσι διαφέρουσαι τῷ εἰρημένῳ. εἰσὶ δ' εἰκό-  
 νες οἷον ἦν Ἀνδροτίων εἰς Ἰδρίεα, ὅτι ὅμοιος τοῖς ἐκ τῶν  
 δεσμῶν κυνιδίοις· ἐκεῖνά τε γὰρ προσκίπτοντα δάκνει, καὶ  
 Ἰδρίεα λυθέντα ἐκ τῶν δεσμῶν εἶναι χαλεπόν. καὶ ὡς  
 5 Θεοδάμας εἶκαζεν Ἀρχίδαμον Εὐξένῳ γεωμετρεῖν ἐκ ἐπι-  
 σταμένῳ ἐν τῷ ἀνάλογον· ἔσαι γὰρ καὶ ὁ Εὐξενος Ἀρχί-  
 δαμος γεωμετρικός. καὶ τὸ ἐν τῇ πολιτείᾳ τῇ Πλάτωνος,  
 ὅτι οἱ τὸς τεθνεῶτας σκυλεύοντες εἰκάσι τοῖς κυνιδίοις, ἃ  
 τὸς λίθους δάκνει τῷ βάλλοντος ἔχ ἀπτόμενα. καὶ ἡ εἰς  
 10 τὸν δῆμον, ὅτι ὅμοιος ναυκλήρῳ ἰσχυρῷ μὲν ὑποκώφῳ  
 δέ. καὶ ἡ εἰς τὰ μέτρα τῶν ποιητῶν, ὅτι εἶοικε τοῖς ἀνευ  
 κάλλους ὠραίοις· οἱ μὲν γὰρ ἀπανθήσαντες, τὰ δὲ διαλυ-  
 θέντα ἔχ ὅμοια φαίνεται. καὶ ἡ Περικλῆς εἰς Σαμῖνς,  
 εἰοικέναι αὐτὸς τοῖς παιδίοις ἃ τὸν ψωμὸν δέχεται μὲν,  
 15 κλαίοντα δέ. καὶ εἰς Βοιωτῆς, ὅτι ὅμοιοι τοῖς πρίνοις· τὸς  
 τε γὰρ πρίνους ὑφ' αὐτῶν κατακόπτεσθαι, καὶ τὸς Βοιωτῆς  
 πρὸς ἀλλήλους μαχομένους. καὶ ὁ Δημοσθένης τὸν δῆμον,  
 ὅτι ὅμοιός ἐστι τοῖς ἐν τοῖς πλοίοις ναυτιῶσιν. καὶ ὡς ὁ  
 Δημοκράτης εἶκασε τὸς ῥήτορας ταῖς τίτθαις αἰ τὸ ψώ-  
 20 μισμα καταπίνεσθαι τῷ σιάλῳ τὰ παιδία παραλείψουσιν.  
 καὶ ὡς Ἀντισθένης Κηφισόδοτον τὸν λεπτὸν λιβανωτῷ  
 εἶκασεν, ὅτι ἀπολλύμενος εὐφραίνει. πάσας γὰρ ταύτας  
 καὶ ὡς εἰκόνας καὶ ὡς μεταφορὰς ἔχεις λέγειν· ὥς ὅσαι  
 ἂν εὐδοκιμῶσιν ὡς μεταφοραὶ λεχθεῖσαι, δῆλον ὅτι αὗται  
 25 καὶ εἰκόνες ἔσονται, καὶ αἱ εἰκόνες μεταφοραὶ λόγῳ δεό-  
 μεναι. αἰ δὲ δεῖ τὴν μεταφορὰν τὴν ἐκ τῷ ἀνάλογον  
 ἀνταποδιδόναι καὶ ἐπὶ θάτερα καὶ ἐπὶ τῶν ὁμογενῶν· οἷον  
 εἰ ἡ φιάλη ἀσπίς Διονύσου, καὶ τὴν ἀσπίδα ἀρμόττει λέ-  
 γεσθαι φιάλην Ἀρεος. ὁ μὲν οὖν λόγος συντίθεται ἐκ  
 30 τούτων.

\*Ἐστὶ δ' ἀρχὴ τῆς λέξεως τὸ ἐλληνίζειν· τῆτο δ' ἐστὶν  
 ἐν πάντε, πρῶτον μὲν ἐν τοῖς συνδέσμοις, ἂν ἀποδιδῷ τις

ὥς πεφύκασι πρότεροι καὶ ὕστεροι γίνεσθαι ἀλλήλων, οἷον ἔνιοι ἀπαιτῶσιν, ὥσπερ ὁ μὲν καὶ ὁ ἐγὼ μὲν ἀπαιτεῖ τὸν δὲ καὶ τὸν ὁ δέ. δεῖ δὲ ἕως μέμνηται ἀνταποδιδόναι ἀλλήλοις, καὶ μήτε μακρὰν ἀπαρτᾶν μήτε σύνδεσμον πρὸ συνδέσμου ἀποδιδόναι τῷ ἀναγκαίῳ· ὀλιγαχῶ γὰρ ἀρμόττει. 5  
 "ἐγὼ δ', ἐπεὶ μοι εἶπεν (ἦλθε γὰρ Κλέων δεόμενός τε καὶ ἀξιώων) ἐπορευόμην παραλαβὼν αὐτός." ἐν τέτοις γὰρ πολλοὶ πρὸ τῷ ἀποδοθησομένῳ συνδέσμῳ προεμβέβληνται σύνδεσμοι. εἰάν δὲ πολὺ τὸ μεταξὺ γένηται τῷ ἐπορευόμην, ἀσαφές. ἐν μὲν δὴ τὸ εὖ ἐν τοῖς συνδέσμοις, δεύτερον δὲ 10 τὸ τοῖς ἰδίῳις ὀνόμασι λέγειν καὶ μὴ τοῖς περιέχουσιν. τρίτον, μὴ ἀμφιβόλοισ· ταῦτα δέ, ἂν μὴ τάναντία προαιρῆται. ὅπερ ποιῶσιν, ὅταν μὴδὲν μὲν ἔχωσι λέγειν, προσποιῶνται δέ τι λέγειν· οἱ γὰρ τοιοῦτοι ἐν ποιήσει λέγουσι ταῦτα, οἷον Ἐμπεδοκλῆς· φενακίζει γὰρ τὸ κύκλῳ πολὺ 15 ὄν, καὶ πάσχουσιν οἱ ἀκροαταὶ ὅπερ οἱ πολλοὶ παρὰ τοῖς μάντεσιν· ὅταν γὰρ λέγωσιν ἀμφίβολα, συμπαρανεύουσιν.

Κροῖστος Ἄλυν διαβὰς μεγάλην ἀρχὴν καταλύσει. καὶ διὰ τὸ ὅλως ἔλαττον εἶναι ἀμάρτημα, διὰ τῶν γενῶν τοῦ πράγματος λέγουσιν οἱ μάντεϊς· τύχοι γὰρ ἂν τις 20 μᾶλλον ἐν τοῖς ἀρτιασμοῖς ἄρτια ἢ περισσὰ εἰπὼν μᾶλλον ἢ πόσα ἔχει, καὶ τὸ ὅτι ἔσται ἢ τὸ πότε, διὸ οἱ χρησματολόγοι ἔκ προσορίζονται τὸ πότε. ἅπαντα δὴ ταῦτα ὁμοία· ὥς ἂν μὴ τοιοῦτε τινὸς ἕνεκα, φευκτέον. τέταρτον, ὥς Πρωταγόρας τὰ γένη τῶν ὀνομάτων διήρει, ἄρρενα καὶ 25 θήλεα καὶ σκεύη· δεῖ γὰρ ἀποδιδόναι καὶ ταῦτα ὀρθῶς· "ἢ δ' ἐλθῶσα καὶ διαλεχθεῖσα ὥχετο." πέμπτον, ἐν τῷ τὰ πολλὰ καὶ ὀλίγα καὶ ἐν ὀρθῶς ὀνομαῖζειν· "οἱ δ' ἐλθόντες ἔτυκτόν με." ὅλως δὲ δεῖ εὐανάγνωστον εἶναι τὸ γεγραμμένον καὶ εὐφρασον· ἔστι δὲ τὸ αὐτό. ὅπερ οἱ πολλοὶ σύν- 30 δεσμοὶ ἔκ ἔχουσιν, ἢ δ' ἂ μὴ ῥάδιον διασίζαι, ὥσπερ τὰ Ἡρακλείτου. τὰ γὰρ Ἡρακλείτου διαστίξαι ἔργον διὰ τὸ

ἀδελον εἶναι ποτέρῳ πρόσκειται, τῷ ὕστερον ἢ τῷ πρότερον, οἷον ἐν τῇ ἀρχῇ αὐτῷ τῷ συγγράμματος· φησὶ γὰρ "τῷ λόγῳ τῷ θεόντος αἰεὶ ἀξύνετοι ἄνθρωποι γίνονται." ἀδελον γὰρ τὸ αἰεὶ πρὸς ὁποτέρῳ διασίζεαι. ἔτι δὲ ποιεῖ σολοικί-  
 5 ζειν τὸ μὴ ἀποδιδόναι, εἰὰν μὴ ἐπιζευγνύης ἀμφοῖν ὁ ἀρ-  
 μόττει· οἷον ἢ ψόφον ἢ χρῶμα, τὸ μὲν ἰδὼν ἢ κοινόν, τὸ δ' αἰσθόμενος κοινόν. ἀσαφῇ δὲ καὶ ἂν μὴ προβεῖς εἴπῃς, μέλλων πολλὰ μεταξὺ ἐμβάλλειν· οἷον "ἔμελλον γὰρ διαλεχθεὶς ἐκείνῳ τάδε καὶ τάδε καὶ ὧδε πορεύεσθαι,"  
 10 ἀλλὰ μὴ "ἔμελλον γὰρ διαλεχθεὶς πορεύεσθαι, εἴτα τάδε καὶ τάδε καὶ ὧδε ἐγένετο."

Εἰς ὅγκον δὲ τῆς λέξεως συμβάλλεται τάδε, τὸ β λόγῳ χρῆσθαι ἀντ' ὀνόματος, οἷον μὴ κύκλον, ἀλλ' ἐπί-  
 πεδον τὸ ἐκ τῷ μέσῳ ἴσον. εἰς δὲ συντομίαν τὸ ἐναντίον,  
 15 ἀντὶ τῷ λόγῳ ὄνομα. καὶ εἰὰν αἰσχρὸν ἢ ἀπρεπές· εἰὰν μὲν ἐν τῷ λόγῳ ἢ αἰσχρὸν, τῆνομα λέγειν, εἰὰν δ' ἐν τῷ ὀνόματι, τὸν λόγον. καὶ μεταφοραῖς δηλῶν καὶ τοῖς ἐπι-  
 θέτοις, εὐλαβέμενον τὸ ποιητικόν. καὶ τὸ ἐν πολλὰ ποιεῖν, ὅπερ οἱ ποιηταὶ ποιοῦσιν· ἐνὸς ὄντος λιμένος ὁμῶς λέγουσι  
 20 "λιμένας εἰς Ἀχαιϊκὸς" καὶ "Δέλτε μὲν αἶδε πολύθυροι διαπτυχαί." καὶ μὴ ἐπιζευγνύναι, ἀλλ' ἐκατέρῳ ἐκάτερον, "τῆς γυναικὸς τῆς ἡμετέρας." εἰὰν δὲ συντόμως, τῆναντίον "τῆς ἡμετέρας γυναικός." καὶ μετὰ συνδέσμῳ λέγειν· εἰὰν δὲ συντόμως, ἄνευ μὲν συνδέσμου, μὴ ἀσύνδετα δέ, οἷον  
 25 πορευθεὶς καὶ διαλεχθεὶς, πορευθεὶς διελέχθην. καὶ τὸ Ἀν-  
 τιμάχῃ χρησίμον, ἔξ ὧν μὴ ἔχει λέγειν, ὃ ἐκεῖνος ποιεῖ ἐπὶ τῷ Τευμησσοῦ, "ἔσι τις ἡνεμόεις ὀλίγος λόφος." αὖξε-  
 ται γὰρ ὕτως εἰς ἀπειρον. ἔστι δὲ τῆτο καὶ ἐπὶ ἀγαθῶν καὶ κακῶν, ὅπως ἐκ ἔχει, ὁποτέρως ἂν ἢ χρησίμον. ὅθεν  
 30 καὶ τὰ ὀνόματα οἱ ποιηταὶ φέρουσι, τὸ ἀχορδον καὶ τὸ ἄλυρον μέρος· ἐκ τῶν σερήσεων γὰρ ἐπιφέρουσιν· εὐδοκιμεῖ

γὰρ τὸτο ἐν ταῖς μεταφοραῖς λεγόμενον ταῖς ἀνάλογον, οἷον τὸ φάναι τὴν σάλπιγγα εἶναι μέλος ἄλυρον.

Τὸ δὲ πρέπον ἔξει ἡ λέξις, εἴαν ἢ παθητικὴ τε καὶ ἠθικὴ καὶ τοῖς ὑποκειμένοις πράγμασιν ἀνάλογον. τὸ δ' ἀνάλογόν ἐστιν, εἴαν μῆτε περὶ εὐόγκων αὐτοκαβδάλως λέ- 5 γηται μῆτε περὶ εὐτελῶν σεμνῶς, μηδ' ἐπὶ τῷ εὐτελεῖ ὀνόματι ἐπὶ κόσμος· εἰ δὲ μὴ, κωμωδία φαίνεται, οἷον ποιεῖ Κλεοφῶν· ὁμοίως γὰρ ἔνια ἔλεγε καὶ εἰ εἶπειεν ἂν "πότνια συκῇ." παθητικὴ δέ, εἴαν μὲν ἢ ὕβρις, ὀργιζόμενος λέξις, εἴαν δὲ ἀσεβῇ καὶ αἰσχρά, δυσχεραίνοντος καὶ 10 εὐλαβημένου καὶ λέγειν, εἴαν δὲ ἐπαινετά, ἀγαμένως, εἴαν δὲ ἐλεεινά, ταπεινῶς, καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων δὲ ὁμοίως. πιθανοῦ δὲ τὸ πρᾶγμα καὶ ἡ οἰκεία λέξις· παραλογίζεται γὰρ ἡ ψυχὴ ὡς ἀληθῶς λέγοντος, ὅτι ἐπὶ τοῖσι τοιοῦτοις ἔτῳς ἔχουσιν, ὡς οἶονται, εἰ καὶ μὴ ἔτῳς ἔχει, ὡς ὁ λέ- 15 γων, τὰ πράγματα ἔτῳς ἔχειν, καὶ συνομοιοπαθεῖ ὁ ἀκῶν αἰετῷ παθητικῶς λέγοντι, καὶ μὴθεν λέγει. διὸ πολλοὶ καταπλήττουσιν τὰς ἀκροατὰς θορυβῶντες. καὶ ἠθικὴ δὲ αὕτη ἢ ἐκ τῶν σημείων δεῖξις, ὅτι ἀκολυθεῖ ἡ ἀρμόττης ἐκά- στω γένει καὶ ἔξει. λέγω δὲ γένος μὲν καθ' ἡλικίαν, οἷον 20 παῖς ἢ ἀνὴρ ἢ γέρον, καὶ γυνὴ ἢ ἀνὴρ, καὶ Λάκων ἢ Θετταλός, ἔξεις δέ, καθ' ἃς ποῖός τις τῷ βίῳ· οὐ γὰρ καθ' ἅπασαν ἔξιν οἱ βίοι ποιοὶ τινες. εἴαν ἔν καὶ τὰ ὀνό- ματα οἰκεῖα λέγει τῇ ἔξει, ποιήσει τὸ ἥθος· ὃ γὰρ ταῦτα ἔδ' ὡσαύτως ἀγροῖκος ἂν καὶ πεπαιδευμένος εἶπειεν. κά- 25 σχουσι δὲ τι οἱ ἀκροαταὶ καὶ ὧ κατακόρως χρῶνται οἱ λογογράφοι, "τίς δ' ἐκ οἷδεν;" "ἅπαντες ἴσασιν." ὁμολογεῖ γὰρ ὁ ἀκούων αἰσχυρόμενος, ὅπως μετέχῃ οὐπὲρ καὶ οἱ ἄλλοι πάντες. τὸ δ' εὐκαίρως ἢ μὴ εὐκαίρως χρῆσθαι κοινὸν ἀπάντων τῶν εἰδῶν ἐστίν. ἄκος δ' ἐπὶ πάσῃ ὑπερ- 30 βολῇ τὸ θρυλόμενον· δεῖ γὰρ αὐτὸν αὐτῷ προσεπικλήτ-



τειν· δοκεῖ γὰρ ἀληθὲς εἶναι, ἐπεὶ ὃ λανθάνει γε ὃ ποιεῖ  
 τὸν λέγοντα. ἔτι τοῖς ἀνάλογον μὴ πᾶσιν ἅμα, χρήσα-  
 σθαι· ἔτω γὰρ κλέπτεται ὁ ἀκροατής. λέγω δὲ οἷον εἰάν  
 τὰ ὀνόματα σκληρὰ ἦ, μὴ καὶ τῇ φωνῇ καὶ τῷ προσώπῳ  
 5 καὶ τοῖς ἀρμόττεσιν· εἰ δὲ μή, φανερόν γίνεται ἕκαστον ὃ  
 ἐστίν. εἰάν δὲ τὸ μὲν τὸ δὲ μή, λανθάνει ποιῶν τὸ αὐτό.  
 εἰάν οὖν τὰ μαλακὰ σκληρῶς καὶ τὰ σκληρὰ μαλακῶς  
 λέγεται, ἀπίθανον γίγνεται. τὰ δὲ ὀνόματα τὰ διπλᾶ  
 καὶ τὰ ἐπίθετα πλείω καὶ τὰ ξένα μάλιστα ἀρμόττει  
 10 λέγοντι παθητικῶς· συγγνώμη γὰρ ὀργιζομένῳ κακὸν φά-  
 ναι οὐρανόμηκες ἢ πελώριον εἰπεῖν. καὶ ὅταν ἔχη ἤδη τὸς  
 ἀκροατὰς καὶ ποιήσῃ ἐνθουσιάσαι ἢ ἐπαίνοις ἢ ψόγοις ἢ  
 ὀργῇ ἢ φιλίᾳ, οἷον καὶ Ἰσοκράτης ποιεῖ ἐν τῷ πανηγυρικῷ  
 ἐπὶ τέλει, “φήμη δὲ καὶ γνώμη” καὶ “οἳ τινες ἔτλησαν.”  
 15 φθέγγονται· τε γὰρ τὰ τοιαῦτα ἐνθουσιάζοντες, ὥστε καὶ  
 ἀποδέχονται δῆλον ὅτι ὁμοίως ἔχοντες. διὸ καὶ τῇ ποιήσει  
 ἤρμοσεν· ἐνθεὸν γὰρ ἢ ποιήσις. ἢ δὲ αὐτῷ δεῖ, ἢ μετ’  
 εἰρωνείας, ὅπερ Γοργίας ἐποίει καὶ τὰ ἐν τῷ Φαίδρῳ.

Τὸ δὲ σχῆμα τῆς λέξεως δεῖ μῆτε ἑμμετρον εἶναι  
 20 μῆτε ἄρρυθμον· τὸ μὲν γὰρ ἀπίθανόν (πεπλάσθαι γὰρ  
 δοκεῖ) καὶ ἅμα καὶ ἐξίστησιν· προσέχειν γὰρ ποιεῖ τῷ  
 ὁμοίῳ, τότε πάλιν ἤξει· ὥσπερ ὅν τῶν κηρύκων προλαμ-  
 βάνουσι τὰ παιδία τὸ “τίνα αἰρεῖται ἐπίτροπον ὁ ἀκελευ-  
 θερούμενος; Κλέωνα.” τὸ δὲ ἄρρυθμον ἀπέραντον, δεῖ δὲ  
 25 πεπεράνθαι μὲν, μὴ μέτρῳ δέ· ἀηδὲς γὰρ καὶ ἄγνωστον  
 τὸ ἄπειρον· περαίνεται δὲ ἀριθμῷ πάντα· ὁ δὲ τῷ σχή-  
 ματος τῆς λέξεως ἀριθμὸς ῥυθμὸς ἐστίν, ὃ καὶ τὰ μέτρα  
 τμητά. διὸ ῥυθμὸν δεῖ ἔχειν τὸν λόγον, μέτρον δὲ μή·  
 ποίημα γὰρ ἔσται. ῥυθμὸν δὲ μὴ ἀκριβῶς· τῆτα δὲ ἔσται,  
 30 εἰάν μέχρι τε ἦ. τῶν δὲ ῥυθμῶν ὁ μὲν ἡρῶος σεμνὸς καὶ  
 λεπτικὸς καὶ ἀρμονίας δεόμενος, ὁ δ’ ἱαμβὸς αὐτῇ ἐστίν  
 ἢ λέξις ἢ τῶν πολλῶν· διὸ μάλιστα πάντων τῶν μέτρων

ιαμβεῖα φθέγγονται λέγοντες. δεῖ δὲ σεμνότητα γενέσθαι καὶ ἐκζηῆσαι. ὁ δὲ τραχαῖος κορδακιώτερος· δημοῖ δὲ τὰ τετράμετρα· ἔστι γὰρ τροχερός ρυθμὸς τὰ τετράμετρα. λείπεται δὲ παιάν, ᾧ ἐχρῶντο μὲν ἀπὸ Θρασυμάχου ἀρχόμενοι, ἔκ ἔχον δὲ λέγειν τίς ἦν. ἔστι δὲ τρίτος ὁ παιάν, 5 καὶ ἐχόμενος τῶν εἰρημένων· τρία γὰρ πρὸς δύο ἔσιν, ἐκείνων δὲ ὁ μὲν ἐν πρὸς ἑν, ὁ δὲ δύο πρὸς ἑν. ἔχεται δὲ τῶν λόγων τῶν ὁ ἡμιόλιος· οὗτος δ' ἐστὶν ὁ παιάν. οἱ μὲν ἔν ἄλλοι διὰ τε τὰ εἰρημένα ἀφετέοι, καὶ διότι μετρικοί· ὁ δὲ παιάν ληπτέος· ἀπὸ μόνου γὰρ ἔκ ἔστι μέτρον 10 τῶν ρηθέντων ρυθμῶν, ὥςτε μάλιστα λανθάνειν. νῦν μὲν ἔν χρῶνται τῷ ἐνὶ παιᾶνι καὶ ἀρχόμενοι, δεῖ δὲ διαφέρειν τὴν τελευταίαν τῆς ἀρχῆς. ἔστι δὲ παιᾶνος δύο εἶδη ἀντικείμενα ἀλλήλοις, ὧν τὸ μὲν ἐν ἀρχῇ ἀρμόττει, ὥσπερ καὶ χρῶνται· οὗτος δ' ἐστὶν οὗ ἀρχεῖ μὲν ἡ μακρά, 15 τελευταῖα δὲ τρεῖς βραχεῖαι, "Δαλογενὲς εἶτε Δυκίαν" καὶ "χρυσεοκόμα Ἑκατε παῖ Διός." ἕτερος δ' ἐξ ἐναντίας, οὗ βραχεῖαι ἀρχοῦσι τρεῖς, ἡ δὲ μακρὰ τελευταία· "μετὰ δὲ γὰρ ὕδατά τ' ὠκεανὸν ἠφάνισε νύξ." οὗτος δὲ τελευταίαν ποιεῖ· ἡ γὰρ βραχεῖα διὰ τὸ ἀτελὲς εἶναι ποιεῖ κολοβόν. 20 ἀλλὰ δεῖ τῇ μακρᾷ ἀποκόπτεσθαι καὶ δήλην εἶναι τὴν τελευταίαν, μὴ διὰ τὸν γράφειν, μηδὲ διὰ τὴν παραγραφὴν, ἀλλὰ διὰ τὸν ρυθμόν. ὅτι μὲν ἔν εὐρυθμον δεῖ εἶναι τὴν λέξιν καὶ μὴ ἀρρυθμον, καὶ τίνες εὐρυθμον ποιοῦσι ρυθμοὶ καὶ πῶς ἔχοντες, εἴρηται.

25

9 Τὴν δὲ λέξιν ἀνάγκη εἶναι ἢ εἰρομένην καὶ τῷ συνδέσμῳ μίαν, ὥσπερ αἱ ἐν τοῖς διθυράμβοις ἀναβολαί, ἢ κατεσραμμένην καὶ ὁμοίαν ταῖς τῶν ἀρχαίων ποιητῶν ἀντιστρόφοις. ἡ μὲν ἔν εἰρομένη λέξις ἡ ἀρχαία ἐστίν· "Ἡρόδοτε Θυρὴν ἢ δ' ἰσορίας ἀπόδειξις." ταύτη γὰρ πρότερον μὲν 30 ἅπαντες, νῦν δὲ ἔ πολλοὶ χρῶνται. λέγω δὲ εἰρομένην, ἢ ὅθεν ἔχει τέλος καθ' αὐτήν, ἂν μὴ τὸ πρᾶγμα λεγόμενον.

τελειωθῇ. ἔστι δὲ ἀηδὲς διὰ τὸ ἄπειρον· τὸ γὰρ τέλος  
 πάντες βύλονται καθορᾶν. διόπερ ἐπὶ τοῖς καμπτήρσιν ἐκ-  
 πνέουσι καὶ ἐκλύονται· προορῶντες γὰρ τὸ πέρας ὃ κἀμνυσι  
 πρότερον. ἡ μὲν ἔν εἰρομένη τῆς λέξεώς ἐστιν ἥδε, κατε-  
 5 γραμμένη δὲ ἡ ἐν περιόδοις· λέγω δὲ περιόδον λέξιν ἔχου-  
 σαν ἀρχὴν καὶ τελευτὴν αὐτὴν καθ' αὐτὴν καὶ μέγεθος  
 εὐσύνοπτον. ἡδεῖα δ' ἡ τοιαύτη καὶ εὐμαθὴς, ἡδεῖα μὲν  
 διὰ τὸ ἐναντίως ἔχειν τῷ ἀπεράντῳ, καὶ ὅτι αἰεὶ τι οἶεται  
 ἔχειν ὁ ἀκροατὴς τῷ αἰεὶ πεπεράνθαι τι αὐτῷ· τὸ δὲ μη-  
 10 δὲν προνοεῖν εἶναι μηδὲ ἀνύειν ἀηδὲς. εὐμαθὴς δέ, ὅτι εὐμνη-  
 μόνευτος. τῷτο δέ, ὅτι ἀριθμὸν ἔχει ἡ ἐν περιόδοις λέξις,  
 ὃ πάντων εὐμνημονευτότατον. διὸ καὶ τὰ μέτρα πάντες  
 μνημονεύουσι μᾶλλον τῶν χύδην· ἀριθμὸν γὰρ ἔχει ὧ με-  
 τρεῖται. δεῖ δὲ τὴν περίοδον καὶ τῇ διανοίᾳ τετελειῶσθαι,  
 15 καὶ μὴ διακόπτεσθαι ὥσπερ τὰ Σοφοκλέους ἱαμβεῖα,

Καλυδῶν μὲν ἥδε γαῖα Πελοπέας χθονός·

τὴναντίον γὰρ ἐστιν ὑπολαβεῖν τῷ διαιρεῖσθαι, ὥσπερ καὶ  
 ἐπὶ τοῦ εἰρημένου τὴν Καλυδῶνα εἶναι τῆς Πελοποννήσου.  
 περίοδος δὲ ἡ μὲν ἐν κῶλοις, ἡ δ' ἀφελής. ἐστὶ δ' ἐν κῶ-  
 20 λοῖς μὲν λέξις ἡ τετελειωμένη τε καὶ διηρημένη καὶ εὐα-  
 νάπνευστος, μὴ ἐν τῇ διαιρέσει ὥσπερ ἡ εἰρημένη περίοδος,  
 ἀλλ' ὅλη. κῶλον δ' ἐστὶ τὸ ἕτερον μῦθον ταύτης. ἀφελὴ  
 δὲ λέγω τὴν μονόκωλον. δεῖ δὲ καὶ τὰ κῶλα καὶ τὰς  
 περιόδους μήτε μυσύρας εἶναι μήτε μακράς. τὸ μὲν γὰρ  
 25 μικρὸν προσπταίειν πολλάκις ποιεῖ τὸν ἀκροατὴν· ἀνάγκη  
 γάρ, ὅταν ἔτι ὁρμῶν ἐπὶ τὸ πόρρω καὶ τὸ μέτρον, ὃ ἔχει  
 ἐν ἑαυτῷ ὄρον, ἀντισπασθῇ παυσαμένῃ, οἷον προσπταίειν  
 γίνεσθαι διὰ τὴν ἀντίκρυσιν. τὰ δὲ μακρὰ ἀπολείπεσθαι  
 ποιεῖ, ὥσπερ οἱ ἐξωτέρῳ ἀποκάμπτοντες τῷ τέρματος· ἀπο-  
 30 λείπνυσι γὰρ καὶ ἔτσι τὰς συμπεριπατῶντας. ὁμοίως δὲ καὶ  
 αἱ περίοδοι αἱ μακρὰ ἔσαι λόγος γίνεται καὶ ἀναβολῇ  
 ὁμοιον. ὥστε γίνεται ὁ ἔσχωλε Δημόκριτος ὁ Χῖος εἰς

Μελανιππίδην ποιήσαντα ἀντὶ τῶν ἀντιστρόφων ἀναβολάς,  
οἱ τ' αὐτῷ κακὰ τεύχευ ἀνὴρ ἄλλω κακὰ τεύχεων,  
ἢ δὲ μακρὰ ἀναβολὴ τῷ ποιήσαντι κακίστη·  
ἀρμόττει γὰρ τὸ τοῦτον καὶ εἰς τὰς μακροκόλως λέγειν.  
αἶ τε λίαν βραχύκωλοι ἢ περίοδος γίγνεται· προπετὴ ὅν 5  
ἄγει τὸν ἀκροατὴν. τῆς δὲ ἐν κόλῳις λέξεως ἡ μὲν διηρη-  
μένη ἐστὶν ἢ δὲ ἀντικειμένη, διηρημένη μὲν οἷον "πολλάκις  
ἐθαύμασα τῶν τὰς πανηγύρεις συναγόντων καὶ τὰς γυμ-  
νικὰς ἀγῶνας κατασησάντων," ἀντικειμένη δέ, ἐν ᾗ ἐκα-  
τέρῳ τῷ κώλῳ ἢ πρὸς ἐναντίῳ ἐναντίον σύγκειται ἢ ταῦτό 10  
ἐπέζευκται τοῖς ἐναντίοις, οἷον "ἀμφοτέρως δ' ὤνησαν, καὶ  
τὰς ὑπομείναντας καὶ τοὺς ἀκολυθήσαντας· τοῖς μὲν γὰρ  
πλείῳ τῆς οἴκοι προσεκτῆσαντο, τοῖς δὲ ἱκανὴν τὴν οἴκοι  
κατέλειπον." ἐναντία ὑπομονὴ ἀκολυθήσεις, ἱκανὸν πλείον.  
"ὥστε καὶ τοῖς χρημάτων δεομένοις καὶ τοῖς ἀπολαῦσαι 15  
βυλομένοις." ἀπόλαυσις κτήσει ἀντίκειται. καὶ ἔτι "συμ-  
βαίνει πολλάκις ἐν ταύταις καὶ τὰς φρονίμους ἀτυχεῖν καὶ  
τὰς ἀφρονὰς κατορθῶν." "εὐθὺς μὲν τῶν ἀριστείων ἡξιώθη-  
σαν, ἢ πολὺ δὲ ὕψερρον τὴν ἀρχὴν τῆς θαλάττης ἔλαβον."  
"πλεῦσαι μὲν διὰ τῆς ἡπείρου, πεζεῦσαι δὲ διὰ τῆς θα- 20  
λάττης, τὸν μὲν Ἑλλάσποντον ζεύξας, τὸν δ' Ἀθω διορύ-  
ξας." "καὶ φύσει πολίτας ὄντας νόμῳ τῆς πάλεως σέρε-  
σθαι." "οἱ μὲν γὰρ αὐτῶν κακῶς ἀπώλοντο, οἱ δ' αἰσχρῶς  
ἐσώθησαν." "ἰδίᾳ μὲν τοῖς βαρβάροις οἰκέταις χρῆσθαι,  
κοινῇ δὲ πολλὰς τῶν συμμάχων περιορᾶν δαλύνοντας." ἢ 25  
ζῶντας ἄξιον ἢ τελευτήσαντας καταλείψειν." καὶ ὁ εἰς  
Πειθόλαόν τις εἶπε καὶ Δυκόφρονα ἐν τῷ δικαστηρίῳ, "ἔτοι  
δ' ὑμᾶς οἴκοι μὲν ὄντες ἐπώλουν, ἐλθόντες δ' ὡς ὑμᾶς  
ἐώνηται." ἅπαντα γὰρ ταῦτα ποιεῖ τὸ εἰρημένον. ἡδεῖα  
δ' ἐστὶν ἢ τοιαύτη λέξις, ὅτι τὰναντία γνωριμώτατα καὶ 30  
παράλληλα μᾶλλον γνώριμα, καὶ ὅτι ἔοικε συλλογισμῷ·  
ὁ γὰρ ἔλεγχος συναγωγὴ τῶν ἀντικειμένων ἐστίν. ἀντίθε-

σις μὲν οὖν τὸ τοιοῦτόν ἐστιν, παρίσῳσις δ' εἰὰν ἴσα τὰ κῶλα, παρομοίωσις δ' εἰὰν ὅμοια τὰ ἔσχατα ἔχῃ ἐκάτερον τὸ κῶλον. ἀνάγκη δὲ ἢ ἐν ἀρχῇ ἢ ἐπὶ τελευτῆς ἔχειν. καὶ ἀρχὴ μὲν αἰεὶ τὰ ὀνόματα, ἢ δὲ τελευτὴ τὰς ἐσχά-  
 5 τας συλλαβὰς ἢ τοῦ αὐτοῦ ὀνόματος πτώσεις ἢ τὸ αὐτὸ ὄνομα. ἐν ἀρχῇ μὲν τὰ τοιαῦτα "ἀργὸν γὰρ ἔλαβεν ἀργὸν παρ' αὐτοῦ," "δωρητοὶ τ' ἐπέλοντο παρὰρρητοὶ τ' ἐπέεσσιν." ἐπὶ τελευτῆς δὲ "ὥθήσαν αὐτὸν παιδίον τετο-  
 κέναι, ἀλλ' αὐτῷ αἴτιον γεγονέναι," "ἐν πλείσταις δὲ φρον-  
 10 τίσι καὶ ἐν ἐλαχίσταις ἐλπίσιν." πτώσις δὲ ταυτῆ "ἄξιος δὲ σταθῆναι χαλκοῦς, οὐκ ἄξιος ὢν χαλκῷ." ταῦτό δ' ὄνομα "σὺ δ' αὐτὸν καὶ ζῶντα ἔλεγες κακῶς καὶ νῦν γράφεις κακῶς." ἀπὸ συλλαβῆς δὲ "τί ἂν ἔπαθες δεινόν, εἰ ἄνδρ' εἶδες ἀργόν;" ἔστι δὲ ἅμα πάντα ἔχειν ταυτά,  
 15 καὶ ἀντίθεσιν εἶναι ταῦτό καὶ πᾶρισον καὶ ὁμοιοτέλευτον. αἱ δ' ἀρχαὶ τῶν περιόδων σχεδὸν ἐν τοῖς Θεοδοκτείοις ἐξη-  
 ρίθμηνται. εἰσὶ δὲ καὶ ψευδεῖς ἀντιθέσεις, οἷον καὶ Ἐπί-  
 χαρμος ἐποίει,

τόκα μὲν ἐν τήνων ἐγὼν ἦν, τόκα δὲ παρὰ τήνοις ἐγὼν.  
 20 Ἐπεὶ δὲ διώρισται περὶ τούτων, πόθεν λέγεται τὰ ἄσεια καὶ τὰ εὐδοκιμῶντα λεκτέον. ποιεῖν μὲν ἔν ἐς τῷ εὐφυῆς ἢ τῷ γεγυμνασμένου, δεῖξαι δὲ τῆς μεθόδου ταύτης. εἵπωμεν ἔν καὶ διαριθμησώμεθα. ἀρχὴ δ' ἔσω ἡμῖν αὕτη. τὸ γὰρ μανθάνειν ῥαδίως ἢ δὴ φύσει πᾶσιν ἐστὶ, τὰ δὲ  
 25 ὀνόματα σημαίνει τι, ὥς ὅσα τῶν ὀνομάτων ποιεῖ ἡμῖν μάθησιν, ἡδισα. αἱ μὲν ἔν γλῶτται ἀγνώστες, τὰ δὲ κύρια ἴσμεν. ἢ δὲ μεταφορὰ ποιεῖ τῷτο μάλισα. ὅταν γὰρ εἴπῃ τὸ γῆρας καλὰμην, ἐποίησε μάθησιν καὶ γινῶσιν διὰ τῷ γένους. ἅμφω γὰρ ἀπνηθηκότα. ποῖσι μὲν ἔν καὶ αἱ  
 30 τῶν ποιητῶν εἰκόνες τὸ αὐτό. διόπερ ἂν εὖ, ἀσειὼν φαίνεται. ἔστι γὰρ ἢ εἰκὼν, καθάπερ εἴρηται πρότερον, μεταφορὰ διαφέρουσα προθέσει. διὸ ἦττον ἡδύ, ὅτι μακροτέρως

καὶ ἔλεγε ὡς τὸτο ἐκεῖνο· ὧν ἐδὲ ζητεῖ τὸτο ἡ ψυχὴ·  
 ἀνάγκη δὴ καὶ λέξιν καὶ ἐνθυμήματα ταῦτ' εἶναι ἀρεῖα,  
 ὅσα ποιεῖ ἡμῖν μάθησιν ταχεῖαν. διὰ οὗτε τὰ ἐπιπόλαια  
 τῶν ἐνθυμημάτων εὐδοκιμεῖ (ἐπιπόλαια γὰρ λέγομεν τὰ  
 παντὶ δῆλα, καὶ ἃ μηδὲν δεῖ ζητῆσαι), ὅτε ὅσα εἰρημένα 5  
 ἀγνούμενά ἐσιν, ἀλλ' ὅσων ἡ ἄμα λεγομένων ἢ γνῶσις  
 γίνεται, καὶ εἰ μὴ πρότερον ὑπῆρχεν, ἢ μικρὸν ὑστερίζει  
 ἡ διάνοια· γίγνεται γὰρ οἷον μάθησις, ἐκείνῳ δὲ ὑδρότερον.  
 κατὰ μὲν ὅν τὴν διάνοιαν τῷ λεγομένῳ τὰ τοιαῦτα εὐδο-  
 κιμεῖ τῶν ἐνθυμημάτων, κατὰ δὲ τὴν λέξιν τῷ μὲν σχή- 10  
 ματι, εἰ μὴ ἀντικειμένως λέγεται, οἷον "καὶ τὴν τοῖς ἄλλοις  
 κοινὴν εἰρήνην νομιζόντων τοῖς αὐτῶν ἰδίοις πόλεμον," ἀν-  
 τίκειται πάλεμος εἰρήνῃ. τοῖς δ' ἀνάγκασιν, εἰ μὴ μετα-  
 φοράν, καὶ ταύτην μὴτ' ἀλλοτρίαν, χαλεπὸν γὰρ συνιδεῖν,  
 μὴτ' ἐπιπόλαιον, ὅδεν γὰρ ποιεῖ πάσχειν. ἔτι εἰ πρὸ ὁμ- 15  
 μάτων ποιεῖ· ὁρᾷ γὰρ δεῖ τὰ πραττόμενα μᾶλλον ἢ  
 μέλλοντα. δεῖ ἄρα τότεν σοχαῖσθαι τριῶν, μεταφορᾶς  
 ἀντιθέσεως ἐνεργείας. τῶν δὲ μεταφορῶν τεττάρων οὐσῶν·  
 εὐδοκιμῶσι μάλιστα σὺ κατ' ἀναλογίαν, ὥσπερ Περικλῆς  
 ἔφη· τὴν νεότητά τὴν ἀπαλομένην ἐν τῷ παλάμῳ ὥτως ἡφα- 20  
 νίσθαι ἐκ τῆς πόλεως ὥσπερ εἴ τις τὰ ἑαρ' ἐκ τοῦ ἐνιαυτοῦ.  
 ἔξελαι. καὶ Λεπτίης περὶ Ἀακεδαιμονίων, ὅκ' εἰ μὴ περι-  
 δεῖν τὴν Ἑλλάδα ἑτερόφθαλμον γενομένην. καὶ Κικφισό-  
 δατος σκυδαῖοντος Χάρητος εὐθύνας δοῦναι περὶ τὸν Ὀλυμ-  
 θιακὸν πόλεμον ἡγανᾶκτει, φάσκων εἰς πύγμα τὸν δῆμον 25  
 ἔχοντα τὰς εὐθύνας πειρᾶσθαι δεῦναι καὶ παρακαλῶν.  
 ποτὲ τοὺς Ἀθηναίους εἰς Εὐβοίαν ἐπιστισταμένους, ἔφη δεῖν  
 ἐξιέναι τὸ Μιλτιάδου ψήφισμα. καὶ Ἰφικράτης σπεισαμέ-  
 νων Ἀθηναίων πρὸς Ἐπίδauρον καὶ τὴν παραλίαν ἡγανᾶ-  
 κτει, φάσκων αὐτοὺς τὰ ἐφόδια τοῦ πολέμου παρηρῆσθαι. καὶ  
 Πειθόλαος τὴν παράλον ρόπαλον τοῦ δήμου, Σησὸν δὲ  
 τηλίαν τοῦ Πειραιέως. καὶ Περικλῆς τὴν Ἀἴγναν ἀφελεῖν.

ἐκέλευσε τὴν λήμην τοῦ Πειραιέως. καὶ Μαισκαλῆς οὐδὲν ἔφη. πονηρότερος εἶναι, ὀνομάσας τιὰ τῶν ἐπεικῶν· ἐκείνον μὲν γὰρ ἐπιτρίτῳ τόκῳ πονηρεύεσθαι, αὐτὸν δὲ ἐπιδεκάτῳ. καὶ τὸ Ἀναξανδρίδῃ ἰαμβεῖον ὑπὲρ τῶν θυγα-

5 τέρων πρὸς τὸν γάμον ἐγχρονίζουσιν,  
 ὑπερήμεροί μοι τῶν γάμων αἱ παρθένοι.

καὶ τὸ Πολυεύκτη εἰς ἀποπληκτικόν τινα Σπεύσιππον, τὸ μὴ δύνασθαι ἡσυχίαν ἄγειν ὑπὸ τῆς τύχης ἐν πεντεσυρίγγῳ νόσῳ δεδεδμένον. καὶ Κηφισόδοτος τὰς τριήρεις  
 10 ἐκάλει μύλωνας ποικίλους, ὁ Κύνων δὲ τὰ καπηλεῖα τὰ Ἀττικά φιδίτια. Αἰσίων δέ, ὅτι εἰς Σικελίαν τὴν πόλιν ἐξέχεαν· τοῦτο γὰρ μεταφορὰ καὶ πρὸ ὀμμάτων. καὶ  
 "ὥς ἐβοῆσαι τὴν Ἑλλάδα." καὶ τοῦτο τρόπον τιὰ μεταφορὰ καὶ πρὸ ὀμμάτων. καὶ ὥσπερ Κηφισόδοτος εὐλα-  
 15 βεῖσθαι ἐκέλευε μὴ πολλὰς ποιήσωσι τὰς συνδρομαὺς ἐκκλησίας. καὶ Ἰσοκράτης πρὸς τὰς συντρέχοντάς ἐν ταῖς πανηγύρεσιν. καὶ οἷον ἐν τῷ ἐπιταφίῳ, ὅτι ἄξιον ἦν ἐπὶ τῷ τάφῳ τῶν ἐν Σαλαμῖνι τελευτησάντων κείρασθαι τὴν Ἑλλάδα ὡς συγκαταβαπτομένης τῇ ἀρετῇ αὐτῶν τῆς  
 20 ἐλευθερίας· εἰ μὲν γὰρ εἶπεν ὅτι ἄξιον δακρῦσαι συγκαταβαπτομένης τῆς ἀρετῆς, μεταφορὰ καὶ πρὸ ὀμμάτων, τὸ δὲ "τῇ ἀρετῇ τῆς ἐλευθερίας" ἀντίθεσιν τιὰ ἔχει. καὶ ὡς Ἰφικράτης εἶπεν "ἡ γὰρ ὁδὸς μοι τῶν λόγων διὰ μέσων τῷ Χάρητι πεπραγμένων ἐστίν." μεταφορὰ κατ' ἀνα-  
 25 λογίαν, καὶ τὸ διὰ μέσου πρὸ ὀμμάτων ποιεῖ. καὶ τὸ φάναι παρακαλεῖν τὰς κινδύνους τοῖς κινδύνοις βοηθήσοντας πρὸ ὀμμάτων μεταφορὰ. καὶ Λυκολέων ὑπὲρ Χαβρίου· "ὃδὲ τὴν ἱκετηρίαν αἰσχυρθέντες αὐτῷ, τὴν εἰκόνα τὴν χαλκῆν" μεταφορὰ γὰρ ἐν τῷ παρόντι, ἀλλ' ἔκ ἀεί, ἀλλὰ πρὸ  
 30 ὀμμάτων· κινδυνεύοντος γὰρ αὐτοῦ ἱκετεύει ἡ εἰκὼν, τὸ ἀψυχὸν δὲ ἐμφυχόν, τὸ ὑπόμνημα τῶν τῆς πόλεως ἔργων. καὶ "πάντα τρόπον μωρὸν φρονεῖν μελετῶντες." τὸ γὰρ

μελετᾶν αὐξεῖν τι ἐξίν. καὶ ὅτι τὸν νῦν ὁ θεὸς φῶς ἀνῆ-  
ψεν ἐν τῇ ψυχῇ· ἄμφω γὰρ δηλοῖ τι. "ὅ γὰρ διαλυό-  
μεθα τὺς πολέμους, ἀλλ' ἀναβαλλόμεθα." ἄμφω γὰρ  
ἐς μέλλοντα, καὶ ἡ ἀναβολὴ καὶ ἡ τοιαύτη εἰρήνη. καὶ  
τὸ τὰς συνθήκας φάναι τρόπαιον εἶναι πολὺ κάλλιον τῶν 5  
ἐν τοῖς πολέμοις γινομένων· τὰ μὲν γὰρ ὑπὲρ μικρῶν καὶ  
μιας τύχης, αὗται δ' ὑπὲρ παντὸς τοῦ πολέμου· ἄμφω  
γὰρ νίκης σημεῖα. ὅτι καὶ αἱ πόλεις τῷ ψόγῳ τῶν ἀν-  
θρώπων μεγάλας εὐθύνας διδόασιν· ἡ γὰρ εὐθυνα βλάβη  
τις δικαία ἐστίν. ὅτι μὲν οὖν τὰ αὐτεῖα ἐκ μεταφορᾶς 10  
τε τῆς ἀνάλογον λέγεται καὶ τῷ πρὸ ὁμμάτων ποιεῖν,  
εἴρηται.

11 Δεκτέον δὲ τί λέγομεν πρὸ ὁμμάτων, καὶ τί ποιῶσι  
γίνεται τὸτο. λέγω δὴ πρὸ ὁμμάτων ταῦτα ποιεῖν ὅσα  
ἐνεργῶντα σημαίνει. οἷον τὸν ἀγαθὸν ἄνδρα φάναι εἶναι 15  
τετράγωνον μεταφορά, ἄμφω γὰρ τέλεια, ἀλλ' ὅ σημαί-  
νει ἐνέργειαν. ἀλλὰ τὸ "ἀνθοῦσαν ἔχοντος τὴν ἀκμὴν"  
ἐνέργεια, καὶ τὸ "σὲ δ' ὥσπερ ἄφεταν" ἐνέργεια, καὶ "τὸν-  
τεῦθεν οὖν Ἕλληνες ἄξαντες ποσὶν" τὸ ἄξαντες ἐνέργεια  
καὶ μεταφορά. καὶ ὡς κέχρηται Ὀμηρος πολλαχῶς τῷ 20  
τὰ ἀψυχα ἔμφυχα λέγειν διὰ τῆς μεταφορᾶς. ἐν πᾶσι  
δὲ τῷ ἐνέργειαν ποιεῖν εὐδοκιμεῖ, οἷον ἐν τοῖσδε, "αὐτὶς  
ἐπὶ δάπεδόνδε κυλίνδετο λᾶας ἀναιδής," καὶ "ἔπτατ'  
οἷώτός," καὶ "ἐπιπτεῖσθαι μενεαίνων," καὶ "ἐν γαίῃ ἱσαντο  
λilαιόμμενα χροὸς ἄσαι," καὶ "αἶχμή δὲ ζέρονιο διέσσυτο 25  
μαιμώωσα." ἐν πᾶσι γὰρ τούτοις διὰ τὸ ἔμφυχα εἶναι  
ἐνεργῶντα φαίνεται· τὸ ἀναισχυντεῖν γὰρ καὶ μαιμαῖν καὶ  
τάλλα ἐνέργεια. ταῦτα δὲ προσήψε διὰ τῆς κατ' ἀναλο-  
γίαν μεταφορᾶς· ὡς γὰρ ὁ λίθος πρὸς τὸν Σίσυφον, ὁ  
ἀναισχυντῶν πρὸς τὸν ἀναισχυντέμενον. ποιεῖ δὲ καὶ ἐν 30  
ταῖς εὐδοκιμύσαις εἰκόσιν ἐπὶ τῶν ἀψύχων ταῦτα· "κυρτά,  
φαληριόωντα· πρὸ μὲν τ' ἄλλ', αὐτὰρ ἐπ' ἄλλα." κινέμενα



γὰρ καὶ ζῶντα ποιεῖ πάντα, ἡ δ' ἐνέργεια μίμησις. δεῖ  
 δὲ μεταφέρειν, καθάπερ εἴρηται πρότερον, ἀπὸ οἰκειῶν καὶ  
 μὴ φανερῶν, οἷον καὶ ἐν φιλοσοφίᾳ τὸ ὅμοιον καὶ ἐν πολυ  
 5 διέχουσι θεωρεῖν εὐτόχῃ, ὥσπερ Ἀρχύτας ἔφη ταυτόν εἶναι  
 διαιτητὴν καὶ βωμόν· ἐκ' ἁμφω γὰρ τὸ ἀδικύμενον κατα  
 φεύγει. ἢ εἴ τις φαίη ἄγκυραν καὶ κρεμάθραν τὸ αὐτὸ  
 εἶναι· ἁμφω γὰρ ταυτό τι, ἀλλὰ διαφέρει τῷ ἄνωθεν  
 καὶ κάτωθεν. καὶ τὸ ἀνωμαλίσθαι τὰς πόλεις ἐν πολυ  
 10 διέχουσι ταυτό, ἐν ἐπιφανείᾳ καὶ δυνάμεσι τὸ ἴσον. ἔστι  
 καὶ τὰ ἀστεῖα τὰ πλεῖστα διὰ μεταφορᾶς καὶ ἐκ τῶ  
 προσεξαπατᾶν· μᾶλλον γὰρ γίγνεται δῆλον ὅτι ἔμαθε  
 παρὰ τὸ ἐναντίως ἔχειν, καὶ ἔοικε λέγειν ἡ ψυχὴ "ὡς  
 ἀληθῶς, ἐγὼ δ' ἤμαρτον." καὶ τῶν ἀποφθεγμάτων δὲ τὰ  
 ἀστεῖά ἐστιν ἐκ τῶ μὴ ὃ φησι λέγειν, οἷον τὸ τῷ Σησι  
 15 χόρῳ, ὅτι οἱ τέττιγες ἑαυτοῖς χαμόθεν ἄσονται. καὶ τὰ  
 εὖ ἠνιγμένα διὰ τὸ αὐτὰ ἡδέα· μάθησις γάρ, καὶ λέγεται  
 μεταφορά. καὶ ὃ λέγει Θεόδωρος, τὰ καινὰ λέγειν. γίγνε  
 ται δέ, ὅταν παράδοξον ἦ, καὶ μὴ, ὡς ἐκεῖνος λέγει, πρὸς  
 τὴν ἔμπροσθεν δόξαν, ἀλλ' ὥσπερ οἱ ἐν τοῖς γελοίοις τὰ  
 20 παραπεποιημένα. ὅπερ δύναται καὶ τὰ παρὰ γράμμα  
 σκώμματα· ἔξαπατᾶ γάρ. καὶ ἐν τοῖς μέτροις· ὃ γὰρ  
 ὥσπερ ὁ ἀκύν ὑπέλαβεν· "ἔστειχε δ' ἔχων ὑπὸ ποσσὶ  
 χίμεθλα." ὃ δ' ὤρετο πέδιλα ἐρεῖν. τῆς δ' ἅμα λεγομένης  
 δεῖ δῆλον εἶναι. τὰ δὲ παρὰ γράμμα ποιεῖ ὃ καὶ λέγει  
 25 λέγειν, ἀλλ' ὃ μεταστρέφει ὄνομα, οἷον τὸ Θεόδωρον εἰς  
 Νήκωνα τὸν κιθαρώδον· "θράττει σε." προσποιεῖται γὰρ λέ  
 γειν τὸ "θράττει σε" καὶ ἔξαπατᾶ· ἄλλο γὰρ λέγει· διὸ  
 μαθόντι ἡδύ, ἐπεὶ εἰ μὴ ὑπολαμβάνει θράκα εἶναι, ὃ  
 δόξει ἀσεῖον εἶναι. καὶ τὸ "βύλει αὐτὸν πέρσαι," δεῖ δὲ  
 30 ἁμφοτέρω προσηκόντως λεχθῆναι. ἔτω δὲ καὶ τὰ ἀσεῖα,  
 οἷον τὸ φάναι Ἀθηναίοις τὴν τῆς θαλάττης ἀρχὴν μὴ  
 ἀρχὴν εἶναι τῶν κακῶν· ὄνασθαι γάρ. ἢ ὥσπερ Ἰσοκράτης

τὴν ἀρχὴν τῇ πόλει ἀρχὴν εἶναι τῶν κακῶν. ἀμφοτέρως γὰρ ὁ ἐκ αὐτῆς ὥσθι τις ἐρεῖν, τὸτ' εἴρηται, καὶ ἐγνώσθη ὅτι ἀληθές· τό τε γὰρ τὴν ἀρχὴν φάναι ἀρχὴν εἶναι ὑδὲν τοφόν· ἀλλ' ἔχ' ὅτω λέγει ἀλλ' ἄλλως, καὶ ἀρχὴν ἔχ' ὁ εἶπεν ἀπόφησιν, ἀλλ' ἄλλως. ἐν ἅπασι δὲ τοίοις, εἰάν 5 προσηκόντως τὸ ὄνομα ἐνέγκῃ ὁμωνυμία ἢ μεταφορά, τότε τὸ εὔ. οἷον "ἀσχετος ἐκ ἀνάσχετος" ὁμωνυμίαν ἀπέφησεν, ἀλλὰ προσηκόντως, εἰ ἀληθές. καὶ "ἐκ αὐτῆς γένοιο μᾶλλον ἢ σε δεῖ ξένος ξένος." ἢ ἔ μᾶλλον ἢ σε δεῖ, τὸ αὐτό. καὶ "ἔ δεῖ τὸν ξένον ξένον αἰεὶ εἶναι." ἀλλότριον γὰρ καὶ 10 τῆτο. τὸ αὐτὸ καὶ τὸ Ἀναξανδρίδου τὸ ἐπαινύμενον, "καλὸν γ' ἀποθανεῖν πρὶν θανάτῳ δρᾶν ἄξιον" ταυτὸν γὰρ ἐστὶ τῷ εἰπεῖν ἄξιον γὰρ ἀποθανεῖν μὴ ὄντα ἄξιον ἀποθανεῖν, ἢ ἄξιόν γ' ἀποθανεῖν μὴ θανάτῳ ἄξιον ὄντα, ἢ μὴ ποῖντα θανάτῳ ἄξια. τὸ μὲν ἔν ἐῖδος τὸ αὐτὸ τῆς λέξεως τῶτων· 15 ἀλλ' ὅσῳ αὐτὸν ἐλάττωσι καὶ ἀντικειμένως λεχθῆ, τοσούτῳ εὐδοκιμεῖ μᾶλλον. τὸ δ' αἴτιον ὅτι ἡ μάθησις διὰ μὲν τὸ ἀντικεῖσθαι μᾶλλον, διὰ δὲ τὸ ἐν ὀλίγῳ βᾶττον γίνεται. δεῖ δ' αἰεὶ προσεῖναι· ἢ τὸ πρὸς ὃν λέγεται ἢ τὸ ὀρθῶς λέγεσθαι, εἰ τὸ λεγόμενον ἀληθές καὶ μὴ ἐπιπόλαιον· ἐστὶ 20 γὰρ ταῦτα χωρὶς ἔχειν, οἷον "ἀποθνήσκειν δεῖ μὴδὲν ἁμαρτάνοντα." ἀλλ' οὐκ ἀστεῖον. "τὴν ἀξίαν δεῖ γαμεῖν τὸν ἄξιον." ἀλλ' ἐκ ἀσειῶν. ἀλλ' εἰάν ἅμα ἄμφω ἔχῃ· "ἄξιόν γ' ἀποθανεῖν μὴ ἄξιον ὄντα τῷ ἀποθανεῖν." ὅσῳ δ' αὐτὸν πλείω ἔχῃ, τοσούτῳ ἀσειότερον φαίνεται, οἷον εἰ καὶ τὰ ὀνόματα 25 μεταφορὰ εἴη καὶ μεταφορὰ τοιαυτὴ καὶ ἀντίθεσις καὶ παρίστωσις, καὶ ἔχοι ἐνέργειαν. εἰσὶ δὲ καὶ αἱ εἰκόνες, ὥσπερ εἴρηται καὶ ἐν τοῖς ἄνω, αἰεὶ εὐδοκιμῆσαι τρόπον τινα μεταφορὰ. αἰεὶ γὰρ ἐκ δυοῖν λέγονται, ὥσπερ ἡ ἀνάλογον μεταφορὰ· οἷον ἡ ἀσπίς φασμέν ἐστὶ φιάλη Ἄρεος, καὶ 30 τόξον φόρμιγγ' ἄχορδος. ὅτω μὲν ἔν λέγουσιν ἔχ' ἀπλῶν, τὸ δ' εἰπεῖν τὸ τόξον φόρμιγγα ἢ τὴν ἀσπίδα φιάλην

ἀπλῶν. καὶ εἰκάζουσι δὲ ὕτως, οἷον πιθήκῳ αὐλητήν, λύκῳ  
 ψαναζομένῳ εἰς μύωπα· ἄμφω γὰρ συνάγεται. τὸ δὲ  
 εὖ ἐστὶν ὅταν μεταφορὰ ᾖ· ἔστι γὰρ εἰκάσαι τὴν ἀσπίδα  
 φιάλῃ Ἀρεος καὶ τὸ ἐρείπιον ῥάκει οἰκίας, καὶ τὸν Νική-  
 5 ρατον φάναι Φιλοκτῆτην εἶναι δεδηγμένον ὑπὸ Πράτυος,  
 ὥσπερ εἶκασε Θρασύμαχος ἰδὼν τὸν Νικήρατον ἡττημένον  
 ὑπὸ Πράτυος ῥαψωδῶντα, κομῶντα δὲ καὶ αὐχμηρὸν ἔτι.  
 ἐν οἷς μάλιστα ἐκπίπτουσιν οἱ ποιηταί, ἐὰν μὴ εὖ, καὶ ἐὰν  
 εὖ, εὐδοκιμῶσιν. λέγω δ' ὅταν ἀποδιδῶσιν, "ὥσπερ σέλινον  
 10 ἔλα τὰ σκέλη φορεῖ" "ὥσπερ Φιλάμμων ζυγομαχῶν τῷ  
 κωρύκῳ." καὶ τὰ τοιαῦτα πάντ' εἰκόνες εἰσὶν. αἱ δ' εἰκό-  
 νες ὅτι μεταφοραί, εἴρηται πολλάκις. καὶ αἱ παροιμίαι  
 μεταφοραί ἀπ' εἶδους ἐπ' εἶδος εἰσιν· οἷον ἂν τις ὡς ἀγα-  
 θὸν πεισόμενος αὐτὸς ἐπαγάγηται, εἴτα βλαβῇ, ὡς ὁ Καρ-  
 15 πάθιος φησί τὸν λαγῷ· ἄμφω γὰρ τὸ εἰρημένον πεπόν-  
 θασιν. ὅθεν μὲν ἔν τὰ ἀστεῖα λέγεται καὶ διότι, σχεδὸν  
 εἴρηται τὸ αἴτιον. εἰσὶ δὲ καὶ εὐδοκιμῶσαι ὑπερβολαὶ με-  
 ταφοραί, οἷον εἰς ὑπωπιασμένον "ῥήθητε δ' ἂν αὐτὸν εἶναι  
 συκαμίνων κάλαθον." ἐρυθρὸν γάρ τι τὸ ὑπώπιον, ἀλλὰ  
 20 τὸ πολὺ σφόδρα. τὸ δὲ ὥσπερ τὸ καὶ τό, ὑπερβολὴ τῇ  
 λέξει διαφέρουσα.

ὥσπερ Φιλάμμων ζυγομαχῶν τῷ κωρύκῳ·  
 ῥήθης δ' ἂν αὐτὸν Φιλάμμωνα εἶναι μαχόμενον τῷ κω-  
 ρύκῳ.

25 ὥσπερ σέλινον ἔλα τὰ σκέλη φορεῖν·

ῥήθης δ' ἂν ἔσκέλη ἀλλὰ σέλινα· ἔχειν ὕτως ἔλα. εἰσὶ  
 δὲ ὑπερβολαὶ μεираκιώδεις· σφοδρότητα γὰρ δηλῶσιν. διὸ  
 ὀργιζόμενοι λέγουσι μάλιστα·

οὐδ' εἰ μοι τόσα δοίη ὅσα ψάμαθός τε κόνις τε.

30 κούρην δ' οὐ γαμέω Ἀγαμέμνωνος Ἀτρεΐδου,  
 οὐδ' εἰ χρυσεῖη Ἀφροδίτῃ κάλλος ἐρίζοι,  
 ἔργα δ' Ἀθηναίῃ.

χρῶνται δὲ μάλιστα τότε οἱ Ἀττικοὶ ῥήτορες. διὸ πρεσβυτέρῳ λέγειν ἀπρεπές.

Δεῖ δὲ μὴ λεληθῆναι ὅτι ἄλλη ἐκείνῳ γένει ἀρμόττει λέξις. ἢ γὰρ ἡ αὐτὴ γραφικὴ καὶ ἀγωνιστικὴ, ἢ δὲ δημηγορικὴ καὶ δικανικὴ. ἄμφω δὲ ἀνάγκη εἰδέναι· τὸ μὲν 5 γὰρ ἐστὶν ἐλληνίζειν ἐπίσασθαι, τὸ δὲ μὴ ἀναγκάζεσθαι κατασιωπᾶν, ἂν τι βύληται μεταδῆναι τοῖς ἄλλοις, ὅπερ πάσχουσιν οἱ μὴ ἐπιστάμενοι γράφειν. ἔστι δὲ λέξις γραφικὴ μὲν ἢ ἀκριβεστέρα, ἀγωνιστικὴ δὲ ἢ ὑποκριτικωτέρα. ταύτης δὲ δύο εἶδη· ἡ μὲν γὰρ ἠθικὴ ἢ δὲ παθητικὴ. διὸ 10 καὶ οἱ ὑποκριταὶ τὰ τοιαῦτα τῶν δραμάτων διώκονσι, καὶ οἱ ποιηταὶ τὸς τοιούτους. βαστάζονται δὲ οἱ ἀναγνωστικοί, οἷον Χαιρήμων (ἀκριβὴς γὰρ ὥσπερ λογογράφος) καὶ Δικύμνιος τῶν διθυραμβοποιῶν. καὶ παραβαλλόμενοι οἱ μὲν τῶν γραφικῶν ἐν τοῖς ἀγῶσι στενοὶ φαίνονται, οἱ δὲ τῶν 15 ῥητόρων εὖ λεχθέντες ἰδιωτικὰ ἐν ταῖς χερσίν. αἴτιον δ' ὅτι ἐν τῷ ἀγῶνι ἀρμόττει· διὸ καὶ τὰ ὑποκριτικὰ ἀφηρημένης τῆς ὑποκρίσεως ἢ ποιῶντα τὸ αὐτῶν ἔργον φαίνεται εὐήθη, οἷον τὰ τε ἀσύνδετα καὶ τὸ πολλάκις τὸ αὐτὸ εἰπεῖν ἐν τῇ γραφικῇ ὀρθῶς ἀποδοκιμάζεται, ἐν δὲ ἀγωνι- 20 στικῇ καὶ οἱ ῥήτορες χρῶνται· ἔστι γὰρ ὑποκριτικά. ἀνάγκη δὲ μεταβάλλειν τὸ αὐτὸ λέγοντας· ὅπερ ὡς προδοποιεῖ τῷ ὑποκρίνεσθαι· "ἔτός ἐστιν ὁ κλέψας ὑμῶν, ἔτός ἐστιν ὁ ἐξαπατήσας, ἔτος ὁ τὸ ἔσχατον προδοῦναι ἐπιχειρήσας." οἷον καὶ Φιλήμων ὁ ὑποκριτὴς ἐποίησεν ἐν τε τῇ Ἀναξαν- 25 θρίδῃ γεροντομανίᾳ, ὅτε λέγει Ῥαδάμανθυς καὶ Παλαμήδης, καὶ ἐν τῷ προλόγῳ τῶν εὐσεβῶν τὸ ἐγώ· ἐὰν γὰρ τις τὰ τοιαῦτα μὴ ὑποκρίνηται, γίνεται ὁ τὴν δοκὸν φέρων. καὶ τὰ ἀσύνδετα ὡσαύτως· "ἦλθον, ἀπήντησα, ἐδεόμην·" ἀνάγκη γὰρ ὑποκρίνεσθαι καὶ μὴ ὡς ἐν λέγοντα τῷ αὐτῷ 30 ἦθαι καὶ τόνῳ εἰπεῖν. ἔτι ἔχει ἰδίαν τι τὰ ἀσύνδετα· ἐν ἴσῳ γὰρ χρόνῳ πολλὰ δοκεῖ εἰρησθαι· ὁ γὰρ σύνδεσμος

ἐν ποιεῖ τὰ πολλά, ὥς' ἐὰν ἐξαιρεθῇ, δῆλον ὅτι τὸναντίον  
 ἔσται τὸ ἐν πολλά. ἔχει ἔν αὐξήσιν· "ἦλθον, διελέχθην,  
 ἰκέτευσα" πολλά· δοκεῖ δὲ ὑπεριδεῖν ὅσα εἶπον, ὅσα φημί.  
 τῆτο δὲ βύλεται ποιεῖν καὶ Ὅμηρος ἐν τῷ "Νιρεὺς αὐ  
 5 Σὺμηθεν, Νιρεὺς Ἀγλαΐης, Νιρεὺς ὃς κάλλιστος." περὶ ἧ  
 γὰρ πολλὰ εἴρηται, ἀνάγκη καὶ πολλάκις εἰρῆσθαι· εἰ ἔν  
 καὶ πολλάκις, καὶ πολλὰ δοκεῖ, ὥς· ἠϋξήσεν ἅπαξ μνη-  
 σθεῖς διὰ τὸν παραλογισμόν, καὶ μνήμην πεποίηκεν, ὑδαμῦ  
 ὕπερον αὐτοῦ λόγον ποιησάμενος. ἡ μὲν οὖν δημηγορικὴ  
 10 λέξις καὶ παντελῶς ἔακε τῇ σκιαγραφίᾳ· ὅσω γὰρ ἂν  
 πλείων ἢ ὁ ὄχλος, περρωτέρω ἢ θέα, διὸ τὰ ἀκριβῆ πε-  
 ριέργα καὶ χεῖρω φαίνεται ἐν ἀμφοτέροις· ἡ δὲ δίκη ἀκρι-  
 βέστερον. ἔτι δὲ μᾶλλον ἢ ἐν κριτῇ· ἐλάχισον γὰρ ἐσιν  
 ἐν ρητορικοῖς· εὐσύνοπτον γὰρ μᾶλλον τὸ οἰκεῖον τῷ πρᾶ-  
 15 γματος καὶ τὸ ἀλλότριον, καὶ ὁ ἀγὼν ἄπεσιν, ὥς· κα-  
 θαρὰ ἡ κρίσις. διὸ ἔχ· οἱ αὐτοὶ ἐν πᾶσι τέτοις εὐδοκιμῶσι  
 ῥήτορες· ἀλλ' ὅπου μάλιστα ὑποκρίσεως, ἐνταῦθα ἥκιστα  
 ἀκριβεία ἐνι. τῆτο δέ, ὅπου φωνῆς, καὶ μάλιστα ὅπου με-  
 γάλῃς. ἡ μὲν ἔν ἐπιδεικτικῇ λέξις γραφικωτάτη· τὸ γὰρ  
 20 ἔργον αὐτῆς ἀνάγνωσις· δευτέρα δὲ ἡ δικανικὴ. τὸ δὲ  
 προσδιαιρεῖσθαι τὴν λέξιν, ὅτι ἠδεῖαν δεῖ καὶ μεγαλοπρεπῆ,  
 περιέργον· τί γὰρ μᾶλλον ἢ σῶφρονα καὶ ἐλευθέριον καὶ  
 εἴ τις ἄλλη ἥθους ἀρετὴ; τὸ γὰρ ἠδεῖαν εἶναι ποιήσει δῆ-  
 λον ὅτι τὰ εἰρημένα, εἴπερ ὀρθῶς ὤρισαι ἡ ἀρετὴ τῆς λέ-  
 25 ξεως· τίνος γὰρ ἔνεκα δεῖ σαφῇ καὶ μὴ ταπεινῇ εἶναι  
 ἀλλὰ πρέπυσαν; ἂν τε γὰρ ἀδολεσχῇ, ὃ σαφές, ὃ δὲ ἂν  
 σύντομος. ἀλλὰ δῆλον ὅτι τὸ μέσον ἀρμόττει. καὶ τὸ  
 ἠδεῖαν τὰ εἰρημένα ποιήσει, ἂν εὖ μιχθῇ, τὸ εἰκόθους καὶ  
 ξενικόν, καὶ ὁ ρυθμός, καὶ τὸ πιθανὸν ἐκ τῷ πρέποντος.  
 30 περὶ μὲν ἔν τῆς λέξεως εἴρηται, καὶ κοινῇ περὶ πάντων  
 καὶ ἰδίᾳ περὶ ἕκαστον γένος· λοιπὸν δὲ περὶ τάξεως εἰπεῖν.

Ἔστι δὲ τοῦ λόγου δύο μέρη· ἀναγκαῖον γὰρ τό τε 10

πρᾶγμα εἶπεῖν περὶ οὗ, καὶ τότε ἀποδείξαι. διὸ εἰπόντα  
 μὴ ἀποδείξαι ἢ ἀποδείξαι μὴ προειπέντα ἀδύνατον· ὃ τε  
 γὰρ ἀποδεικνύων τι ἀποδείκνυσι, καὶ ἡ προλέγων ἕνεκα τῆς  
 ἐποδείξαι προλέγει. τούτων δὲ τὸ μὲν πρόθεσις ἐστὶ τὸ δὲ  
 εἰσις, ὥσπερ ἂν εἴ τις διέλτοι ὅτι τὸ μὲν πρόβλημα τὸ δὲ 5  
 ἐπόδειξις. νῦν δὲ διαιρῶσι γελοίως· διήγησις γὰρ περὶ τῆς  
 δικανικῆς μόνου λόγου ἐστίν, ἐπιδεικτικῆς δὲ καὶ δημηγορικῆς  
 πῶς ἐκδέχεται εἶναι διήγησιν οἷαν λέγουν, ἢ τὰ πρὸς τὸν  
 ἀντίδικον, ἢ ἐπίλογον τῶν ἀποδεικτικῶν; προοίμιον δὲ καὶ  
 ἀντιπαραβολὴ καὶ ἐπ' αὐτοῦ ἐν ταῖς δημηγορίαις τότε γί- 10  
 νεται ὅταν ἀντιλογία ᾖ. καὶ γὰρ ἡ κατηγορία καὶ ἡ ἀπο-  
 λογία πολλάκις, ἀλλ' ἔχῃ ἢ συμβουλὴ· ἀλλ' ὁ ἐπίλογος.  
 εἰ δὲ δικανικῆς παντός, οἷον εἰ μὲν μικρὸς ὁ λόγος· ἢ τὸ  
 πρᾶγμα εὐμνημόνευτον· συμβαίνει γὰρ τῆς μήκους ἀφαι-  
 ρεῖσθαι. ἀναγκαῖα ἄρα μόρια πρόθεσις καὶ πίστις. ἴδια 15  
 μὲν ἔν ταῦτα, τὰ δὲ πλεῖστα προοίμιον πρόθεσις πίστις  
 ἐπίλογος· τὰ γὰρ πρὸς τὸν ἀντίδικον τῶν πίξεων ἐστὶ, καὶ  
 ἡ ἀντιπαραβολὴ αὐξήσις τῶν αὐτῶν, ὥστε μέρος τι τῶν  
 πίστεων· ἀποδείκνυσι γὰρ τι ὁ ποιῶν τοῦτο, ἀλλ' οὐ τὸ  
 προοίμιον, ἐδ' ὁ ἐπίλογος, ἀλλ' ἀναμιμνήσκει. ἔσαι ἔν, ἂν 20  
 τις τὰ τοιαῦτα διαιρῇ, ὅπερ ἐποίησεν οἱ περὶ Θεόδωρον, διή-  
 γησις ἕτερον καὶ ἐπιδιήγησις καὶ προδιήγησις καὶ ἔλεγχος  
 καὶ ἐπεξέλεγχος. δεῖ δὲ εἶδός τι λέγοντα καὶ διαφορὰν  
 ὄνομα τίθεσθαι. εἰ δὲ μή, γίνεται κενὸν καὶ ληρῶδες, οἷον  
 Δικύμνιος ποιεῖ ἐν τῇ τέχνῃ, ἐπύρωσιν ὀνομάζων καὶ ἀπα- 25  
 κλάνησιν καὶ ὄζυς.

4 Τὸ μὲν ἔν προοίμιόν ἐστιν ἀρχὴ λόγου, ὅπερ ἐν ποιήσει  
 πρόλογος καὶ ἐν αὐλήσει προαύλιον· πάντα γὰρ ἀρχαί  
 ταῦτ' εἰσὶ, καὶ οἷον ὁδοποιήσις τῷ ἐπιόντι. τὸ μὲν οὖν  
 προαύλιον ὅμοιον τῷ τῶν ἐπιδεικτικῶν προοιμίῳ· καὶ γὰρ 30  
 οἱ αὐληταί, ὅτι ἂν εὖ ἔχωσιν αὐλῆσαι, τῆτο προαυλή-  
 σαντες συνῆψαν τῷ ἐνδοσίμῳ, καὶ ἐν τοῖς ἐπιδεικτικοῖς

λόγοις δεῖ ὕτω γράφειν· ὅ τι γὰρ ἂν βύληται εὐθὺ εἰκόντα  
 ἐνδοῦναι καὶ συνάψαι. ὅπερ πάντες ποιῶσιν. παράδειγμα  
 τὸ τῆς Ἰσοκράτους Ἑλένης προοίμιον· οὐθέν γὰρ οἰκεῖον  
 ὑπάρχει τοῖς ἐριζικοῖς καὶ Ἑλένη. ἅμα δὲ καὶ εἰς ἐκτο-  
 5 πύην, ἀρμόττει μὴ ὅλον τὸν λόγον ὁμοειδῆ εἶναι. λέγεται  
 δὲ τὰ τῶν ἐπιδεικτικῶν προοίμια ἐξ ἐπαινῶν ἢ ψόγῳ· οἷον  
 Γοργίας μὲν ἐν τῷ Ὀλυμπικῷ λόγῳ "ὑπὸ πολλῶν ἄξιοι  
 θαυμάζεσθαι, ὧς ἄνδρες Ἕλληνες·" ἐπαινεῖ γὰρ τὰς  
 πανηγύρεις συνάγοντας· Ἰσοκράτης δὲ ψέγει, ὅτι τὰς μὲν  
 10 τῶν σωμάτων ἀρετὰς δωρεαῖς ἐτίμησαν, τοῖς δ' εὖ φρονῶ-  
 σιν ὕδεν ἄθλον ἐποίησαν. καὶ ἀπὸ συμβουλῆς, οἷον ὅτι δεῖ  
 τὰς ἀγαθοὺς τιμᾶν, διὸ καὶ αὐτὸς Ἀριστείδην ἐπαινεῖ, ἢ  
 τὰς τοιούτους αἱ μῆτε εὐδοκιμοῦσι μῆτε φαῦλοι, ἀλλ' ὅσοι  
 ἀγαθοὶ ὄντες ἀθλοῖ, ὥσπερ Ἀλέξανδρος ὁ Πριάμην· ὅτος  
 15 γὰρ συμβαλεῖται. ἔτι δ' ἐκ τῶν δικανικῶν προοιμίων· τῆτο  
 δ' ἐστὶν ἐκ τῶν πρὸς τὸν ἀκροατὴν, εἰ περὶ παραδόξου λό-  
 γος ἢ περὶ χαλεπῆς ἢ περὶ τεθρυλημένης πολλοῖς, ὥς τε συγ-  
 γνώμην ἔχειν, οἷον Χοιρίλος "νῦν δ' ὅτε πάντα δέδασαι."  
 τὰ μὲν ὅν τῶν ἐπιδεικτικῶν λόγων προοίμια ἐκ τούτων, ἐξ  
 20 ἐπαινῶν, ἐκ ψόγου, ἐκ προτροπῆς, ἐξ ἀποτροπῆς, ἐκ τῶν  
 πρὸς τὸν ἀκροατὴν· δεῖ δὲ ἢ ξένα ἢ οἰκεῖα εἶναι τὰ ἐνδό-  
 σιμα τῷ λόγῳ. τὰ δὲ τῷ δικανικῷ προοίμια δεῖ λαβεῖν  
 ὅτι ταῦτό δύναται ὅπερ τῶν δραμάτων οἱ πρόλογοι καὶ  
 τῶν ἐπῶν τὰ προοίμια· τὰ μὲν γὰρ τῶν διθυράμβων ὅμοια  
 25 τοῖς ἐπιδεικτικοῖς· "διὰ σέ καὶ τεὰ δῶρα εἴτε σκῦλα." ἐν  
 δὲ τοῖς λόγοις καὶ ἔπεισι δεῖγμά ἐστι τῷ λόγῳ, ἵνα προει-  
 δῶσι περὶ ὃ ἦν ὁ λόγος καὶ μὴ κρέμῃται ἡ διάνοια· τὸ  
 γὰρ ἀόριστον πλανᾷ· ὁ δὲ ὅς ἔστι ὥσπερ εἰς τὴν χεῖρα τὴν  
 ἀρχὴν ποιεῖ ἐχόμενον ἀκολουθεῖν τῷ λόγῳ. διὰ τῆτο "μὴ  
 30 νιν αἶεδε θεά," "ἄνδρα μοι ἔννεπε μῦσα," "ἦγεός μοι λό-  
 γον ἄλλον, ὅπως Ἀσίας ἀπὸ γαίης ἦλθεν εἰς Εὐρώπην πό-  
 λεμος μέγας." καὶ οἱ τραγικοὶ δηλοῦσι περὶ τὸ δράμα,

καὶ μὴ εὐθὺς ὥσπερ Εὐριπίδης· ἀλλ' ἐν τῷ προλόγῳ γέ  
 του δηλοῦν, ὥσπερ καὶ Σοφοκλῆς "ἐμοὶ πατὴρ ἦν Πόλυ-  
 βος." καὶ ἡ κωμωδία ὡσαύτως. τὸ μὲν ἔν ἀναγκαιότα-  
 τον ἔργον τῷ προοιμίῳ καὶ ἰδίον τῷτο, δηλῶσαι τί ἐς τὸ  
 τέλος ἔ'νεκα ὁ λόγος. διόπερ ἂν δῆλον ἦ καὶ μικρὸν τὸ 5  
 πρᾶγμα, ὃ χρηστὸν προοιμίῳ. τὰ δὲ ἄλλα εἶδη εἰς χρῶν-  
 ται, ἰατρεύματα καὶ κοινά. λέγεται δὲ ταῦτα ἔκ τε τῷ  
 λέγοντος καὶ τῷ ἀκροατῇ καὶ τῷ πράγματος καὶ τῷ ἐναν-  
 τίῳ. περὶ αὐτῷ μὲν καὶ τῷ ἀντιδίκῳ, ὅσα περὶ διαβολὴν  
 λῦσαι καὶ ποιῆσαι. ἐς δὲ ἔχ ὁμοίως· ἀπολογυμένῳ μὲν 10  
 γὰρ πρῶτον τὰ πρὸς διαβολήν, κατηγορῶντι δ' ἐν τῷ ἐπι-  
 λόγῳ. δι' ὃ δέ, οὐκ ἄδηλον· τὸν μὲν γὰρ ἀπολογούμενον,  
 ἵταν μέλλῃ εἰσάξειν αὐτόν, ἀναγκαῖον ἀνελεῖν τὰ κω-  
 λύοντα, ὥςτε λυτέον πρῶτον τὴν διαβολήν· τῷ δὲ διαβάλ-  
 λοντι ἐν τῷ ἐπιλόγῳ διαβλητέον, ἵνα μνημονεύσωσι μᾶλ- 15  
 λον. τὰ δὲ πρὸς τὸν ἀκροατὴν ἔκ τε τοῦ εὐνοῦν ποιῆσαι  
 καὶ ἔκ τῷ ὀργίσει, καὶ ἐνίοτε δὲ ἔκ τῷ προσεκτικόν ἢ τῷ-  
 ναντίον· ὃ γὰρ αἰεὶ συμφέρει ποιεῖν προσεκτικόν, διὸ πολλοὶ  
 εἰς γέλωτα πειρῶνται προάγειν. εἰς δὲ εὐμάθειαν ἅπαντα  
 ἀνάξει, εἰάν τις βάλῃται, καὶ τὸ ἐπιεικῆ φαίνεσθαι· προ- 20  
 σέχουσι γὰρ μᾶλλον τέτοις. προσεκτικοὶ δὲ τοῖς μεγάλοις,  
 τοῖς ἰδίοις, τοῖς θαυμαστοῖς, τοῖς ἡδέσιν· διὸ δεῖ ἐμποιεῖν  
 ὡς περὶ τοιούτων ὁ λόγος. εἰάν δὲ μὴ προσεκτικός, ὅτι μι-  
 κρόν, ὅτι ἔδεν πρὸς ἐκεῖνους, ὅτι λυπηρόν. δεῖ δὲ μὴ λαν-  
 θάνειν ὅτι πάντα ἔξω τῷ λόγῳ τὰ τοιαῦτα· πρὸς φαῦλον 25  
 γὰρ ἀκροατὴν καὶ τὰ ἔξω τῷ πράγματος ἀκόνοντα, ἐπεὶ  
 ἂν μὴ τοιῦτος ἦ, ἔθεν δεῖ προοιμίῳ, ἀλλ' ἢ ὅσον τὸ πρᾶ-  
 γμα εἰπεῖν κεφαλαιωδῶς, ἵνα ἔχῃ ὥσπερ σῶμα κεφαλὴν.  
 ἐτι τὸ προσεκτικὸς ποιεῖν πάντων τῶν μερῶν κοινόν, εἰάν  
 δέῃ· πάνταχῶ γὰρ ἀνιάσι μᾶλλον ἢ ἀρχόμενοι. διὸ γε- 30  
 λοῖον ἐν ἀρχῇ τάττειν, ὅτε μάλιστα πάντες προσέχοντες  
 ἀκροῶνται. ὥςτε ὅπως ἂν ἦ καιρός, λεκτέον "καὶ μοι προ-



σέχετε τὸν νῦν· ὅθεν γὰρ μᾶλλον ἐμὸν ἢ ὑμέτερον" καὶ  
 "ἐρῶ γὰρ ὑμῖν αἶον ὑδεπώποτε ἀκηκόατε δεινόν," ἢ οὕτω  
 θαυμασόν. τῆτο δ' ἐστίν, ὥσπερ ἔφη Πρόδικος, ὅτε νυσά-  
 ζοιεν οἱ ἀκροαταί, παρεμβάλλειν τῆς πεντηκονταδράχμης.  
 5 αὐτοῖς. ὅτι δὲ πρὸς τὸν ἀκροατὴν οὐχ ἤπερ ὁ ἀκροατής,  
 δῆλον· πάντες γὰρ ἢ διαβάλλουσιν ἢ φόβος ἀπολύονται  
 ἐν τοῖς προοιμίοις.

ἀναξ, ἐρῶ μὲν οὐχ ὅπως σπουδῆς ὑπο.

τί φροισιάζει;

10 καὶ οἱ πονηρὸν τὸ πρᾶγμα ἔχοντες ἢ δοκῦντες· πανταχῶ  
 γὰρ βέλτιον διατρίβειν ἢ ἐν τῷ πράγματι. διὸ οἱ δοῦλοι  
 ἢ τὰ ἐρωτώμενα λέγουσιν ἀλλὰ τὰ κύκλῳ, καὶ προοισιά-  
 ζονται. πόθεν δ' εὖνως δεῖ ποιεῖν, εἴρηται, καὶ τῶν ἄλλων  
 ἕκαστου τῶν τοιούτων. ἐπεὶ δ' εὖ λέγεται "ὅς μ' ἐς Φαίη-  
 15 κας φίλον ἐλθεῖν ἢδ' ἐλεεινόν," τῶν δὲ δύο σοχαῖσθαι.  
 ἐν δὲ τοῖς ἐπιδεικτικοῖς οἶσθαι δεῖ ποιεῖν συνεπαινεῖσθαι  
 τὸν ἀκροατὴν, ἢ αὐτὸν ἢ γένος ἢ ἐπιτηδεύματ' αὐτοῦ ἢ  
 ἀμῶς γέ πως· ὁ γὰρ λέγει Σωκράτης ἐν τῷ ἐπιταφίῳ,  
 ἀληθές, ὅτι οὐ χαλεπὸν Ἀθηναίους ἐν Ἀθηναίοις ἐπαινεῖν  
 20 ἀλλ' ἐν Λακεδαιμονίοις. τὰ δὲ τῷ δημηγορικῷ ἐκ τῶν τῷ  
 δικανικῷ λόγῳ ἐστίν, φύσει δ' ἥκιστα ἔχει· καὶ γὰρ καὶ  
 περὶ τῷ ἴσασι, καὶ ὅθεν δεῖται τὸ πρᾶγμα προοιμίας, ἀλλ'  
 ἢ δι' αὐτὸν ἢ τοὺς ἀντιλέγοντας, ἢ ἐὰν μὴ ἡλίκον βάλει  
 ὑπολαμβάνουσιν, ἀλλ' ἢ μεῖζον ἢ ἑλαττον. διὸ ἢ δια-  
 25 βάλλειν ἢ ἀπολύεσθαι ἀνάγκη, καὶ ἢ αὐξῆσαι ἢ μειῶσαι  
 τῶν δὲ ἕνεκα προοιμίας δεῖται, ἢ κόσμῳ χάριν, ὥς αὐτο-  
 κάβδαλα φαίνεται, ἐὰν μὴ ἔχη. τοιοῦτον γὰρ τὸ Γοργίῳ  
 ἐγκώμιον εἰς Ἡλείας· ὅθεν γὰρ προεξαγκωνίσας ὅδὲ προα-  
 νακινήσας εὐθὺς ἀρχεται "Ἥλις πόλις εὐδαίμων."

30 Περὶ δὲ διαβολῆς ἐν μὲν τὸ ἐξ ὧν ἂν τις ὑπόληψιν<sup>15</sup>  
 δυσχερῇ ἀπολύσαιοτο· ὅθεν γὰρ διαφέρει εἴτε εἰπόντος τινὸς  
 εἴτε μή, ὥστε τῆτο καθόλου. ἄλλος τρόπος ὥς πρὸς τὰ

ἀμφισβητούμενα ἀπάντων, ἢ ὥς ἔκ εἰσιν, ἢ ὥς ἔβλαβερὸν, ἢ ἔτιώ, ἢ ὥς ἔτιλικῆτον ἢ ἔκ ἀδικαν ἢ ἔτι μέγα ἢ ἔκ αἰσχροὺν ἢ ἔκ ἔχον ἡμέγεθος· περὶ γὰρ ταύτων ἡ ἀμφισβήτησις, ὥσπερ Ἰφικράτης πρὸς Ναυσικράτην· ἔφη γὰρ ποιῆσαι ὃ ἔλεγε καὶ βλάψαι, ἀλλ' ἔκ ἀδικεῖν. ἢ ἀντι- 5 καταλλάττεσθαι ἀδικῶντα, εἰ βλαβερὸν ἀλλὰ καλόν, εἰ λυπηρὸν ἀλλ' ὠφέλιμον· ἢ τι ἄλλο τοιούτον. ἄλλος τρόπος ὥς ἐστὶν ἀμαρτήματα ἢ ἀτύχημα ἢ ἀναγκαῖον, οἷον Σοφοκλῆς ἔφη τρέμειν ἔχ ὥς ὁ διαβάλλων ἔφη, ἵνα δοκῇ γέρων, ἀλλ' ἔξ ἀνάγκης· οὐ γὰρ ἐκόντι εἶναι αὐτῷ ἔτη 10 ὀγδοήκοντα. καὶ ἀντικαταλλάττεσθαι τὸ ἔτι ἕνεκα, ὅτι οὐ βλάψαι ἐβούλετο, ἀλλὰ τὸδε καὶ ἔτι τοῦτο ὁ διεβάλλετο, ποιῆσαι, συνέβη δὲ βλαβῆναι. "δίκαιον δὲ μισεῖν, εἰ ὅπως τὸτο γένηται ἐποίαν." ἄλλος, εἰ ἐμπεριείληπται ὁ διαβάλλων, ἢ νῦν ἢ πρότερον, ἢ αὐτὸς ἢ τῶν ἐγγύς. ἄλλος, εἰ 15 ἄλλοι ἐμπεριλαμβάνονται, ἔς ὁμολογῶσι μὴ ἐνόχους εἶναι τῇ διαβολῇ, οἷον εἰ ὅτι καθαρὸς ὁ μοιχός, καὶ ὁ δεῖνα καὶ ὁ δεῖνα ἄρα. ἄλλος, εἰ ἄλλος διέβαλεν, ἢ ἄλλος αὐτός, ἢ ἄνευ διαβολῆς ὑπελαμβάνοντο ὥσπερ αὐτὸς νῦν, οἱ πεφύνασιν οὐκ ἔνοχοι. ἄλλος ἐκ τοῦ ἀντιδιαβάλλειν τὸν 20 διαβάλλαντα· ἄτοπον γὰρ εἰ ὁ αὐτὸς ἄπιστος, οἱ τούτου λόγοι, ἔσονται πιστοί. ἄλλος, εἰ γέγονε κρίσις, ὥσπερ Εὐριπίδης πρὸς Ὑγιαίνοντα ἐν τῇ ἀντιδόσει κατηγαροῦντα· ὥς ἀσεβής, ὅς γ' ἐποίησε κτελεύων ἐπιорκεῖν. "ἡ γλῶσσ' ὁμώμοχ', ἡ δὲ φρήν ἀνώμοτος." ἔφη γὰρ αὐτὸν ἀδικεῖν τὰς 25 ἐκ τῷ Διονυσιακῷ ἀγῶνας κρίσεις εἰς τὰ δικαστήρια ἄγοντα· ἐκεῖ γὰρ αὐτῶν δεδοκέναι λέγον· ἢ δώσαν, εἰ βούλεται κατηγορεῖν· ἄλλος ἐκ τῷ διαβολῆς κατηγορεῖν, ἡλικίον, καὶ τὸτο, ὅτι ἄλλας κρίσεις ποιεῖ, καὶ ὅτι ἔτι πιστεύει τῷ πράγματι κοινὸς δ' ἀμφοῖν· ἢ τάπος τὸ σύμβολον λέγειν, 30 οἷον ἐν τῷ Τεύκρῳ ὁ Ὀδυσσεὺς ὅτι οἰκεῖος τῷ Πριάμῳ· ἢ γὰρ Ἡσιόνη ἀδελφή· ἢ δὲ ὅτι ὁ πατὴρ ἐχθρὸς τῷ

Πριάμῳ, ὁ Τελαμών, καὶ ὅτι ἔκατεῖπε τῶν κατασκόπων.  
 ἄλλος τῷ διαβάλλοντι, τὸ ἐπαινῶντι μικρὸν μακρῶς ψέ-  
 ξαι μέγα συντόμως, ἢ πολλὰ ἀγαθὰ προθέντα, ὃ εἰς τὸ  
 πρᾶγμα προφέρει ἐν ψέξαι. τοῖτοι δὲ οἱ τεχνικώτατοι  
 5 καὶ ἀδικώτατοι· τοῖς ἀγαθοῖς γὰρ βλάπτειν κειρῶνται,  
 μιγνύντες αὐτὰ τῷ κακῷ. κοινὸν δὲ τῷ διαβάλλοντι καὶ  
 τῷ ἀπολυομένῳ, ἐπειδὴ τὸ αὐτὸ ἐνδέχεται πλειόνων ἔνεκα  
 πραχθῆναι, τῷ μὲν διαβάλλοντι κακοηθισέον ἐπὶ τὸ χεῖρον  
 ἐκλαμβάνοντι, τῷ δὲ ἀπυλούμένῳ ἐπὶ τὸ βέλτιον· οἷον  
 10 ὅτι ὁ Διομήδης τὸν Ὀδυσσεῖα προείλετο, τῷ μὲν ὅτι διὰ  
 τὸ ἄριον ὑπολαμβάνειν τὸν Ὀδυσσεῖα, τῷ δ' ὅτι ἔ, ἀλλὰ  
 διὰ τὸ μόνον μὴ ἀνταγωνισεῖν ὡς Φαῦλον. καὶ περὶ μὲν  
 διαβολῆς εἰρήσθω τοσαῦτα.

Διήγησις δ' ἐν μὲν τοῖς ἐπιδεικτικοῖς ἐστὶν ἕκ ἐφεξῆς  
 15 ἀλλὰ κατὰ μέρος· δεῖ μὲν γὰρ τὰς πράξεις διελθεῖν ἐξ  
 ὧν ὁ λόγος· σύγκειται γὰρ ἔχων ὁ λόγος τὸ μὲν ἄτεχρον  
 (εὐθὲν γὰρ αἷτιος ὁ λέγων τῶν πράξεων) τὸ δ' ἐκ τῆς  
 τέχνης· τῷτο δ' ἐστὶν ἢ ὅτι ἐστι δεῖξαι, εἰάν ἢ ἄπισον, ἢ  
 ὅτι ποιεῖν, ἢ ὅτι ποσόν, ἢ καὶ ἅπαντα. διὰ δὲ τῶν ἐνίοτε  
 20 οὐκ ἐφεξῆς δεῖ διηγεῖσθαι πάντα, ὅτι δυσμνημόνευτον τὸ  
 δεικνύναι οὕτως. ἐκ μὲν οὖν τῶν ἀνδρείου, ἐκ δὲ τῶνδε  
 σοφοῦς ἢ δίκαιος. καὶ ἀπλούστερος ὁ λόγος οὗτος, ἐκεί-  
 νος δὲ ποικίλος καὶ οὐ λιτός. δεῖ δὲ τὰς μὲν γνωρί-  
 μους ἀναμιμνήσκειν· διὸ οἱ πολλοὶ οὐδὲν δέονται διηγέ-  
 25 σεως, οἷον εἰ θέλεις Ἀχιλλεῖα ἐπαινεῖν· ἴσασι γὰρ πάντες  
 τὰς πράξεις, ἀλλὰ χρῆσθαι αὐταῖς δεῖ. εἰάν δὲ Κριτίαν,  
 θεῖ· οὐ γὰρ πολλοὶ ἴσασι. κῦν δὲ γελοίως τὴν διήγη-  
 σίν φασι δεῖν εἶναι ταχεῖαν. καίτοι ὥσπερ ὁ τῷ μά-  
 τοντι ἐρομένῳ πότερον σκληρὰν ἢ μαλακὴν μάχην, "τί  
 30 θ'"; ἔφη, "εὖ ἀδύνατον;" καὶ ἐνταῦθα ὁμοίως· δεῖ γὰρ  
 μὴ μακρῶς διηγεῖσθαι ὥσπερ ὑδὲ προοιμιάζεσθαι μακρῶς,  
 ὑδὲ τὰς κρίσεις λέγειν· ὑδὲ γὰρ ἐνταῦθα ἐστὶ τὸ εὖ ἢ τὸ

μαχὺ ἢ τὸ συντόμως, ἀλλὰ τὸ μετρίως· τῆτο δ' ἐστὶ τὸ  
 λέγειν ὅσα δηλώσει τὸ πρᾶγμα, ἢ ὅσα ποιήσει ὑπολα-  
 βεῖν γεγονέναι ἢ βεβλαφέναι ἢ ἠδικηκέναι, ἢ τηλικαῦτα  
 ἴλικά βέλει· τῷ δὲ ἐναντίῳ τὰ ἐναντία. παραδηγεῖσθαι  
 δὲ ὅσα εἰς τὴν σὴν ἀρετὴν φέρει, οἷον "ἐγὼ δ' ἐνεθέτων αἰεὶ 5  
 τὰ δίκαια λέγων, μὴ τὰ τέκνα ἐγκαταλείπειν." ἢ θατέρου  
 κακίαν· "ὁ δ' ἀπεκρίνατό μοι ὅτι οὐκ ἂν ἦ αὐτός, ἔσται  
 ἄλλα παιδίον." ὁ τὸς ἀφισταμένους Αἰγυπτίους ἀποκρίνασθαι  
 φησιν ὁ Ἡρόδοτος. ἢ ὅσα ἡδέα τοῖς δικασαῖς. ἀπολογυ-  
 μένῳ δὲ ἐλάττων ἢ διήγησις, αἱ δ' ἀμφισβητήσεις ἢ μὴ 10  
 γεγονέναι ἢ μὴ βλαβερόν εἶναι ἢ μὴ ἄδικον ἢ μὴ τηλι-  
 κῆτον, ὥς τε περὶ τὸ ὁμολογούμενον οὐ διατριπτόν, εἰ μὴ  
 τι εἰς ἐκεῖνο συντελεῖ, οἷον εἰ πέπρακται, ἀλλ' ἐκ ἄδικον.  
 εἰ πεπραγμένα δεῖ λέγειν, ὅσα μὴ πραττόμενα ἢ οἰκτον  
 ἢ δεινῶσιν φέρει. παράδειγμα ὁ Ἀλκίνοῦ ἀπόλογος, ὅτι 15  
 πρὸς τὴν Πηνελόπην ἐν ἐξήκοντα ἔπεσι πεποιήται. καὶ ὡς  
 Φαῦλλος τὸν κύκλον, καὶ ὁ ἐν τῷ Οἶνῳ πρόλογος. ἡθι-  
 κὴν δὲ χρὴ τὴν διήγησιν εἶναι. ἔσαι δὲ τῆτο, ἂν εἰδῶμεν  
 τί ἥθος ποιεῖ. ἐν μὲν δὴ τὸ προαίρεσιν δηλῶν, ποιὸν δὲ τὸ  
 ἥθος σὺ ποιεῖν ταύτην· ἢ δὲ προαίρεσις ποιεῖ τῷ τέλει. διὰ 20  
 τῆτο ἐκ ἔχουσιν οἱ μαθηματικοὶ λόγοι ἥθη, ὅτι ἡδὲ προαί-  
 ρεσιν· τὸ γὰρ οὐκ ἔνεκα οὐκ ἔχουσιν· ἀλλ' οἱ Σωκρατικοί·  
 περὶ τοιούτων γὰρ λέγουσιν. ἀλλὰ ἡθικὰ τὰ ἐπόμενα ἐκάσῳ  
 ἥθει, οἷον ὅτι ἅμα λέγων ἐβάδιζεν· δημοῖ γὰρ θρασύτητα  
 καὶ ἀγροικίαν ἥθος. καὶ μὴ ὡς ἀπὸ διακρίσεως λέγειν, ὥς περ 25  
 οἱ νῦν, ἀλλ' ὡς ἀπὸ προαιρέσεως· "ἐγὼ δ' ἐβυλόμην· καὶ  
 προσιλόμην γὰρ τῆτο· ἀλλ' εἰ μὴ ὠνήμην, βέλτιον." τὸ  
 μὲν γὰρ φρονίμῳ τὸ δὲ ἀγαθῷ· φρονίμῳ μὲν γὰρ ἐν τῷ  
 τὸ ὠφέλιμον διώκειν, ἀγαθῷ δ' ἐν τῷ τὸ καλόν. ἂν δ'  
 ἄπιστον ἦ, τότε τὴν αἰτίαν ἐπιλέγειν, ὥς περ Σοφοκλῆς ποιεῖ 30  
 παράδειγμα τὸ ἐκ τῆς Ἀντιγόνης, ὅτι μᾶλλον τῷ ἀδελφῷ

Πριάμῳ, ὁ Τελαμῶν, καὶ ὅτι ἔκατιπε τῶν κατασκόπων.  
 ἄλλος τῷ διαβάλλοντι, τὸ ἐπαιῶντι μικρὸν μακρῶς ψέ-  
 ξαι μέγα συντόμως, ἢ πολλὰ ἀγαθὰ προθέντα, ὃ εἰς τὸ  
 πρᾶγμα προφέρει ἐν ψέξει. τοῖςτοι δὲ οἱ τεχνικώτατοι  
 5 καὶ ἀδικώτατοι· τοῖς ἀγαθοῖς γὰρ βλάπτειν πειρῶνται,  
 μιγνύντες αὐτὰ τῷ κακῷ. κοινὸν δὲ τῷ διαβάλλοντι καὶ  
 τῷ ἀπολυομένῳ, ἐπειδὴ τὸ αὐτὸ ἐνδέχεται πλειόνων ἕνεκα  
 πραχθῆναι, τῷ μὲν διαβάλλοντι κακοηθισέον ἐπὶ τὸ χεῖρον  
 ἐκλαμβάνοντι, τῷ δὲ ἀπολυομένῳ ἐπὶ τὸ βέλτιον· οἶον  
 10 ὅτι ὁ Διομήδης τὸν Ὀδυσσεῖα προείλετο, τῷ μὲν ἄτι διὰ  
 τὸ ἄριον ὑπολαμβάνειν τὸν Ὀδυσσεῖα, τῷ δ' ὅτι ἔ, ἀλλὰ  
 διὰ τὸ μόνον μὴ ἀνταγωνισεῖν ὡς Φαῦλον. καὶ περὶ μὲν  
 διαβολῆς εἰρήσθω τοσαῦτα.

Διήγησις δ' ἐν μὲν τοῖς ἐπιδεικτικοῖς ἐστὶν ἐκ ἐφεξῆς  
 15 ἀλλὰ κατὰ μέρος· δεῖ μὲν γὰρ τὰς πράξεις διελθεῖν ἐξ  
 ὧν ὁ λόγος· σύγκειται γὰρ ἔχων ὁ λόγος τὸ μὲν ἄτεχνον  
 (οὐθὲν γὰρ αἴτιος ὁ λέγων τῶν πράξεων) τὸ δ' ἐκ τῆς  
 τέχνης· τῆτο δ' ἐστὶν ἢ ὅτι ἐστι δεῖξαι, εἴαν ἢ ἄπισον, ἢ  
 ὅτι ποιόν, ἢ ὅτι ποσόν, ἢ καὶ ἅπαντα. διὰ δὲ τῶν ἐνίοτε  
 20 οὐκ ἐφεξῆς δεῖ διηγεῖσθαι πάντα, ὅτι δυσμνημένευτον τὸ  
 δεικνύναι οὕτως. ἐκ μὲν οὖν τέτων ἀνδρεῖος, ἐκ δὲ τῶνδε  
 σοφὸς ἢ δίκαιος. καὶ ἀπλούστερος ὁ λόγος οὗτος. ἐκεί-  
 νος δὲ ποικίλος καὶ οὐ λιτός. δεῖ δὲ τὰς μὲν γνωρί-  
 μους ἀναμιμνήσκειν· διὸ οἱ πολλοὶ οὐθὲν ἀφρονταὶ διηγέ-  
 25 σεως, οἶον εἰ θέλεις Ἀχιλλεῖα ἐπαιεῖν· ἴσασι γὰρ πάντες  
 τὰς πράξεις, ἀλλὰ χρῆσθαι αὐταῖς δεῖ. εἴαν δὲ Κριτίαν,  
 δεῖ· οὐ γὰρ πολλοὶ ἴσασι. νῦν δὲ γελοῖως τὴν διήγη-  
 σίν φασι δεῖν εἶναι ταχεῖαν. καίτοι ὥσπερ ὁ τῷ μάτ-  
 τοντι ἐρομένῳ πότερον σκληρὰν ἢ μαλακὴν μάχην, "τί  
 30 θ'";" εἶπεν, "εὖ ἀδύνατον;" καὶ ἐνταῦθα ὁμοίως· δεῖ γὰρ  
 μὴ μακρῶς διηγεῖσθαι ὥσπερ οὐδὲ προοιμιάζεσθαι μακρῶς,  
 οὐδὲ τὰς πρίεις λέγειν· οὐδὲ γὰρ ἐνταῦθά ἐστι τὸ εὖ ἢ τὸ

γαχὺ ἢ τὸ συντόμως, ἀλλὰ τὸ μετρίως· τῆτο δ' ἐστὶ τὸ  
 λέγειν ὅσα δηλώσει τὸ πρᾶγμα, ἢ ὅσα ποιήσει ὑπολα-  
 βεῖν γεγονέναι ἢ βεβλαφέναι ἢ ἡδικηκέναι, ἢ τηλικαῦτα  
 ἡλικα βέλει· τῷ δὲ ἐναντίῳ τὰ ἐναντία. παραδηγεῖσθαι  
 δὲ ὅσα εἰς τὴν σὴν ἀρετὴν φέρει, οἷον "ἐγὼ δ' ἐνθέτον αἰεὶ 5  
 τὰ δίκαια λέγων, μὴ τὰ τέκνα ἐγκαταλείπειν." ἢ θατέρου  
 κακίαν· "ὁ δ' ἀπεκρίνατό μοι ὅτι οὐκ ἂν ἦ αὐτός, ἔσται  
 ἄλλα παιδίον." ὁ τὸς ἀφισαμένους Αἰγυπτίους ἀποκρίνασθαι  
 φησιν ὁ Ἡρόδοτος. ἢ ὅσα ἡδέα τοῖς δικασαῖς. ἀπολογυ-  
 μένῳ δὲ ἐλάττων ἢ διήγησις, αἱ δ' ἀμφισβητήσεις ἢ μὴ 10  
 γεγονέναι ἢ μὴ βλαβερόν εἶναι ἢ μὴ ἄδικον ἢ μὴ τηλι-  
 κῶτον, ὥς τε περὶ τὸ ὁμολογούμενον οὐ διατριπτόν, εἰ μὴ  
 τι εἰς ἐκεῖνο συντείνῃ, οἷον εἰ πέπρακται, ἀλλ' ἐκ ἄδικον.  
 ἢ πεπραγμένα δεῖ λέγειν, ὅσα μὴ πραττόμενα ἢ οἰκτον  
 ἢ δεινῶσιν φέρει. παράδειγμα ὁ Ἀλκίνοῦ ἀπόλογος, ὅτι 15  
 πρὸς τὴν Πηνελόπην ἐν ἐξήκοντα ἔπεσι πεποιήται· καὶ ὡς  
 Φαῦλλος τὸν κύκλον, καὶ ὁ ἐν τῷ Οἰνεῖ πρόλογος. ἡθι-  
 κὴν δὲ χρὴ τὴν διήγησιν εἶναι. ἔσαι δὲ τῆτο, ἂν εἰδῶμεν  
 τί ἦθος ποιεῖ. ἐν μὲν δὴ τὸ προαίρεσιν δηλῶν, ποιὸν δὲ τὸ  
 ἦθος τῷ ποιοῦν ταύτην· ἢ δὲ προαίρεσις ποιεῖ τῷ τέλει. διὰ 20  
 τῆτο ἐκ ἔχουσιν οἱ μαθηματικοὶ λόγοι ἦθη, ὅτι ἐδὲ προαί-  
 ρεσιν· τὸ γὰρ οὐκ ἔνεκα οὐκ ἔχουσιν· ἀλλ' οἱ Σωκρατικοί·  
 περὶ τοιούτων γὰρ λέγουσιν. ἀλλὰ ἡθικὰ τὰ ἐπόμενα ἐκάσῳ  
 ἡθεῖ, οἷον ὅτι ἅμα λέγων ἐβάδιζεν· δημοῖ γὰρ θρασύτητα  
 καὶ ἀγροικίαν ἦθος. καὶ μὴ ὡς ἀπὸ διακρίσεως λέγειν, ὥς περ 25  
 οἱ νῦν, ἀλλ' ὡς ἀπὸ προαιρέσεως· "ἐγὼ δ' ἐβυλόμην· καὶ  
 προσιλόμην γὰρ τῆτο· ἀλλ' εἰ μὴ ὠνήμην, βέλτιον." τὸ  
 μὲν γὰρ φρονίμῳ τὸ δὲ ἀγαθῷ· φρονίμῳ μὲν γὰρ ἐν τῷ  
 τὸ ὠφέλιμον διώκειν, ἀγαθῷ δ' ἐν τῷ τὸ καλόν· ἂν δ'  
 ἄπιστον ἦ, τότε τὴν αἰτίαν ἐπιλέγειν, ὥς περ Σοφοκλῆς ποιεῖ 30  
 παράδειγμα τὸ ἐκ τῆς Ἀντιγόνης, ὅτι μᾶλλον τῷ ἀδελφῷ

ἐκίδετο ἢ ἀνδρὸς ἢ τέκνων· τὰ μὲν γὰρ αὖ γενέσθαι ἀπο-  
λόμενα,

μητρὸς δ' ἐν ἄδου καὶ πατρὸς βεβηκότων  
οὐκ ἔστ' ἀδελφὸς ὅστις αὖ βλάσται ποτέ.

5 εἰάν δὲ μὴ ἔχῃς αἰτίαν, ἀλλ' ὅτι ἐκ ἀγνοεῖς ἅπισα λέγων,  
ἀλλὰ φύσει τοιοῦτος εἶ· ἀπιστῆσι γὰρ ἄλλο τί πράττειν  
ἐκόντα πλὴν τὸ συμφέρον. ἔτι ἐκ τῶν παθητικῶν λέγειν,  
διηγύμενον καὶ τὰ ἐπόμενα καὶ ἃ ἴσασι, καὶ τὰ ἰδία ἢ  
αὐτῷ ἢ ἐκείνῳ προσόντα· "ὁ δ' ὥχετό με ὑποβλέψας."  
10 καὶ ὡς περὶ Κρατύλου Αἰσχίνης, ὅτι διασίζων καὶ τοῖν  
χεροῖν διασείων· πιθανὰ γάρ, διότι σύμβολα γίνονται ταῦτα  
ἃ ἴσασιν ἐκείνων ὧν ἐκ ἴσασιν. πλείεα δὲ τοιαῦτα λαβεῖν  
ἐξ Ὀμήρου ἔστιν.

ὥς ἄρ' ἔφη, γρήγυς δὲ κατέσχετο χερσὶ πρόσωπα·

15 οἱ γὰρ δακρύειν ἀρχόμενοι ἐπιλαμβάνονται τῶν ὀφθαλ-  
μῶν, καὶ εὐθύς εἰσάγαγε σεαυτὸν ποιόν τινα, ἵνα ὡς  
τοιοῦτον θεωρῶσι καὶ τὸν ἀντίδικον· λαμβάνων δὲ ποιεῖ· ὅτι  
δὲ ράδιον, ὁρᾶν δεῖ ἐκ τῶν ἀπαγγελλόντων· περὶ ὧν γὰρ  
μηθὲν ἴσμεν, ὅμως λαμβάνομεν ὑπόληψίν τινα. πολλαχῶς  
20 δὲ δεῖ διηγεῖσθαι, καὶ ἐνίοτε ἐκ ἐν ἀρχῇ· ἐν δὲ δημηγορίᾳ  
ἥκιστα διήγησις ἔστιν, ὅτι περὶ τῶν μελλόντων ἔθεις διηγεί-  
ται· ἀλλ' εἰάν περ διήγησις ἦ, τῶν γενομένων ἔσται, ἵν'  
ἀναμνησθέντες ἐκείνων βέλτιον βλεψέσωνται περὶ τῶν ὕφε-  
ρον· ἢ διαβάλλοντες, ἢ ἐπαινῶντες. ἀλλὰ τότε οὐ τὸ τῷ  
25 συμβέλου ποιεῖ ἔργον. αὖ δ' ἢ ἄπιστον, ὑπισχνεῖσθαι τε  
καὶ αἰτίαν λέγειν εὐθύς, καὶ διατάττειν δις βύλονται, οἷον  
ἢ Ἰοκάστη ἢ Καρκίνου ἐν τῷ Οἰδίποδι ἀεὶ ὑπισχνεῖται  
πυνθανομένου τοῦ ζητῶντος τὸν υἱόν. καὶ ὁ Αἴμων ὁ Σο-  
φοκλέους.

30 Τὰς δὲ πίστεις δεῖ ἀποδεικτικὰς εἶναι· ἀποδεικνύειν  
δὲ χρή, ἐπεὶ περὶ πεττάρων ἢ ἀμφισβήτησις, περὶ τῶ ἀμ-  
φισβητημένε φέροντα τὴν ἀπόδειξιν· οἷον εἰ ὅτι ἔ γέγονεν

ἀμφισβητεῖ, ἐν τῇ κρίσει δεῖ τότε μάλιστα τὴν ἀπόδειξιν  
 φέρειν, εἰ δ' ὅτι οὐκ ἔβλαψεν, τότε, καὶ ὅτι ἔ τοσόνδε ἢ  
 ὅτι δικαίως, ὡσαύτως καὶ εἰ περὶ τῷ γενέσθαι τῆτο ἢ ἀμ-  
 φισβήτησις. μὴ λανθανέτω δ' ὅτι ἀναγκαῖον ἐν ταύτῃ τῇ  
 ἀμφισβητήσει μόνῃ τὸν ἕτερον εἶναι πονηρόν· ἔ γὰρ ἐς 5  
 ἄγνοια αἰτία, ὥσπερ ἂν εἴ τινες περὶ τῷ δικαίῳ ἀμφισβη-  
 τοῖεν, ὥστ' ἐν τούτῳ χρονιστέον, ἐν δὲ τοῖς ἄλλοις ἔ. ἐν  
 δὲ τοῖς ἐπιδεικτικοῖς τὸ πολὺ, ὅτι καλὰ καὶ ὠφέλιμα, ἢ  
 αὐξήσις ἔσαι· τὰ γὰρ πράγματα δεῖ πιστεύεσθαι· ὀλιγά-  
 κισ γὰρ καὶ τούτων ἀποδείξεις φέρουσιν, εἰάν ἄπιστα ἦ ἢ 10-  
 εἰάν ἄλλος αἰτίαν ἔχῃ. ἐν δὲ τοῖς δημηγορικοῖς ἢ ὡς ἔν  
 ἔσαι ἀμφισβητήσκειν ἂν τις, ἢ ὡς ἔσται μὲν ἂ κελεύει,  
 ἀλλ' ἔ δίκαια ἢ ἐκ ὠφέλιμα ἢ ἐ τηλικαῦτα. δεῖ δὲ καὶ  
 ὁρᾶν εἴ τι ψεύδεται ἐκτὸς τῷ πράγματος· τεκμήρια γὰρ  
 ταῦτα φαίνεται καὶ τῶν ἄλλων ὅτι ψεύδεται. ἔσι δὲ τὰ 15  
 μὲν παραδείγματα δημηγορικώτατα, τὰ δ' ἐνθυμήματα  
 δεικνικώτερα· ἢ μὲν γὰρ περὶ τὸ μέλλον, ὥστ' ἐκ τῶν  
 γενομένων ἀνάγκη παραδείγματα λέγειν, ἢ δὲ περὶ ὄντων  
 ἢ μὴ ὄντων, οὗ μᾶλλον ἀποδείξεις ἔσι καὶ ἀνάγκη· ἔχει  
 γὰρ τὸ γεγονὸς ἀνάγκην. ἔ δεῖ δὲ ἐφεξῆς λέγειν τὰ ἐν- 20  
 θυμήματα, ἀλλ' ἀναμιγνύναι· εἰ δὲ μὴ, καταβλάπτει  
 ἀλλήλα. ἔσι γὰρ καὶ τῷ ποσὺ ὅρος·

ὦ φίλ', ἐπεὶ τόσα εἶπες ὅσ' ἂν πεπνυμένος ἀνὴρ,  
 ἀλλ' ἔ τοιαῦτα. καὶ μὴ περὶ πάντων ἐνθυμήματα ζητεῖν·  
 εἰ δὲ μὴ, ποιήσεις ὅπερ ἐνιοὶ ποιοῦσι τῶν φιλοσοφόντων, οἱ 25  
 συλλογίζονται τὰ γνωριμώτερα καὶ πιστότερα ἢ ἐξ ὧν  
 λέγουσιν. καὶ ὅταν πάθος ποιῆς, μὴ λέγε ἐνθύμημα· ἢ γὰρ  
 ἐκκρύπτει τὸ πάθος ἢ μάτην εἰρημένον ἔσαι τὸ ἐνθύμημα·  
 ἐκκρύπτει γὰρ αἱ κινήσεις ἀλλήλας αἱ ἅμα, καὶ ἢ ἀφανί-  
 ζουσιν ἢ ἀσθενεῖς ποιοῦσιν. ἐδ' ὅταν ἠθικὸν τὸν λόγον, ἔ δεῖ 30  
 ἐνθύμημά τι ζητεῖν ἅμα· ἔ γὰρ ἔχει ἔτε ἥθος ἔτε προαίρε-  
 σιν ἢ ἀποδείξεις. γνώμαις δὲ χρηστέον καὶ ἐν διηγῆσει καὶ



ἐν πίσει· ἠθικὸν γάρ. "καὶ ἐγὼ δίδωκα, καὶ ταῦτ' εἰδὼς ὡς  
 ἔδει πιστεύειν." εἰάν δὲ παθητικῶς, "καὶ ἔμεταμέλει μοι  
 καίπερ ἡδικημένῳ· τέτῳ μὲν γὰρ περίεσι τὸ κέρδος, ἐμοὶ δὲ  
 τὸ δίκαιον." τὸ δὲ δημηγορεῖν χαλεπώτερον τῷ διαζέσθαι,  
 5 εὐκότως, διότι περὶ τὸ μέλλον· ἐκεῖ δὲ περὶ τὸ γεγονός, ὃ  
 ἐπιστητὸν ἤδη καὶ τοῖς μάντεσιν, ὡς ἔφη Ἐπιμενίδης ὁ  
 Κρής· ἐκεῖνος γὰρ περὶ τῶν ἐσομένων ἐκ ἐμαντεύετο, ἀλλὰ  
 περὶ τῶν γεγονότων μὲν ἀδήλων δέ. καὶ ὁ νόμος ὑπόθεσις  
 ἐν τοῖς δικανικοῖς· ἔχοντα δὲ ἀρχὴν ῥᾶον εὐρεῖν ἀποδείξιν.  
 10 καὶ ἐκ ἔχει πολλὰς διατριβάς, οἷον πρὸς ἀντίδικον ἢ περὶ  
 αὐτοῦ, ἢ παθητικὸν ποιεῖν. ἀλλ' ἥκιστα πάντων, εἰάν μὴ  
 ἐξίστηται. δεῖ οὖν ἀποροῦντα τῆτο ποιεῖν ὅπερ οἱ Ἀθήνησι  
 ῥήτορες ποιοῦσι καὶ Ἰσοκράτης· καὶ γὰρ συμβουλευῶν κα-  
 τηγορεῖ, οἷον Λακεδαιμονίων μὲν ἐν τῷ πανηγυρικῷ, Χά-  
 15 ρητος δ' ἐν τῷ συμμαχικῷ. ἐν δὲ τοῖς ἐπιδεικτικοῖς δεῖ  
 τὸν λόγον ἐπεισοδιοῦν ἐπαίνοις, οἷον Ἰσοκράτης ποιεῖ· αἶ  
 γὰρ τινα εἰσάγει. καὶ ὃ ἔλεγε Γοργίας, ὅτι ἔχ ὑπολεί-  
 πει αὐτὸν ὁ λόγος, τοῦτό ἐστιν· εἰ γὰρ Ἀχιλλεὺς λέγει,  
 Πηλεὶς ἐπαινεῖ, εἴτα Διάκον, εἴτα τὸν θεόν, ὁμοίως δὲ καὶ  
 20 ἀνδρίαν, ἢ τὰ καὶ τὰ ποιεῖ· ὃ τοιοῦνδε ἐστί. ἔχοντα μὲν  
 οὖν ἀποδείξεις καὶ ἠθικῶς λεκτικόν καὶ ἀποδεικτικῶς, εἰάν  
 δὲ μὴ ἔχῃς ἐνθυμήματα, ἠθικῶς· καὶ μᾶλλον τῷ ἐπιεικεῖ  
 ἀρμόττει χρῆσθαι φαίνεσθαι ἢ τὸν λόγον ἀκριβῆ. τῶν δὲ  
 ἐνθυμημάτων τὰ ἐλεγκτικὰ μᾶλλον εὐδοκιμεῖ τῶν δεικτι-  
 25 κῶν, ὅτι ὅσα ἔλεγχον ποιεῖ, μᾶλλον δῆλον ὅτι συλλελό-  
 γισαι· παράλληλα γὰρ μᾶλλον τάναντία γνωρίζεται. τὰ  
 δὲ πρὸς τὸν ἀντίδικον ἔχ ἕτερόν τι εἶδος, ἀλλὰ τῶν πίσεων  
 ἐστὶ τὰ μὲν λῦσαι ἐνστάσει τὰ δὲ συλλογισμῶ. δεῖ δὲ  
 καὶ ἐν συμβολῇ καὶ ἐν δίκῃ ἀρχόμενον μὲν λέγειν τὰς  
 30 ἑαυτῇ πίσεις πρότερον, ὕστερον δὲ πρὸς τάναντία ἀπαντᾶν  
 λύοντα καὶ προδιασύροντα. ἀν δὲ πολύχρως ἢ ἡ ἐναντίω-  
 σις, πρότερον τὰ ἐναντία, οἷον ἐποίησε Καλλίστρατος ἐν τῇ

Μεσσηνιακῇ ἐκκλησίᾳ· ἃ γὰρ ἐρῶσι προανελὼν ὕτως τότε αὐτὸς εἶπεν. ὕστερον δὲ λέγοντα πρῶτον τὰ πρὸς τὸν ἐναντίον λόγον λεκτέον, λύοντα καὶ ἀντισυλλογιζόμενον, καὶ μάλιστα ἂν εὐδοκιμηκότα ἢ· ὥσπερ γὰρ ἄνθρωπον προδιαβεβλημένον ἔδεχεται ἡ ψυχὴ, τὸν αὐτὸν τρόπον ὑδὲ 5 λόγον, εἰάν ὁ ἐναντίος εὖ δοκῇ εἰρηκέναι. δεῖ οὖν χώραν ποιεῖν ἐν τῷ ἀκροατῇ τῷ μέλλοντι λόγῳ· ἔσται δέ, ἂν ἀνέλῃς. διὸ ἢ πρὸς πάντα ἢ τὰ μέγιστα ἢ τὰ εὐδοκίμῳντα ἢ τὰ εὐλέγκτα μαχεσάμενον ὕτω τὰ αὐτῷ πιστα ποιητέον.

10

ταῖς θεαῖσι πρῶτα σύμμαχος γενήτομαι.

ἐγὼ γὰρ Ἦραν.

ἐν τέτοις ἤψατο πρῶτον τῷ εὐηθεσάτῃ. περὶ μὲν οὖν πίσεων ταῦτα. εἰς δὲ τὸ ἦθος, ἐπειδὴ ἓνια περὶ αὐτῷ λέγειν ἢ ἐπίφθονον ἢ μακρολογίαν ἢ ἀντιλογίαν ἔχει, καὶ περὶ 15 ἄλλῃ ἢ λαιδορίαν ἢ ἀγροικίαν, ἕτερον χρὴ λέγοντα ποιεῖν, ἔπερ Ἰσοκράτης ποιεῖ ἐν τῷ Φιλίππῳ καὶ ἐν τῇ ἀντιδόσει, καὶ ὡς Ἀρχίλοχος ψέγει· ποιεῖ γὰρ τὸν πατέρα λέγοντα περὶ τῆς θυγατρὸς ἐν τῷ ἱάμβῳ "χρημάτων δ' ἄελπτον ὕβεν ἐςιν ὑδ' ἀπώμοτον," καὶ τὸν Χάρωνα τὸν τέκτονα ἐν 20 τῷ ἱάμβῳ ἔ· ἡ ἀρχὴ "ἔ μοι τὰ Γύγῳ." καὶ ὡς Σοφοκλῆς τὸν Αἴμονα ὑπὲρ τῆς Ἀντιγόνης πρὸς τὸν πατέρα ὡς λεγόντων ἑτέρων. δεῖ δὲ καὶ μεταβάλλειν τὰ ἐνθυμήματα καὶ γνώμας ποιεῖν ἐνίοτε, οἷον "χρὴ δὲ τὰς διαλλαγὰς ποιεῖν τὲς νῦν ἔχοντας· εὐτυχῶντας· φτωγὰρ ἂν μέγιστα 25 πλεονεκτοῖεν." ἐνθυμηματικῶς δέ· "εἰ γὰρ δεῖ, ὅταν ὠφελιμώταται ὥσι καὶ πλεονεκτικώταται αἱ καταλλαγαί, τότε καταλλάττεσθαι, εὐτυχῶντας δεῖ καταλλάττεσθαι."

18

Περὶ δὲ ἐρωτήσεως, εὐκαιρὸν ἐστὶ ποιεῖσθαι μάλιστα μὲν ὅταν τὸ ἕτερον εἰρηκῶς ἢ, ὥστε ἐνὸς προσερωτηθέντος 30 συμβαίνει τὸ ἄτοπον· οἷον Περικλῆς Λάμπωνα ἐπῆρετο περὶ τῆς τελευτῆς τῶν τῆς σωτείας ἱερῶν, εἰπόντος δὲ ὅτι

περὶ ὧν ἡ κρίσις, ἐνταῦθα δὲ δι' ὧν δίδεται κεφαλαιωδῶς.  
 ἀρχὴ δέ, διότι αὐτὸς ὑπέσχετο ἀποδέδωκεν· ὥστε αὖτε καὶ  
 δι' ὧν λεκτέον. λέγεται δὲ ἐξ ἀντιπαραβολῆς τοῦ ἐναντίου.  
 παραβάλλειν δὲ ἢ ὅσα περὶ τὸ αὐτὸ ἀμφω εἶπον, ἢ μὴ  
 5 καταντικρύ. "ἀλλ' ὅτος μὲν τάδε περὶ τούτου, ἐγὼ δὲ ταδί,  
 καὶ διὰ ταῦτα." ἢ ἐξ εἰρωνείας, οἷον "ὅτος γὰρ τάδ' εἶπεν,  
 ἐγὼ δὲ τάδε. καὶ τί ἂν ἐποίει, εἰ τάδε ἔδειξεν, ἀλλὰ μὴ  
 ταδί;" ἢ ἐξ ἐρωτήσεως· "τί ὧν δίδεται;" ἢ "ὅτος τί ἔδειξεν;"  
 ἢ δὴ οὕτως ἢ ἐκ παραβολῆς, ἢ κατὰ φύσιν, ὡς ἐλέχθη.  
 10 ὅτω τὰ αὐτῶν, καὶ πάλιν, εἰς βέλγη, χωρὶς τὰ τῷ ἐναντίῳ  
 λόγῳ. τελευτὴ δὲ τῆς λέξεως ἀρμόττει ἢ ἀσύνδετος, ὅπως  
 ἐπίλογος ἀλλὰ μὴ λόγος ἦ· "εἴρηκα, ἀκηκόατε, ἔχετε,  
 κρίνατε."

---

## ΠΕΡΙ ΠΟΙΗΤΙΚΗΣ.

Περὶ ποιητικῆς αὐτῆς τε καὶ τῶν εἰδῶν αὐτῆς, ἥν τινα δύναμιν ἕκαστον ἔχει, καὶ πῶς δεῖ συνίστασθαι τὰς μύθους, εἰ μάλλιν καλῶς ἔξειν ἢ ποιήσεις, ἔτι δὲ ἐκ πόσων καὶ ποίων ἐς ἰοιρίων, ὁμοίως δὲ καὶ περὶ τῶν ἄλλων ὅσα τῆς αὐτῆς ἐς ἰοιρίων, λέγωμεν, ἀρξάμενοι κατὰ φύσιν πρῶ- 5  
τον ἀπὸ τῶν πρώτων. ἐποποιία δὲ καὶ ἡ τῆς τραγωδίας ποιήσεις, ἔτι δὲ κωμωδία καὶ ἡ διδυραμβοποιητικὴ καὶ τῆς αὐλητικῆς ἡ πλείη καὶ κιθαριστικῆς, πᾶσαι τυγχάνουσιν ἔσαι μιμήσεις τὸ σύνολον. διαφέρουσι δὲ ἀλλήλων τρισίν· ἡ γὰρ τῷ γένει ἑτέροις μιμεῖσθαι, ἡ τῷ ἔτερι, ἡ τῷ ἐτέ- 10  
ρως καὶ μὴ τὸν αὐτὸν τρόπον. ὥσπερ γὰρ καὶ χρώμασι καὶ σχήμασι πολλὰ μιμῶνται τινες ἀπεικάζοντες, οἱ μὲν διὰ τέχνης οἱ δὲ διὰ συνηθείας, ἕτεροι δὲ διὰ τῆς φωνῆς, οὕτω καὶ ταῖς εἰρημέναις τέχναις, ἅπασαι μὲν ποιοῦνται τὴν μίμησιν ἐν ῥυθμῷ καὶ λόγῳ καὶ ἀρμονίᾳ, τύτοις δ' 15  
ἡ χωρὶς ἡ μεμιγμένοις, οἷον ἀρμονία μὲν καὶ ῥυθμῷ χρώ-  
μεναι μόνον ἢ τε αὐλητικὴ καὶ ἡ κιθαριστικὴ, καὶ εἴ τινες ἕτεραι τυγχάνουσιν ἔσαι τοιαῦται τὴν δύναμιν, οἷον ἡ τῶν συρίγγων. αὐτῷ δὲ τῷ ῥυθμῷ μιμῶνται χωρὶς ἀρμονίας οἱ τῶν ὀρχηστῶν· καὶ γὰρ ἔτσι διὰ τῶν σχηματιζομένων 20  
ῥυθμῶν μιμοῦνται καὶ ἡθῆ καὶ πάθη καὶ πράξεις. ἡ δὲ ἐποποιία μόνον τοῖς λόγοις ψιλοῖς ἢ τοῖς μέτροις, καὶ τό-  
τοις εἴτε μιγνῦσα μετ' ἀλλήλων, εἴθ' ἐνὶ τινὶ γένει χρω-  
μένη τῶν μέτρων τυγχάνουσα μέχρι τῆ νῦν. ἔστιν γὰρ αὖ

ἔχοιμεν ὀνομάσαι κοινὸν τὸς Σώφρονος καὶ Ξεναρχοῦ μί-  
 μης καὶ τὸς Σωκρατικὰς λόγους, ὕδ' εἴ τις διὰ τριμέτρων  
 ἢ ἐλεγείων ἢ τῶν ἄλλων τινῶν τῶν τοιούτων ποιοῖτο τὴν  
 μίμησιν· πλὴν οἱ ἄνθρωποι γε συνάπτοντες τῷ μέτρῳ τὸ  
 5 ποιεῖν ἐλεγειοποιῖς τὸς δὲ ἐποικοῖς ὀνομαῖουσιν, ὥς τὸς  
 κατὰ μίμησιν ποιητὰς ἀλλὰ κοινῇ κατὰ τὸ μέτρον προ-  
 σαγορεύοντες. καὶ γὰρ ἂν ἰατρικὸν ἢ μουσικὸν τι διὰ τῶν  
 μέτρων ἐκφέρωσιν, ὅτω καλεῖν εἰώθασιν. ὕδ' ἐν κοινόν ἐστιν  
 'Ομήρῳ καὶ Ἐμπεδοκλεῖ πλὴν τὸ μέτρον· διὸ τὸν μὲν  
 10 ποιητὴν δίκαιον καλεῖν, τὸν δὲ φυσιολόγον μᾶλλον ἢ ποιη-  
 τήν. ὁμοίως δὲ καὶ εἴ τις ἅπαντα τὰ μέτρα μιγνύων  
 ποιοῖτο τὴν μίμησιν, καθάπερ Χαιρήμων ἐποίησε Κένταυ-  
 ρον μικτὴν ῥαψωδίαν ἐξ ἀπάντων τῶν μέτρων, οὐκ ἦδη  
 καὶ ποιητὴν προσαγορευτέον. περὶ μὲν ἔν τούτων διωρίσθω  
 15 τῆτον τὸν τρόπον. εἰσὶ δὲ τινες οἱ πᾶσι χρῶνται τοῖς εἰρη-  
 μένοις, λέγω δὲ οἷον ῥυθμῶ καὶ μέλει καὶ μέτρῳ, ὥσπερ  
 ἢ τε τῶν διθυραμβικῶν ποιήσις καὶ ἢ τῶν νόμων καὶ ἢ  
 τε τραγωδία καὶ ἢ κωμωδία· διαφέρουσι δέ, ὅτι αἱ μὲν  
 ἅμα πᾶσιν αἱ δὲ κατὰ μέρος. ταύτας μὲν ἔν λέγω τὰς  
 20 διαφορὰς τῶν τεχνῶν, ἐν οἷς ποιεῖνται τὴν μίμησιν.

Ἐπεὶ δὲ μιμῶνται οἱ μιμῆμενοι πράττοντας, ἀνάγκη<sup>2</sup>  
 δὲ τῶντος ἢ σπεδαίης ἢ φαύλης εἶναι (τὰ γὰρ ἦδη σχεδὸν  
 αἰεὶ τέτοις ἀκολουθεῖ μένοις· κακία γὰρ καὶ ἀρετὴ τὰ ἦδη  
 διαφέρουσι πάντες), ἥτοι βελτίονας ἢ καθ' ἡμᾶς ἢ χείρονας  
 25 ἢ καὶ τοιούτους, ὥσπερ οἱ γραφεῖς· Πολύγνωτος μὲν γὰρ  
 κρεῖττους, Παύσων δὲ χείρους, Διονύσιος δὲ ὁμοίους εἰκάζει.  
 δῆλον δὲ ὅτι καὶ τῶν λεχθεῖσῶν ἐκάστη μιμήσεων ἔχει  
 ταύτας τὰς διαφορὰς, καὶ ἔσαι ἕτερα τῷ ἑτέρα μιμεῖσθαι  
 τοῦτον τὸν τρόπον. καὶ γὰρ ἐν ὀρχήσει καὶ αὐλήσει καὶ  
 30 κιθαρίσει ἔστι γενέσθαι ταύτας τὰς ἀνομοιοτήτας, καὶ περὶ  
 τὸς λόγους δὲ καὶ τὴν ψιλομετρίαν, οἷον Ὅμηρος μὲν βελ-  
 τίους, Κλεοφῶν δὲ ὁμοίους, Ἡγήμων δὲ ἁ Θάσας ὁ τὰς

κωμωδίας ποιήσας πρῶτος καὶ Νικοχάρης ὁ τὴν Δηλιάδα  
 χεῖρας. ὁμοίως δὲ καὶ περὶ τὰς διθυράμβους καὶ περὶ τὰς  
 νόμους, ὡς Πέρσας καὶ Κύνκλωπας Τιμόθεος καὶ Φιλόξενος  
 μιμήσασθαι ἄν τις. ἐν αὐτῇ δὲ τῇ διαφορᾷ καὶ ἡ τραγω-  
 δία πρὸς τὴν κωμωδίαν διέσκηκεν· ἡ μὲν γὰρ χεῖρας ἢ δὲ 5  
 βελτίως μιμεῖσθαι βύλεται τῶν νῦν.

3 Ἐτι δὲ τούτων τρίτη διαφορὰ τὸ ὡς ἕκαστα τούτων  
 μιμήσασθαι ἄν τις. καὶ γὰρ ἐν τοῖς αὐτοῖς καὶ τὰ αὐτὰ  
 μιμεῖσθαι ἔστιν ὅτε μὲν ἀπαγγέλλοντα ἢ ἕτερόν τι γιγνό-  
 μενον, ὥσπερ Ὅμηρος ποιεῖ, ἢ ὡς τὸν αὐτὸν καὶ μὴ με- 10  
 ταβάλλοντα, ἢ πάντας ὡς πράττοντας καὶ ἐνεργῶντας τὰς  
 μιμνέμενες. ἐν τρισὶ δὴ ταύταις διαφοραῖς ἡ μίμησις ἔστιν,  
 ὡς εἴπομεν κατ' ἀρχάς, ἐν οἷς τε, καὶ αὐτὰ καὶ ὡς. ὥστε τῇ  
 μὲν ὁ αὐτὸς ἄν εἴη μίμητις Ὀμήρῳ Σοφοκλῆς, μιμῶνται  
 γὰρ ἄμφω σπυδαῖς, τῇ δὲ Ἀριστοφάνει· πράττοντας γὰρ 15  
 μιμῶνται καὶ δρῶντας ἄμφω. ὅθεν καὶ δράματα καλεῖ-  
 σθαί τινες αὐτὰ φασιν, ὅτι μιμοῦνται δρῶντας. διὸ καὶ  
 ἀντιποιοῦνται τῆς τε τραγωδίας καὶ τῆς κωμωδίας οἱ Δω-  
 ριεῖς, τῆς μὲν κωμωδίας αἱ Μῆγαρεῖς, οἳ τε ἐνταῦθα ὡς  
 ἐπὶ τῆς παρ' αὐτοῖς δημοκρατίας γενομένης, καὶ οἱ ἐκ Σι- 20  
 κελίας (ἐκεῖθεν γὰρ ἦν Ἐπίχαρμος ὁ ποιητής, πολλῶ πρό-  
 τερος ὢν Χωνίδου καὶ Μάγνητος), καὶ τῆς τραγωδίας ἐνιοὶ  
 τῶν ἐν Πελοποννήσῳ, ποιῶμενοι τὰ ὀνόματα σημειῶν. ἔτοι  
 μὲν γὰρ κώμας τὰς περιοικίδας καλεῖν φασίν, Ἀθηναῖοι  
 δὲ δήμους, ὡς κωμῶδες οὐκ ἀπὸ τοῦ κωμάζειν λεχθέντας, 25  
 ἀλλὰ τῇ κατὰ κώμας πλάνῃ ἀτιμαζομένους ἐκ τοῦ ἄστυος·  
 καὶ τὸ ποιεῖν αὐτοὶ μὲν δρᾶν, Ἀθηναῖους δὲ πράττειν προ-  
 σαγορεύειν. περὶ μὲν οὖν τῶν διαφορῶν, καὶ πόσαι καὶ  
 τίνες τῆς μίμησεως, εἰρήσθω ταῦτα.

4 Ἐώρασι δὲ γεννηῖσθαι μὲν ὅλως τὴν ποιητικὴν αἰτία 30  
 δύο τινές, καὶ αὗται φυσικαί. τό τε γὰρ μιμεῖσθαι σύμ-  
 φυτον τοῖς ἀνθρώποις ἐκ παιδῶν ἑξί, καὶ τέτῳ διαφέρουσι

τῶν ἄλλων ζῶων ὅτι μιμητικώτατόν ἐστι καὶ τὰς μαθή-  
 σεις ποιεῖται διὰ μιμήσεως τὰς πρώτας, καὶ τὸ χαίρειν  
 τοῖς μιμήμασι πάντας. σημεῖον δὲ τούτου τὸ συμβαίνειν  
 ἐπὶ τῶν ἔργων· ἃ γὰρ αὐτὰ λυπηρῶς ὀρῶμεν, τέτων τὰς  
 5 εἰκόνας τὰς μάλιστα ἠκριβωμένας χαίρομεν θεωρῶντες, οἷον  
 θηρίων τε μορφὰς τῶν ἀτιμοτάτων καὶ νεκρῶν. αἷτιον δὲ  
 καὶ τέττο, ὅτι μανθάνειν οὐ μόνον τοῖς φιλοσόφοις ἡδισον  
 ἀλλὰ καὶ τοῖς ἄλλοις ὁμοίως· ἀλλ' ἐπὶ βραχὺ κοινωνῶ-  
 σιν αὐτῇ. διὰ γὰρ τέτο χαίρουσι τὰς εἰκόνας ὀρῶντες, ὅτι  
 10 συμβαίνει θεωρῶντας μανθάνειν καὶ συλλογίζεσθαι τί ἔκα-  
 ρον, οἷον ὅτι ὅτος ἐκεῖνος, ἐπεὶ εἰὰν μὴ τύχη προεωρακώς,  
 οὐ διὰ μίμημα ποιήσει τὴν ἡδονὴν ἀλλὰ διὰ τὴν ἀπερ-  
 γασίαν ἢ τὴν χροιάν ἢ διὰ τοιαύτην τινὰ ἄλλην αἰτίαν.  
 κατὰ φύσιν δὲ ὅτος ἡμῖν τῷ μιμεῖσθαι καὶ τῆς ἀρμονίας  
 15 καὶ τῷ ῥυθμῷ (τὰ γὰρ μέτρα ὅτι μόρια τῶν ῥυθμῶν ἐστὶ  
 φανερόν) ἐξ ἀρχῆς οἱ πεφυκότες πρὸς αὐτὰ μάλιστα κατὰ  
 μικρὸν προάγοντες ἐγέννησαν τὴν ποίησιν ἐκ τῶν αὐτοσχε-  
 διασμάτων. διεσπάσθη δὲ κατὰ τὰ οἰκεῖα ἥθη ἡ ποίησις·  
 οἱ μὲν γὰρ σεμνότεροι τὰς καλὰς ἐμιμοῦντο πράξεις καὶ  
 20 τὰς τῶν τοιούτων, οἱ δὲ εὐτελέστεροι τὰς τῶν φαύλων,  
 πρῶτον ψόγους ποιῶντες, ὥσπερ ἕτεροι ὕμνους καὶ ἐγκώμια.  
 τῶν μὲν οὖν πρὸ Ὀμήρου οὐδενὸς ἔχομεν εἰπεῖν τοιούτον  
 ποῖημα, εἰκὸς δὲ εἶναι πολλός· ἀπὸ δὲ Ὀμήρου ἀρξαμένοις  
 ἔσιν, οἷον ἐκεῖνος ὁ Μαργίτης καὶ τὰ τοιαῦτα, ἐν οἷς καὶ  
 25 τὸ ἀρμόττον ἱαμβεῖον ἦλθε μέτρον. διὸ καὶ ἱαμβεῖον κα-  
 λεῖται νῦν, ὅτι ἐν τῷ μέτρῳ τότε ἱάμβιζον ἀλλήλους. καὶ  
 ἐγένοντο τῶν παλαιῶν οἱ μὲν ἡρώϊκων οἱ δὲ ἱάμβων ποιη-  
 ταί. ὥσπερ δὲ καὶ τὰ σπυδαῖα μάλιστα ποιητῆς Ὀμηρος  
 ἦν (μόνος γὰρ ἔχ' ὅτι εὔ, ἀλλ' ὅτι καὶ μιμήσεις δραμα-  
 30 τικὰς ἐποίησεν), οὕτω καὶ τὰ τῆς κωμωδίας σχήματα  
 πρῶτος ὑπέδειξεν, οὐ ψόγον ἀλλὰ τὸ γελοῖον δραματο-  
 ποιήσας· ὁ γὰρ Μαργίτης ἀνάλογον ἔχει, ὥσπερ Ἰλιάς

τούτο

καὶ Ὀδύσεια πρὸς τὰς τραγωδίας, οὕτω καὶ οὗτοι πρὸς  
τὰς κωμωδίας. παραφανείσης δὲ τῆς τραγωδίας καὶ κω-  
μωδίας οἱ ἐφ' ἑκατέραν τὴν ποίησιν ὁρμῶντες κατὰ τὴν  
οἰκείαν φύσιν, οἱ μὲν ἀντὶ τῶν ἱάμβων κωμωδοποιοὶ ἐγέ-  
νοντο, οἱ δὲ ἀντὶ τῶν ἐπῶν τραγωδοδιδάσκαλοι, διὰ τὸ 5  
μείζω καὶ ἐντιμότερα τὰ σχήματα εἶναι ταῦτα ἐκείνων.  
τὸ μὲν οὖν ἐπισκοπεῖν εἰ ἄρα ἔχει ἤδη ἡ τραγωδία τοῖς  
εἰδῶσιν ἱκανῶς ἢ ὅ, αὐτό τε καθ' αὐτὸ κρινόμενον καὶ πρὸς  
τὰ θέατρα, ἄλλος λόγος. γενομένη δ' ἔν ἀπ' ἀρχῆς αὐτο-  
σχεδιαστική καὶ αὐτὴ καὶ ἡ κωμωδία, καὶ ἡ μὲν ἀπὸ 10  
τῶν ἐξαρχόντων τὸν διθύραμβον, ἡ δὲ ἀπὸ τῶν τὰ φαλ-  
λικά, ᾧ ἔτι καὶ νῦν ἐν πολλαῖς τῶν πόλεων διαμένει νο-  
μιζόμενα, κατὰ μικρὸν ἠϋξήθη προαγόντων ὅσον ἐγένετο  
φανερὸν αὐτῆς, καὶ πολλὰς μεταβολὰς μεταβαλῦσα ἡ  
τραγωδία ἐπαύσατο, ἐπεὶ ἔσχε τὴν αὐτῆς φύσιν. καὶ τό 15  
τε τῶν ὑποκριτῶν πλῆθος ἐξ ἑνὸς εἰς δύο πρῶτος Αἰσχύ-  
λος ἤγαγε, καὶ τὰ τοῦ χοροῦ ἠλάττωσε, καὶ τὸν λόγον  
πρωταγωνιστὴν παρεσκεύασεν· τρεῖς δὲ καὶ σκηνογραφίαν  
Σοφοκλῆς. ἔτι δὲ τὸ μέγεθος ἐκ μικρῶν μύθων καὶ λέ-  
ξεως γελοίας, διὰ τὸ ἐκ σατυρικῆ μεταβαλεῖν, ὅψι ἀπε- 20  
σεμνύνθη, τό τε μέτρον ἐκ τετραμέτρου ἱαμβεῖον ἐγένετο·  
τὸ μὲν γὰρ πρῶτον τετραμέτρῳ ἐχρῶντο διὰ τὸ σατυρικὴν  
καὶ ὀρχησικωτέραν εἶναι τὴν ποίησιν, λέξεως δὲ γενομένης  
αὐτῇ ἡ φύσις τὸ οἰκεῖον μέτρον εὔρεν· μάλιστα γὰρ λεκτι-  
κὸν τῶν μέτρων τὸ ἱαμβεῖον ἐστίν. σημεῖον δὲ τούτου· 25  
πλείστα γὰρ ἱαμβεῖα λέγομεν ἐν τῇ διαλέκτῳ τῇ πρὸς  
ἀλλήλους, ἐξάμετρα δὲ ὀλιγάκις καὶ ἐκβαίνοντες τῆς λε-  
κτικῆς ἀρμονίας. ἔτι δὲ ἐπεισοδίων πλήθη καὶ τὰ ἄλλα  
ὥς ἕκαστα κοσμηθῆναι λέγεται. περὶ μὲν οὖν τούτων το-  
σαῦτα ἔστω ἡμῖν εἰρημένα· πολὺ γὰρ ἂν ἴσως ἔργον εἴη 30  
διεξίναί καθ' ἕκαστον.

5 Ἡ δὲ κωμωδία ἐστίν, ὥσπερ εἵπομεν, μίμησις φαν-



λωτέρων μὲν, οὐ μέντοι κατὰ πᾶσαν κακίαν, ἀλλὰ τοῦ  
 αἰσχροῦ ἐστὶ τὸ γελοῖον μόνιον. τὸ γὰρ γελοῖον ἐστὶν ἀμάρ-  
 τημᾶ τι καὶ αἰσχος ἀνώδυνον καὶ οὐ φθαρτικόν, οἷον  
 εὐθύς τὸ γελοῖον πρόσωπον αἰσχροὺν τι καὶ διστραμμένον  
 5 ἀνευ ὀδύνης. αἱ μὲν οὖν τῆς τραγωδίας μεταβάσεις, καὶ  
 δι' ὧν ἐγένοντο, οὐ λελήθασιν, ἡ δὲ κωμωδία διὰ τὸ μὴ  
 σπουδάζεσθαι ἐξ ἀρχῆς ἔλαθεν· καὶ γὰρ χορὸν κωμωδῶν  
 ὄψε ποτε ὁ ἀρχὼν ἔδωκεν, ἀλλ' ἐβελονταί ἦσαν. ἤδη δὲ  
 σχήματά τινα αὐτῆς ἐχούσης οἱ λεγόμενοι αὐτῆς ποιηταί  
 10 μνημονεύονται. τίς δὲ πρόσωπα ἀπέδωκεν ἢ προλόγους ἢ  
 πλήθη ὑποκριτῶν καὶ ὅσα τοιαῦτα, ἡγνότηται. τὸ δὲ μύ-  
 θος ποιεῖν Ἐπίχαρμος καὶ Φόρμις. τὸ μὲν ὦν ἐξ ἀρχῆς  
 ἐκ Σικελίας ἦλθεν, τῶν δὲ Ἀθήνησιν Κράτης πρῶτος ἤρξεν  
 ἀφένμενος τῆς ἱαμβικῆς ἰδέας, καθόλου ποιεῖν λόγους καὶ  
 15 μύθους. ἡ μὲν ὦν ἐποποιία τῇ τραγωδίᾳ μέχρι μόνου μέ-  
 τρου μετὰ λόγῳ μίμησις εἶναι σπουδαίων ἠκολούθησεν· τῷ δὲ  
 τὸ μέτρον ἀπλῶν ἔχειν καὶ ἀπαγγελίαν εἶναι, ταύτη· δια-  
 φέρουσιν. ἔτι δὲ τῷ μήκει· ἡ μὲν γὰρ ὅτι μάλιστα πειρᾶται  
 ὑπὸ μίαν περίοδον ἡλὲν εἶναι ἢ μικρὸν ἐξαλλάττειν, ἡ δὲ  
 20 ἐποποιία ἀόριστος τῷ χρόνῳ, καὶ τούτῳ διαφέρει. καίτοι  
 τὸ πρῶτον ὁμοίως ἐν ταῖς τραγωδίαις τῷτο ἐποίησαν καὶ ἐν  
 τοῖς ἔπεσιν. μέρη δ' ἐστὶ τὰ μὲν ταῦτά, τὰ δὲ ἴδια τῆς  
 τραγωδίας. διόπερ ὅστις περὶ τραγωδίας οἶδε σπουδαίας  
 καὶ φαύλης, οἶδε καὶ περὶ ἐπῶν· ἃ μὲν γὰρ ἐποποιία  
 25 ἔχει, ὑπάρχει τῇ τραγωδίᾳ, ἃ δὲ αὐτή, οὐ πάντα ἐν τῇ  
 ἐποποιίᾳ.

Περὶ μὲν οὖν τῆς ἐν ἑξαμέτροις μιμητικῆς καὶ περὶ  
 κωμωδίας ὕστερον ἐροῦμεν, περὶ δὲ τραγωδίας λέγωμεν,  
 ἀπολαβόντες αὐτῆς ἐκ τῶν εἰρημένων τὸν γινόμενον ὅρον  
 30 τῆς ἑσίας. ἔστιν οὖν τραγωδία μίμησις πράξεως σπουδαίας  
 καὶ τελείας, μέγεθος ἐχούσης, ἡδυσμένῳ λόγῳ χωρὶς ἐκά-  
 στου τῶν εἰδῶν ἐν τοῖς μορίοις, δρώντων καὶ οὐ δι' ἀπαγ-

γελίας, δι' ἑλέου καὶ φόβου περαίνουσα τὴν τῶν τοιούτων  
 καθημάτων κάθαρσιν. λέγω δὲ ἡδυμένον μὲν λόγον τὸν  
 ἔχοντα ῥυθμὸν καὶ ἁρμονίαν καὶ μέλος, τὸ δὲ χωρὶς τοῖς  
 εἶδεσι τὸ διὰ μέτρων ἓνια μόνον περαίνεσθαι καὶ πάλιν ἕτερα  
 διὰ μέλους. ἐκεῖ δὲ πράττοντες ποιῶνται τὴν μίμησιν, πρῶτον 5  
 τὸν μὲν· ἔξ ἀνάγκης ἂν εἴη τι μόριον τραγωδίας ὁ τῆς  
 ὀψέως κόσμος, εἴτα μελοποιία καὶ λέξις· ἐν τούτοις γὰρ  
 ποιῶνται τὴν μίμησιν. λέγω δὲ λέξιν μὲν αὐτὴν τὴν τῶν  
 μέτρων σύνθεσιν, μελοποιίαν δὲ ὃ τὴν δύναμιν φανεράν  
 ἔχει πᾶσαν. ἐπεὶ δὲ πράξεώς ἐστι μίμησις, πράττεται δὲ 10  
 ὑπὸ τιγῶν πραττόντων, ὅς ἀνάγκη ποιῆς τινὰς εἶναι κατὰ  
 τε τὸ ἦθος καὶ τὴν διάνοιαν (διὰ γὰρ τούτων καὶ τὰς  
 πράξεις εἶναι φάμεν ποιῆς τινὰς), πέφυκεν αἰτία δύο τῶν  
 πράξεων· εἶναι, διάνοια καὶ ἦθος, καὶ κατὰ ταύτας καὶ  
 τυγχάνουσι καὶ ἀποτυγχάνουσι πάντες. ἔστι δὲ τῆς μὲν 15  
 πράξεως ὁ μῦθος ἢ μίμησις· λέγω γὰρ μῦθον τῶτον τὴν  
 σύνθεσιν τῶν πραγμάτων, τὰ δὲ ἦθη, καθ' ἃ ποιῆς τινὰς  
 εἶναι φάμεν τὲς πράττοντας, διάνοιαν δὲ, ἐν ᾗ τοῖς λέγον-  
 τες ἀποδεικνύσιν τι ἢ καὶ ἀποφαίνονται γνώμην. ἀνάγκη  
 ἔν πάσης τραγωδίας μέρη εἶναι ἔξ, καθ' ἃ ποιῆς τις ἐστὶν 20  
 ἢ τραγωδία· ταῦτα δ' ἐστὶ μῦθος καὶ ἦθη καὶ λέξις καὶ  
 διάνοια· καὶ ὄψις καὶ μελοποιία. αἷς μὲν γὰρ μιμῶνται,  
 δύο μέρη ἐστὶν, ὡς δὲ μιμῶνται, ἓν, ἃ δὲ μιμῶνται, τρία,  
 καὶ παρὰ ταῦτα ἕδεν. τέτοις μὲν ἔν ἑκ ὀλέγοι αὐτῶν ὡς  
 εἰπεῖν κέχρηται τοῖς εἰδῶσι· καὶ γὰρ ὄψεις ἔχει πᾶν καὶ 25  
 ἦθος καὶ μῦθον καὶ λέξιν καὶ μέλος καὶ διάνοιαν ὡσαύ-  
 τως. μέγιστον δὲ τῶν ἐστὶν ἢ τῶν πραγμάτων σύστασις·  
 ἢ γὰρ τραγωδία μίμησις ἐστὶν οὐκ ἀνθρώπων ἀλλὰ πρά-  
 ξεως καὶ βίης καὶ εὐδαιμονίας καὶ κακοδαιμονίας· καὶ γὰρ  
 ἢ εὐδαιμονία ἐν πράξει ἐστὶ καὶ τὸ τέλος πράξεως τις ἐστὶν, 30  
 ἢ ποιότης. εἰσὶ δὲ κατὰ μὲν τὰ ἦθη ποιοὶ τινες, κατὰ δὲ  
 τὰς πράξεις εὐδαίμονες ἢ τύραννοι. οὐκ αὖτε ὅπως τὰ ἦθη

μιμήσονται πράττουσιν, ἀλλὰ τὰ ἥθη συμπεριλαμβάνουσι  
 διὰ τὰς πράξεις. ὥστε τὰ πράγματα καὶ ὁ μῦθος τέλος  
 τῆς τραγωδίας· τὸ δὲ τέλος μέγιστον ἀπάντων. ἔτι ἄνευ  
 μὲν πράξεως οὐκ ἂν γένοιτο τραγωδία, ἀνευ δὲ ἡθῶν γέ-  
 5 νοιτ' ἄν. αἱ γὰρ τῶν νέων τῶν πλείων ἀήθεις τραγωδίαί  
 εἰσὶ, καὶ ὅλως ποιηταὶ πολλοὶ τοῖντοι, οἷον καὶ τῶν γρα-  
 φέων Ζεῦξις πρὸς Πολύγνωτον πέπονθεν· ὁ μὲν γὰρ Πο-  
 λύγνωτος ἀγαθὸς ἠθογράφος, ἡ δὲ Ζεῦξιδος γραφὴ οὐδὲν  
 ἔχει ἥθος. ἔτι εἰάν τις ἐφεξῆς θῇ ῥήσεις ἠθικὰς καὶ λέξεις  
 10 καὶ διανοίας εὖ πεποιημένας, ὃ ποιήσει ὃ ἦν τῆς τραγω-  
 δίας ἔργον, ἀλλὰ πολὺ μᾶλλον ἢ καταδευστέροις τούτοις  
 κεχρημένη τραγωδία, ἔχουσα δὲ μῦθον καὶ σύσασιν πρα-  
 γμάτων. πρὸς δὲ τούτοις τὰ μέγιστα οἷς ψυχαγωγεῖ ἡ  
 τραγωδία, τῷ μύθῳ μέρη ἐσὶν, αἷ τε περιπέτεια καὶ ἀνα-  
 15 γνωρίσεις. ἔτι σημείον ὅτι καὶ οἱ ἐγχειρόντες ποιεῖν πρό-  
 τερον δύνανται τῇ λέξει καὶ τοῖς ἡθεσιν ἀκριβοῦν ἢ τὰ  
 πράγματα συνίστασθαι, οἷον καὶ οἱ πρῶτοι ποιηταὶ σχεδὸν  
 ἅπαντες. ἀρχὴ μὲν ἦν καὶ οἷον ψυχὴ ὁ μῦθος τῆς τρα-  
 γωδίας, δεύτερον δὲ τὰ ἥθη. παραπλήσιον γὰρ ἐστὶ καὶ  
 20 ἐπὶ τῆς γραφικῆς· εἰ γὰρ τις ἐναλείψει τοῖς καλλίστοις  
 φαρμάκοις χύδην, οὐκ ἂν ὁμοίως εὐφράνειεν καὶ λευκο-  
 γραφήσας εἰκόνα. ἔστι τε μίμησις πράξεως, καὶ διὰ ταύτην  
 μάλιστα τῶν πραττόντων. τρίτον δὲ ἡ διάνοια. τοῦτο δ'  
 ἐστὶ τὸ λέγειν δύνασθαι τὰ ἐνόντα καὶ τὰ ἀρμόττοντα,  
 25 ὅπερ ἐπὶ τῶν λόγων τῆς πολιτικῆς καὶ ῥητορικῆς ἔργον  
 ἐσὶν· οἱ μὲν γὰρ ἀρχαῖοι πολιτικῶς ἐποιοῦν λέγοντας, οἱ  
 δὲ νῦν ῥητορικῶς. ἔστι δὲ ἥθος μὲν τὸ τοῖντον ὃ δηλοῖ τὴν  
 προαίρεσιν ὅποια τις· διόπερ οὐκ ἔχουσιν ἥθος τῶν λόγων  
 ἐν οἷς μηδ' ὅλως ἔστιν ὃ τι προαιρεῖται ἢ φεύγει ὁ λέγων.  
 30 διάνοια δὲ ἐν οἷς ἀποδεικνύσιν τι ὥς ἔστιν ἢ ὥς οὐκ ἔστιν,  
 ἢ καθόλου τι ἀποφαίνονται. τέταρτον δὲ τῶν μὲν λόγων ἡ  
 λέξις· λέγω δὲ, ὥσπερ πρότερον εἶρηται, λέξιν εἶναι τὴν

καὶ τῆς ὀνομασίας ἐρμηνεύων, ὃ καὶ ἐπὶ τῶν ἐμμέτρων καὶ ἐπὶ τῶν λόγων ἔχει τὴν αὐτὴν δύναμιν. τῶν δὲ λαιπῶν κέντε ἡ μελοποιία μέγιστον τῶν ἡδυσμάτων. ἡ δὲ ὄψις ψυχαγωγικὸν μὲν, ἀτεχνότατον δὲ καὶ ἥκιστα οἰκεῖον τῆς ποιητικῆς· ἡ γὰρ τῆς τραγωδίας δύναμις καὶ ἄνευ ἀγῶνος 5 καὶ ὑποκριτῶν ἐστίν. ἔτι δὲ κυριωτέρα περὶ τὴν ἀπεργασίαν τῶν ὄψεων ἡ τῷ σκευοποιῷ τέχνη τῆς τῶν ποιητῶν ἐστίν.

Διωρισμένων δὲ τῶν, λέγωμεν μετὰ ταῦτα ποίαν εἶναι δεῖ τὴν σύστασιν εἶναι τῶν πραγμάτων, ἐπειδὴ τοῦτο καὶ πρῶτον καὶ μέγιστον τῆς τραγωδίας ἐστίν. καίτοι δ' 10 ἡμῖν τὴν τραγωδίαν τελείας καὶ ὅλης πράξεως εἶναι μίμησιν, ἔχούσης τι μέγεθος· ἐστὶ γὰρ ὅλον καὶ μηδὲν ἔχον μέγεθος. ὅλον δ' ἐστὶ τὸ ἔχον ἀρχὴν καὶ μέσον καὶ τελευτήν. ἀρχὴ δ' ἐστὶν ὃ αὐτὸ μὲν μὴ ἐξ ἀνάγκης μετ' ἄλλο ἐστὶ μετ' ἐκεῖνο δ' ἕτερον πέφυκεν εἶναι ἢ γίνεσθαι· 15 τελευτὴ δὲ τὸναντίον ὃ αὐτὸ μετ' ἄλλα πέφυκεν εἶναι, ἢ ἐξ ἀνάγκης ἢ ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ, μετὰ δὲ τῷτο ἄλλο ἔδεν· μέσον δὲ ὃ καὶ αὐτὸ μετ' ἄλλο καὶ μετ' ἐκεῖνο ἕτερον. δεῖ ἄρα τοὺς συνεστῶτας εὖ μύθους μὴθ' ὀπόθεν ἔτυχεν ἀρχεσθαι μὴθ' ὅπῃ ἔτυχε τελευτᾶν, ἀλλὰ κεχρηῆσθαι ταῖς 20 εἰρημέναις ἰδέαις. ἔτι δ' ἐπεὶ τὸ καλὸν καὶ ζῶον καὶ ἅπαν πρᾶγμα ὃ συνέστηκεν ἐκ τινων, ὃ μόνον ταῦτα τεταγμένα δεῖ ἔχειν, ἀλλὰ καὶ μέγεθος ὑπάρχειν μὴ τὸ τυχόν· τὸ γὰρ καλὸν ἐν μεγέθει καὶ τάξει ἐστὶ, διὸ ὅτε πάμμικρον ἂν τι γένοιτο καλὸν ζῶον (συγχεῖται γὰρ ἡ θεωρία ἐγγὺς 25 τοῦ ἀναισθήτου χρόνου γινομένη) οὔτε καμμέγεθες· οὐ γὰρ ἅμα ἡ θεωρία γίνεται, ἀλλ' οἴχεται τοῖς θεωροῦσι τὸ ἐν καὶ τὸ ὅλον ἐκ τῆς θεωρίας, οἷον εἰ μυρίων σταδίων εἴη ζῶον. ὥστε δεῖ καθάπερ ἐπὶ τῶν σωμάτων καὶ ἐπὶ τῶν ζώων ἔχειν μὲν μέγεθος, τοῦτο δὲ εὐσύνοπτον εἶναι, οὕτω 30 καὶ ἐπὶ τῶν μύθων ἔχειν μὲν μῆκος, τῷτο δ' εὐμνημόνευτον εἶναι τοῦ δὲ μῆκος ὅρος πρὸς μὲν τοὺς ἀγῶνας καὶ

τὴν αἰσθῆσιν οὐ τῆς τέχνης ἐστίν· εἰ γὰρ ἔδει ἑκατὸν τραγωδίας ἀγωνίζεσθαι, πρὸς κλεφύδραν ἂν ἠγωνίζοντο, ὥσπερ ποτὲ καὶ ἄλλοτε φασίν. ὁ δὲ κατ' αὐτὴν τὴν φύσιν τῷ πράγματι ὅρος, αἰεὶ μὲν ὁ μείζων μέχρι τῆς σύνδηλος εἶναι, καλλίων ἐστὶ κατὰ τὸ μέγεθος, ὥς δὲ ἀπλῶς διορίσαντας εἰπεῖν, ἐν ὅσῳ μεγέθει κατὰ τὸ εἶκος ἢ τὸ ἀναγκαῖον ἐφεξῆς γιγνομένων συμβαίνει εἰς εὐτυχίαν ἐκ δυσυχίας ἢ ἐξ εὐτυχίας εἰς δυστυχίαν μεταβάλλειν, ἱκανὸς ὅρος ἐστὶ τῷ μεγέθει.

- 10 Μῦθος δ' ἐστὶν αἷς, ὅχ ὥσπερ τινὲς οἴονται, εἰάν περὶ ἓνα ἢ πολλὰ γὰρ καὶ ἄπειρα τῷ γένει συμβαίνει, ἐξ ὧν ἐνίων οὐδὲν ἐστὶν ἓν. ὅττω δὲ καὶ πράξεις ἐνὸς πολλαί εἰσιν, ἐξ ὧν μία οὐδαμία γίνεται πράξις. διὸ πάντες εἰκάσιν ἀμαρτάνειν, ὅσοι τῶν ποιητῶν Ἡρακλεΐδα καὶ Θησηΐδα  
15 καὶ τὰ τοιαῦτα ποιήματα πεποιήκασιν. οἴονται γὰρ ἐπεὶ εἰς ἣν ὁ Ἡρακλῆς, ἓνα καὶ τὸν μῦθον εἶναι προσθήκειν. ὁ δ' Ὅμηρος, ὥσπερ καὶ τὰ ἄλλα διαφέρει, καὶ τῷτ' εἰσὶ καλῶς ἰδεῖν, ἥτοι διὰ τέχνην ἢ διὰ φύσιν. Ὀδύσειαν γὰρ ποιῶν οὐκ ἐποίησεν ἅπαντα ὅσα αὐτῷ συνέβη, οἷον  
20 πληγῆναι μὲν ἐν τῷ Παρνασσῷ, μαγῆναι δὲ προσκοιήσασθαι ἐν τῷ ἀγερμῷ, ὧν οὐδὲν θατέρον γενομένον ἀναγκαῖον ἦν ἢ εἶκος θατέρον γενέσθαι, ἀλλὰ περὶ μίαν πράξιν, οἷαν λέγομεν, τὴν Ὀδύσειαν συνέστησεν, ὁμοίως δὲ καὶ τὴν Ἰλιάδα.  
25 χρὴ οὖν, καθάπερ καὶ ἐν ταῖς ἄλλαις μιμητικαῖς ἢ μία μίμησις ἐνὸς ἐστίν; ὅττω καὶ τὸν μῦθον, ἐπεὶ πράξεως μίμησις ἐστὶ, μιᾶς τε εἶναι καὶ ταύτης ὅλης, καὶ τὰ μέρη συνεχᾶ καὶ τῶν πραγμάτων ὅτως ὥς μετατιθεμένον τινὸς μέρος ἢ ἀφαιρμένον διαφέρεισθαι καὶ κινεῖσθαι τὸ ὅλον· ὁ γὰρ προσὲν ἢ μὴ προσὲν μηδὲν ποιεῖ ἐπίδηλον, οὐδὲ μόνον τῷ ὅλῳ ἐστίν.  
30 Φανερόν δὲ ἐκ τῶν εἰρημένων καὶ ὅτι ἔστι τὸ τὰ γενόμενα λέγειν, τῷτο ποιητῷ ἔργον ἐστίν, ἀλλ' οἷα ἂν γένοιτο, καὶ τὰ δυνατὰ κατὰ τὸ εἶκος ἢ τὸ ἀναγκαῖον. ὁ γὰρ

ἱστορικοὺς καὶ ὁ ποιητὴς ἐ τῷ ἢ ἑμμετρα λέγειν ἢ ἄμετρα  
 διαφέρουσιν· εἴη γὰρ ἂν τὰ Ἡροδότου εἰς μέτρα τεθῆναι,  
 καὶ ὑδὲν ἦττον ἂν εἴη ἱστορία τις μετὰ μέτρῳ ἢ ἄνευ μέ-  
 τρων· ἀλλὰ τῷ διαφέρει, τῷ τὸν μὲν τὰ γενόμενα λέ-  
 γειν, τὸν δὲ οἷα ἂν γένοιτο. διὸ καὶ φιλοσοφώτερον καὶ 5  
 σπουδαιότερον ποίησις ἱστορίας ἐστίν· ἡ μὲν γὰρ ποίησις  
 μᾶλλον τὰ καθόλου, ἡ δ' ἱστορία τὰ καθ' ἑκαστον λέγει  
 ἔστι δὲ καθόλου μὲν, τῷ ποίῳ τὰ ποι' ἅττα συμβαίνει  
 λέγειν ἢ πράττειν κατὰ τὸ εἶκος ἢ τὸ ἀναγκαῖον, οὐ σο-  
 χαζεται ἡ ποίησις ὀνόματα ἐπιτιθεμένη· τὰ δὲ καθ' ἑκα- 10  
 στον, τί Ἀλκιβιάδης ἔπραξεν ἢ τί ἔκαθεν. ἐπὶ μὲν ὅν τῆς  
 κωμωδίας ἤδη τοῦτο δῆλον γέγονεν· συζησαντες γὰρ τὸν  
 μῦθον διὰ τῶν εἰκότων ὕτω τὰ τυχόντα ὀνόματα ἐπιτι-  
 θέασιν, καὶ ὥς περ οἱ ἱαμβοποιοὶ περὶ τῶν καθ' ἑκαστον  
 ποιούσιν. ἐπὶ δὲ τῆς τραγωδίας τῶν γενομένων ὀνομάτων 15  
 ἀντέχονται. αἴτιον δ' ὅτι πιθανόν ἐς τὸ δυνατόν· τὰ μὲν  
 ὅν μὴ γενόμενα ὕψω πισεύομεν εἶναι δυνατά, τὰ δὲ γε-  
 νόμενα φανερόν ὅτι δυνατά· ὃ γὰρ ἂν ἐγένετο, εἴ ἦν ἀδύ-  
 νατα. ὃ μὴν ἀλλὰ καὶ ἐν ταῖς τραγωδαῖς ἐνίαις μὲν ἐν  
 ἢ δύο τῶν γνωρίμων ἐστὶν ὀνομάτων, τὰ δὲ ἄλλα πεποη- 20  
 μένα, ἐν ἐνίαις δὲ ὑδὲν, οἷον ἐν τῷ Ἀγάθωνος ἀνθει· ὁμοίως  
 γὰρ ἐν τῷ τε πράγματα καὶ τὰ ὀνόματα πεποιήται,  
 καὶ ὑδὲν ἦττον εὐφραίνει. ὥς' ὃ πάντως εἶναι ζητητέον τῶν  
 παραδεδομένων μύθων, περὶ ὅς αἱ τραγωδαὶ εἰσὶν, ἀντέ-  
 χεσθαι. καὶ γὰρ γελοῖον τῷ ζητεῖν, ἐπεὶ καὶ τὰ γνώ- 25  
 ριμα ὀλίγοις γνωρίμα ἐστὶν, ἀλλ' ὅμως εὐφραίνει πάντας.  
 δῆλον οὖν ἐκ τούτων ὅτι τὸν ποιητὴν μᾶλλον τῶν μύθων  
 εἶναι δεῖ ποιητὴν ἢ τῶν μέτρων, ὅσω ποιητὴς κατὰ τὴν  
 μίμησιν ἐστὶ, μιμεῖται δὲ τὰς πράξεις. καὶ ἄρα συμβῇ  
 γενόμενα ποιεῖν, οὐδὲν ἦττον ποιητὴς ἐστίν· τῶν γὰρ γενο- 30  
 μένων ἔνια ὑδὲν κωλύει τοιαῦτα εἶναι οἷα ἂν εἶκος γενέ-  
 σθαι καὶ δυνατὰ γενέσθαι, καθ' ὃ ἐκεῖνος αὐτῶν ποιητὴς

ἔσιν. τῶν δὲ ἀπλῶν μύθων καὶ πράξεων αἱ ἐπεισοδιώδεις εἰσι χεῖρις. λέγω δ' ἐπεισοδιώδη μῦθον, ἐν ᾧ τὰ ἐπεισόδια μετ' ἄλληλα οὔτ' εἰκὸς οὔτ' ἀνάγκη εἶναι. τοιαῦτα δὲ ποιῶνται ὑπὸ μὲν τῶν φαύλων ποιητῶν δι' αὐτὲς, ὑπὸ  
 5 δὲ τῶν ἀγαθῶν διὰ τοὺς ὑποκριτάς· ἀγωνίσματα γὰρ ποιοῦντες, καὶ παρὰ τὴν δύναμιν παρατείναντες μῦθον, πολλάκις διασρέφειν ἀναγκαζονται τὸ ἐφεξῆς. ἐπεὶ δὲ ὁ μόνον τελείας ἐς τὴν πράξεως ἢ μίμησιν ἀλλὰ καὶ φοβερῶν καὶ ἐλπεινῶν, ταῦτα δὲ γίνεται καὶ μάλιχα, καὶ μᾶλλον  
 10 ὅταν γένηται παρὰ τὴν δόξαν, δι' ἄλληλα· τὸ γὰρ θαυμαστὸν ὅπως ἔχει μᾶλλον ἢ εἰ ἀπὸ τοῦ αὐτομάτου καὶ τῆς τύχης, ἐπεὶ καὶ τῶν ἀπὸ τύχης ταῦτα θαυμασιώτατα δοκεῖ ὅσα ὥσπερ ἐπίτηδες φαίνεται γεγονέναι, οἷον ὡς ὁ ἀνδρὶς ὁ τοῦ Μίτυος ἐν Ἀργεὶ ἀπέκτεινε τὸν αἵτιον τοῦ  
 15 θανάτου τοῦ Μίτυϊ, θεωρῶντι ἐμπεσῶν· ἔοικε γὰρ τὰ τοιαῦτα οὐκ εἰκῇ γενέσθαι, ὥςτε ἀνάγκη τὸς τοιοῦτους εἶναι καλλίους μύθους.

Εἰσὶ δὲ τῶν μύθων οἱ μὲν ἀπλοὶ οἱ δὲ πεπλεγμένοι· καὶ γὰρ αἱ πράξεις, ὧν μιμήσεις οἱ μῦθοι εἰσιν, ὑπάρχουσιν εὐθὺς ὅσαι τοιαῦται. λέγω δὲ ἀπλῆν μὲν πρᾶξιν, ἥς  
 20 γινομένης, ὥσπερ ὥριςαι, συνεχῶς καὶ μιᾶς ἀνευ περιπετείας ἢ ἀναγνωρισμοῦ ἢ μετάβασις γίνεται, πεπλεγμένην δέ, ἐξ ἧς μετ' ἀναγνωρισμοῦ ἢ περιπετείας ἢ ἀμφοῖν ἢ μετάβασίς ἐστιν. ταῦτα δὲ δεῖ γίνεσθαι ἐξ αὐτῆς τῆς συ-  
 25 ζάσεως τοῦ μύθου, ὥςτε ἐκ τῶν προγεγενημένων συμβαίνειν ἢ ἐξ ἀνάγκης ἢ κατὰ τὸ εἰκὸς γίνεσθαι ταῦτα· διαφέρει γὰρ πολὺ τὸ γίνεσθαι τάδε διὰ τάδε ἢ μετὰ τάδε.

Ἐστὶ δὲ περιπέτεια μὲν ἢ εἰς τὸ ἐναντίον τῶν κρατομένων μεταβολή, καθάπερ εἴρηται· καὶ τῆτο δέ, ὥσπερ  
 30 λέγομεν, κατὰ τὸ εἰκὸς ἢ ἀναγκαῖον, ὥσπερ ἐν τῷ Οἰδίποδι ἐλθὼν ὡς εὐφρανῶν τὸν Οἰδίπουν καὶ ἀπαλλάξων τὴν πρὸς τὴν μητέρα φρίδα, δηλώσας ὅς ἦν, τὸναντίον ἐποίησεν.

καὶ ἐν τῷ Λυγχεῖ ὁ μὲν ἀγόμενος ὡς ἀποθανέμενος, ὁ δὲ  
 Δαναὸς ἀκολουθῶν ὡς ἀποκτενῶν· τὸν μὲν συνέβη ἐκ τῶν  
 πεπραγμένων ἀποθανεῖν, τὸν δὲ σωθῆναι. ἀναγνώρισις δ'  
 ἐστίν, ὥσπερ καὶ τὸ νομα σημαίνει, ἐξ ἀγνοίας εἰς γνῶσιν  
 μεταβολή ἢ εἰς φιλίαν ἢ ἐχθραν τῶν πρὸς εὐτυχίαν ἢ  
 δυστυχίαν ὠρισμένων. καλλίστη δὲ ἀναγνώρισις, ὅταν ἄμα  
 περιπέτεια γίνωνται, οἷον ἔχει ἡ ἐν τῷ Οἰδίποδι. εἰσὶ μὲν  
 ἔν καὶ ἄλλαι ἀναγνώρισεις· καὶ γὰρ πρὸς αἴψυχα καὶ τὰ  
 τυχόντα ἔστιν ὅτε, ὥσπερ εἴρηται, συμβαίνει, καὶ εἰ πέ-  
 πραγέ τις ἢ μὴ πέπραγεν, ἔστιν ἀναγνώρισις· ἀλλ' ἡ μά- 10  
 λισα τῷ μύθῳ καὶ ἡ μάλισα τῆς πράξεως ἡ εἰρημένη ἐστίν.  
 ἡ γὰρ τοιαύτη ἀναγνώρισις καὶ περιπέτεια ἢ ἔλεον ἔξει  
 ἢ φόβον, οἷων πράξεων ἡ τραγωδία μίμησις ὑπόκειται.  
 ἔτι δὲ καὶ τὸ ἀτυχεῖν καὶ τὸ εὐτυχεῖν ἐπὶ τῶν τοιούτων  
 συμβήσεται. ἐπεὶ δ' ἡ ἀναγνώρισις τινῶν ἐστίν ἀναγνώρισις, 15  
 αἱ μὲν θατέρω πρὸς τὸν ἕτερον μόνον, ὅταν ἢ δῆλος ἕτερος  
 τίς ἔστιν, ὅτε δ' ἀμφοτέρους δεῖ ἀναγνώρισαι, οἷον ἡ  
 μὲν Ἰφιγένεια τῷ Ὀρέστη ἀνεγνώρισθη ἐκ τῆς πέμψεως  
 τῆς ἐπιστολῆς, ἐκεῖνῳ δὲ πρὸς τὴν Ἰφιγένειαν ἄλλης ἔδει  
 ἀναγνώρισεως.

20

Δύο μὲν ἔν τῷ μύθῳ μέρη περὶ ταῦτ' ἐστὶ περιπέτεια  
 καὶ ἀναγνώρισις, τρίτον δὲ πάθος. τῶν δὲ περιπέτεια μὲν  
 καὶ ἀναγνώρισις εἴρηται, πάθος δ' ἐστὶ πρᾶξις φθαρτικὴ ἢ  
 ὀδυνηρά, οἷον οἳ τε ἐν τῷ φανερώ θάνατοι καὶ αἱ περι-  
 θυνῖαι καὶ τρώσεις καὶ ὅσα τοιαῦτα.

25

12 Μέρη δὲ τραγωδίας, οἷς μὲν ὡς εἶδеси δεῖ χρῆσθαι,  
 πρότερον εἵπομεν· κατὰ δὲ τὸ ποσόν, καὶ εἰς ἃ διαιρεῖται  
 κεχωρισμένα, τάδε ἐστί, πρόλογος ἐπεισόδιον ἐξοδος χο-  
 ρικόν, καὶ τότε τὸ μὲν πάροδος τὸ δὲ ζῴσιμον, κοινὰ μὲν  
 ἀπάντων ταῦτα, ἴδια δὲ τὰ ἀπὸ τῆς σκηνῆς καὶ κόμμοι. 30  
 ἐστὶ δὲ πρόλογος μὲν μέρος ὅλον τραγωδίας τὸ πρὸ χοροῦ  
 παρόδου, ἐπεισόδιον δὲ μέρος ὅλον τραγωδίας τὸ μεταξὺ



ὅλων χορικῶν μέλων, ἔξοδος δὲ μέρος ὅλον τραγωδίας  
 μεθ' ὃ ἐκ ἑσσι χορῶν μέλος, χορικῶν δὲ πάροδος μὲν ἡ πρώτη  
 λέξις ὅλου χορῶν, στάσιμον δὲ μέλος χορῶν τὸ ἄνευ ἀνα-  
 παίσεως καὶ τρὸς αἶψα, κόμμος δὲ θρήνος κοινὸς χορῶν καὶ ἀπὸ  
 5 σκηνῆς. μέρη δὲ τραγωδίας, οἷς μὲν δεῖ χρῆσθαι, πρότε-  
 ρον εἶπαμεν, κατὰ δὲ τὸ ποσὸν καὶ εἰς ἃ διαιρεῖται κε-  
 χωρισμένα, ταῦτ' ἐσὶν.

Ὡν δὲ δεῖ σοχαῖσθαι καὶ ἃ δεῖ εὐλαβεῖσθαι συνι-  
 ζάντας τὸς μύθους, καὶ πόθεν ἔσαι τὸ τῆς τραγωδίας ἔρ-  
 10 γον, ἐφεξῆς ἂν εἴη λεκτέον τοῖς νῦν εἰρημένοις. ἐπειδὴ ὅν  
 δεῖ τὴν σύνθεσιν εἶναι τῆς καλλίστης τραγωδίας μὴ ἀπλὴν  
 ἀλλὰ πεπλεγμένην, καὶ ταύτην φοβερῶν καὶ ἐλεεινῶν εἶναι  
 μιμητικὴν (τοῦτο γὰρ ἴδιον τῆς τοιαύτης μιμήσεώς ἐστιν),  
 πρῶτον μὲν δῆλον, ὅτι ὅτε τὸς ἐπιεικεῖς ἄνδρας δεῖ μετα-  
 15 βάλλοντας φαίνεσθαι ἐξ εὐτυχίας εἰς δυστυχίαν (ὅ γὰρ  
 φοβερὸν ὁδὸς ἐλεεινὸν τῆτο, ἀλλὰ μιαιρόν ἐστιν) ὅτε τὸς μο-  
 χθηρὺς ἐξ αὐτυχίας εἰς εὐτυχίαν (ἀτραγωδύτατον γὰρ τὸ  
 ἐς ἅπαντων ὁδὸν γὰρ ἔχει ὧν δεῖ ὅτε γὰρ φιλόανθρωπον  
 ὅτε ἐλεεινὸν ὅτε φοβερὸν ἐστιν), ὁδὸς αὖ τὸν σφόδρα πονηρὸν  
 20 ἐξ εὐτυχίας εἰς δυστυχίαν μεταπίπτειν. τὸ μὲν γὰρ φι-  
 λάνθρωπον ἔχει ἂν ἡ τοιαύτη σύστασις, ἀλλ' ὅτε ἔλεον ὅτε  
 φόβον· ὁ μὲν γὰρ περὶ τὸν ἀνάξιόν ἐς δυστυχῆντα, ὁ δὲ  
 περὶ τὸν ὅμοιον, ἔλεος μὲν περὶ τὸν ἀνάξιον, φόβος δὲ  
 περὶ τὸν ὅμοιον, ὥστε ὅτε ἐλεεινὸν ὅτε φοβερὸν ἔσται τὸ  
 25 συμβαῖνον. ὁ μεταξὺ ἄρα τούτων λοιπός. ἔστι δὲ τοιοῦτος  
 ὁ μῆτε ἀρετῇ διαφέρων καὶ δικαιοσύνη, μῆτε διὰ κακίαν  
 καὶ μοχθηρίαν μεταβάλλων εἰς τὴν δυσυχίαν ἀλλὰ δι'  
 ἀμαρτίαν τινά, τῶν ἐν μεγάλῃ δόξῃ ὄντων καὶ εὐτυχίᾳ  
 αἰὸν Οἰδίπους καὶ Θυέστης καὶ οἱ ἐκ τῶν τοιούτων γεγενη-  
 30 ἐπιφανεῖς ἄνδρες. ἀνάγκη ἄρα τὸν καλῶς ἔχοντα μῦθον  
 ἀπλὴν εἶναι μᾶλλον ἢ διπλὴν, ὥσπερ τινὲς φασιν, καὶ με-  
 ταβάλλειν ἐκ εἰς εὐτυχίαν ἐκ δυστυχίας ἀλλὰ τὸναντίον

ἐξ εὐτυχίας εἰς δυστυχίαν, μὴ διὰ μοχθηρίαν ἀλλὰ δι' ἁμαρτίαν μεγάλην, ἣ οἷα εἶρηται, ἣ βελτίονος μᾶλλον ἢ χειρόνος. σημεῖον δὲ καὶ τὸ γιγνόμενον· πρὸς τὸ μὲν γὰρ οἱ ποιηταὶ τοὺς τυχόντας μύθους ἀπηρίθμουν, νῦν δὲ περὶ ὀλίγας οἰκίας αἱ κάλλιστα τραγωδίαί συντίθενται, οἷσιν 5 περὶ Ἀλκμαίωνα καὶ Οἰδίπουν καὶ Ὀρέσην καὶ Μελέαγρον καὶ Θυέσην καὶ Τηλέφον, καὶ ὅσοις ἄλλοις συμβέβηκεν ἢ παθεῖν δεινὰ ἢ ποιῆσαι. ἡ μὲν οὖν κατὰ τὴν τέχνην καλλίστη τραγωδία ἐκ ταύτης τῆς συστάσεώς ἐστιν. διὸ καὶ καὶ οἱ Εὐριπίδῃ ἐγκαλῶντες τὸ αὐτὸ ἁμαρτάνουσιν, ὅτι τῷτο 10 δρᾷ ἐν ταῖς τραγωδίαις καὶ πολλὰ αὐτῷ εἰς δυστυχίαν τελευτῶσιν. τῷτο γὰρ ἐστίν, ὥσπερ εἶρηται, ὀρθόν. σημεῖον δὲ μέγιστον· ἐπὶ γὰρ τῶν σκηνῶν καὶ τῶν ἀγώνων τραγικώταται αἱ τοιαῦται φαίνονται, ἂν κατορθωθῶσιν, καὶ ὁ Εὐριπίδης, εἰ καὶ τὰ ἄλλα μὴ εὖ οἰκονομεῖ, ἀλλὰ τρα- 15 γικωτάτος γε τῶν ποιητῶν φαίνεται. δευτέρα δ' ἡ πρώτη λεγομένη ὑπὸ τινων ἐστὶ σύστασις, ἡ διπλὴν τε τὴν σύστασιν. ἔχουσα, καθάπερ ἡ Ὀδύσσεια, καὶ τελευτῶσα ἐξ ἐναντίας τοῖς βελτίοσι καὶ χειρόσι. δοκεῖ δὲ εἶναι πρώτη διὰ τὴν τῶν θεάτρων ἀσθένειαν· ἀκολουθεῖσι γὰρ οἱ ποιηταὶ κατ' 20 εὐχὴν ποιῶντες τοῖς θεαταῖς. ἐστὶ δὲ ἔχ αὕτη ἀπὸ τραγωδίας ἡδονή, ἀλλὰ μᾶλλον τῆς κωμωδίας οἰκεία· ἐκεῖ γάρ, ἂν οἱ ἔχθιστοι ὦσιν ἐν τῷ μύθῳ, οἷον Ὀρέσσης καὶ Αἰγισθος, φίλοι γενόμενοι ἐπὶ τελευτῆς ἐξέρχονται, καὶ ἀποθνήσκει ὕδεις ὑπ' ὕδενός.

14 Ἐστὶ μὲν ὅν τὸ φοβερόν καὶ ἐλεινὸν ἐκ τῆς ὕψεως γίνεσθαι, ἐστὶ δὲ καὶ ἐξ αὐτῆς τῆς συστάσεως τῶν πραγμάτων, ὅπερ ἐστὶ πρότερον καὶ ποιητῶ ἀμείνονος. δεῖ γὰρ καὶ ἄνευ τοῦ ὁρᾶν οὕτω συνεστάναι τὸν μῦθον ὥστε τὸν ἀκύνοντα τὰ πράγματα γινόμενα καὶ φρίττειν καὶ ἐλεεῖν 30 ἐκ τῶν συμβαινόντων· ἅπερ ἂν πάθοι τις ἀκύνων τὸν τοῦ Οἰδίποδος μῦθον. τὸ δὲ διὰ τῆς ὕψεως τῷτο παρασκευά-

ζῆν ἀτεχνότερον καὶ χαρηγίως δεόμενόν ἐστι. εἰ δὲ μὴ τὸ  
 φοβερόν διὰ τῆς ὕψους, ἀλλὰ τὸ τερατῶδες μένον παρα-  
 σκευάζοντες ὑδὲν τραγωδίᾳ κοινωῦσιν· ἔ- γὰρ πᾶσαν δεῖ  
 ζητεῖν ἡδονὴν ἀπὸ τραγωδίας, ἀλλὰ τὴν οἰκίαν. ἐπεὶ δὲ  
 5 τὴν ἀπὸ ἐλέου καὶ φόβου διὰ μιμήσεως δεῖ ἡδονὴν παρα-  
 σκευάζειν τὸν ποιητὴν, φανερόν ὡς τῆτο ἐν τοῖς πράγμα-  
 σιν ἐμποικητόν. ποῖα ἔν δεινὰ ἢ ποῖα οἰκτρὰ φαίνεται τῶν  
 συμπεπτόντων, λάβωμεν. ἀνάγκη δὲ ἢ φύλων εἶναι πρὸς  
 ἀλλήλους τὰς τοιαύτας πράξεις ἢ ἐχθρῶν ἢ μηδετέρων. ἂν  
 10 μὲν ἔν ἐχθρὸς ἐχθρόν ἀποκτείνῃ, ὑδὲν ἐλεεινὸν ἔτε ποιῶν  
 ἔτε μέλλων δεικνύσι, πλὴν κατ' αὐτὸ τὸ πάθος· οὐδ' ἂν  
 μηδετέρως ἔχοντες. ὅταν δ' ἐν ταῖς φιχίαις ἐγγένηται τὰ  
 πάθη, οἷον εἰ ἀδελφὸς ἀδελφὸν ἢ υἱὸς πατέρα ἢ μήτηρ  
 υἱὸν ἢ υἱὸς μητέρα ἀποκτείνει ἢ μέλλει ἢ τι ἄλλο τοῦτον  
 15 ὁρᾷ, ταῦτα ζητητόν. τὸς μὲν ἔν παρειληρμένους μύθους  
 λύειν ἔκ ἔστιν, λέγω δὲ οἷον τὴν Κλυταιμνήστραν ἀποθανῶ-  
 σαν ὑπὸ τῷ Ὀρέστῃ καὶ τὴν Ἐριφύλῃν ὑπὸ τῷ Ἀλκμαίω-  
 νος· αὐτὸν δὲ εὐρίσκειν δεῖ, καὶ τοῖς παραδεδομένοις χρῆ-  
 σθαι καλῶς. τὸ δὲ καλῶς τί λέγομεν, εἰπώμεν σαφέστερον.  
 20 ἔστι μὲν γὰρ ἔτω γίνεσθαι τὴν πράξιν ὥσπερ οἱ παλαιοὶ  
 ἐποίον, εἰδότας καὶ γινώσκοντας, καθάπερ καὶ Εὐριπίδης  
 ἐποίησεν ἀποκτείνουσιν τὸς παῖδας τὴν Μήδειαν· ἔστι δὲ  
 πράξαι μὲν, ἀγνοῦντας δὲ πράξαι τὸ δεινόν, εἰθ' ὕστερον  
 ἀναγνωρίσαι τὴν φιλίαν· ὥσπερ ὁ Σοφοκλὲς Οἰδίπυς. τῆτο  
 25 μὲν ἔν ἔξω τῷ δράματι, ἐν δ' αὐτῇ τῇ τραγωδίᾳ, οἷος  
 ὁ Ἀλκμαίων ὁ Ἀστυδάμαντος ἢ ὁ Τηλέγονος ὁ ἐν τῷ  
 τραυματίᾳ Ὀδυσσεῖ· ἔτι δὲ τρίτον παρὰ ταῦτα τὸν μέλ-  
 λοντα ποιεῖν τι τῶν ἀνηκέστων δι' ἀγνοίαν ἀναγνωρίσαι πρὶν  
 ποιῆσαι. καὶ παρὰ ταῦτα ἔκ ἔστιν ἄλλως· ἢ γὰρ πράξαι  
 30 ἀνάγκη ἢ μή, καὶ εἰδότας ἢ μὴ εἰδότας· τέτων δὲ τὸ μὲν  
 γινώσκοντα μελλῆσαι καὶ μὴ πράξαι χεῖριζον· τό τε γὰρ  
 μιᾶρὸν ἔχει, καὶ ἔ τραγικόν· ἀπαθὲς γάρ. διόπερ οὐδεὶς

ποιεῖ ὁμοίως, εἰ μὴ ὀλιγάκις, οἷον ἐν Ἀντιγόῃ τὸν Κρέοντα ὁ Αἴμων. τὸ δὲ πρᾶξαι δεύτερον. βέλτιον δὲ τὸ ἀγνοῦντα μὲν πρᾶξαι, πρᾶξαντα δὲ ἀναγνωρίσαι· τό τε γὰρ μιᾶρὸν ἔ πρόσσει, καὶ ἡ ἀναγνώρισις ἐκπληκτικόν. κράτιστον δὲ τὸ τελευταῖον, λέγω δὲ οἷον ἐν τῷ Κρεσφόντῃ ἡ Μερόπῃ 5 μέλλει τὸν υἱὸν ἀποκτείνειν, ἀποκτείνει δὲ οὐ ἀλλ' ἀνεγνώρισεν, καὶ ἐν τῇ Ἰφιγενείᾳ ἡ ἀδελφὴ τὸν ἀδελφόν, καὶ ἐν τῇ Ἑλλῇ ὁ υἱὸς τὴν μητέρα ἐκδιδόναι μέλλων ἀνεγνώρισεν. διὰ γὰρ τῆτο, ὅπερ πάλαι εἴρηται, ἔ περὶ πολλὰ γένη αἱ τραγωδίαί εἰσιν. ζητοῦντες γὰρ οὐκ ἀπὸ τέχνης 10 ἀλλ' ἀπὸ τύχης εὗρον τὸ τοῖτον παρασκευάζειν ἐν τοῖς μύθοις· ἀναγκάζονται ἔν ἐπὶ ταύτας τὰς οἰκίας ἀπαντᾶν, ὅσαις τὰ τοιαῦτα συμβέβηκε πάθῃ. περὶ μὲν ἔν τῆς τῶν πραγμάτων συζάσεως, καὶ ποῖας τινὰς εἶναι δεῖ τὸς μύθους, εἴρηται ἱκανῶς.

15

15 Περὶ δὲ τὰ ἥθη τέτταρά εἰσιν ὧν δεῖ σοχαῖσθαι, ἐν μὲν καὶ πρῶτον, ὅπως χρυστὰ ἦ. ἔξει δὲ ἥθος μὲν, εἰάν ὥσπερ ἐλέχθη ποιῇ φανεράν ὁ λόγος ἢ ἡ πρᾶξις προαῖρεσίν τινα, φαῦλον μὲν εἰάν φαῦλην, χρυστὸν δ' εἰάν χρυσήν. ἐσι δὲ ἐν ἐκάσῳ γένει· καὶ γὰρ γυνὴ ἐσι χρυσή 20 καὶ δοῦλος· καίτοι γε ἴσως τούτων τὸ μὲν χειρόν, τὸ δὲ ὅλως φαῦλόν ἐστιν. δεύτερον δὲ τὰ ἀρμόττοντα· ἐσι γὰρ ἀνδρεῖον μὲν τὸ ἥθος, ἀλλ' ἔχ ἀρμόττον γυναικί τὸ ἀνδρεῖαν ἢ δεινὴν εἶναι. τρίτον δὲ τὸ ὅμοιον· τῆτο γὰρ ἕτερον τῷ χρυσόν τὸ ἥθος καὶ ἀρμόττον ποιῆσαι, ὥσπερ εἴρηται. 25 τέταρτον δὲ τὸ ὁμαλόν· καὶ γὰρ ἀνώμαλός τις ἢ ὁ τὴν μίμησιν παρέχων καὶ τοῖτον ἥθος ὑποτιθεῖς, ὅμως ὁμαλῶς ἀνώμαλον δεῖ εἶναι. ἐσι δὲ παράδειγμα πονηρίας μὲν ἥθος μὴ ἀναγκαῖον οἷον ὁ Μενέλαος ὁ ἐν τῷ Ὁρέσῃ, τῷ δὲ ἀπρεπῆς καὶ μὴ ἀρμόττοντος ὁ τε θρῆνός Ὀδυσσεύς ἐν 30 τῇ Σκύλλῃ καὶ ἡ τῆς Μελανίππης ῥῆσις, τῷ δὲ ἀνωμάλῳ ἢ ἐν Αὐλίδι Ἰφιγένεια· ὅθεν γὰρ ἔαικεν ἡ ἱκετεύουσα τῇ

ὑσέρφ. χρὴ δὲ καὶ ἐν τοῖς ἡθεσιν, ὥσπερ καὶ ἐν τῇ τῶν  
 πραγμάτων συζάσει, αἰεὶ ζητεῖν ἢ τὸ ἀναγκαῖον ἢ τὸ εἰκός,  
 ὥστε τὸν τοῖτον τὰ τριαῦτα λέγειν ἢ πράττειν ἢ ἀναγκαῖον  
 ἢ εἰκός, καὶ τῦτο μετὰ τῦτο γίνεσθαι ἢ ἀναγκαῖον ἢ εἰκός.  
 5 φανερόν ἔν ὅτι καὶ τὰς λύσεις τῶν μύθων ἐξ αὐτῶ δεῖ τῷ  
 μύθῳ συμβαίνειν, καὶ μὴ ὥσπερ ἐν τῇ Μηδείᾳ ἀπὸ μη-  
 χανῆς καὶ ἐν τῇ Ἰλιάδι τὰ περὶ τὸν ἀπόπλυν· ἀλλὰ μη-  
 χανῇ χρηστὸν ἐπὶ τὰ ἔξω τῷ δράματος ἢ ὅσα πρὸ τοῦ  
 γέγονεν, ἀ ἔχῃ οἷον τε ἀνθρώπον εἰδέναι, ἢ ὅσα ὕστερον, ἀ  
 10 δεῖται προαγορεύσεως καὶ ἀγγελίας· ἅπαντα γὰρ ἀποδί-  
 δομεν τοῖς θεοῖς ὁρᾶν. ἄλογον δὲ μηδὲν εἶναι ἐν τοῖς πρά-  
 γμασιν, εἰ δὲ μὴ, ἔξω τῆς τραγωδίας, οἷον τὰ ἐν τῷ  
 Οἰδίποδι τῷ Σοφοκλέως. ἐπεὶ δὲ μίμησις ἐστὶν ἡ τραγω-  
 δία βελτιόνων, ἡμᾶς δεῖ μιμεῖσθαι τὸς ἀγαθὺς εἰκονογρά-  
 15 φους· καὶ γὰρ ἐκεῖνοι ἀποδιδόντες τὴν ἰδίαν μορφήν, ὁμοίους  
 ποιῶντες, καλλίως γράφουσιν. ὕτω καὶ τὸν ποιητὴν μιμνέ-  
 μενον καὶ ὀργίλους καὶ ῥαθύμους καὶ τᾶλλα τὰ τοιαῦτα  
 ἔχοντας ἐπὶ τῶν ἡθῶν, ἐπεικειάς ποιεῖν παράδειγμα ἢ  
 σκληρότητος δεῖ, οἷον τὸν Ἀχιλλεῖα Ἀγάθων καὶ Ὅμηρος.  
 20 ταῦτα δὲ δεῖ διατηρεῖν, καὶ πρὸς τέτοις τὰ παρὰ τὰς ἐξ  
 ἀνάγκης ἀκολουθῦντας αἰσθήσεις τῇ ποιητικῇ· καὶ γὰρ κατ'  
 αὐτὰς ἔστιν ἀμαρτάνειν πολλάκις. εἴρηται δὲ περὶ αὐτῶν  
 ἐν τοῖς ἐκδεσμένοις λόγοις ἱκανῶς.

Ἀναγνώριστις δὲ τί μὲν ἐστὶν, εἴρηται πρότερον· εἶδη<sup>16</sup>  
 25 δὲ ἀναγνώρισεως, πρώτη μὲν ἡ ἀτεχνολάτῃ, καὶ ἡ πλείστοι  
 χρῶνται δι' ἀπορίαν, ἢ διὰ τῶν σημείων. τῶν δὲ τὰ μὲν  
 σύμφυτα, οἷον "λόγχην ἣν φοροῦσι Γηγενεῖς" ἢ αἰσέρας  
 οἶκς ἐν τῷ Θυέσῃ Καρκίνος, τὰ δὲ ἐπίκτητα, καὶ τῶν  
 τὰ μὲν ἐν τῷ σώματι, οἷον ἑλαί, τὰ δὲ ἐκτός, τὰ περι-  
 30 δέρας, καὶ οἷον ἐν τῇ Τυροῖ διὰ τῆς σκάφης. ἔστι δὲ καὶ  
 τούτοις χρῆσθαι ἢ βέλτιον ἢ χεῖρον, οἷον Ὀδυσσεὺς διὰ  
 τῆς ἑλῆς ἄλλως ἀνεγνώρισθαι ὑπὸ τῆς τροφῆς καὶ ἄλλως

ὑπὸ τῶν συβητῶν· εἰς γὰρ αἱ μὲν πίστεως ἔνθα ἀτεχνό-  
 ται, καὶ αἱ τοιαῦται πᾶσαι, αἱ δὲ ἐκ περιπτείας, ὥσ-  
 περ ἡ ἐν τοῖς Νέπτροις, βελτίως. δεύτεραι δὲ αἱ πεποιη-  
 μέναι ὑπὸ τῷ ποιητῷ, διὸ ἀτεχνοὶ· οἷον Ὀρέστης ἐν τῇ  
 Ἰφιγενείᾳ ἀνεγνώρισε τὴν ἀδελφὴν, ἀναγνωρισθεὶς ὑπ' ἐκεί- 1  
 νης· ἐκείνη μὲν γὰρ διὰ τῆς ἐπιστολῆς, ἐκείνας δὲ διὰ ση-  
 μείων ταῦτα ἦν αὐτὸς λέγει ἃ βύλεται ὁ ποιητής, ἀλλ'  
 ἔχ' ὁ μῦθος. διὸ ἐγγὺς τῆς εἰρημένης ἀμαρτίας ἐστίν· ἐξῆν  
 γὰρ αὖ ἐνια καὶ ἐνεργεῖν· καὶ ἐν τῷ Σοφοκλέους Τηρεῖ ἡ  
 τῆς κερκίδος φωνή. τρίτη δὲ ἡ διὰ μνήμης, τῷ αἰσθῆσθαι 10  
 τι ἰδόντα, ὥσπερ ἡ ἐν Κυπρίοις τοῖς Δικαιογένης, ἰδὼν γὰρ  
 τὴν γραφὴν ἐκλαυσεν, καὶ ἡ ἐν Ἀλκίνο ἀπολόγῳ, ἀκούων  
 γὰρ τῷ κιθαριστῇ καὶ μνησθεὶς ἐδάκρυσεν· ἔθεν ἀνεγνωρίσθη-  
 σαν. τετάρτη δὲ ἡ ἐκ συλλογισμοῦ, οἷον ἐν Χοηφόροις, ὅτι  
 ὁμοίος τις ἐλήλυθεν, ὁμοίος δὲ ἔβη· ἀλλ' ἡ Ὀρέστης· ὅτος 15  
 ἄρα ἐλήλυθεν. καὶ ἡ Πολυεῖδε τῷ σοφιστῇ περὶ τῆς Ἰφι-  
 γενείας· εἰκὸς γὰρ τὸν Ὀρέστην συλλογίσασθαι ὅτι ἡ τ'  
 ἀδελφὴ ἐτύθη καὶ αὐτῷ συμβαίνει θύεσθαι. καὶ ἡ ἐν τῷ  
 τῷ Θεοδόκῃ Τυδεῖ, ὅτι ἐλθὼν ὡς εὐρήσων υἱὸν αὐτὸς ἀπόλ- 20  
 λυται. καὶ ἡ ἐν τοῖς Φινεΐδαῖς· ἰδῆσαι γὰρ τὸν τόπον συνε-  
 λογίσαντο τὴν εἰμαρμένην, ὅτι ἐν τῷ εἰμαρτο ἀποθανεῖν  
 αὐταῖς· καὶ γὰρ ἐξετέθησαν ἐνταῦθα. ἔτι δέ τις καὶ συν-  
 θετὴ ἐκ παραλογισμῷ τῷ θεάτρῳ, οἷον ἐν τῷ Ὀδυσσεὶ τῷ  
 ψευδαγγέλῳ· τὸ μὲν γὰρ τόξον ἔφη γινώσκειν ὃ οὐχ  
 ἔωράκει, ὃ δὲ, ὡς δι' ἐκείνου ἀναγνωρίωντος, διὰ τῆς ἐποίησε 25  
 παραλογισμόν. πασῶν δὲ βελτίστη ἀναγνώρισις ἡ ἐξ αὐτῶν  
 τῶν πραγμάτων, τῆς ἐκπλήξεως γιγνομένης δι' εἰκότων,  
 οἷον ἡ ἐν τῷ Σοφοκλέους Οἰδίποδι καὶ τῇ Ἰφιγενείᾳ· εἰκὸς  
 γὰρ βύλεσθαι ἐπιθεῖναι γράμματα. αἱ γὰρ τοιαῦται μό-  
 ναι ἄνευ τῶν πεποιημένων σημείων καὶ περιδεραιῶν. δεύ- 30  
 τεραι δὲ αἱ ἐκ συλλογισμῷ.

17 Δεῖ δὲ τοὺς μύθους συνισθῆναι καὶ τῇ λέξει συναπερ-

γαίεσθαι· ἔτι μάλιστα πρὸ ὁμμάτων τιθέμενον· ἔτι γὰρ  
 ἂν ἐναργέστατα ὀρῶν, ὥσπερ παρ' αὐτοῖς γιγνόμενος τοῖς  
 πραττομένοις, εὐρίσκει τὸ πρέπον, καὶ ἤκεις' ἂν λανθάνοιτο  
 τὰ ὑπεναντία· σημεῖον δὲ τούτου ὃ ἐπιτιμᾷτο Καρκίνω·  
 5 ὃ γὰρ Ἀμφιάραος· ἔξ ἱερῷ ἀνήει, ὃ μὴ ὀρῶντα τὸν θεατὴν  
 ἐλάνθανεν, ἐπὶ δὲ τῆς σκηνῆς ἔξεπεσε, δυσχερανάντων τῶτο  
 τῶν θεατῶν. ὅσα δὲ δυνατόν, καὶ τοῖς σχήμασι συναπερ-  
 γαζόμενον. πιθανώτατοι γὰρ ἀπὸ τῆς αὐτῆς φύσεως οἱ ἐν  
 τοῖς πάθεσιν εἰσι, καὶ χειμαίνει ὃ χειμαζόμενος· καὶ χα-  
 10 λυπαίνει ὃ ὀργιζόμενος ἀληθινώτατα. διὸ εὐφυῆς ἡ ποιη-  
 τικὴ ἐστὶν ἢ μακροῦ· τῶν γὰρ οἱ μὲν εὐπλαστοί οἱ δὲ  
 ἔξεταστικοί εἰσιν. τὴν τε λόγους τοὺς πεποιημένους δεῖ καὶ  
 αὐτὸν παῖντα ἐπιτίσθαι καθόλου, εἴθ' ὅπως ἐπεισοδιῶν καὶ  
 παρατείνειν. λέγω δὲ ὅπως ἂν θεωρεῖσθαι τὸ καθόλου, οἷον  
 15 τῆς Ἰφιγενείας. τυθείσης τινὸς κόρης καὶ ἀφανισθείσης ἀδή-  
 λως τοῖς θύσασιν, ἰδρυνθείσης δὲ εἰς ἄλλην χώραν, ἐν ἣ  
 νόμος ἦν εὐς ξένος θύειν τῇ θεῷ, ταύτην ἔσχε τὴν ἱερω-  
 σύνην. χρόνῳ δ' ὕστερον τῷ ἀδελφῷ συνέβη ἔλθεῖν τῆς  
 ἰσρείας. τὸ δὲ ὅτι ἀνεῖλκεν ὁ θεὸς διὰ τιν' αἰτίαν ἔχω τοῦ  
 20 καθόλου ἔλθεῖν ἐκεῖ, καὶ ἐφ' ὃ τι δέ, ἔχω τῷ μύθῳ. ἐλθὼν  
 δὲ καὶ ληφθεὶς θύεσθαι μέλλων· ἀνεγνώρισεν, εἴθ' ὥς Εὐρι-  
 πίδης εἴθ' ὥς Πολυεῖδος ἐποίησεν, κατὰ τὸ εἰκὸς εἰπὼν ὅτι  
 ἔκ ἄρα μόνον τὴν ἀδελφὴν ἀλλὰ καὶ αὐτὸν ἔδει τυθῆναι·  
 καὶ ἐντεῦθεν ἡ σωτηρία. μετὰ ταῦτα δὲ ἡδὴ ὑποθέντα τὰ  
 25 ὀνόματα ἐπεισοδιῶν, ὅπως δὲ ἔσται οἰκεία τὰ ἐπεισόδια  
 σκοπεῖν, οἷον ἐν τῷ Ὀρέσῃ ἡ μανία δι' ἧς ἐλήφθη, καὶ ἡ  
 σωτηρία διὰ τῆς καθάρσεως. ἐν μὲν ἔν τοῖς δράμασι τὰ  
 ἐπεισόδια σύντομα, ἡ δ' ἐποποιία τότοις μηκύνεται. τῆς  
 γὰρ Ὀδυσσεΐας μακρὸς ὁ λόγος ἐστίν, ἀποδημῶντός τινος  
 30 ἔτη πολλὰ καὶ παραφυλαττομένου ὑπὸ τῷ Ποσειδῶνος καὶ  
 μόνου ὄντος, ἔτι δὲ τῶν οἴκοι ὅπως ἐχόντων ὥς τε τὰ χρή-  
 ματα ὑπὸ μνηστήρων ἀναλίσκεσθαι καὶ τὸν υἱὸν ἐπιβου-

λαίεσθαι· αὐτοὺς δὲ ἀφανέεσθαι χειμασθείς, καὶ ἀναγνωρίσας  
τινὰς αὐτοῖς ἐπιθέμενος αὐτοὺς μὲν ἐπώθη, τὺς δ' ἐχθρὺς  
δάφθειραν· τὸ μὲν ἑνὶ ἴδιον· τῷ τε, τὰ δ' ἄλλα ἐκείσθαι.

Ἔστι δὲ πάσης τραγωδίας· τὸ μὲν θέσις τὸ δὲ λύσις,  
τὰ μὲν ἔχοντες καὶ ἔνιαι τῶν ἐπώθη πολλάκις ἢ θέσις, τὸ 5  
δὲ λοιπὸν ἢ λύσις. λέγω δὲ θέσιν μὲν εἶναι τὴν ἀπ' ἀρ-  
χῆς μέχρι τῆς τῷ πέρας· δ' ἐνχατὸν ἐσιν, ἐξ ἧς μεταβαί-  
νει εἰς εὐτυχίαν, λύσιν δὲ τὴν ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τῆς μετα-  
βάσεως μέχρι τέλους, ὥσπερ ἐν τῷ Λυγκῇ τῷ Θεοδόκτῳ  
θέσις μὲν τὰ τε προπεπραγμένα καὶ ἡ τῷ παιδὶ λῆψις, 10  
λύσις δ' ἡ ἀπὸ τῆς αἰτιασέως τῷ θανάτῳ μέχρι τῷ τέλει.

Τραγωδίας δὲ εἶδη εἰσὶ τέσσαρα· τὰ αὐτὰ γὰρ καὶ  
τὰ μέρη ἐλέχθη· ἡ μὲν πεπλεγμένη, ἥς τὸ ὅλον ἐστὶ πε-  
ριπέτεια καὶ ἀναγνώρισις· ἡ δὲ παθητική, οἷον οἱ τε Αἴαν-  
τες καὶ οἱ Ἰζόνες· ἡ δὲ ἠθική, οἷον αἱ Φθιώτιδες καὶ ὁ 15  
Πηλεὺς· τὸ δὲ τέταρτον, οἷον αἱ τε Φορκίδες καὶ Προμη-  
θεὺς καὶ ὅσα ἐν ᾧδε· μάλιστα μὲν ἑνὶ ἅπαντα δεῖ πειρά-  
σθαι ἔχειν, εἰ δὲ μή, τὰ μέγιστα καὶ πλείστα, ἄλλως τε  
καὶ ὡς νῦν συκοφαντῶσι τὺς ποιητάς· γεγονότων γὰρ καθ'  
ἑαστον μέρος ἀγαθῶν ποιητῶν, ἑκαστον τῷ ἴδιῳ ἀγαθοῦ 20  
ἀξιοῦσι τὸν ἕνα ὑπερβάλλειν. δίκαιον δὲ καὶ τραγωδίαν  
ἄλλην καὶ τὴν αὐτὴν λέγειν ἕδεν ἴσως τῷ μύθῳ. τῷτο δὲ  
ὦν ἡ αὐτὴ πλοκὴ καὶ λύσις. πολλοὶ δὲ πλέξαντες εὖ  
λύουσι κακῶς· δεῖ δὲ ἀμφω εἰ κροτεῖσθαι. χρηρὲς δὲ ὅπερ  
εἴρηται πολλάκις, μεμεῆσθαι καὶ μὴ ποιεῖν ἐποποιικὸν σύ- 25  
σημα τραγωδίαν. ἐποποιικὸν δὲ λέγω τὸ πολύμυθον, οἷον  
εἴ τις τὸν τῆς Ἰλιάδος ὅλον ποιοῖ μῦθον. ἐκεῖ μὲν γὰρ  
διὰ τὸ μῆκος λαμβάνει τὰ μέρη τὸ πρέπον μέγεθος, ἐν  
δὲ τοῖς δράμασι πολὺ παρὰ τὴν ὑπόληψιν ἀποβαίνει. ση-  
μεῖον δὲ, ὅσοι πέρσιν Ἰλίου ὅλην ἐποίησαν καὶ μὴ κατὰ 30  
μέρος, ὥσπερ Εὐριπίδης Νιόβην, καὶ μὴ ὥσπερ Αἰσχύλος,  
ἢ ἐκπίπτουσιν ἢ κακῶς ἀγωνίζονται, ἐπεὶ καὶ Ἀγάθων ἐξέ-



πενεν ἐν τῷ μόνῳ. ἐν δὲ ταῖς περιπετείαις καὶ ἐν τοῖς  
ἀπλοῖς πράγμασι στοχαζοῦνται ὥν βάλονται θαυμαστῶς  
τραγικὸν γὰρ τῆτο καὶ φιλόπνευστον. ἔστι δὲ τῆτο, ὅταν  
ὁ σοφὸς μὲν μετὰ ποιηρίας δὲ ἔξαπατηθῇ, ὥσπερ Σίσυ-  
5 φος, καὶ ὁ ἀνδρεῖος μὲν ἀδικας δὲ ἡττηθῇ. ἔστι δὲ τῆτο  
εἰκός, ὥσπερ Ἀγάθων λέγει· εἰκὸς γὰρ γίνεσθαι πολλὰ  
καὶ παρὰ τὸ εἰκός. καὶ τὸν χορὸν δὲ εἶνα δεῖ ὑπολαβεῖν  
τῶν ὑποκριτῶν, καὶ μόνον εἶναι τῷ ὄλῳ, καὶ συναγωνίζε-  
σθαι μὴ ὥσπερ παρ' Εὐριπίδῃ ἀλλ' ὥσπερ παρὰ Σοφο-  
10 κλαί. τοῖς δὲ λοιποῖς τὰ διδόμενα μᾶλλον τῷ μῦθῳ ἢ ἄλ-  
λης τραγωδίας ἐστίν· διὸ ἐμβόλιμα ᾄδουσιν, πρῶτον ἄρξαν-  
τος Ἀγάθωνος τῷ τοιούτῳ. καίτοι τί διαφέρει ἢ ἐμβόλιμα  
ᾄδειν ἢ ῥῆσιν ἐξ ἄλλου εἰς ἄλλο ἀρμόττειν ἢ ἐπεισὶδιον  
ὄλον;

15 Περὶ μὲν ὅν τῶν ἄλλων ἤδη εἴρηται, λοιπὸν δὲ περὶ  
λέξεως ἢ διανοίας εἰπεῖν. τὰ μὲν ὅν περὶ τὴν διάνοιαν ἐν  
τοῖς περὶ ῥητορικῆς καίσθω· τῆτο γὰρ ἴδιον μᾶλλον ἐκείνης  
τῆς μεθόδου. ἔστι δὲ κατὰ τὴν διάνοιαν ταῦτα, ὅσα ὑπὸ  
τῷ λόγῳ δεῖ παρασκευασθῆναι. μέρη δὲ τούτων τό τε ἀπο-  
20 δεικνύναι καὶ τὸ λύειν καὶ τὸ πάθη παρασκευάζειν, οἷον  
ἔλεον ἢ φόβον ἢ ὀργὴν καὶ ὅσα τοιαῦτα, καὶ ἔτι μέγεθος  
καὶ μικρότητα. δῆλον δὲ ὅτι καὶ ἐν τοῖς πράγμασι ἀπὸ  
τῶν αὐτῶν ἰδεῶν δεῖ χρῆσθαι, ὅταν ἢ ἐλεεινὰ ἢ δεινὰ ἢ  
μεγάλα ἢ εἰκότα δεῖ παρασκευάζειν. πλὴν τούτων δια-  
25 φέρεται, ὅτι τὰ μὲν δεῖ φαίνεσθαι ἄνευ διδασκαλίας, τὰ δὲ  
ἐν τῷ λόγῳ ὑπὸ τῷ λέγοντος παρασκευάζεσθαι καὶ παρὰ  
τὸν λόγον γίνεσθαι. τί γὰρ ἂν εἴη τῷ λέγοντος ἔργον, εἰ  
φανοῖτο ἡδέα καὶ μὴ διὰ τὸν λόγον; τῶν δὲ περὶ τὴν λέ-  
ξιν ἐν μὲν ἐστὶν εἶδος θεωρίας τὰ σχήματα τῆς λέξεως  
30 ἃ ἐστὶν εἰδέναι τῆς ὑποκριτικῆς καὶ τῷ τὴν τοιαύτην ἔχον-  
τος ἀρχιτεκτονικῇ, οἷον τί ἐντολὴ καὶ τί εὐχὴ καὶ δέ-  
γησις καὶ ἀπειλὴ καὶ ἐρώτησις καὶ ἀπόκρισις, καὶ εἰ τι

ἄλλο ποιῆτον· παρὰ γὰρ τῆν τέτων γινώσιν ἢ ἀγνοίαν ἔδδν  
εἰς τὴν ποιητικὴν ἐπιστήμημα φέρεται, ὃ τι καὶ ἄξιον σπυ-  
δῆς. τί γὰρ ἂν τις ὑπολάβοι ἡμαρτῆσθαι ἅ· Πρωταγόρας  
ἐπιτιμᾷ, ὅτι εὐχεσθαι οἰάμενος ἐπιτάττει εἰπὼν "μῆνιν αἰεὶ  
θεά;" τὸ γὰρ καλεῦσαι, φησί, ποιεῖν τι ἢ μὴ ἐπιτάξις  
ἐστίν. διὸ παρείσθω ὡς ἄλλης καὶ οὐ τῆς ποιητικῆς ὅν  
θεώρημα.

Τῆς δὲ λέξεως ἀπάσης τὰδ' ἐς τὰ μέρη, ζοιχειὸν,  
συλλαβή, σύνδεσμος, ὄνομα, ῥῆμα, ἄρθρον, πῶσις, λόγος.  
ζοιχειὸν μὲν ὅν ἐς φωνὴ ἀδιαίρετος, ὃ· πᾶσα δέ, ἀλλ' 10  
ἐξ ἧς πέφυκε συνθετὴ γίνεσθαι φωνή· καὶ γὰρ τῶν θηρίων  
εἰσὶν ἀδιαίρετοι φωναί, ὧν ὑδεμίαν λέγω ζοιχειὸν. ταύτης  
δὲ μέρη τό τε φωνῆεν καὶ τὸ ἡμίφωνον καὶ ἄφωνον. ἐς  
δὲ φωνῆεν μὲν ἄνευ προσβολῆς ἔχον φωνὴν ἀκρῆν, οἷον  
τὸ Α καὶ τὸ Ω, ἡμίφωνον δὲ τὸ μετὰ προσβολῆς ἔχον 15  
φωνὴν ἀκρῆν, οἷον τὸ Σ καὶ τὸ Ρ, ἄφωνον δὲ τὸ μετὰ  
προσβολῆς καθ' αὐτὸ μὲν ὑδεμίαν ἔχον φωνήν, μετὰ δὲ  
τῶν ἐχόντων τινὰ φωνὴν γινόμενον ἀκρῆν, οἷον τὸ Γ καὶ  
τὸ Δ. ταῦτα δὲ διαφέρει σχήμασί τε τῷ στόματος καὶ  
τόποις καὶ δασύτητι καὶ ψιλότητι καὶ μήκει καὶ βραχύ- 20  
τητι, ἔτι δὲ ὀξύτητι καὶ βαρύτητι καὶ τῷ μέσῳ· περὶ ὧν  
καθ' ἕκαστον ἐν τοῖς μετρικοῖς προσήκει θεωρεῖν. συλλαβή  
δ' ἐς φωνὴ ἄσημος, συνθετὴ ἐξ ἀφώνων καὶ φωνὴν ἔχου-  
τος· καὶ γὰρ τὸ ΓΡ ἄνευ τῷ Α συλλαβή, καὶ μετὰ τῷ  
Α, οἷον τὸ ΓΡΑ· ἀλλὰ καὶ τέτων θεωρῆσαι τὰς διαφοράς 25  
τῆς μετρικῆς ἐστίν. σύνδεσμος δ' ἐς φωνὴ ἄσημος, ἢ ὅτε  
κωλύει οὔτε ποιῆ φωνὴν μίαν σημαντικὴν, ἐκ πλειόνων  
φωκῶν πεφυκυῖαν συντίθεσθαι, καὶ ἐπὶ τῶν ἀκρων καὶ ἐπὶ  
τῷ μέσῳ, ἢ μὴ ἀρμύττη ἐν ἀρχῇ λόγου τίθεναι καθ' αὐτόν,  
οἷον μὲν, ἦτοι, δῆ· ἢ φωνὴ ἄσημος ἐκ πλειόνων μὲν φω- 30  
νῶν μιᾷς, σημαντικῶν δὲ ποιῆν πεφυκυῖα μίαν σημαν-  
τικὴν φωνήν. ἄρθρον δ' ἐς φωνὴ ἄσημος, ἢ λόγον ἀρχὴν

ἢ τέλος ἢ διορισμὸν δηλοῖ, οἷον τὸ φημί· καὶ τὸ περί καὶ  
 τὰ ἄλλα. ἢ φωνὴ ἀσημος, ἢ ὅτε κωλύει ὅτε ποιεῖ φωνὴν  
 μίαν σημαντικὴν ἐκ πλειόνων φωνῶν, πεφυκυῖα τίθεσθαι  
 καὶ ἐπὶ τῶν ἄκρων καὶ ἐπὶ τῷ μέσῳ. ὄνομα δ' ἐστὶ φωνή  
 5 συνθετή, σημαντικὴ ἄνευ χρόνου, ἧς μέρος ὕδεν ἐστὶ καθ'  
 αὐτὸ σημαντικόν· ἐν γὰρ τοῖς διπλοῖς ὃ χρώμεθα, ὡς καὶ  
 αὐτὸ καθ' αὐτὸ σημαῖνον, οἷον ἐν τῷ Θεοδώρῳ τὸ δῶρον  
 ὃ σημαίνει· ῥῆμα δὲ φωνὴ συνθετή, σημαντικὴ μετὰ χρό-  
 νου, ἧς ὕδεν μέρος σημαίνει καθ' αὐτό, ὥσπερ καὶ ἐπὶ τῶν  
 10 ὀνομάτων· τὸ μὲν γὰρ ἄνθρωπος ἢ λευκὸν ὃ σημαίνει τὸ  
 πότε, τὸ δὲ βαδίζει ἢ βεβάδικε προσσημαίνει τὸ μὲν τὸν  
 παρόντα χρόνον τὸ δὲ τὸν παρεληλυθότα. πτώσις δ' ἐστὶν  
 ὀνόματος ἢ ῥήματος· ἢ μὲν τὸ κατὰ τύτου ἢ τύτῳ σημαί-  
 νουσα καὶ ὅσα τοιαῦτα, ἢ δὲ τὸ κατὰ τὸ ἐνὶ ἢ πολλοῖς, οἷον  
 15 ἄνθρωποι ἢ ἄνθρωπος, ἢ δὲ κατὰ τὰ ὑποκριτικά, οἷον κατ'  
 ἐρώτησιν ἢ ἐπίταξιν· τὸ γὰρ ἐβάδισεν ἢ βάδιζε πτώσις ῥή-  
 ματος κατὰ ταῦτα τὰ εἶδη· ἐστὶν λόγος δὲ φωνὴ συνθετή  
 σημαντικὴ, ἧς ἕνια μέρη καθ' αὐτὰ σημαίνει· τί· οὐ γὰρ  
 ἅπας λόγος ἐκ ῥημάτων καὶ ὀνομάτων σύγκειται, οἷον ὃ  
 20 τῷ ἀνθρώπῳ ὀρισμός, ἀλλ' ἐνδέχεται ἄνευ ῥημάτων εἶναι  
 λόγον· μέρος μέντοι αἰεί τι σημαῖνον ἔχει, οἷον ἐν τῷ βαδ-  
 ζεῖ Κλέων· ὁ Κλέων· εἰς δ' ἐστὶ λόγος διχῶς· ἢ γὰρ ὁ ἐν  
 σημαίνων, ἢ ὁ ἐκ πλειόνων συνδέσμων, οἷον ἡ Ἰλιάς μὲν  
 συνδέσμῳ εἰς, ὁ δὲ τῷ ἀνθρώπῳ τῷ ἐν σημαίνειν.

25 Ὀνόματος δὲ εἶδη τὸ μὲν ἀπλοῦν (ἀπλὸν δὲ λέγω ὃ  
 μὴ ἐκ σημαίνοντων σύγκειται, οἷον γῆ) τὸ δὲ διπλὸν· τίτε  
 δὲ τὸ μὲν ἐκ σημαίνοντος καὶ ἀσήμου, τὸ δὲ ἐκ σημαίνοντων  
 σύγκειται· εἴη δ' ἂν καὶ τριπλὸν καὶ τετραπλὸν καὶ πολ-  
 λαπλὸν ὄνομα, οἷον τὰ πολλὰ τῶν Μεγαλιωτῶν Ἑρρακλῆ-  
 30 πόξανθος· ἅπαν δὲ ὀνόμα' ἐστὶν ἢ κύριον ἢ γλωττα ἢ μετα-  
 φθορά ἢ κόσμος ἢ πεποιημένον ἢ ἐκπετεταμένον· ἢ ὑψηλὴ  
 γλῶττα ἢ ἐξηλλαγμένον· λέγω δὲ κύριον μὲν ὃ χρῶνται

ἑκαστοι, γλῶτταν δὲ ὧ ἕτεροι, ὥς φανερόν ἐστι καὶ γλῶτ-  
 ταν καὶ κύριον εἶναι δυνατόν τὸ αὐτό, μὴ τοῖς αὐτοῖς δέ-  
 τὸ γὰρ σίγνον Κυπρίοις μὲν κύριον, ἡμῶν δὲ γλῶττα. με-  
 ταφορὰ δ' ἐστὶν ὀνόματος ἀλλοτρίῃ ἐπιφορὰ ἢ ἀπὸ τοῦ γένους  
 ἐπὶ εἶδος, ἢ ἀπὸ τοῦ εἶδους ἐπὶ γένος, ἢ ἀπὸ τοῦ εἶδους ἐπὶ 5  
 εἶδος, ἢ κατὰ τὸ ἀνάλογον. λέγω δὲ ἀπὸ γένους μὲν ἐπὶ  
 εἶδος, οἷον "νηὺς δέ μοι ἦδ' ἔθηκε" τὸ γὰρ ὀρμεῖν ἐστὶν  
 ἐξάναι τι. ἀπ' εἶδους δὲ ἐπὶ γένος· "ἦ δὴ μυρί' Ὀδυσσεὺς  
 ἐσθλὰ ἔοργεν" τὸ γὰρ μυρίον πολὺ ἐστίν, ὥ νῦν ἀντὶ τοῦ  
 πολλῷ κέχρηται. ἀπ' εἶδους δὲ ἐπὶ εἶδος, οἷον "χαλκῷ ἀπὸ 10  
 ψυχὴν ἀρύσας" καὶ "τεμῶν ἀτειρέϊ χαλκῷ"· ἐνταῦθα  
 γὰρ τὸ μὲν ἀρύσαι ταμεῖν, τὸ δὲ ταμεῖν ἀρύσαι εἴρηκεν·  
 ἀμφω γὰρ ἀφελεῖν τι ἐστίν. τὸ δὲ ἀνάλογον λέγω, ὅταν  
 ὁμοίως ἔχῃ τὸ δεύτερον πρὸς τὸ πρῶτον καὶ τὸ τέταρτον  
 πρὸς τὸ τρίτον· ἐρεῖ γὰρ ἀντὶ τοῦ δευτέρου τὸ τέταρτον ἢ ἀντὶ 15  
 τοῦ τετάρτου τὸ δεύτερον. καὶ ἐνίοτε προσιθέασιν ἀνθ' ἑ λέγει  
 πρὸς ὃ ἐστίν. λέγω δὲ οἷον ὁμοίως ἔχει φιάλη πρὸς Διόνυ-  
 σον καὶ ἀσπίς πρὸς Ἄρην· ἐρεῖ τοίνυν τὴν φιάλην ἀσπίδα  
 Διονύσου καὶ τὴν ἀσπίδα φιάλην Ἄρεως· ἢ ὁ γῆρας πρὸς  
 βίον, καὶ ἐσπέρα πρὸς ἡμέραν· ἐρεῖ τοίνυν τὴν ἐσπέραν γῆ- 20  
 ρας ἡμέρας καὶ τὸ γῆρας ἐσπέραν βίου ἢ ὥσπερ Ἐμπεδο-  
 κλῆς δυσμὰς βίης. ἐνίοις δ' ἐκ' ἑστίν ὄνομα κείμενον τὸ ἀνά-  
 λογον, ἀλλ' ὅθεν ἥττον ὁμοίως λεχθήσεται· οἷον τὸ τὸν  
 καρπὸν μὲν ἀφιεῖναι σπείρειν, τὸ δὲ τὴν φλόγα ἀπὸ τοῦ  
 ἡλίου ἀνώνυμον· ἀλλ' ὁμοίως ἔχει τῷτο πρὸς τὸν ἥλιον καὶ 25  
 τὸ σπείρειν πρὸς τὸν καρπὸν, διὸ εἴρηται "σπείρων θεοκτίσαν  
 φλόγα." ἔστι δὲ τῷ τρόπῳ τῷτῳ τῆς μεταφορᾶς χρῆσθαι  
 καὶ ἄλλως, προσαγορεύσαντα τὸ ἀλλότριον ἀποφῆσαι τῶν  
 οἰκείων τι, οἷον εἰ τὴν ἀσπίδα εἴποι φιάλην μὴ Ἄρκως ἀλλ'  
 οἶνον. πεποιημένον δ' ἐστὶν ὃ ὅλως μὴ καλύμενον ὑπὸ τινων 30  
 αὐτὸς τίθεται ὁ ποιητής· δοκεῖ γὰρ ἑνὰ εἶναι ταιαῦτα, οἷον  
 τὰ κέρατα ἐρνύχας καὶ τὸν ἱερεῖα ἀρηγῆρα· ἐπεκτεταμένον

δ' ἐστὶν ἢ ἀφρημένον τὸ μὲν, εἰς φωνήεντι μακροτέρῳ κε-  
 χρημένον ἢ τῷ οἰκείῳ ἢ συλλαβῇ ἐμβεβλημένη, τὸ δ' εἰς  
 ἀφρημένον τι ἢ αὐτοῦ, ἐπεκτεταμένον μὲν οἷον τὸ πόλις  
 πόλις καὶ τὸ Πηλείδης Πηληϊάδεω, ἀφρημένον δὲ οἷον τὸ  
 5 κρῖ καὶ τὸ δῶ καὶ "μία γίνεται ἀμφοτέρων ὄψ." ἐξηλ-  
 λαγμένον δ' ἐστὶν, ὅταν τῷ ὀνομαζομένῳ τὸ μὲν καταλείπη  
 τὸ δὲ ποιῇ, οἷον τὸ "δεξιτερόν κατα μαζόν" ἀντὶ τῷ δεξιόν.  
 αὐτῶν δὲ τῶν ὀνομάτων τὰ μὲν ἄρρενα τὰ δὲ θήλεα τὰ  
 δὲ μεταξύ, ἄρρενα μὲν ὅσα τελευτᾷ εἰς τὸ Ν καὶ Ρ,  
 10 καὶ ὅσα ἐκ τούτου (ταῦτα δ' ἐστὶ δῦο, Ψ καὶ Ξ), θήλεα δὲ  
 ὅσα ἐκ τῶν φωνηέντων εἰς τε τὰ αἰεὶ μακρά, οἷον εἰς Η καὶ  
 Ω, καὶ τῶν ἐπεκτεινομένων εἰς Α· ὥς ἴσα συμβαίνει πλή-  
 θει εἰς ὅσα τὰ ἄρρενα καὶ τὰ θήλεα· τὸ γὰρ Ψ καὶ τὸ Ξ  
 ταῦτά ἐστιν. εἰς δὲ ἄφωρον ὕδεν ὄνομα τελευτᾷ, οὐδὲ εἰς  
 15 φωνῆεν βραχύ. εἰς δὲ τὸ Ι τρία μόνα, μέλι κόμμι πέπερι.  
 εἰς δὲ τὸ Τ πέντε, τὸ πῶν, τὸ νᾶν, τὸ γόνυ, τὸ δόρυ, τὸ  
 ἄς. τὰ δὲ μεταξύ εἰς ταῦτα καὶ Ν καὶ Σ.

Λέξεως δὲ ἀρετὴ σαφὴ καὶ μὴ ταπεινὴ εἶναι. σα-2  
 φεστάτη μὲν οὖν ἐστὶν ἢ ἐκ τῶν κυρίων ὀνομάτων, ἀλλὰ  
 20 ταπεινὴ· παράδειγμα δὲ ἡ Κλεοφῶντος ποίησις καὶ ἡ  
 Σθενέλου. σεμνὴ δὲ καὶ ἐξαλλάττουσα τὸ ἰδιωτικὸν ἢ τοῖς  
 ξενικοῖς κεχρημένη. ξενικὸν δὲ λέγω γλῶτταν καὶ μετα-  
 φορὰν καὶ ἐπέκτασιν καὶ πᾶν τὸ παρὰ τὸ κύριον. ἀλλ' ἂν  
 τις ἅπαντα τοιαῦτα ποιήσῃ, ἢ αἰνίγμα ἐστὶ ἢ βαρβα-  
 25 ρισμός. ἂν μὲν οὖν ἐκ μεταφορῶν, αἰνίγμα, εἰς δὲ ἐκ  
 γλωττῶν, βαρβαρισμός. αἰνίγματος γὰρ ἰδέα αὕτη ἐστὶ  
 τὰ λέγοντα ὑπάρχοντα ἀδύνατα συνάψαι. κατὰ μὲν οὖν  
 τὴν τῶν ὀνομάτων σύνθεσιν ἔχουσιν οἷον τε τούτο ποιῆσαι, κατὰ  
 δὲ τὴν μεταφορὰν ἐνδέχεται, οἷον "ἄνδρ' εἶδον πυρὶ χαλκῷ  
 30 ἐπ' ἀνέρι κολλησάντα," καὶ τὰ τοιαῦτα. ἐκ δὲ τῶν γλωτ-  
 τῶν ὁ βαρβαρισμός. δεῖ ἄρα κεκρᾶσθαι πως τούτοις· τὸ  
 μὲν γὰρ μὴ ἰδιωτικὸν ποιήσει μηδὲ ταπεινὸν ἢ γλῶττα

καὶ ἡ μεταφορὰ καὶ ὁ κόσμος καὶ τὰλλα τὰ εἰρημένα  
εἶδη, τὸ δὲ κύριον τὴν σαφήνειαν. οὐκ ἐλάχιστον δὲ μέρος  
συμβαλλονται εἰς τὸ σαφές τῆς λέξεως καὶ μὴ ιδιωτικὸν  
αἰ. ἐπεκτάσεις καὶ ἀποκοπαὶ καὶ ἑξαλλαγαὶ τῶν ὀνομά-  
των. διὰ μὲν γὰρ τὸ ἄλλως ἔχειν ἢ ὡς τὸ κύριον παρὰ 5  
τὸ ἐκωθὸς γυγνόμενον τὸ μὴ ιδιωτικὸν ποιήσει, διὰ δὲ τὸ  
κεκωπητῆ. τῷ εἰωθότος τὸ σαφές ἔσται. ὥς ἐκ ὁρθῶς ψέγ-  
σιν αἱ ἐπιτιμῶντες τῷ τοιούτῳ τρόπῳ τῆς διαλέκτου καὶ δια-  
κωμωδοῦντες τὸν ποιητὴν, οἷον Εὐκλείδης ὁ ἀρχαῖος, ὡς  
ῥάδοιτο ποιεῖν, εἴ τις δώσει ἐκτείνειν ἐφ' ὅποσον βούλεται, 10  
ἱαμβοποιήσας ἐν αὐτῇ τῇ λέξει. "ἥτιχαριν εἶδον Μαρα-  
θῶνάδε βαδίζοντα," καὶ "οὐκ ἂν γεράμενος τὸν ἐκείνῃ ἐλ-  
λέβορον;" τὰ μὲν οὖν φαίνεσθαι πως χρώμενον τοιούτῳ τῷ  
τρόπῳ γελοῖον, τὸ δὲ μέτρον κοινὸν ἀπάντων ἐπὶ τῶν με-  
ρῶν. καὶ γὰρ μεταφοραῖς καὶ γλωτταις καὶ τοῖς ἄλλοις 15  
εἶδεσι χρώμενος ἀπρεπῶς καὶ ἐπίτηδες ἐπὶ τὰ γελοῖα τὸ  
αὐτὸ ἂν ὑπεργράσαιοτο. τὸ δὲ ἀριόττον ὅσον διαφέρει, ἐπὶ  
τῶν ἐκῶν θεωρεῖσθω, ἐντιθεμέναν τῶν ὀνομάτων εἰς τὸ φέ-  
τρον. καὶ ἐπὶ τῆς γλωττίας δὲ καὶ ἐπὶ τῶν μεταφορῶν καὶ  
ἐπὶ τῶν ἄλλων ἰδεῶν μετατιθεῖς ἂν τις τὰ κύρια ὀνόματα 20  
κατίδοι ὅτι ἀληθῆ λέγομεν. οἷον τὸ αὐτὸ ποιήσαντες ἱαμ-  
βεῖον Αἰσχύλου καὶ Εὐριπίδου, ἐν δὲ μόνον ὄνομα μεταθέν-  
τος, ἀντὶ κυρίου εἰωθότος γλωττιαν, τὸ μὲν φαίνεται καλὸν  
τὸ δ' εὐτελές. Αἰσχύλος μὲν γὰρ ἐν τῷ Φιλακτῇ ἐποίησε  
φαγέδαινα ἢ μου σάρκας ἐσθίει ποδός, 25  
ὁ δὲ ἀντὶ τοῦ ἐσθίει τὸ θοιγᾶται μετέθηκεν. καὶ  
νῦν δὲ μ' ἐὼν ἑλίγος τε καὶ ὑτίδαγός καὶ ἀμικυς,  
εἴ τις λέγῃ τὰ κύρια μετατιθεῖς  
νῦν δὲ μ' ἐὼν μικρός τε καὶ ἀσθενὴς καὶ αἰεδής.  
καὶ 30

δίφρον ἀεικέλιον καταθείς ὀλίγην τε τράπεζαν.

δίφρον μοχθηρὸν καταθείς μισράν τε τράπεζαν.

καὶ τὸ "ἥόνες βοείωσιν" ἥόνες πράττειν. ἔτι δὲ Ἀρισφράδης  
 τοὺς τραγωδοὺς ἐκωμῶδει· ὅτι ἂ οὐδεὶς ἂν εἴποι ἐν τῇ δια-  
 λέκτῳ, τούτοις χρῶνται, οἷον τὸ δωματίων ἀπο ἀλλὰ μὴ  
 ἀπὸ δωματίων, καὶ τὸ σέθεν, καὶ τὸ ἐγὼ δὲ νιν, καὶ τὸ  
 5 Ἀχιλλέως περὶ ἀλλὰ μὴ περὶ Ἀχιλλέως, καὶ ὅσα ἄλλα  
 τοιαῦτα. διὰ γὰρ τὸ μὴ εἶναι ἐν τοῖς κυρίοις ποιεῖ τὸ μὴ  
 ἰδιωτικὸν ἐν τῇ λέξει ἅπαντα τὰ τοιαῦτα· ἐκεῖνος δὲ τῆτο  
 ἠγνόει. ἔστι δὲ μέγα μὲν τὸ ἐκάσῳ τῶν εἰρημένων· προπύ-  
 ντως χρῆσθαι, καὶ διπλοῖς ὀνόμασι καὶ γλωτταις, πολὺ δὲ  
 10 μέγιστον τὸ μεταφορικὸν εἶναι. μόνον γὰρ τοῦτο οὐτε παρ'  
 ἄλλου ὅστι λαβεῖν εὐφυΐας τε σημείον ἐστίν· τὸ γὰρ εὖ  
 μεταφέρειν τὸ τὸ ὅμοιον θεωρεῖν ἐστίν. τῶν δ' ὀνομάτων τὰ  
 μὲν διπλᾷ μάλιστα ἀρμόττει τοῖς διθυράμβοις, αἱ δὲ γλωτ-  
 ται τοῖς ἡρωϊκοῖς, αἱ δὲ μεταφοραὶ τοῖς ἱαμβείοις· καὶ ἐν  
 15 μὲν τοῖς ἡρωϊκοῖς ἅπαντα χρήσιμα τὰ εἰρημένα· ἐν δὲ τοῖς  
 ἱαμβείοις, διὰ τὸ ὅτι μάλιστα λέξιν μιμεῖσθαι, ταῦτα ἀρ-  
 μόττει τῶν ὀνομάτων ὅσοις καὶ ἐν λόγοις τις χρῆσαιτο·  
 ἔστι δὲ τὰ τοιαῦτα τὸ κύριον καὶ μεταφορὰ καὶ κόσμος.  
 περὶ μὲν οὖν τραγωδίας καὶ τῆς ἐν τῷ πράττειν μιμήσεως  
 20 ἔγωγε ἡμῖν ὁσαυτὰ τὰ εἰρημένα.

Περὶ δὲ τῆς διηγηματικῆς καὶ ἐν μέτρῳ μιμητικῆς, 23  
 ὅτι θεῖ τοὺς μύθους καθάπερ ἐν ταῖς τραγωδίαις συνιστάναι  
 δραματικούς, καὶ περὶ μίαν πράξιν ὅλην καὶ τελείαν, ἔχου-  
 σαν ἀρχὴν καὶ μέσον καὶ τέλος, ἵν' ὥσπερ ζῶον ἐν ὅλῳ  
 25 ποιῇ τὴν οἰκείαν ἡδονήν, δῆλον, καὶ μὴ ὁμοίως ἱστορίας τὰς  
 συνήθεις εἶναι, ἐν αἷς ἀνάγκη οὐχὶ μιᾶς πράξεως ποιεῖσθαι  
 δήλωσεν ἀλλ' ἐνὸς χρόνου, ὅσα ἐν τούτῳ συνέβη περὶ ἓνα ἢ  
 πλείους, ὧν ἕκαστον ὡς ἔτυχεν ἔχει πρὸς ἄλληλα ὥσπερ  
 γὰρ κατὰ τοὺς αὐτοὺς χρόνους ἢ τ' ἐν Σαλαμῶνι ἐγένετο  
 30 ναυμαχία καὶ ἡ ἐν Σικελίᾳ Καρχηδονίων μάχη, οὐδὲν  
 πρὸς τὸ αὐτὸ συντείνευσαι τέλος, οὕτω καὶ ἐν τοῖς ἐφεξῆς  
 χρόνοις ἐνίοτε γίνεται θύπερον μετὰ θατέρου, ἔξ ὧν οὐδὲν

γίνεται τέλος. σχεδὸν δὲ οἱ πολλοὶ τῶν ποιητῶν τοῦτο  
 δρῶσιν. διό, ὥσπερ εἶπομεν ἤδη, καὶ ταύτῃ θεοπρότερος ἂν  
 φανεῖ· Ὅμηρος παρὰ τοὺς ἄλλους, τῷ μὴδὲ τὸν πέλεμα,ν  
 καίπερ ἔχοντα ἀρχὴν καὶ τέλος, ἐπιχειρῆσαι ποιῆν ὅλον·  
 λίαν γὰρ ἂν μέγας καὶ οὐκ εὐσύνοπτος ἐμελλεν εἶσθαι· 5  
 ἢ τῷ μεγέθει μετριάζοντα καταπεπλεγμένον τῇ ποιικιλίᾳ.  
 τῶν δ' ἐν μέρος ἀπολαβῶν ἐπεισοδίοις κέχρηται αὐτῶν παλ-  
 λοῖς, οἷον νεῶν καταλόγῳ καὶ ἄλλοις ἐπεισοδίοις, οἷς δια-  
 λαμβάνει τὴν ποιήσιν. οἱ δ' ἄλλοι περὶ ἓνα ποιῶσι καὶ  
 περὶ ἓνα χρόνον, καὶ μίαν πράξιν πολυμερῇ, οἷον ὁ τὰ 10  
 Κύπρια ποιήσας καὶ τὴν μικρὰν Ἰλιάδα. τοιγαρὺν ἐκ μὲν  
 Ἰλιάδος καὶ Ὀδυσσεΐας μία τραγωδία ποιεῖται ἑκατέρως  
 ἢ δύο μόναι, ἐκ δὲ Κυπρίων πολλάι, καὶ ἐκ τῆς μικρᾶς  
 Ἰλιάδος πλέον ὀκτώ, οἷον ὅπλων κρίσις, Φιλοκτήτης, Νεσ-  
 τῶτολεμος, Εὐρύπυλος, πτωχεΐα, Λάκαιναί, Ἰλίου πέρις καὶ 15  
 ἀπόπλους καὶ Σκίων καὶ Τρωάδες.

24 \*Ἐτι δὲ τὰ εἶδη ταῦτα δεῖ ἔχειν τὴν ἐποποιίαν τῇ  
 τραγωδίᾳ· ἢ γὰρ ἀπλὴν ἢ πεπλεγμένην ἢ ἠθικὴν ἢ παθη-  
 τικὴν δεῖ εἶναι. καὶ τὰ μέρη ἔξω μελοποιᾶς καὶ ὅπως  
 ταῦτά· καὶ γὰρ περιπετειῶν δεῖ καὶ ἀναγνωρίσεων καὶ πα- 20  
 θημάτων. ἔτι τὰς διανοίας καὶ τὴν λέξιν ἔχειν καλῶς. οἷς  
 ἅπαντι Ὅμηρος κέχρηται καὶ πρῶτος καὶ ἱκανῶς. καὶ γὰρ  
 καὶ τῶν ποιημάτων ἑκάτερον συνέζηκεν ἢ μὲν Ἰλιάς ἀπλὴν  
 καὶ παθητικόν, ἢ δὲ Ὀδύσσεια πεπλεγμένην· ἀναγνώρισις  
 γὰρ διόλου καὶ ἠθική. πρὸς δὲ τούτοις λέξει καὶ διανοίᾳ 25  
 πάντας ὑπερβέβληκεν. διαφέρει δὲ κατὰ τε τῆς συστάσεως  
 τὸ μήκος ἢ ἐποποιία καὶ τὸ μέτρον, τῷ μὲν ὅν μήκος ὅρος  
 ἱκανὸς ὁ εἰρημένος· δύνασθαι γὰρ δεῖ σινορᾶσθαι τὴν ἀρχὴν  
 καὶ τὸ τέλος. εἴη δ' ἂν τῆτο, εἰ τῶν μὲν ἀρχαίων ἐλάττω  
 αἱ συστάσεις εἴεν, πρὸς δὲ τὸ πλεόνθος τῶν τραγωδιῶν τῶν 30  
 εἰς μίαν ἀκρόασιν τιθεμένων παρήκοισιν. ἔχει δὲ πρὸς τὸ



ἐπεκτείνεσθαι τὸ μέγεθος πολὺ τι ἢ ἐποποιία ἴδιον διὰ τὸ  
ἐν μὲν τῇ τραγωδίᾳ μὴ ἐνδέχεσθαι ἅμα πραττόμενα  
πολλὰ μέρη μιρεῖσθαι, ἀλλὰ τὸ ἐπὶ τῆς σκηνῆς καὶ τῶν  
ὑποκριτῶν μέρος μόνον· ἐν δὲ τῇ ἐποποιίᾳ, διὰ τὸ διήγησιν  
5 εἶναι, ἔστι πολλὰ μέρη ἅμα ποιεῖν πέραινόμενα, ὑφ' ὧν  
οἰκείων ὄντων αὐξεται ὁ τῷ ποιήματος ὄγκος. ὥς τε τὸ ἔχει  
τὸ ἀγαθὸν εἰς μεγαλοπρέπειαν καὶ τὸ μεταβάλλειν τὸν  
ἀκρόντα καὶ ἐπεισοδιῶν ἀνομοίοις ἐπεισοδίοις· τὸ γὰρ ὅμοιον  
ταχὺ πληρῶν ἐκπίπτειν ποιεῖ τὰς τραγωδίας. τὸ δὲ μέτρον  
10 τὸ ἡρωϊκὸν ἀπὸ τῆς πείρας ἤρμοκεν. εἰ γὰρ τις ἐν ἄλλῳ  
τινὶ μέτρῳ διηγηματικὴν μίμησιν ποιοῖτο ἢ ἐν πολλοῖς,  
ἀπρεπὲς αὖ φαίνοιτο· τὸ γὰρ ἡρωϊκὸν στασιμώτατον καὶ  
ὀγκωδέστατον τῶν μέτρων ἐστίν, διὸ καὶ γλώττας καὶ με-  
ταφορὰς δέχεται μάλιστα· περιττὴ γὰρ καὶ ἡ διηγημα-  
15 τικὴ μίμησις τῶν ἄλλων. τὸ δὲ ἱαμβικὸν καὶ τετράμετρον  
κινητικὰ, τὸ μὲν ὀρχησικόν, τὸ δὲ πρακτικόν. ἔτι δὲ ἀτοπώ-  
τερον εἰ μινύοι τις αὐτά, ὥσπερ Χαιρήμων. διὸ ὕδεις μα-  
κράν· σύσασιν ἐν ἄλλῳ πεποίηκεν ἢ τῷ ἡρώϊ, ἀλλ' ὥσπερ  
εἶπομεν, αὐτὴ ἡ φύσις διδάσκει τὸ ἀρμόττον αὐτῇ διαιρεῖ-  
20 σθαι. Ὅμηρος δὲ ἄλλα τε πολλὰ ἄξιος ἐπαινεῖσθαι, καὶ  
δὴ καὶ ὅτι μόνος τῶν ποιητῶν ἐκ ἀγνοεῖ ὁ δεῖ ποιεῖν αὐτόν.  
αὐτὸν γὰρ δεῖ τὸν ποιητὴν ἐλάχιστα λέγειν· οὐ γάρ ἐστι  
κατὰ ταῦτα μιμητής. οἱ μὲν οὖν ἄλλοι αὐτοὶ μὲν δι' ὅλην  
ἀγωνίζονται, μιμῶνται δὲ ὀλίγα καὶ ὀλιγάκις· ὁ δὲ ὀλίγα  
25 φροιμισσάμενος εὐθὺς εἰσάγει ἄνδρα ἢ γυναῖκα ἢ ἄλλο τι  
ἦθος, καὶ ὕδεν ἄηθες, ἀλλ' ἔχοντα ἦθη. δεῖ μὲν ἔν ἐν ταῖς  
τραγωδίαις ποιεῖν τὸ θαυμαστόν, μᾶλλον δ' ἐνδέχεται ἐν  
τῇ ἐποποιίᾳ τὸ ἄλογον. διὸ συμβαίνει μάλιστα τὸ θαυ-  
μαστόν, διὰ τὸ μὴ ὁρᾶν εἰς τὸν πρᾶττοντα, ἐπεὶ τὰ περὶ  
30 τὴν Ἑκτορος δίωξιν ἐπὶ σκηνῆς ὄντα γελοῖα αὖ φανεῖν, οἱ  
μὲν ἐστῶτες καὶ οὐ διώκοντες, ὁ δὲ ἀνανεύων· ἐν δὲ τοῖς

ἔπεσι λαμβάνει· τὸ δὲ θαυμαστὸν ἡδύ· σημεῖον δέ, πάντες γὰρ προσκείμενοι ἀπαγγέλλουσιν ὡς χαριζόμενοι. δεδίδαχε δὲ μάλιστα Ὅμηρος καὶ τοὺς ἄλλους ψευδῇ λέγειν ὡς δεῖ· ἔστι δὲ τοῦτο παραλογισμός. οἶονται γὰρ ἄνθρωποι, ὅταν τοῦ ὄντος τοῦ ἢ ἢ γινομένου γίνηται, εἰ τὸ ὕστερόν ἐστι, καὶ 5 τὸ πρότερον εἶναι ἢ γίνεσθαι· τοῦτο δ' ἐστὶ ψεῦδος. διὸ δὴ ἂν τὸ πρῶτον ψεῦδος, ἄλλω δὲ τέτῳ ὄντος, ἀνάγκη εἶναι ἢ γενέσθαι ἢ προσθεῖναι· διὰ γὰρ τὸ τέτο εἰδέναι ἀληθές ὄν, παραλογίζεται ἡμῶν ἢ ψυχὴ καὶ τὸ πρῶτον ὡς ὄν. παράδειγμα δὲ τούτου ἐκ τῶν Νίπτρων. προαιρεῖσθαι τε δεῖ 10 ἀδύνατα· εἰκότα μᾶλλον ἢ δυνατὰ ἀπίθανα· τίς τε λόγος μὴ συνίστασθαι ἐκ μερῶν ἀλόγων, ἀλλὰ μάλιστα μὲν μηδὲν ἔχειν ἄλογον, εἰ δὲ μή, ἔξω τοῦ μυθεύματος, ὥσπερ Οἰδίπιδες τὸ μὴ εἰδέναι πῶς ὁ Λαίος ἀπέθανεν, ἀλλὰ μὴ ἐν τῷ δράματι, ὥσπερ ἐν Ἡλέκτρᾳ οἱ τὰ Πύθια ἀπαγγέλλον 15 τες, ἢ ἐν Μυσοῖς ὁ ἄφωνος ἐκ Τεγέας εἰς τὴν Μυσίαν ἦκων. ὥς τὸ λέγειν ὅτι ἀνήρητο ἂν ὁ μῦθος γελοῖον· ἐξ ἀρχῆς γὰρ ἔδει συνίστασθαι τοιούτους· ἂν δὲ θῇ, καὶ φαίνεται εὐλογώτερον, ἀποδέχεσθαι καὶ ἄτοπον, ἐπεὶ καὶ τὰ ἐν Ὀδυσσεΐᾳ ἄλογα τὰ περὶ τὴν ἔκθεσιν, ὡς ἔκ ἂν ἦν ἀνεκτά, δῆλον ἂν 20 γένοιτο, εἰ αὐτὰ φαῦλος ποιητὴς ποιήσειεν· νῦν δὲ τοῖς ἄλλοις ἀγαθοῖς ὁ ποιητὴς ἀφανίζει ἡδύνων τὸ ἄτοπον. τῇ δὲ λέξει δεῖ διακονεῖν ἐν τοῖς ἀργοῖς μέρεσι καὶ μήτε ἠθικοῖς μήτε διανοητικοῖς· ἀποκρύπτει γὰρ πάλιν ἢ λίαν λαμπρὰ λέξεις τὰ τε ἥθη καὶ τὰς διανοίας.

25

25 Περὶ δὲ προβλημάτων καὶ λύσεων, ἐκ πόσων τε καὶ ποίων ἂν εἰδῶν εἴη, ὧδ' ἂν θεωρῶσι γένοιτ' ἂν φανερόν. ἐπεὶ γὰρ ἔστι μιμητὴς ὁ ποιητὴς, ὥσπερ ἂν εἰ ζωγράφος ἢ τις ἄλλος εἰκονοποιός, ἀνάγκη μιμεῖσθαι τριῶν ὄντων τὸν ἀριθμὸν ἐν τι αἰεί· ἢ γὰρ οἷα ἦν ἢ ἔστιν, ἢ οἷα φασὶ καὶ δοκεῖ 30 ἢ οἷα εἶναι δεῖ. ταῦτα δ' ἐξαγγέλλεται λέξει ἢ καὶ γλωτ-

ταις καὶ μεταφοραῖς. καὶ πολλὰ πάθη τῆς λέξεώς ἐστιν·  
 δίδομεν γὰρ ταῦτα τοῖς ποιηταῖς. πρὸς δὲ τούτοις ἔχῃ ἡ αὐτὴ  
 ὀρθότης ἐς τὴν πολιτικὴν καὶ τῆς ποιητικῆς, ὡδὲ ἄλλης τέ-  
 χνης καὶ ποιητικῆς. αὐτῆς δὲ τῆς ποιητικῆς διττὴ ἡ ἀμαρ-  
 5 τία· ἡ μὲν γὰρ καθ' αὐτήν, ἡ δὲ κατὰ συμβεβηκός. εἰ μὲν  
 γὰρ προεῖλετο μιμήσασθαι ἀδυναμίαν, αὐτῆς ἡ ἀμαρτία·  
 εἰ δὲ τὸ προελέσθαι μὴ ὀρθῶς, ἀλλὰ τὸν ἵππον ἄμφω τὰ  
 δεξιὰ προβεβληκότα ἢ τὸ καθ' ἑκάστην τέχνην ἀμάρτημα,  
 οἷον τὸ κατ' ἰατρικὴν ἢ ἄλλην τέχνην, ἢ ἀδύνατα πεποιήται,  
 10 ὅποιαν ἔν, οὐ καθ' ἑαυτήν. ὥς τε δεῖ τὰ ἐπιτιμήματα ἐν τοῖς  
 προβλήμασιν ἐκ τέτων ἐπισκοπῶντα λύειν. πρῶτον μὲν, ἂν  
 τὰ πρὸς αὐτὴν τὴν τέχνην ἀδύνατα πεποιήται, ἡμάρτηται.  
 ἀλλ' ὀρθῶς ἔχει, εἰ τυγχάνει τοῦ τέλους τῆ αὐτῆς· τὸ γὰρ  
 τέλος εἴρηται, εἰ ὅτως ἐκπληκτικώτερον ἢ αὐτὸ ἢ ἄλλο ποιεῖ  
 15 μέρος. παράδειγμα ἡ τοῦ Ἑκτορος διώξις. εἰ μέντοι τὸ  
 τέλος ἢ μᾶλλον ἢ ἥττον ἐνεδέχετο ὑπάρχειν καὶ κατὰ τὴν  
 περὶ τέτων τέχνην, ἡμάρτηται οὐκ ὀρθῶς· δεῖ γὰρ, εἰ ἐνδέ-  
 χεται, ὅλως μηδαμῇ ἡμαρτῆσθαι. ἔτι ποτέρων ἐστὶ τὸ  
 ἀμάρτημα, τῶν κατὰ τὴν τέχνην ἢ κατ' ἄλλο συμβεβη-  
 20 κός; ἔλαττον γάρ, εἰ μὴ ἤδει ὅτι ἔλαφος θήλεια κέρατα  
 οὐκ ἔχει, ἢ εἰ κακομιμήτως ἔγραψεν. πρὸς δὲ τούτοις ἐὰν  
 ἐπιτιμᾶται ὅτι ἐκ ἀληθείας, ἀλλ' οἷα δεῖ, οἷον καὶ Σοφοκλῆς  
 ἔφη αὐτὸς μὲν οἷος δεῖ ποιεῖν, Εὐριπίδην δὲ οἷοι εἰσὶ ταύτη  
 λυτέον. εἰ δὲ μηδετέρως, ὅτι ὅτω φασίν, οἷον τὰ περὶ θεῶν.  
 25 ὅσως γὰρ ὅτε βέλτιον ὅτω λέγειν οὗτ' ἀληθείας, ἀλλ' ἔτυχεν  
 ὥσπερ Ξενοφάνης· ἀλλ' ὅ φασι τάδε. ὅσως δὲ οὐ βέλτιον  
 μὲν, ἀλλ' οὕτως εἶχεν, οἷον τὰ περὶ τῶν ὀπλίων, "ἔγχεα  
 δὲ σφιν ὄρθ' ἐπὶ σαυρωτῆρος." οὕτω γὰρ τότε ἐνόμιζον,  
 ὥσπερ καὶ νῦν Ἰλλυριοί. περὶ δὲ τοῦ καλῶς ἢ μὴ καλῶς  
 30 ἢ εἴρηται τινι ἢ πέπρακται, οὐ μόνον σκεπτέον. εἰς αὐτὸ τὸ  
 πεπραγμένον ἢ εἰρημένον βλέποντα, εἰ σκουδαῖον ἢ φαῦ-

λον, ἀλλὰ καὶ εἰς τὸν πράττοντα ἢ λέγοντα πρὸς ὃν ἢ  
 ὅτε ἢ ὅτω ἢ οὕτω ἔνεκεν, οἷον ἢ μείζονος ἀγαθοῦ, ἵνα γέ-  
 νηται, ἢ μείζονος κακοῦ, ἵνα ἀπογένηται. τὰ δὲ πρὸς τὴν  
 λέξιν ὁρῶντα δεῖ διαλύειν, οἷον γλώττῃ "οὐρῆας μὲν πρῶ- 5  
 τον" ἴσως γὰρ οὐ τοὺς ἡμιόνους λέγει ἀλλὰ τοὺς φύ-  
 λακας. καὶ τὸν Δόλωνα "ὃς. δὴ τοι εἶδος μὲν ἔην κακός,"  
 οὐ τὸ σῶμα ἀσύμμετρον, ἀλλὰ τὸ πρόσωπον αἰσχρόν· τὸ  
 γὰρ εὐεῖδές οἱ Κρῆτες εὐπρόσωπον καλῶσιν. καὶ τὸ "ζωρό-  
 τερον δὲ κέραιε" οὐ τὸ ἄκρατον ὡς οἰνόφλυξιν, ἀλλὰ τὸ  
 θάπτον. τὸ δὲ κατὰ μεταφορὰν εἴρηται, οἷον "ἄλλοι μὲν 10  
 ῥα θεοὶ τε καὶ ἄνθρωποι εὐδον παννύχιοι." ἅμα δὲ φησιν  
 "ἦτοι ὅτ' ἐς πεδῖον τὸ Τρωϊκὸν ἀθρήσειεν, αὐλῶν συρήγγων  
 θ' ὁμαδόν." τὸ γὰρ πάντες ἀντὶ τῷ πολλοὶ κατὰ μεταφο-  
 ρὰν εἴρηται· τὸ γὰρ πᾶν πολὺ τι. καὶ τὸ "οἷα δ' ἄμμο-  
 ρος" κατὰ μεταφορὰν· τὸ γὰρ γνωριμώτατον μόνον. κατὰ 15  
 δὲ προσωδίαν, ὥσπερ Ἰκπίας ἔλυσεν ὁ Θάσιος τὸ "δίδομεν  
 δέ οἱ" καὶ "τὸ μὲν ἐ κατακύβηται ὁμβρῶν." τὰ δὲ διαιρέσει,  
 οἷον Ἐμπεδοκλῆς "αἰψὰ δὲ θνήτ' ἐφύοντο, τὰ πρὶν μά-  
 θαν ἀθάνατα ζῶα τε πρὶν κέρριτο." τὰ δὲ ἀμφιβολία,  
 "παρώχηκεν δὲ πλέων νύξ." τὸ γὰρ πλέων ἀμφίβολόν ἐστιν. 20  
 τὰ δὲ κατὰ τὸ ἔθος τῆς λέξεως, οἷον τὸν κεκραμένον οἶνον  
 φασιν εἶναι, ὅθεν πεποιήται "κνημὶς νεοτεύκτη κασσιτέροια,"  
 καὶ χαλκέας τοὺς τὸν σίδηρον ἐργαζομένους, ὅθεν εἴρηται ὁ  
 Γανυμήδης Διὶ οἶνοχοσεῖν, ἐ πινόντων οἶνον. εἴη δ' ἂν τὸ  
 γε κατὰ μεταφορὰν. δεῖ δὲ καὶ ὅταν ὄνομα τι ὑπεραν- 25  
 τίωμά τι δοκῇ σημαίνειν, ἐπισκοπεῖν ποσαχῶς ἂν σημάνει  
 τοῦτο ἐν τῷ εἰρημένῳ, οἷον "τῇ ῥ' ἔσχετο χάλκεον ἔγχος,"  
 τῷ ταύτῃ κωλυθῆναι. τὸ δὲ ποσαχῶς ἐνδέχεται ὡδί πως  
 μάλιστ' ἂν τις ὑπολάβοι κατὰ τὴν καταντικρὺ ἢ ὡς  
 Γλαύκων λέγει, ὅτι ἔνιοι ἀλόγως προὑπολαμβάνουσι, καὶ 30  
 αὐτοὶ καταληφθεῖσάμενοι συλλογίζονται, καὶ ὡς εἰρηκότες

ὅτι δοκεῖ ἐπιτιμῶσιν. ἂν ὑπεναντίον ἢ τῇ αὐτῶν οἴηται. τῷ  
 δὲ πέπονθε τὰ περὶ Ἰκάριον. οἶονταί γάρ αὐτὸν Λάκωνα  
 εἶναι· ἄτοπον ἔν τῷ μὴ ἐντυχεῖν τὸν Τηλέμαχον αὐτῷ ἐπὶ  
 Λακεδαιμόνα ἐλθόντα. τὰ δ' ἴσως ἔχει ὥσπερ οἱ Κεφαλῆ  
 5 νῆς φασιν· παρ' αὐτῶν γὰρ γῆμαι λέγουσι τὸν Ὀδυσσεῆα  
 καὶ εἶναι Ἰκάδιον ἀλλ' οὐκ Ἰκάριον. διαμάρτημα δὲ τὸ  
 πρόβλημα εἰκὸς ἐστίν. ὅλως δὲ τὸ ἀδύνατον μὲν ἢ πρὸς τὴν  
 ποίησιν ἢ πρὸς τὸ βέλτιον ἢ πρὸς τὴν δόξαν δεῖ ἀνάγειν.  
 πρὸς τε γὰρ τὴν ποίησιν αἰρετώτερον πιθανὸν ἀδύνατον ἢ  
 10 ἀπίθανον καὶ δυνατόν· τοιούτους δ' εἶναι οἷς Ζεῦξις ἔγραψεν.  
 ἀλλὰ καὶ πρὸς τὸ βέλτιον· τὸ γὰρ παράδειγμα δεῖ ὑπερέ-  
 χειν πρὸς ᾧ φασὶ τᾶλολα. ἔτω τε καὶ ὅτι ποτὲ οὐκ ἄλο-  
 γόν ἐστιν· εἰκὸς γὰρ καὶ παρὰ τὸ εἰκὸς γίνεσθαι. τὰ δ'  
 ὑπεναντία ὡς εἰρημένα ἔτω σκοπεῖν, ὥσπερ οἱ ἐν τοῖς λόγοις  
 15 ἔλεγχτοι, εἰ τὸ αὐτὸ καὶ πρὸς τὸ αὐτὸ καὶ ὡσαύτως, ὥστε  
 καὶ αὐτὸν ἢ πρὸς ᾧ αὐτὸς λέγει ἢ ὃ ἂν φρόνιμος ὑποβῇται.  
 ὀρθὴ δ' ἐπιτίμησις καὶ ἀλογία καὶ μοχθηρία, ἔταν μὴ  
 ἀνάγκης ἕτης μηδὲν χρήσεται τῷ ἀλόγῳ, ὥσπερ Εὐριπίδης  
 τῷ Αἰγεῖ, ἢ τῇ πονηρίᾳ, ὥσπερ ἐν Ὀρέσῃ τῷ Μενελάῳ. τὰ  
 20 μὲν οὖν ἐπιτιμήματα ἐκ πέντε εἰδῶν φέρουσιν· ἢ γὰρ ὡς  
 ἀδύνατα ἢ ὡς ἄλογα ἢ ὡς βλαβερά ἢ ὡς ὑπεναντία ἢ ὡς  
 παρὰ τὴν ὀρθότητα τὴν κατὰ τέχνην· αἱ δὲ λύσεις ἐκ τῶν  
 εἰρημένων ἀριθμῶν σκεπτέαι, εἰς δὲ δώδεκα.

Πότερον δὲ βελτίων ἢ ἐποποιικὴ μίμησις ἢ ἡ τρα-2  
 25 γικὴ, διαπορήσειεν ἂν τις. εἰ γὰρ ἡ ἥττον φορτικὴ βελ-  
 τίων, τοιαύτη δ' ἢ πρὸς βελτίους θεατὰς ἐστὶ, δῆλον ὅτι ἡ  
 ἅπαντα μιμουμένη φορτικὴ. ὡς γὰρ ἐκ αἰσθανομένων, ἂν  
 μὴ αὐτὸς προσθῇ, πολλὴν κίνησιν κινῶνται, οἷον οἱ φαῦλοι  
 αὐληταὶ κυλιόμενοι, ἂν δίσκον δέῃ μιμεῖσθαι, καὶ ἔλκοντες  
 30 τὸν κορυφαῖον, ἂν Σκύλλαν αὐλῶσιν. ἡ μὲν ἔν τραγωδίᾳ  
 τοιαύτη ἐστίν, ὡς καὶ οἱ πρότερον τοὺς ὑστέρους αὐτῶν ᾤοντο

ὑποκριτάς· ὡς λίαν γὰρ ὑπερβάλλοντα, πύθηνον δὲ Μῦνίσκος  
τὸν Καλλιπίδην ἐκάλει. τοιαύτη δὲ δόξα καὶ περὶ Πιν-  
δαρος ἦν. ὡς δ' ὅτοι ἔχουσι πρὸς αὐτούς, ἡ ὅλη τέχνη πρὸς τὴν  
ὑποποιίαν ἔχει. τὴν μὲν οὖν πρὸς θεατὰς ἐπικεικὺς φασὶν  
ἵναί, διὸ ὑδὲν δέονται τῶν σχημάτων, τὴν δὲ τραγικὴν πρὸς 5  
φαύλους. ἡ ὅν φορτικὴ χεῖρων δῆλον ὅτι ἂν εἴη. πρῶτον μὲν  
ἐν τῆς ποιητικῆς ἡ κατηγορία ἀλλὰ τῆς ὑποκριτικῆς, ἐπεὶ ἐστὶ  
περιεργάζεσθαι τοῖς σημείοις καὶ ῥαψωδοῦντα, ὅπερ ἐποίει  
Σωσίστρατος, καὶ διάδοντα, ὅπερ ἐποίει Μνασίθεος Ὀπύντιος.  
εἴτα ὑδὲ κινήσεις ἅπαντα ἀποδοκιμασέα, εἴπερ μὴδ' ὄρχησις, 10  
ἀλλ' ἡ φαύλων, ὅπερ καὶ Καλλιπίδην ἐπετιμᾶτο καὶ νῦν  
ἄλλοις, ὡς ἐκ ἐλευθέρας γυναῖκας μιμνημένων. ἔτι ἡ τρα-  
γωδία καὶ ἄνευ κινήσεως ποιεῖ τὸ αὐτῆς, ὥσπερ ἡ ὑποποιία·  
διὰ γὰρ τῷ ἀναγινώσκειν φανερά ὅποια τις ἐστίν. εἰ οὖν ἐστὶ  
τάλλα κρείττων, τοῦτό γε αὖκ ἀναγκαῖον αὐτῇ ὑπάρχειν. 15  
ἔπειτα διότι πάντ' ἔχει ὅσαπερ ἡ ὑποποιία· καὶ γὰρ τῷ  
μέτρῳ ἔξεσι χρῆσθαι, καὶ ἔτι ἐν μικρὸν μέρος τὴν μουσικὴν  
καὶ τὴν ὄψιν ἔχει, δι' ἧς αἱ ἡδοναὶ συνίστανται ἐναργέστατα.  
εἴτα καὶ τὸ ἐναργὲς ἔχει καὶ ἐν τῇ ἀναγνωρίσει καὶ ἐπὶ τῶν  
ἔργων. ἔτι τῷ ἐν ἐλάττονι μήκει τὸ τέλος τῆς μιμήσεως 20  
εἶναι· τὸ γὰρ ἀθροώτερον ἡδίων ἢ πολλῷ κεκραμένον τῷ  
χρόνῳ, λέγω δὲ οἷον εἴ τις τὸν Οἰδίπην θεῖν τὸν Σοφοκλῆς  
ἐν ἔπεσιν ὅσοις ἡ Ἰλιάς. ἔτι ἥττον μία ὅποιαν μίμησις ἡ  
τῶν ὑποποιῶν. σημεῖον δέ· ἐκ γὰρ ὅποιαν μίμησεως πλείους  
τραγωδίαί γίνονται. ὥς· εἰ μὲν ἓνα μῦθον ποιῶσιν, ἀνάγκη 25  
ἢ βραχέα δεικνύμενον μῦθον φαίνεσθαι, ἢ ἀκολυθῆντα τῷ  
τῷ μέτρῳ μήκει ὑδαρῇ. εἰ δὲ πλείους, λέγω δὲ οἷον εἰ μὲν ἐκ  
πλείονων πράξεων ἢ συγκειμένη, οὐ μία, ὥσπερ ἡ Ἰλιάς  
ἔχει πολλὰ τοιαῦτα μέρη καὶ ἡ Ὀδύσεια, ἀ καὶ καθ'  
ἑαυτὰ ἔχει μέγεθος· καίτοι ταῦτα τὰ ποιήματα συνέσκηκεν 30  
ὡς ἐνδέχεται ἄριστα, καὶ ὅτι μάλιστα, μιᾶς πράξεως μίμησις

ἔστιν. εἰ ὅν τέτοις τε διαφέρει πᾶσι καὶ ὅτι τῷ τῆς τέχνης  
ἔργῳ (δεῖ γὰρ οὐ τὴν τυχοῦσαν ἡδονὴν ποιεῖν αὐτὰς ἀλλὰ  
τὴν εἰρημένην), φανερόν ὅτι κρείττων ἂν εἴη μᾶλλον τῷ τέ-  
λῳ τυγχάνουσα τῆς ἐποποιίας. περὶ μὲν ὅν τραγωδίας καὶ  
5 ἐποποιίας, καὶ αὐτῶν καὶ τῶν εἰδῶν καὶ τῶν μερῶν αὐτῶν,  
καὶ πόσα καὶ τί διαφέρει, καὶ τῷ εὖ ἢ μὴ τίνες αἰτίαι, καὶ  
περὶ ἐπιτιμήσεων καὶ λύσεων, εἰρήσθω τοσαῦτα.

---

# I N D E X.

---

**Ἀγαθὸν** τί 20 19.  
**Ἀγάθων** 88 18, 108 31, 168 19, 171 32, 172 6 et 12. \***Ἀσθε** 161 21.  
**ἀγαθῶς ἔχειν** 79 28.  
**ἀγαμένως** 123 11.  
**ἀγερμός** 160 21.  
**ἄγκυρα καὶ κρεμάθρα ταῦτόν** 130 6.  
**ἀγορεύειν** 1 22, 48 12.  
**ἀγορική** 147 16. **ἥθους** 143 25.  
**ἀγχιστεία** 72 5.  
**ἀγωγή** 51 15.  
**ἀγωνίαν περὶ τινος** 32 7.  
**ἀγωνίσματα ποιεῖν** 162 5.  
**ἀγωνιστική ἀρετή** 19 12, **δύναμις** 16 32, 17 19, **λέξις** 135 4 et 9.  
**ἀδιάφθορος** 52 23.  
**ἀδικεῖν τί** 35 13.  
**ἀδολεσχεῖν — σύντομον εἶναι.** 136 26.  
**ἀδοξεῖν** 44 27. — **εὐδοκίμεῖν** 53 5.  
**ἡδυζηκότες** 71 11.  
**ἄχήμεος** 43 11.  
**ἄηθεις τραγωδία** 158 5.  
**Ἀθηναῖοι Ὀμήρῳ μάστιγι ἐχρήσαντο περὶ Σαλαμῖνος** 51 1.  
**οἱ Ἀθηνησὶ ῥήτορες** 146 12.  
**ἄθυρμα ποιήσει** 118 11, 119 20.  
**οἱ Αἰάντες** 171 14.  
**Ἀθίνα ἢ Ἀθήνη τῷ Πειραιεῖ** 130 1.  
**Ἀθιγνήτας ἠδραποδίσαντο Ἀθηναῖοι** 96 9.  
**Ἀθυπητος** 90 14.  
**αἰκίσαιτο** 45 23.  
**Αἰνεσίδημος** 45 32.  
**αἰνύμα** 176 24 et 26. **αὐδοκίμειν** 116 30.  
**τὰ αἰνυματώδη** 93 21.  
**αἰνιττοῦται μεταφορᾷ** 117 2. **τὰ εὖ ἡνυμένα** 117 1, 132 16.

**Αἰσίων** 130 11.  
**αἰσχος ὀνόματος** 117 3.  
**αἰσχροκέρδεια** 69 15.  
**αἰσχύνῃ τί** 69 2. **τὴν τῷ σώματος αἰσχύνῃ παρήμπισχεν** 118 31.  
**αἰσχυνηλοῖ** 72 11, 81 23. **αἰσχυνηλά** 71 15.  
**αἰσχυντικά** 70 1.  
**Αἰσχίνης περὶ Κρατύλου** 144 10.  
**Αἰσχύλος** 155 16, 171 31. **ἐν τῷ Φιλοκτήτῃ** 177 22.  
**Αἰσώπειοι λόγοι** 90 12.  
**Αἰσώπης λόγος** 90 24, 91 6.  
**ὁ αἰὼν ὑπολείπει ἐν διαριθμῶντα** 48 25.  
**ἀκακία τῇ αὐτῶν τὴν πέλας μετρεῖσιν** 82 8.  
**ἀκμαζόντων ἦθη** 84 1. **ἀκμάζει τὸ σῶμα ἀπὸ τῶν λ' ἐτῶν μέχρι τῶν λβ' 84 15.**  
**ἀκμή** 80 26, 84 18.  
**ἀκλουθεῖ διχῶς· ἢ γὰρ ἄμα ἢ ὕστερον** 20 28.  
**ἀκολουθητικοί** 80 31.  
**ἀκόντια** 90 32.  
**ἀκρατευτικά ἀδικήματα** 85 27.  
**ἀκριβολογητέον** 114 15.  
**Ἀλέξανδρος** 99 14, 100 14, 108 5 et 20.  
**πρὸς τὸ ἀληθές οἱ ἄνθρωποι πεφύκασιν ἱκανῶς** 3 28.  
**Ἀλκαῖος** 32 1.  
**οἱ ἀπ' Ἀλκιβιάδου** 85 3.  
**Ἀλκιδάμας** 101 3, 118 3 et 11 et 20, 119 18. **ἐν τῷ Μεσσηνιακῷ** 47 3.  
**ὁ Ἀλκίνοῦ ἀπόλογος** 143 15, 169 12.  
**ἀλόγιστοι τῷ πείσεσθαι τι** 74 3 et 5.  
**ἀλογιστότεροι** 86 10.



- τὸ ἄλογον ἐν τῇ ἐποποιίᾳ ἐνδέχεται 180 28.  
 ἄλυσιν μέλος 122 31.  
 ἄλυπία 28 20.  
 ἀλύπως ἔχειν 77 31.  
 ἁμαρτήματα — ἀτυχήματα 49 2.  
 Ἄμασις 74 27.  
 αἱ ἀμέλειαι 39 1.  
 ἄμιλλα 40 30.  
 ἀμπεχόνη 64 8.  
 ἀμύητος 116 13.  
 ἀμύντωρ πατὴρ 117 20.  
 ἀμφιβέλοισι λέγειν 121 12.  
 ἀμφισβητήσιμα 22 1.  
 ἀμφοτέρως 25 6.  
 ἄμῳς γέ πως 140 18.  
 ἀναβολή 126 31. ἀναβολαὶ αἱ ἐν τοῖς διθυράμβοις 125 27.  
 ἀναγνώρισις 163 3. ἀναγνωρίσεις 158 14. ἀναγνωρίσεως εἶδη 168 24.  
 ἀναγνωρισμός 162 23.  
 ἀναγνωστικοί 135 12.  
 ἀναδίδωσι πάλιν 85 2.  
 ἀναερτικά 74 14.  
 ἀναισχυντεῖν 69 1. ὁ ἀναισχυτῶν πρὸς τὸν ἀναισχυντέμενον 131 30.  
 ἀναλαβεῖν τὸν ἀκρεατὴν 3 10.  
 ἀνάληγτος 32 27.  
 ἀναμαχεσθαι 44 15.  
 Ἀναξαγόρας τιμῶσι Λαμψακηνοί 101 8.  
 Ἀναξανδρίδης 130 4, 132 11. ἐν τῇ γεροντομανίᾳ 135 25.  
 ἀνακηρία 74 19.  
 ἀνάσσειν κώπας ἀπρεπές 116 21.  
 ἀνατρέφει ναῦς 100 32.  
 ἀνδρία τί 30 29.  
 Ἀνδροκλῆς ὁ Πιτθεύς 104 11.  
 Ἀνδρῶτιον 120 2.  
 ἀνέγκλητος πρὸς δύο 15 20.  
 ἀνθρωπικαὶ αἰτίαι 6 24.  
 τοῖς ἀνθρωπείοις συγγινώσκειν 49 6.  
 ἀνείκασιν αἱ ἐπιθυμίαι 83 19.  
 ἀνωμαλίσθαι τὰς πόλεις 132 8.  
 ἀνομολογήμενα 104 7. — ὁμαλογήμενα 97 20.  
 ἀνταγωνιστεῖν 142 12.  
 ἀνταποδεικνύναι 111 29.  
 ἀντεραςαί 78 32.  
 ἀντευποιεῖν τὸν εὖ ποιήσαντα 48 16.  
 ἀντιδιαβάλλειν 141 20.  
 ἀντίθεσις 126 32.  
 ἀντικαταλλάττεσθαι 141 11.  
 ἀντικειμένως 106 17.  
 ἀντικεῖσθαι 58 28.  
 ἀντίκρως 126 28.  
 Ἀντίμαχος 122 25.  
 ἀντίμιμος 118 31.  
 ἀντιπαραβάλλειν πρὸς ἄλλους 34 22 et 27, ἀντιπαραβάλλοντες πρὸς ἄλληλα 13 12.  
 ἀντιπαραβολή 137 10 et 18, 1503.  
 οἱ ἀντιποιόντες ἔχ. ὑβρίζουσιν 58 6.  
 ἀντιποιεῖν εὖ 59 28.  
 ἀντιπράττειν — συμπράττειν 58 29.  
 Ἀντισθένης 120 21.  
 ἀντισπασθῆναι 126 27.  
 ἀντίστροφος τῇ διαλεκτικῇ ἡ ῥητορικῇ 1 1. αἱ τῶν ἀρχαίων ποιητῶν ἀντίστροφοί 125 28.  
 ἀντισυλλογιζέσθαι 109 22 et 23.  
 Ἀντιφῶν ὁ ποιητής 72 11. ὁ Ἀντιφῶντος Μελέαγρος 60 4, 103 23.  
 ἀνυπερβλήτως λυπῶνται 40 20.  
 ἀνώδυνον 156 3.  
 ἀπαθές 166 32.  
 ἀπαθιδυσία 6 23.  
 ἀπαλλοτριῶσαι 18 6.  
 ἀπαλλοτριώσεις 18 7.  
 ἀπαυθεῖν 120 12. ἀπηθηκότα 128 29.  
 ἀπὸ μηχανῆς 168 6. δωμάτων ἀπὸ 178 3.  
 ἀποβολαὶ τῶν κακῶν — λήψεις τῶν ἀγαθῶν 21 1.  
 ἀπογένηται — γίγνεται 183 3.  
 ἀποδεικτικά τίσεις 10 11.  
 ἀποδοκιμασία 185 10.  
 ἀποκάμπτειν ἐξωτέρῳ τῷ τέρματι 126 29.  
 ἀποκοπὰ ὀνομάτων 177 4.  
 ἀπολωστικά — κάρπιμα 18 2.  
 ἀπολύεσθαι — διαβάλλειν 142 7 et 9, 140 31.  
 ἀποσενύκασιν πρὸς τὸ δικαλογεῖν 3 32.

- ἁπλοῖαι 38 32.  
 ἀποκλήσεις 137 25.  
 ἀποκληκτικός 130 7.  
 ἀποκληρωθῆ 37 29.  
 ἀπόπλως (tragoedia) 179 16.  
 ἀπεσεμύνθη 155 20.  
 ἀποσερῆσαι παρακαταθήκην 69 10.  
 ἀποσολή τῶν παίδων 105 19.  
 ἀπίσφαξεν ἑαυτὸν 49 32.  
 ἀποτροπαί 16 20.  
 ἀποτετυχηκέναι πολλά 81 15. ἀπο-  
 τετυχήκασιν 71 9. ἀποτετυχη-  
 κότες 44 14, 69 19.  
 ἀποτυμπανίζεσθαι 72 12. ἀποτυμ-  
 πανίζόμενοι 67 23.  
 ἀποφθίγματα Λακωνικά 93 21.  
 ἀρεῖα 132 13.  
 ἀπεψυγμένοι πρὸς τὸ μέλλον 67 22.  
 ἐν Ἀργεῖ 50 5.  
 ἀργυρογῶμων 51 8.  
 ἄρειος πάγος 1 23, 101 19.  
 ἀρετὴ τί 30 16.  
 ἄρεος φιάλη 120 29, 133 30.  
 ἀρητῆρ 175 32.  
 ἄρθρον φωνῆ ἄσχημος 173 32.  
 Ἄρισείδης 100 2.  
 Ἄρισιππος 101 22.  
 Ἄριστογείτων 34 20.  
 ἀριστοκρατία τί 29 8.  
 ἄριστον μὲν ὕδωρ 25 18.  
 Ἄριστοφάνης 153 15. Βαβυλωνίους  
 117 27.  
 Ἄριστοφῶν 99 29.  
 Ἀριφράδης 178 1.  
 Ἄρμόδιος 34 19, 107 28. Iphi-  
 crati aequalis 99 21, 100 14.  
 ἄρρενα — θηλυκά — σκεύη 121 25.  
 ἄρρενα — θηλυκά — μεταξύ 176 8.  
 ἄρρωστήματα 43 26.  
 ἀρτιασμοί 121 21.  
 ἀρχαιοπλῆντοι 77 4.  
 πρὸς Ἀρχέλαον ὁ βασιλεὺς Σικεράτης  
 100 17.  
 ἀρχὴ ἡ τῆς θαλάττης ἀρχὴ κακῶν  
 132 31.  
 Ἀρχίβιος 52 16.  
 Ἀρχίδαμος 120 5.  
 Ἀρχίλοχος 147 18. βλάσφημος  
 101 4.  
 ἀρχιτεκτονικὴ τοιαύτη 172 31.  
 Ἀρχύτας 132 4.  
 ἄσχημος φωνή 173 23 et 26.  
 τὰ ἀρεῖα 128 21.  
 ἀσπραγαλίσεις 40 26.  
 ἄστυ 153 26.  
 ἀσυγείτορες 12 20.  
 ὁ Ἀσυδάμαςτος Ἀλκμαίων 166 26.  
 ἀσυλλόγισον — συλλελογισμένον 8  
 11, 9 20 et 30, 107 26 et 30.  
 ἀσύνδετα 138 29 et 31.  
 ἀσυνθήβια 34 23.  
 ἄσωτία — φειδῶν 84 8.  
 ἀτασθαλία φύσεως 118 11.  
 ἀτέλεσον ἀκύνειν ἔχουσιν τε 148 1.  
 ἀτραγωδοτάτοι 164 17.  
 ἄτρωτος 97 10.  
 Ἀττικὸς πάροικος 94 8. οἱ Ἀττι-  
 κοὶ ῥήτορες 135 1.  
 αὐλητὴν πιθῆκα εἰπάζουσιν 134 1.  
 αὐληταί 137 31. οἱ φαῦλοι κυ-  
 λίσσονται 184 29.  
 τῆς αὐλητικῆς ἡ πλείστη 151 8.  
 αὐξέειν καὶ μειῶν 111 19. ἡ αὐξή-  
 σαι ἡ μειῶσαι 140 25.  
 αὐτοκαβδάλα 140 26.  
 αὐτοκαβδάλας 123 5.  
 Αὐτοκλῆς εἰς Μιξίδημίδην 101 18.  
 αὐτοκράτωρ στρατηγός 90 25, 91 4.  
 αὐτοσχεδιασμάτα 154 17.  
 αὐτοσχεδιαστικὴ ἀρχὴ 155 9.  
 αὐτουργοί 45 18, 63 26.  
 αὐτοφύεις — ἐπικτήτων 27 31.  
 αὐτόχθονες 17 9.  
 ἀφελὴς περίοδος — ἐν κύλῳ 126  
 19.  
 ἀφετέοι 125 9.  
 ἀφηρημένον ὄνομα 176 1.  
 ἀφιλότιμοι 77 28, 78 14.  
 ἀφύλακτοι πρὸς τὸ ἀδικεῖσθαι 43  
 18. ἀφύλακτα 43 23 et 25.  
 ἄφανον 173 16.  
 ἀχαρισεῖν 73 16.  
 ἀχάριστοι 73 5.  
 Ἀχιλλεύς 97 4 sqq. ἐμήνησε τοῖς  
 Ἀχαιοῖς ἐν Τροίᾳ 108 3.  
 ἄχορδον μέλος 122 30.  
 ἀψίκοροι πρὸς τὰ ἐπιθυμίας 80 32.  
 βαρβαρισμός 176 24.

- βαρύτης μαλακή καὶ εὐσχήμων ἢ  
 σερμότης 86 4.  
 βάσανοι 54 7.  
 βασιάζονται οἱ ἀναγνωστικοί 135 12.  
 ἡ Βίατος ὑποθήκη 82 22.  
 βλαίσωσις 102 20.  
 βεβλαφέναι 143 3.  
 βοήθειαι 67 8, 68 6 et 15 et 17.  
 βοηθήματα 115 31.  
 βοηθητικὸς τοῖς φίλοις 48 16.  
 Βοιωτοὶ ὅμοιοι τοῖς πρῶτοις 120 15.  
 βοσκήματα 17 30.  
 βραβευτὴς τῷ δικαίῳ ὁ δικαστής 53  
 28.  
 βραχύκωλοι περίοδοι 127 5.  
 Βρύσαν 117 6.  
 βωμολοχία 149 8.  
 γάλα λευκόν 118 14.  
 γειτονίας οὐδὲν χαλεπώτερον 94 31.  
 τὸ γελῆσαι τί 156 2. τὰ γελοῖα 42  
 30.  
 Γέλων 45 32.  
 ὁ γέλως τῶν ἡδέων 42 29.  
 γεναῖον — εὐγενὲς 84 28.  
 γένη τὰ εὐφυᾶ εἰς μακικώτερα ἤθη  
 ἐξίσταται 85 2.  
 γέρα 18 19.  
 γεωμετρεῖν 113 22, 120 5.  
 γεωμετρικός 120 7.  
 γῆς περίοδοι 16 6, γῆν καὶ ὕδωρ δι-  
 δόναι 103 9.  
 γῆρας ἡμέρας 175 20.  
 Γλαύκιον 183 30. ὁ Τίσιος 112 32.  
 γλῶττα — κύριοι 175 1. γλῶτται  
 115 13, 118 9.  
 γησιότης ἀπ' ἀμφοῖν 17 13.  
 γινῶθι σαυτὸν 94 10 εἰρη.  
 γνώμη τί 92 5. γνώμη τῇ ἀρίστῃ  
 50 29, 51 19, 52 25, 110 30.  
 γινῶμαι τεθρυλημέναι καὶ κοιναί  
 93 32.  
 γνωμολογεῖν 93 24 et 25.  
 περὶ γνωμολογίας 92 3.  
 γνωμοτύποι οἱ ἀγοῖχοι 93 28.  
 Γοργίας 149 4, 114 4, 118 2, 119  
 15 et 22, 124 18, 146 17. ἐν  
 τῷ Ὀλυμπικῷ λόγῳ 138 7. εἰς  
 Ἡλείου 140 27.  
 γραφεύς 125 22, 152 25.  
 τὰ παρὰ γράμμα σκώμματα 132  
 20 et 24.  
 γραφικὴ λέξις 135 4 et 8. γραφι-  
 κατὰτῃ ἡ ἐπιδεικτικὴ 136 19. —  
 καὶ ἀνδραστοποιία 42 1, 158 20.  
 γρυπότης — σμότης 15 31.  
 δαδούχος — μητραγύτης 116 12.  
 δαπανήματα 14 27, 31 4.  
 Δαρείος 90 15.  
 δασύτης — ψιλότης 173 20.  
 δαῖγμα πῦ λόγῳ 138 26.  
 δαίνωσις 93 30, 107 20, 149 27.  
 δέσις τραγωδίας — λύσις 171 4.  
 Δηλιάς 153 1.  
 Δημάδης 108 17.  
 δημηγορῶντες 11 26.  
 δῆμοι Atheniensibus quae Pe-  
 loponnesiis κῶμαι 153 24.  
 Δημοκράτης 120 19.  
 δημοκρατία τί 29 6.  
 Δημέκριτος ὁ Χίος 126 32.  
 Δημοσθένης 120 16. περὶ Δημο-  
 σθένους δίκη 98 32. ἡ Δημο-  
 σθένους πολιτεία 108 18.  
 τὰ διδημοσιευμένα οἷον τὸ γινῶθι σαυ-  
 τόν 94 9.  
 διαβλητέον 139 15.  
 περὶ διαβολῆς 140 30. διαβολὴν  
 λύειν 139 14.  
 διαγράψαι τὰς προτάσεις 57 6.  
 διάδειν 185 9.  
 διάθερμοι οἱ νέοι 81 13.  
 διαίτα — δίκη 49 16,  
 ὁ διαιτητὴς τὸ ἐπιεικὲς ὁρᾷ 49 17.  
 διαιτητὴς καὶ βωμὸς ταυτόν 132  
 5.  
 διακαρτερῶντες μὴ λέγειν τὰ ληθῆ 54  
 14.  
 διακρίπτεσθαι 126 15.  
 διακωμῶδειν τὸν ποιητὴν 177 9.  
 τὴν διάλεκτον δεῖ ξένην ποιεῖν 114  
 28. ἑσώματα εἶσα παρὰ τὴν διά-  
 λεκτον 114 11.  
 διάνοια 172 16.  
 διαριθμῆσασθαι 13 31, 128 23.  
 διασειῶν τοῖν χεροῖν 144 11.  
 διασιζῶν 144 10.  
 δεσπάζεσθαι ἀπὸ τῶν φίλων 74 18.  
 διασίξιμι 121 31 et 32.

ἀεσρέφειν τὰ δικαστήν 1 24.  
 διατηρεῖν 168 20.  
 διατριπτεῖν 143 12.  
 διαφθορὰ κριτῶν 44 2.  
 διηγηματική 178 21. μίμησις 180  
 11 et 14.  
 διήγησις τῆ ἀκακῆ μόνι λόγῳ ἐστὶ  
 137 6. περὶ διηγήσεως 142 14.  
 ἡ τῶν διθυραμβικῶν ποιήσις 152 17.  
 διθυραμβοποιητικὴ μίμησις 151 7.  
 διθυραμβοποιοὶ 119 8, 135 14.  
 διθυράμβος ἀρμόττει τὰ διπλᾶ 178  
 13. αἱ ἐν τοῖς διθυράμβοις ἀνα-  
 βολαὶ 125 27.  
 Δικαιογένησις Κύπρισι 169 11.  
 δειδικασμένοι δίκην 104 21.  
 δικαιοπραγεῖν 47 7.  
 δικαιοσύνη τί 30 27.  
 δικαιωμάτων διαιρέσις 46 17.  
 τὸ δικαίως ἢ ἀλλ' καλῶν 31 18.  
 τὰ δικανικά 3 1 et 9. ἡ δικασκὴ  
 40 31.  
 δικολογία 3 8.  
 Διομέδων ἐ τελευτᾷ 98 20.  
 Διονυσιακὸς ἄγῶν 141 26.  
 Διονύσιος φυλακὴν ᾗτησεν 10 7. ἀπο-  
 τυμπαίνει Ἀντιφῶντα 72 12.  
 οἱ ἀπὸ Διονυσίου τῷ προτέρῳ 85 3.  
 Διονύσιος (γραφεύς) 152 26.  
 Διονυσίας ὁ χαλκὺς ἐν τοῖς ἐλεγείοις  
 116 24.  
 Διονυσόεσσα 116 15.  
 Διονύσου ἀσπίς ἡ φιάλη 120 28.  
 Διοπειθῆς 74 22.  
 διπλᾶ ὀνόματα 115 14, 117 32,  
 118 32, 119 6, 124 8, 174 26,  
 178 13.  
 διπλῶσις (λέξεων) 118 8.  
 Δίων 45 30.  
 δίωσις δίκης 44 1. τῆς ἐκτίσεως 44 3.  
 ὁ τὴν δοκὸν φέρων 135 28.  
 πρὸς δόξαν τί 28 8.  
 δοξάσοφοι 78 15.  
 Δράκων ὁ νομοθέτης 105 28.  
 δράματα unde dicta 153 16.  
 δραματικαὶ μίμησις 154 29.  
 δραματοποιήσας τὸ γελοῖον 154 31.  
 ἑὰν Peloponnesiis quod Atti-  
 cis ποιῶν 153 27.

δρομαίη τῆς ψυχῆς ὁρμή 118 25.  
 θρομικός τίς 19 15.  
 δύταται ὑποθήκην 34 7.  
 περὶ δυνατῆ καὶ ἀδυνατῆ 87 18.  
 δυσέλπιδοις 83 8.  
 δυσέριδες 64 2.  
 δυσμαλ βίου 175 22.  
 δυσμημόνευτος 142 20.  
 δῶ i. q. δῶμα 176 5.  
 Δωδωνίς 100 28.  
 οἱ Δωριεῖς τῆς τε τραγῳδίας καὶ τῆς  
 κωμῳδίας ἀντιποιῶνται 153 18.  
 Δωριεύς 8 21.  
 δῶρον τί 18 22.  
 ἐγκαλύπτισθαι 72 13 et 14.  
 ἐγκαταλείπειν 65 2, 66 22.  
 ἐγκαταλαμβάνειν τοὺς συγκινδυνού-  
 τας 35 26.  
 ἐγκώμιον εἰς δι' αὐτὸν ἐποιήθη 34 19.  
 ἐγχρονίζουσαι πρὸς τὸν γάμον 130 5.  
 ἔδωκα — ἔδωκα 118 21.  
 τὸ ἐπιστῶν 37 31.  
 τὸς τῶν ἐθνῶν νόμος πόθεν ἐξελαβεῖν  
 16 7.  
 εἰκονογράφος 168 14.  
 εἰκονοποιοὶ 181 29.  
 τὸ εἶκος 9 2 et 4.  
 εἰκὼν 119 27 sqq.  
 εἰρηνεύεσθαι πρὸς τινα 15 4.  
 εἰρομένη λέξις 125 26.  
 ἡ εἰρωνεία καταφρονητικὸν 60 21.  
 εἰρωνεύεσθαι πρὸς σπουδάζοντας 60  
 20.  
 εἰσαγωγή — ἐξαγωγή 15 17.  
 εἰσαγώγημος 15 17.  
 ἐκκλησιαστής 2 17.  
 ἐκπύλαι (σηλὴν γεγονότα) 105 3.  
 ἐκκρύουσιν ἀλλήλας αἱ κινήσεις 145  
 29. ἐκκύσει τὸ πάθος τὸ ἐνθ-  
 ῆμα 145 28.  
 ἐκκρυτικὸν τῷ ἔλεει 74 30.  
 ἐκπύνται μὲν τὸ αἷμα 91 14.  
 ἐκπύττειν εἰ ποιηταὶ — εὐδοκίμωσον  
 134 8. ἐκπύττειν 171 32, 180  
 9. ἐπὶ τῆς σκηνῆς 170 6.  
 ἐκπληκτικώτερον 182 14.  
 ἐκπένει καὶ ἐκλύονται 126 2.  
 ἐκστάσεις καὶ προσκοπήσεις 18 20.  
 ἐκτοπίζειν 138 4.

- ἐκφέρειν τι διὰ μέτρον 152 8.  
 ἐκχέαι τὴν πόλιν εἰς Σικελίαν 130 12.  
 ἐλάττωσε τὰ τῆ χορῶ 155 17.  
 ἑλεᾶται Λευκοθέα θυνοῖν 105 13.  
 ἐλεγείοιοι 152 5.  
 ἐλεγτικά ἐνθυμήματα 97 17. ἐλεγ-  
 κτικοί 64 40, τῶν ἀμαρτανόμε-  
 των 64 1.  
 ἐλεγχος τί 127 32.  
 ἐλεητικοί 82 7, 83 23.  
 ἔλεος τί 73 18.  
 ἐλευθεριότης τί 31 1.  
 ἔλκειν αἷμα 91 13.  
 ἔλκειμμα τῷ σώμει 48 18.  
 ἐν τῇ Ἑλλή 167 8.  
 τὸ ἐλληρίζειν ἀρχὴ τῆς λέξεως 120 31.  
 ἐμβόλιμα ᾄδειν 172 11.  
 ἐμμελῶς σπύπτοτες 64 6.  
 ἔμπεδακλῆς 46 30, 121 15, 151 9, 175 21, 183 18.  
 ἐμπεριλαμβάνονται 141 6. ἐμπε-  
 ριέληπται 141 14.  
 ἐμποιεῖν ὀργάνῃ 57 5, ἡδονῇ 57 22.  
 ἐμποιητέον 166 7.  
 ἐμφρων περί τι 10 32.  
 τὸ ἐμψυχον μὴ κταίειν 46 30.  
 ἐνδοξον 7 30, 8 12.  
 τὸ ἐνδοσίμον 137 32. τὰ ἐνδοσίμα 138 21.  
 ἐνδοῦναι καὶ συνάψαι 138 2.  
 ἐνθουσιάζοντες 124 15. ποιήσῃ ἐν-  
 θουσιᾶσαι 124 12.  
 ἐνθύμημα ἀπόδειξις ῥητορικὴ 3 18,  
 συλλογισμὸς 7 1. περί ἐνθυμη-  
 μάτων 95 10. τὰ φαινόμενα  
 ἐνθυμήματα 106 9 sqq.  
 ἐνθυμηματικοί 2 32, 3 23, 7 19  
 et 20.  
 ἐνθυμηματικῶς 147 26.  
 ἐνορκος 97 14.  
 ἐνστασι φέρειν 97 31, 109 26, 110 1.  
 ἐντευξίς ἡ πρὸς τὸς πολλούς 4 9.  
 ἐπιμα ἀγαθὰ 79 17 et 32. ἐπι-  
 μοι αἰδώς 79 26.  
 ἐπιμότης 84 24.  
 ἐπιτολή 172 31.  
 ἐνπάρρηξις 24 13. τὸ ἐνπάρρηξιν 25, 24 4.  
 ἐξαγγέλλειν 71 3. λέξει 181 31.  
 ἐξαγγελτικός (πολλοῖς) 71 2 et 4 et 8.  
 ἐξαλλαγαὶ ὀνομάτων 177 4.  
 ἐξαλλάττειν 114 25, 115 16, 116 17. ἐξαλλάττουσα τὸ ἰδιωτικόν 176 21. ἐξαλλαγμένον ὄνομα 176 5.  
 οἱ τὰ ἐξάμετρα ποιεῖντες 114 12.  
 ἐξάρχειν τὸν διθύραμβον 155 11.  
 ἐξεδρος ὑπερβολή 119 1.  
 ἐξεταστικοί 170 12.  
 ἐξίστησι τὸ ἕξιμετρον 124 21.  
 ἐξοδος (τραγωδίας) 164 1.  
 ὅθεν ἔξω τῷ δεῖξαι 2 3. τὰ ἔξω τῷ πράγματι 1 15, 2 27. ἔξω τῷ πράγματι λέγειν 1 22, 3 5 et 14.  
 ἐπαγγελτικώτερόν τι εἰπεῖν 101 23.  
 ἐπαγωγή — συλλογισμὸς 7 10.  
 ἐπαίνει τί συμφέρει 16 3. ἐπαίνει περί νομοθεσίας 15 23.  
 ἐπεισόδιον τραγωδίας 163 28 et 32. ἐπεισόδια 155 28.  
 ἐπεισοδιῶν 170 13 et 25. τὸν λόγον ἐπαίνους 146 16, ἐπεισοδίου 180 8.  
 ἐπεισοδιώδεις πράξεις 162 1. ἐπεισοδιώδης μῦθος 162 2.  
 ἐπέκτασις 176 23. ἐπεκτάσεις ὀνομάτων 177 4.  
 ἐπεκτεταμένον ὄνομα 175 32. ἐπεκτεταμένα 176 12.  
 ἐπεξέλεγχος 137 23.  
 ἐπεξελεθεῖν ἀδικηθέντα 45 3 et 5.  
 ἐπεξίεναι 45 16, 46 14.  
 ἐπεργάσασθαι δημόσια 47 28.  
 ἐπηρεάζειν 57 30.  
 ἐπηρεασμός 57 27 et 31.  
 ἐπεται ἡ τῷ αἵμα ἡ τῷ ἐφαξῆς ἡ τῷ δυνάμει 24 14.  
 ἐπὶ τοῖς κρίνεσι καταλείπειν 2 9 et 24.  
 τὸ ἐπίγραμμα οὐχ ὁμολογεῖν 47 24.  
 οἱ ἐπικραταμένοι ἢ φιλαστούτες 53 12.

Ἐπίδαυρος καὶ ἡ παραλία 129 29.  
 ἐπιδέκαται τόκοι 130 3.  
 ἐπιδέξιοι ταβάσαι 64 4.  
 ἐπιδιήγησις 137 22.  
 ἐπιδόξον πολεμεῖν 15 4.  
 ἐπιζευγύναι 122 5 et 21. ἐπιζευ-  
 κται 127 11.  
 ἐπιθέσεις ποιῆσθαι 117 19.  
 τὰ ἐπίθετα 116 2, 117 18.  
 ἐπιθύμητικοί 80 29, 83 17.  
 ἐπιλαμβάνονται τῶν ὀφθαλμῶν οἱ  
 δακρυεπιρχόμενοι 144 15.  
 ἐπίλογος 149 11. τῶν ἀποδεικτι-  
 κῶν 137 9.  
 Ἐπιμενίδης ὁ Κρῆς 146 6.  
 ἐπιωρεῖν 54 22, 55 14 et 16.  
 ἐπιωρεία 54 29, 55 14.  
 ἐπίπλων κτήσις 17 29.  
 ἐπιπόλαια ἐνθυμήματα 129 3 et 4.  
 ἐπιπολῆς εἶναι 106 6. ἰδεῖν ἔστιν  
 53 22.  
 ἐπισιτίσασθαι ψήφισμα 129 27.  
 ἐπισκευάζων 14 12.  
 ἐπισκοτεῖν 119 5. ἐπισκοτεῖ τῇ κρή-  
 σει τὸ ἴδιον ἡδὺ 2 21.  
 ἐπισητόν 7 30, 108 28.  
 ἐπισυζέλλεσθαι 115 2.  
 ἐπίταξις τί 173 5.  
 ἐπιτεχίσμα τῶν νόμων ἡ φιλοσοφία  
 119 18.  
 ἐπιτελεῖν τὰ ἐλλειπῇ 41 31, 42 20.  
 ἐπιτηρεῖν δίκην ἢ ἔκτισιν 45 18.  
 ἐπιτιμήματα λύειν 182 10. ἐπιτί-  
 μημα φέρεται εἰς τὴν ποιητικὴν  
 173 2, 184 24.  
 ἐπιτιμήσεις 186 7.  
 ἐπίτριτοι τόκοι 130 3.  
 ἐπιχαίρειν ταῖς ἀτυχαίαις 60 6.  
 ἐπιχαιρέκακος 76 12.  
 ἐπιχαλκεύειν 149 16.  
 Ἐπίχαρμος 27 18, 128 17, 153  
 21, 156 12.  
 ἐποικοδομεῖν 27 18.  
 ἐποποιία μίμησις τις 151 6 et 22.  
 ἐποποιίας εἶδη 179 17.  
 ἐποποιικὸν σύστημα 171 25 sqq.  
 ἐποποιικὴ μίμησις 184 24.  
 ἐποποιοί 119 9, 152 5.  
 ἐπύρωσις 137 25.

Ἐργόφιλος 62 10.  
 τὸ ἐρεπίσιον ῥάκος οἰκίας 134 4.  
 ἡ ἐριστική 40 31. οἱ ἐριστικοί 138 4.  
 κανὸς Ἑρμῆς 107 1.  
 Ἑρμοκαϊκόξανθος 174 29.  
 ἔρρυγες 175 32.  
 ἐρυθροδάκτυλος 117 18.  
 ἑσπέρα βίη 175 21.  
 ἑτερέφθαλμος ἡ Ἑλλάς 129 23.  
 τὸν ἑτερόφθαλμον τυφλῶσαι 28  
 25.  
 Εὐαγόρας 101 30.  
 εὐαλαζόνεута 84 27.  
 εὐανάγνωστος 121 29.  
 εὐβάστακτα 46 10.  
 Εὐβυλος κατὰ Χάρητος 52 15.  
 εὐγένεια τί 17 9. εὐγενείας ἦθη 84  
 22.  
 εὐγενές — γοναῖσι 84 28.  
 εὐγνρία 16 31. τί 19 17.  
 εὐγνρως 19 19.  
 εὐδαιμονεῖν 108 12 et 13. εὐδαι-  
 μόνισεν 101 12.  
 εὐδαιμονία τί 16 18.  
 εὐδαιμονισιόν 33 10.  
 εὐδαιμοσισμός 33 31.  
 εὐδιάβολος 45 8.  
 εὐδοκιμηκότα 147 4.  
 εὐδοξία τί 18 9.  
 εὐειδὴς Cretensibus ὁ εὐπρόσωπος  
 183 8.  
 εὐέλεγκτα 147 9.  
 εὐεξαπάτητοι 81 19.  
 εὐεπακολούθητος 8 13.  
 εὐεργεσία τί 18 14.  
 εὐεργετεῖν 18 14. εὐεργετηκότες  
 18 13.  
 εὐεργετικά 80 2. εὐεργετικὴ δόξα  
 18 12.  
 εὐεργετήματα 31 30, 64 10.  
 εὐθεώρητα 54 7.  
 εὐθηνία κτημάτων καὶ σωμάτων 16  
 26.  
 Εὐθυδήμην λόγος 107 7.  
 εὐθυνα 131 9.  
 εὐθυνόμενος τῆς ἐφορίας 148 28.  
 Εὐθύνος 88 23.  
 κατ' εὐθυωρίαν ἀντικρῆσαι 58 27.  
 εὐκατάλλακτος 64 12.

- εὐκατέργαστα 23 9 et 10.  
 εὐκίητοι πρὸς ὀργήν 59 10 et 12.  
 Εὐκλείδης ὁ ἀρχαῖος 177 9.  
 εὐκολος 64 1.  
 Εὐκλήμων 49 32.  
 εὐλόγιστοι 73 32.  
 εὐμετάβλητα 46 8.  
 εὐμετάβολοι 80 32.  
 εὐμνημόνευτος λέξις 126 10. εὐμνη-  
 μνευτοὶ μῆκος 159 31. εὐμνημο-  
 νευτότερα 32 18. εὐμνημονευτό-  
 τασιν 126 12.  
 Εὐξενος 120 5.  
 εὐσχυος 123 5.  
 εὐπαρόρμητος 59 1.  
 εὐπιστοι 81 12.  
 εὐπλαστοὶ 170 11.  
 εὐποιητική 31 2. εὐποιητικόν 41 30.  
 οἱ τῶν ἄλλων εὐποιητικαί 60 21.  
 εὐποιητικὸς εἰς χεῖρη 63 22.  
 εὐπραγίαι 31 28.  
 Εὐριπίδης 42 26, 115 10, 139 1,  
 165 10, 172 9, 177 22, 182  
 23, 184 18. πρὸς Ὑμαίνοντα ἐν  
 τῇ ἀπιδόσει 141 22. ἡ Εὐριπίδου  
 ἀπόκρισις πρὸς τοὺς Συρακοσίους  
 71 13. Ἐκάβη 105 29. ἡ ἐν  
 Αὐλίδι Ἰφιγένεια 167 32. Μή-  
 δεια 166 21, 168 6. Νιόβη  
 171 31. Ὀρέτης 167 29. Τή-  
 λεφος 116 20.  
 τῶν Εὐσεβίων ὁ πρόλογος 135 27.  
 εὐσυλλογιστότερα τάληθῃ 4 18.  
 εὐσύνθετος 119 6.  
 εὐσύνοπτος 126 7, 136 14, 159  
 30, 179 5.  
 εὐτεκνία 17 17.  
 ἡ εὐτραπέλεια. πεπαιδευμένη ὕβρις  
 82 10.  
 εὐτυχία τί 19 30.  
 εὐφραίνειν 39 29 et 30, 113 15,  
 120 22, 158 21.  
 εὐφρασος 121 30.  
 εὐφύς ἡ ποτηρική 170 10.  
 εὐφυΐα 21 28, 178 11.  
 εὐχεσθαι τὸν πτωχεύοντα 116 10.  
 κατ' εὐχὴν ποιοῦντες τοῖς θεαταῖς  
 165 21.  
 ἔφεσις λύπης 65 20.  
 ἐφάδα παλίν 129 30.  
 Ζεύς 184 10. ἡ Ζεύιδος γραφή  
 ὅθεν ἔχει ἦθος 158 8.  
 ζῆλος τί 79 16.  
 τὰ ζηλέματα 17 12.  
 οἱ ζηλωταὶ θαυμασταί 72 2.  
 ζηλωτικός 79 22. παρὰ ταῦτα 79 31.  
 ζηλωτοὶ 80 5 et 6. ζηλωτά 79 32.  
 ζημῶν μικροῖς 43 20. ἐζημιωμένοι  
 44 13.  
 Ζήνων 44 10.  
 Ἡγήμων ὁ Θάσιος ὁ τῆς παρωδίας  
 ποιήσας 152 32.  
 Ἡγήσιππος 101 25.  
 ἡδοτὴ τί 38 16.  
 ἡδὺ τί 38 21 sqq.  
 ἡδύων 181 22. ἡδυσμέτος λόγος  
 157 2.  
 ἡδυσμα 118 21, 159 3.  
 ἡθογράφος 158 8.  
 ἦθος ἔχουσιν οἱ λόγοι ἐν ὅσοις δῆλη ἡ  
 προαίρεσις 95 3.  
 εἰς Ἡλείους ἐγκώμιον Γοργίου 140  
 28.  
 ἡλικία νεότης καὶ ἀκμὴ καὶ γῆρας  
 80 26.  
 ἡλιξ ἡλικία τέσπει 42 10.  
 ἡμίφανον 173 15.  
 ἡμιωβέλεια 49 22 et 24.  
 οἱ ἐφ' Ἡρακλείαις σήλαις 78 28.  
 τὰ ὑπὲρ Ἡρακλείδων πραχθέντα 96  
 4.  
 τὰ Ἡρακλείου διαστίζαι ἔργον 121  
 32.  
 Ἡρακλῆς 160 14.  
 ἡρέμησις ὀργῆς 61 2.  
 Ἡρόδικος 18 28, 105 26.  
 Ἡρόδοτος 125 29, 143 9, 161 2.  
 ἡρωϊκὸν μέτρον 180 10.  
 ἡρώος ῥυθμός 124 30.  
 δάσος τί 68 3.  
 τὸ θαυμάσιον ἐπιθυμητόν 41 25. τὸ  
 θαυμάσιον — τὸ ὄλογον 180 27  
 sqq.  
 θαυμαστής 41 15, 72 2, 114 28.  
 Θεαγένης (Μεγαρεύς) 10 7.  
 θεμέλιος 89 21.  
 Θεμιστοκλῆς 52 7.  
 Θεοδάμας 120 5.

Θεοδέκτι. Αἶας 103 26, 104 29.  
 Ἀλκμαίων 98 28, - Λυκίανος  
 171 9. νόμος 100 30, 102 31.  
 Ὀρέστης 107 15. Σωκράτης  
 102 2. Τυδίδης 169-19. τὰ  
 Θεοδέκτεια 128 16.  
 Θεόδωρος 132 17. et 25, 137 21.  
 Θεοδώρου ἡ πρότερος τέχνη 105  
 23.  
 Θεόδωρος (ὕποκριτης) 115 7.  
 θερίζειν κακῶς 119 17.  
 θεσπέσιος Ὀμηρὸς κατὰ τὸς ἄλλους  
 179 2.  
 Θεσσαλῖκος Ἰσχυρὸς 100 29.  
 θεωρός 11 18 et 22.  
 Θηβαίους διεῖναι Φίλιπποι εἰς τὴν  
 Ἀττικὴν 99 24.  
 Θήβην ἀποδοῦναι 99 2. Θήβης  
 οἱ προσάται φιλόσοφοι 101 11.  
 θῆρ θῆρα ἔγνω 42 11.  
 θηρευτικὴ πᾶσα 40 29.  
 τὸ θηριωδῆσθαι ἀδίκημα 50 6.  
 Θησῆς 160 14.  
 θητικὸν ἔργον 32 23.  
 θοινᾶται — ἐσθίει 177 26.  
 Θρασύβουλος 105 2, 107 14.  
 Θρασύμαχος 105 26, 113 24,  
 125 4, 134 6.  
 θρήνοι 40 14.  
 τὸ θρυλῆμα 123 31. τεθρυλη-  
 μέν πολλοῖς 138 17. γῆμα  
 τεθρυλημένα καὶ κοιναί 93 32.  
 θυμικοί 81 3.  
 ἐπὶ θύραις τὴν ὕδραν 22 17.  
 τυθῆναι 170 23. τυθείης 170 15.  
 εἰς Ἰτρίαν μέγα ταλυντᾶ 176 15.  
 ἱαμβεῖον μέτρον 154 25. ἱαμβεῖα  
 φθέγγονται λέγοντες 125 1. λε-  
 κτικὸν μάχισα τὰ ἱαμβεῖον 155  
 24.  
 ἱάμβιζον ἀλλήλους 154 26.  
 ἱαμβοποιήσας 177 9.  
 ἱαμβοποιοί 161 14.  
 ὁ ἱαμβος ἡ λέξις ἡ τῶν πολλῶν 124  
 31.  
 ἱασίς 49 27 et 29.  
 Ἰάσων ὁ Θεαττικὸς 46 4.  
 ἱατὸν χρόνον 65 19.  
 ἱατρεύματα 139 7.

ἴδια ὀνόματα — περιέχοντα 121 11.  
 τὸ ἰδιωτικόν 176 21 et 32, 177 3.  
 Ἰδρυεύς 120 2 et 4.  
 ἰέρεια 102 15.  
 Ἰέρωνος τραγῆ 85 17.  
 Ἰκάριος ἀπ' Ἰκάδιος 184 2.  
 ἡ μικρὰ Ἰλιάς 179 11 et 13.  
 Ἰλίας πέφυς (tragoedia) 179 15.  
 Ἰλαριοί 182 29.  
 ἱματωδῆρον 117 28.  
 Ἱμεραῖοι 90 26.  
 οἱ Ἰζιονες 171 15..  
 Ἰππὸς ὁ Θάσιος 183 16.  
 Ἰππόλοχος 34 19.  
 Ἰσμηρίας 100 27.  
 Ἰσοκράτης 34 22, 88 22, 101 28  
 et 30, 130 16, 132 32, 138  
 9, 146 13 et 16. ἐν τῷ πατη-  
 γυρικῷ 124 13, 146 14. τῷ  
 τῆς Ἑλένης προοίμιον 138 3. ἐν  
 τῷ συμμαχικῷ 146 15. ἐν τῷ  
 Φιλίππῳ 147 17.  
 καταθῆναι ἐν ἀγορᾷ 34 20.  
 ἱστορίας ποιήσεις φιλοσοφώτερον 161  
 6. ἱστορίαι αἱ τῶν περὶ τὰς πρά-  
 ξεις γραφόντων 16 8.  
 ἱστορικός τῶν παρ' ἄλλοις εὐρημένων  
 14 29. ὁ ἱστορικός — ὁ ποιητής  
 161 1.  
 ἰσχύς τί 19 6.  
 Ἰταλιῶται 101 7..  
 Ἰφικράτης 27 30, 33 15, 102 27,  
 116 12, 129 28, 130 23. πρὸς  
 Ἀρμόδιον 99 20, 100 9. πρὸς  
 Ἀριστοφῶντα 99 29. πρὸς Ναυ-  
 σικράτην 141 4.  
 καθαίρει περὶ τὸν βίον 64 8.  
 καινὰ λέγειν 132 17.  
 κακοθήβεια τὸ ἐπὶ χειρὶν ὑπολαμβάνειν  
 πάντα 82 19.  
 κακοθήβεις — εὐθεις 81 14..  
 κακοθηδισίον 142 8..  
 κακολόγοι 71 5 et 8..  
 κακομμήτως 182 21.  
 τὰ κακὰ συνάγει τοὺς ἀνθρώπους 22  
 10.  
 κακουργικὰ ἀδικήματα 85 26.  
 κακώσεις τῷ σώματι 72 26, 74 16.  
 κάλαθος συκαμίνων 134 19.



καλάμη τὸ γῆρας 128 28.  
 Καλλίας ὁ δαδούχος 116 12.  
 καλλιπείσθαι 115 1.  
 Καλλιπιδής 185 2 et 11.  
 Κάλλιππος 45 29. ἡ Καλλίππου  
 τέχνη 102 10, 104 6.  
 Καλλισθένης 62 10.  
 Καλλίστρατος 25 9, 49 22. ἐν τῇ  
 Μεσσηνιακῇ ἐκκλησίᾳ 146 32.  
 κάλλος τί 18 30. ὀνόματος 147 3.  
 καλλωπιστής 108 9.  
 καλὸν τί 30 13.  
 ἐπὶ τοῖς καμπτήρσιν ἐκπένυσι 126 2.  
 Καρκίνος 170 4. Καρκίνου Θύεση  
 168 28, Μίθεια 105 18, Οἰδί-  
 πους 144 27.  
 τὰ κάρπιμα — τὰ πρὸς ἀπόλαυσιν  
 18 1.  
 οἱ Καρχηδόνιους συλῶντες 45 1.  
 καταβλάπτειν 145 21.  
 κατακόπτεσθαι τοὺς πρίνους ὑφ' αὐτῶν  
 120 16.  
 κατακορῆς 113 15.  
 κατακορῶς χρῆσθαι 123 26.  
 καταλλακτικώτερος 33 14.  
 καταμαντεύεσθαι τὰ μέλλοντα 35 1.  
 κατεκέρφειν 74 22.  
 κατὰ πεπλεγμένον τὴν ποικιλίαν 179 6.  
 καταπλήττειν τὸν ἀκροατὴν 123 18.  
 καταπραΰνειν 62 28.  
 κατασιωπᾶν 135 7.  
 κατασκευάσαι εὖ τὸν ἀκροατὴν 149  
 12. σπουδαίους κατασκευάζειν  
 καὶ φαύλους 149 20.  
 κατασκευαστικὰ ἐνθυμήματα 111  
 27.  
 κατετραμμένη λέξις 125 28, 126 4.  
 καταφρονητικός 80 15.  
 κατάφυξίς τις ὁ φόβος 82 31.  
 κατεφυγμένοι 82 29.  
 κατοικτεῖρεν 91 11.  
 καταμύδατο 54 26.  
 κατόρθωσις 62 2.  
 Καύνιος ἔρως 100 31.  
 καχύπεκτοι 82 20.  
 κείρασθαι τὴν Ἑλλάδα 130 18.  
 Κένταυρος ὁ Χαϊρήμονος 152 12.  
 κεραμεὺς κεραμεῖ 64 23, 79 2.  
 κερκίδος φωτὴ 169 10.

κεφαλαῖα 189 28, 150 1.  
 κεφαλὴ 88 9 et 11.  
 αὐτὸν κηδεύονται 43 8, 45 12, 63 14.  
 Κηφισόδοτος 129 23, 130 9 et 14.  
 ὁ λεπτός 120 21.  
 τὸ κίβδηλον δίκαιον — τὸ ἀληθές 51 9.  
 κιθάριστις 152 30.  
 ἀπὸ Κίμωρος 85 5.  
 κινδυνευτικός 33 1.  
 κίνδυνος φάβεσθαι πλησιασμός 66 12.  
 κινεῖν ἕτερον ποταχῶς ἔστιν 19 7.  
 Κλεοφῶν 52 3, 123 8, 152 32,  
 176 20.  
 κλέπτεται ὁ ἀκροατής 124 3.  
 πρὸς κλεψύδραν 160 2.  
 κλητὸς Ἑρμῆς 107 1.  
 κοινανικός 106 32.  
 ὁ κόλαξ φαινόμενος θαυμαστής 41  
 15.  
 κόλασις οἰκετῶν 61 10.  
 κόλλησις 116 32.  
 κολοῖς παρὰ κολοῖν 42 12.  
 κομᾶν καλὸν ἐν Λακεδαιμόνι 32 21.  
 κόμμος 164 4. κόμμοι 163 30.  
 Κόνων 101 30, 105 25.  
 ἡ Κόρανος τέχνη 109 8.  
 κορδακικώτερος ὁ τροχάκος 125 2.  
 Κορίνθιοι ὑπὸ Σιμωνίδου λειοδορη-  
 μένοι 22 25.  
 κατὰ βία πέμψαι 46 1.  
 Κράτης (κωμωδοποιός) 156 13.  
 Κρατύλος 144 10.  
 κραυγὴ Καλλιόπης 116 25.  
 κρέματα ἡ διάνοια 138 27.  
 ἐν τῷ Κρεσφόντῃ 167 5.  
 Κρήτες εὐεῖδες τὸ εὐπρόσωπον 183 8.  
 κρῖ 176 5.  
 Κριτίας 52 3.  
 κριτής ὃν δεῖ πείσσειν 86 21, ὁ τὰ  
 ζητούμενα κρίνων 86 27.  
 κροτεῖσθαι 171 24.  
 κρίψις 43 31.  
 κυανέχρων ἔδαφος 118 7.  
 κυβίται 40 27.  
 Κυδίας 71 29.  
 τὰ κύκλω 33 26, 140 12.  
 Κύκλωπες νόμος 153 3.  
 Κύκνος 97 9.  
 κυνηγία 40 29.

κυνοραϊσαι 90 9.  
 ὁ τὰ Κύπρια ποιήσας 179 41.  
 Κύπριοι σίγουν 175 3.  
 τὰ κύρια τῶσαυτα ἴσται αἱ πολιτεῖαι  
 29 3. κύριοι ὄνομα 174 32.  
 ὁ κύων (Cynicus) 130 10. κύων  
 ὁ ἐν ὕρανῳ 106 27. πάντοδαπὸς  
 Πάν 106 28. τὸ μῆδιστα εἶναι  
 κύνα ἀτιμωτάτον 106 30. οἱ κύ-  
 νες ὁ δάκνουσι τὸς καθίζοντας 61  
 18.  
 ἢ ἐν κύλοις περίοδος 126 19, λέξις  
 127 6.  
 κυλυτικά 20 27, 76 15.  
 κύμαι Peloponnesiis qui Athe-  
 niensibus δῆμαι 153 24.  
 κυμαδεῖν τὸς τραγῳδίας 178 2.  
 κυμαθία 155 32.  
 κυμαθδοὶ ἢ ἀπὸ τοῦ κυμαῖεν λε-  
 χθέντες 153 25.  
 κυμαθδοποιοί 119 14, 155 4.  
 λαθητικοί 43 20.  
 Λακεδαιμόνιοι ἦκησα φιλολόγοι 104  
 6. Λακεδαιμόνιοις φαῦλα τὰ  
 κατὰ γυναῖκας 17 27.  
 ἐν Λακεδαίμονι κομᾶν καλὸν 32 21.  
 Λακωνικὰ ἀποφθέγματα 93 20.  
 Λάμπων 147 31.  
 Λαμφακῆνοι 101 8.  
 λεκτική ἁρμονία 155 27. λεκτικὸς  
 ρυθμός 124 31. λεκτικὸν μά-  
 λιστα τὸ λαμβάνειν 153 24.  
 λέξις 172 28. ἡ διὰ τῆς ὀνομασίας  
 ἐρμηνεία 158 32. λέξις ἐτέρη  
 λόγου καὶ ποιήσεως 114 6. λε-  
 ξίως ἀρετή 114 18, 176 18.  
 Λεπότης 129 22.  
 λευκογραφίσεως εἰκόνα 158 21.  
 Λευκοθία 105 13.  
 Λευδάμειος κατηγοροῦν Καλλιμαχί-  
 25 9, Χαβρίν 25 11. κατηγο-  
 ρήσαντες Θρασυβύλου 105 1.  
 ἡ λήθη δι' ἀμέλειαν 60 26.  
 λήμματα — ἐνείδη μόνον 44 7.  
 λήψις — ἀποβλή 21 6. λήψις  
 τῶν ἀγαθῶν 21 4.  
 οἱ λησὰς αὐτὸς πορίσας καλῶς 116  
 17.  
 λιβανωτὴν 120 21.

Λιβυκοὶ λόγοι 90 12.  
 Λιούμνος 117 4, 135 13. ἐν τῇ  
 τέχνῃ 137 25.  
 λιμένας εἰς Ἀχαϊκὸς 122 20.  
 λιτὸς λόγος 142 23.  
 λογογράφος 135 13. λογογράφοι  
 123 27. — ποιηταὶ 80 12.  
 λόγος — ποιήσις 114 6, 115 28. ὁ  
 λόγος εἶνε οἱ ψιλοὶ λόγοι — τὰ  
 μέτρα 114 31, 115 18 et 31.  
 λόγου ἄξιοι 107 3. λόγοι Αἰσώ-  
 πειοι καὶ Λιβυκοὶ 90 12.  
 λοπδορηματίων 117 29.  
 ἐν Λοκροῖς ὁ εἶπε Στησιχόρος 93 22.  
 ἐν τῷ Λυγκῇ 163 1.  
 λείλυμαι πολλοὺς 104 24.  
 Λόκειοι 72 30.  
 Λοκωλῶν 130 27.  
 λυκὸς ψακαζόμενος 134 1.  
 Λυκέρχως 104 10.  
 Λυκοφῶν 117 32, 118 9, 127 27.  
 περὶ λύσεως 109 21.  
 λυτικά ἐνδυμήματα 111 27.  
 λυτὸν — αὐτοὺς 9 19 et 23.  
 λωβᾶται τὸ ἡθρῆς 19 5.  
 Μάγνης (καμικῆς) 153 22.  
 μακαρισμός — εὐδαιμονισμός 33 30.  
 μακροβίος 19 24.  
 μακροβιότης 29 23.  
 μακροκόωλος 127 4.  
 μακρολογία 147 15.  
 μακρῶς διηγέσθαι 142 31. μακρο-  
 τέρως 128 32.  
 μαλακώτερον συλλογίζεσθαι — ἀπὸ  
 βέβαιον 96 25.  
 ματικὴ ἢ ποιητικὴ 170 11.  
 Μαντίος ὁ ῥήτωρ 100 26.  
 οἱ μάντιες ἐμφύθωλα λέγουσι 124  
 17. τοῖς μάντεσιν ἐπικητὸν τὸ  
 γαγῆος 146 6.  
 Μαργίτης 154 24 et 32.  
 περὶ μαρτύρων 51 29.  
 μάττοντι 142 28. σκληρὰ ἢ μα-  
 λακὰ μάττῃ 142 29.  
 ἄπερ ἂν τις πρὸς μόνον μαχεσάμε-  
 53 24.  
 μαχεσίων 114 11.  
 μαχητικὰ παιδιὰ 46 25. μαχη-  
 τικοὶ 64 2. περὶ κέρους 45 4.

μεγαλόδοκοι 86 5.  
 μεγαλοκόρυφος γῆ 118 1.  
 μεγαλοκρέπεια τί 31 4.  
 μεγαλοψυχία τί 31 2.  
 οἱ Μεγαρεῖς τῆς παρωδίας ἀντιπονη-  
 ται, οἳ τε ἐνταῦθα καὶ οἱ ἐκ Σικε-  
 λίας 153 19.  
 μεγέθυς ἀρετῇ 19 9.  
 ἐν τοῖς μεθοδικοῖς εἶπται, 7. 17.  
 μελαγχρόναις ὑπερβολαί 134 27.  
 Μελαμπιδίς 127 1.  
 Μελάνοπος 49 21.  
 μελετῶντες μικρὸν φρονεῖν 130 32.  
 μελοποιία 157 7 et 9.  
 Μέλητος 148 5.  
 ὁ μὲν — ὁ δὲ 121 2.  
 ὁ Μεσσηνιακὸς 98 5, ὁ Ἀλκιδᾶ-  
 μαντος 47 3. Καλλίστρατος ἐν  
 τῇ Μεσσηνιακῇ ἐκκλησίᾳ 147 1.  
 μεταβολὴ πάντων γλῶσσῃ 41 20.  
 μεταλλάξις, ἀπὸ μείζονος, ἐλάττωσος  
 38 9 et 10.  
 μετατρέφαι τὸ δίκαιον 53 29, τὸ  
 τῷ Ξενοφάνει 55 1.  
 μεταφορά 115 17 sqq. 175 4.  
 τὰ μεταφορικὰ εἶναι ευφύιας σημεῖον  
 148 10.  
 μετριάειν 86 3. τῇ μεγέθει 179 6.  
 ἡ μετρικὴ 173 25, τὰ μετρικά 173  
 22.  
 μητραγύρτης 116 12.  
 μητραφάντης 117 19.  
 ἀπὸ μηχανῆς 168 6.  
 μισθώσις 76 6.  
 μιάρων 164 16, 166 39, 167 3.  
 μικραδικητής 86 5.  
 τὸ Μιλτιάδου ψήφισμα 129 28.  
 τὰ μιμητὰ συμφύτοι τοῖς ἀνθρώ-  
 ποις 153 32.  
 μιμήματα τὰ νομάτα 113 31.  
 μιμητής 180 23, 181 28.  
 μιμητικώτατος φῶτα 113 32.  
 μίμοι 154 14 et 21, 155 10, 156 10.  
 Μυδωνίδης 101 18.  
 Μίτυς (Ἀργεῖος) 162 14.  
 Μυασίθεος Ὀπυτιος 185 9.  
 μῦμα, ἐν γένει καὶ ἀπὸ μετρώ-  
 ντων 18 18.

μνημονεύα 32 16, 89 22.  
 Μοιρακλῆς 130 1.  
 μοιραρχία 29 12.  
 μοιρακίλος περίοδος 126 24.  
 μουστίον φύσεως 118 26.  
 μουσικωτέρως λέγειν 95 19.  
 μύθευμα 181 13.  
 μυθολογία 93 26.  
 ὁ μῦθος ψυχῇ τῆς τραγῳδίας 158  
 18. εἰς 160 10.  
 μυκτῆρ 16 2.  
 μύλας, τακτοὶ καὶ τρέφεις 130  
 10.  
 Μυνίσκος 185 1.  
 μύριος 185 26. περίοδος 126 24.  
 τὰ μυριοστὰ ἐτος γειόμενα 75 5, 78  
 27.  
 μῦς στυδαῖον 106 25.  
 ἐν Μυσοῖς 181 16. Μυσῶν λεία  
 45 6.  
 τὰ μυστῆρια ἀπὸ τῷ μῦς 106 26.  
 Μυτιληναῖοι Σαπφῶ τιμᾶσι 1015.  
 νασπία 49 23.  
 Ναυσικράτης 141 4.  
 ναυμαχητήιον 52 8.  
 ναυτιῶν 120 18.  
 νεμεσῆ 75 19. νεμεσῆ ταῦτα  
 τοῖς πέλας 71 1.  
 νεμεσητικοὶ 77 19 et 26 et 28.  
 νεμεσητής 77 12.  
 νέμεσις, — φθόνος 75 26.  
 νεόπλουτος 77 3, 85 24 et 25.  
 νέων ἡδὴ 80 29.  
 νέτης πολλὰ καὶ ἀγαθὰ 17 18. τῇ  
 γεότητι ἐν τῇ πάλαι ἀγρησθαι  
 ὥσπερ τὸ ἐαυτὸν τῷ ἐναυτῷ 28 2.  
 νεωτὶ ἔχοντες 76 30, νεκτημένοι 85  
 23, πλουτῶντες 76 31, 77 10.  
 οἱ Νικάνορα ἀποκτείναντες 99 1.  
 Νικηράτος (Ἰσχυρῶς?) 134 4.  
 Νικοκράτης ὁ πρὸς Δαλιδά ποιητὴς  
 153 1.  
 Νίκαι ὁ κρηναῖος 132 26.  
 νῖν 178 4.  
 ἐν τῇ Νίττι 169 3, 181 10.  
 νομίζοντα διαμένει τὰ φασίδια  
 155 12.  
 νόμοις πᾶσι χρηστέον 50 25. οἱ τῶν  
 πόλεων βασιλεῖς 118 24.

- νόμων διαίρεσις 46 20. νόμων  
 ποιήσις 152 17, 153 3.  
 νοσημάτων 117 29.  
 νυβeteiv 86 20.  
 τὸν γυνὸς θεὸς φῶς ἀνθίσκει ἐν τῇ ψυχῇ  
 131 1.  
 ὅτε νυσάζουσιν οἱ ἀνθρώποι 140 3.  
 νωθρότης 85 4.  
 Ξενοφάνους μῦθοι 152 1.  
 ξεπικόν πατρὸς πατρὸς κύριον 176 22.  
 Ξενοφάνους 54 29, 103 4, 105 12,  
 182 26.  
 Ξέρξης 90 16, 118 10.  
 ὄγκος τῆς λέξεως 122 12.  
 τὸ ὀγκωδέναι τῷ μέτρῳ 180 13.  
 ὀδοποιεῖν αὐτὰ 1 8.  
 ὀδοποιήσις τῷ ἐπιόντι 137 29.  
 ὀδυραὶ 74 13 et 15.  
 ὀδυρτικοί 83 26.  
 ἡ Ὀδυσσεΐα καλὸν ἀνθρωπίνου βίου  
 κάτοπτρον 119 19.  
 Ὀδυσσεὺς τραυματίας 166 27,  
 ψευδάγγελος 169 23.  
 ὄζυς (ὀνομάζει Δικύμπος) 137 26.  
 οἰκονόμος ἡδονῆς 118 29.  
 ἐν τῷ Οἰνῇ 143 17.  
 οἰνόφυλλος 183 9.  
 οἶνοι μεμιγμένοι 115 6.  
 οἰνοχοεῖ Γανυμήδης 183 24.  
 οἰνωμένοι 81 13.  
 ὀλιγαρχία τί 29 8.  
 ὀλιγαρχία 121 5.  
 ὀλιγοφθλία 74 18.  
 ὀλιγογρία τί 57 23. ὀλιγογρίας εἶδη  
 τρία 57 26.  
 Ὀλύμπια νενίκηκεν 8 22. ἐμφανί-  
 της τὰ Ὀλύμπια 8 23.  
 Ὀλυμπιοῦς ἐπὶ γράμμα 27 27,  
 33 15.  
 ὁ Ὀλυμπιακὸς πόλεμος 129 24.  
 Ὀμφοῖ 89 32, 52 1, (57 18),  
 131 20, 136 4, 144 13, 152  
 9 et 31, 153 10 et 14, 154  
 22, 160 17, 179 2 et 22, 180  
 20, 181 3. ὁ Χρὺς 101 5.  
 πρὸ ὀμμάτων 130 12 et 21 et 27,  
 131 13. ποιεῖν 75 10, 117 9,  
 129 15. τιθεσθαι 170 1.  
 ὀμοειδέις 70 3.  
 ὡς αἰετὸν τὸν ὀμῶν 42 11.  
 ὀμοιστέλευτον 128 15.  
 ὀμνίσσεται 54 21. ὀμνισμένος  
 55 17.  
 ὀμνοῦμαι — ὀμνοῦμαι 115 23.  
 ὀνειδισαὶ τῷ ἀμαρτημάτων 64 9.  
 ὄνομα φωνῇ συνθετὴ 174 4. ὀνόμα-  
 τος εἶδη 174 25.  
 ὀξύθυμος 35 27, 67 3.  
 ὄπλον κρίσις (tragoedia) 179 14.  
 ὄργη τί 57 9.  
 ὀργίως ἔχειν 60 29.  
 ὀρεῦσι νικᾷν 117 22.  
 ὄρκος 54 17.  
 ὀρχησαί 151 20.  
 ὀρχησικὸν τὸ τετράμετρον 180 16.  
 ὀρχησικατέρα ποιήσις 155 23.  
 οὐρανόμηνες κακὸν 124 11.  
 ὄρεῖς 183 4.  
 ὄψ i. q. ὄψις 176 5.  
 ὄψις μέρος τραγῳδίας 157 22. ψυ-  
 χαγωγικὸν ἀτεχνότατον δὲ 159  
 4, 165 32. ὄψειν ἀπεργασία  
 159 6. ὁ τῆς ὄψεως κόσμος  
 157 7. ὄψει 157 25.  
 παγίως λέγειν τι 82 18.  
 παγκρατιαστικός 19 17.  
 παιάν (ῥυθμός) 125 4.  
 παιδια μαχητικὰ καὶ ἱριστὰ 40  
 24.  
 παμμένετες 159 26.  
 παμμικρον 159 24.  
 Παμφίλος τέχνη 104 6.  
 Πάν μεγάλας θεῶν κύων 106 29.  
 πανθῆμος χάριτος δημιουργός 118 28.  
 παραβολὴ τὰ Σωκρατικά 90 18.  
 παραγραφή 125 22.  
 τὸ παράδειγμα ἐπαγωγὴ 7 1. περὶ  
 παραδειγμάτων 90 7 sqq.  
 παραδειγματώδεις ῥητορεῖαι 7 18,  
 ῥήτορες 7 19. τὰ παραδειγμα-  
 τώδη 111 7.  
 παραδηγεῖσθαι 143 4.  
 παρηκμακότες 82 12.  
 παραλείπειν τῇ σιᾷ τὰ παιδια  
 120 20.  
 οἱ παραληρῶντες 8 1.  
 παρελογίσαντο τρία ἡμιωβέλια τοὺς  
 νηστικούς 49 22.

- παραλογισμός 110 23.  
 παραλογιστικός 33 1.  
 ἡ πάραλος ῥάκαλι τοῦ δήμου 129 31.  
 παραμπίσχαν 118 31.  
 τὰ παραπεποιημένα 132 20.  
 παρασημαίνεσθαι 97 28.  
 παρασκευαστέον 73 1.  
 παρασοφίζεσθαι 51 24.  
 παρατείνεται μῦθον 162 6, 170 13.  
 παρατηρεῖν 71 4, 117 30.  
 παραφανείσης τῆς τραγωδίας 155 2.  
 παραφυές τι τῆς διαλεκτικῆς ἡ ῥητορική 6 19.  
 παρεμβάλλειν 140 4.  
 παρενοχλεῖν 64 22.  
 παρήκειν πρὸς τὸ πλῆθος 179 31.  
 Πάριοι 101 3.  
 πάριον 128 15.  
 οἱ παριτάμενοι ἐν ποίᾳ 72 28.  
 παρίτωαι 128 1.  
 παροιμία 42 10, 45 5 et 13.  
 μαρτύρια 52 9. Ἀττικὸς πάροιχος 94 8. μήποτ' εὖ ἔρδειν γέροντα 52 11. τὸ ἔλος πρίασθαι καὶ τὴν ἄλῃα 102 19. ὡς ὁ Καρπάθιος τὸν ἰλαγῶ 134 14.  
 νήπιος ὃς πατέρα κτείνας παῖδας καταλείπει 52 12, 94 6. καὶ ἀπὸ νεκροῦ φέρειν 69 14. ἐν ὀφθαλμοῖς αἰδῆς 70 28.  
 τῶν παροισχομένων ἡ μέμη 88 13.  
 παρομοίωσις 128 2.  
 παρρησιαστικοί 67 3.  
 παρωδίας ποιῆσαι 153 1.  
 πατραλοῖαι 76 6.  
 Παύσων 152 26.  
 Πειθόλαος 127 27, 129 31.  
 Πείσανδρος 148 24.  
 Πεισίφρατος 10 6.  
 πεισική 5 16.  
 πέλωρος ἀνὴρ 118 10. πελώριον κακόν 124 11.  
 ἐν τοῖς πένθεσι 40 14.  
 πένταβλος τίς 19 17. ὁ πένταβλος κάλλις 19 1.  
 πεντεσύριγγος νόσος 130 8.  
 ἡ Πεπαρηβία 100 24.  
 πεπλασμένως λέγειν — πεφυκότως 115 4.  
 πεποιημένα ὀνόματα 115 14, 175 30.  
 πεποιῶσιν ἑδὲν 45 17.  
 πέρι 178 5.  
 Περικλῆς ὁ Κορήθιος 52 2.  
 περιδέραια 168 29, 169 30.  
 περιεργάζεσθαι τοῖς σημαῖς 185 8.  
 Περικλῆς 129 32, 147 31. τὸν ἐπιτάφιον λέγον 28 1, 129 19.  
 εἰς Σαμίους 120 13. αἱ ἀπὸ Περικλέους 85 5.  
 περίοδος ἡλίου 156 19. αἱ τῆς γῆς περίοδοι 16 6. περίοδος orationis 126 5.  
 αἱ περιαιίδες 153 24.  
 περιπέτεια 162 28. περιπέτεια 42 5, 158 14.  
 περιωνδύει 163 24.  
 Πέρσαι νόμος 153 3.  
 πέρις Ἰλίου 171 30.  
 πεττεῖαι 40 27.  
 πεφυκότως λέγειν 115 4.  
 Πηληϊάδων 176 4.  
 πιθανοὶ τὸ πρᾶγμα ἡ οἰκεία λέξις 123 12.  
 πίθηκος ὁ Καλλιπιδίης 185 1.  
 Πίνδαρος 185 2.  
 πιευτικός 45 2.  
 ἡ πῖσις ἀποδείξις τις 3 17. αἱ πῖσεις 1 13. αἱ μελᾶτεροι αἱ δ' ἔτεροι 5 22.  
 πικύματα 52 23.  
 Πιττακὸς ἀπόφθεγμα 81 10. νόμος 110 8.  
 τὸς πλαττομένους πρὸς ἑαυτὸς 65 3.  
 Πλάτων 52 16, 101 22, 120 7.  
 ἐν τῷ Φαίδρῳ 124 18.  
 πεπληγμένοι μῦθοι — ἀπλοῖ 162 18.  
 Πλάξινκος ὁ Ἀντιφάντης 60 4.  
 πλάττωσμός 66 12.  
 πλοῦς καὶ λύσις 171 23.  
 πλῆτω ἃ ἔπεται ἦθη 85 6. πλῆτον μέρα 17 28.  
 πνεύσιν 9 27.  
 εἰς πῆγμα τὸν δῆμον ἔχων 129 25.  
 ποιητὲ ἔργοι ἢ τὰ γενόμενα λέγειν 160 30.

τὸ ποιητικὸν ἢ φυλακτικὸν τῶν τοῦ-  
των 20 25.  
πεπολέμηκε πολέμους 15 2.  
πόλεμος 176 4.  
πολιτεῖαι τέτταρες 29 4.  
πολλὰ πλὴν 174 28.  
Πολύγνωτος 152 25, 158 7.  
Πολύειδος 170 22. ὁ σοφιστής 169  
16.  
Πολύευκτος 130 7.  
τὸ Πολυκράτης εἰς Θρασύβουλον 107  
14. εἰς τὸς μῦς 107 32.  
πολύμυθος 171 26.  
πολυπρόσωπος ἕνατός 117 32.  
πολυτεχνία 16 30.  
πολυφιλία 16 30, 19 26.  
πολύχως ἢ ἐναντίας 146 31.  
πολυωρεῖσθαι 58 15.  
πονηρεῦσθαι 130 3.  
πονηρία 81-12.  
πορίσκει λόγους 6 27. ὀλίγον πεπο-  
ρίκασιν αὐτῆς μόριον 1 12. τῶν  
διὰ τὸ λόγον πορίζομένων πίστις  
5 27.  
πορίσκει αὐτὸς καλεῖσθαι εἰληται 116  
18.  
ποριστικὴ δύναμις 30 17.  
πόροι καὶ πρόσοδοι τῆς πόλεως 14  
18 et 20.  
Ποτίδακτας ἀνδραποδίσαντο Ἀθη-  
ναῖοι 96 10.  
πραγματευθῆναι 112 4 et 12 et 32.  
Πράγος 134 5.  
πράυνσις τί 61 2.  
πραῦνεσθαι 60 31, 61 1.  
πραῦντικά 61 25.  
πρᾶως ἔχειν πρὸς τινα 61 1.  
πρεσβυτέρων ἦθη 82 12.  
πρῖνοι 120 16.  
προάγειν εἰς γέλωτα 139 19, εἰς  
ὀργὴν 2 1. εἰς πάθος προαχθῶ-  
σιν 6 8.  
προανελὼν ἃ ἔρξω 147 1.  
προαγόμενους 168 10.  
προαιρετὰ τίνα 22 29.  
προαυλήσαντες 137 31.  
προαύλιον 137 28 et 30.  
περὶ προβλημάτων καὶ λύσεων 181  
26.

πρόβουλοι 148 25.  
προγενέσθαι 92 29.  
προδιαβάλλεσθαι 184 24. προδια-  
βεβλημένον 147 4.  
προδιασύρειν 146 31.  
προδιακεχωρηκότες 45 29.  
προδιήγησις 137 22.  
ἡ Πρόδικος πεπηκτοῦ δραχμὸς 140  
4.  
προεδδοξάσθαι 6 4.  
προεδρία 18 19.  
προεικάζειν τὰ μέλλοντα 12 4.  
προεμβέβληται 121 8.  
προεπιπλήττειν 123 31.  
προετικὸς τοῖς τυχεῖσι 33 7.  
πρόθεσις 137 4 et 15.  
προκολάζειν 62 17.  
πρόλογος 137 28, 138-23. τρα-  
γωδίας 168 31.  
προοδοποιεῖ τῷ ὑπακρῆσθαι 135 22.  
προοδοποίησε τὰ γῆρας τῇ δουλίᾳ  
82 30. προωδοπόηται ἕκαστος  
πρὸς τὴν ὀργὴν 59 5.  
προσιμιάζεσθαι 140 12, 142 31.  
περὶ προσιμίου 137 27. προσίμια  
ἐπὶ 138 24.  
προσωρακίως 154 11.  
τὰ προπεπραγμένα 171 10.  
προσαγορευτέον 152 14.  
προσαιοτεῖν 74 29.  
προσβέβη σκυῖας 116 32.  
προσδαιρείσθαι 136 21.  
προσεκτικὸν ποιεῖν 139 17 et 18  
et 29. προσεκτικὸι τοῖς μεγέ-  
λοις 139 21.  
προσεξαπατᾶν 132 11.  
προσεκιντᾶσθαι τιμὴν 33 11.  
προσερωτᾶν 147 30, 148 4.  
προσκαταλλάττεσθαι 43 18.  
προσκυήσεις καὶ ἐκπύσεις 48 20.  
προσορίζεσθαι 121 23.  
προσημαίνειν 48 5, 174 11.  
πρόσφατοι μάρτυρες — παλαιοὶ 51  
30.  
πρόσχυμα 88 9 et 11.  
προτάσεις 10 28, 12 30.  
προτροπαὶ 16 20.  
προῦπολαμβάνειν 94 28, 183 30.  
προφθιγτικοὶ πάντα 82 28.

τὸ Πρωταγόρου ἐπαγγελμα 109 16.

Πρωταγόρας τὰ γένη τῶν ὀνομάτων

ἀπὸ 121 25. ὁ Πρωταγόρας

ἐπιτιμᾷ 173 3.

πρωταγωγιστὴς ὁ λόγος 155 18.

πρῶσις ὀνόματος ἢ ῥήματος 174 12.

πτοχαία (tragoedia) 179 15.

τὴν πτοχαιίστα εἵχεσθαι 116 10.

πτοχόμενος κόλαξ 118 2.

Ποδαγόρας 101 7.

πυκτὸν ἀναπτέ 9 25.

πυκτικὸς τίς 19 16.

πυρήνους ὄψις 118 4.

Πῶλος 105 27.

ῥάθυμια 38 82.

ῥάκος οἰκίας 134 4.

ῥαψωδεῖν 185 8.

ῥαψωδία 112 29, 114 1, 152 13.

ῥῆμα φωνή συνθετή 174 8.

ῥήσεις ἥθηκαί 158 9.

ῥητορεῖαι παραδειγματώδεις 7 18.

ῥητορικὴ 55 31. ῥητορικός — ἀδύ-

νατος εἰπεῖν 58 18.

ῥητορικῶς λέγειν — πολιτικῶς 158 26.

ῥοδοδάκτυλος ἡώς — φασκοδάκτυ-  
λος — ἐρυθροδάκτυλος 117 16.

ῥυθμὸς τίς 124 28.

ῥυπανόντων μεταφορά 116 17.

σαλάκωτες 85 11.

Σαλαμίς 52 1. ἢ ἐν Σαλαμῶνι  
ναυμαχία καὶ ἢ ἐν Σικελίᾳ Καρ-  
χηδονίαν μάχην κατὰ τοὺς αὐτοὺς  
χρόνους ἐγένετο 178 29.

ἡ σάλπιγξ μέλος ἄλυρον 123 2.

Σάμιοι 120 13.

ἡ Σάμιν κληρυχία 71 29. Αἰσώπῳ  
ἐν Σάμῳ λόγος 91 6.

Σαπφώ 31 32, 401 5 et 20.

σατυρικὴ ποίησις 155 22. ἐκ σα-  
τυρικοῦ μεταβαλεῖν 155 20.

σαφηνεῖ 115 21.

σέβειν 178 4.

σεμνότης τίς 86 4.

σημειωτικὴ φωνή 173 27 et 31,  
174 3 et 5 et 8.

σημεῖα 9 3 et 7.

Σηπτόδης τῆλεια τοῦ Πειραιέως 129 32.

Σιδεῖον πύσις 176 21.

σιάλω παραλείφειν 120 20.

Σογυεῖς 52 2.

σῆγνον 175 3.

Σιδερῶν 105 24.

ἐκ Σικελίας ἡ κομψοδία 153 20,  
156 13.

σιμότης — γρυπότης 15 31.

Σιμιπιδῆς 22 25, 33 16, 85 16,  
117 21.

σῆψις ἀπὸ 118 10.

σκευοποιεῖς 159 7.

σκηῆ — ἄρρετα — θέλει 121 26.

σκηῆ 180 3 et 30. τὰ ἀπὸ σκη-  
ῆς 163 30, 164 4.

σκηνογραφία 155 18.

σκηνογραφία ἔσκει ἡ δημογραφικὴ λέ-  
ξις 136 10.

Σκίρων 118 10.

σκυθρωπὸς φροντίς 118 27.

ἐν τῇ Σκύλλῃ 167 31. Σκύλλαν  
αὐλεῖν 184 30.

σκώμματα τὰ παρὰ γράμμα 132 21.

σολομίζειν 122 4.

σέλοικοι καὶ σαλάκωτες 85 12.

Σόλων ἐλεγείους 52 3. Σόλωνος  
ῥήματα 101 9.

Σοφοκλῆς 105 24, 126 15, 139 2,  
141 9, 153 14, 155 19, 172 9,  
182 22. Ἀντιγόνη 46 25, 51 1,  
143 30, 144 28, 147 21. Οἰδίποδι 162 31,  
168 13, 169 28. Τηρεῖ 169 9.

Σοφοκλῆς ὑπὲρ Εὐκτῆματος συνηγο-  
ρῶν 49 32. ἐρωτώμενος ὑπὸ  
Πεισάνδρου 148 23.

σπεῖρειν φλόγα 175 26.

Σπεύσιππὸς τις ἀποπληκτικός 130 7.

σπουδαιώτεροι 86 1.

στάσιμος (μέλος χοροῦ) 164 3. τὰ  
στασιμώτατον τῶν μέτρων 180 12.  
στάσιμα γένη 85 4.

τὰ στέμφυλα ἐλαῖν δαῖτα 104 15.

στενόπορος ἀκτὴ 118 1.

στεφφύτην ἀγῶνα περιέχει 8 21.

στηλῆτης γεγοτός 105 3.

Στησιχόρου ἐν Ἱεραίοις λόγος 90  
 24, ἐν Λοκροῖς 93 22, 132 14.  
 Στίλβων Θηβαῖος 100 28.  
 στοιχεῖα ληπτέον περὶ ἀγαθῶν 20 18.  
 στοιχεῖον καὶ τόπος ἐνθυμήματος  
 τὸ αὐτὸ 97 14, 111 19. στοι-  
 χεῖον φωνῇ ἀδιαίρετος 173 10.  
 στοχαστικῶς ἔχειν πρὸς τὰ ἔνδοξα  
 3 29.  
 Στράβαξ 102 32.  
 στρεβλὸν ποιῆσαι κατὰ 2 2.  
 στρογγυλῶτατα adv. 93 20.  
 συβόται 169 1.  
 συγγνωμονικοὶ τοῖς φαινομένοις ἀμάρ-  
 τάνειν 70 32.  
 συγκαταθόπτειν 130 19.  
 συκαμίναν κάλαθος 134 19.  
 πότνια συκῇ 123 9.  
 συλλαβὴ φωνῇ ᾄσματος 173 23.  
 συλλογισμὸς τις τὸ ἐνθύμημα 3 20.  
 σύμβολα λέγειν 141 30.  
 συμβουλῆς τὸ μὲν προτροπὴ τὸ δ'  
 ἀποτροπὴ 11 24.  
 συμπαλαμβάνειν 12 8 et 11.  
 συμπαραινέειν 121 17.  
 συμπερασματικῶς 106 15.  
 οἷς συμπράττυσι τὰγαθὰ 64 30.  
 συναλγεῖν 60 12, 63 7.  
 συναλείφειν τὰ φαῦλα 69 22.  
 συνηγαγκάσθαι 73 7.  
 συναπεργάζεσθαι 75 7, 169 32,  
 170 7.  
 συναποθήσκειν 72 13.  
 σύνδεσμος φωνῇ ᾄσματος 173 26.  
 σύνδεσμοι 120 32.  
 σύνδηλος 160 4.  
 συνδηλῶν 94 17.  
 συνδιαγαγεῖν καὶ συνδημερεῦσαι 63  
 32.  
 συνδρομαὶ ἐκκλησίαι 130 15.  
 συνδυαζόμενον λεκτέον 55 8.  
 συνεπαινέσθαι 140 16.  
 συνεστρεμμένως 106 17.  
 συηδεσθαι 63 6.  
 συνθήκη τί 53 15. περὶ συνθηκῶν  
 53 7.  
 συνθλίβειν 19 8.  
 συνεφεῖ 89 19.

συνομιοπαθεῖν τῇ 123 16.  
 συναρᾶν διὰ πολλῶν 8 6. συναρᾶ-  
 σθαι 179 28.  
 συντομία 122 14.  
 αἱ συντοναὶ λυπηραὶ 38 30.  
 πρὸς Συρακοσίως ἀπέκρισις Εὐριπίδου  
 71 13.  
 συνόργων (τέχνη) 151 19.  
 σύστασις πραγμάτων 159 9, 165  
 27.  
 συσρέφειν τὰ ἐνθυμήματα 148 16.  
 σφαιρίσις 40 26.  
 σφετερισμός 48 8.  
 σχετλιασμός 93 30.  
 σχῆμα λέξεως 124 19. σχήματα  
 κομῆδίας 154 30, 156 9.  
 οἱ σχηματίζόμενοι ῥυθμοὶ 151 20.  
 Σωκράτης 33 5, 100 16, 101 24,  
 148 5. ἐν τῇ ἐπιταφίᾳ 140 18.  
 οἱ ἀπὸ Σωκράτους 85 5. Σωκρά-  
 τῆς ὁ Θεοδέκτες 102 2.  
 αἱ Σωκρατικὰ λόγος 143 22, 152 2.  
 τὰ Σωκρατικά 90 19.  
 σῶμα τῆς πίστεως τὰ ἐνθυμήματα 1  
 15.  
 σωρεύειν πρὸς τὸ ὑπάρχειν 84 24.  
 Σωσίφρατος 185 9.  
 τὰ τῆς σωτέρας ἱερὰ 147 32.  
 σωφρονικοὶ 83 18.  
 σωφροσύνη τί 30 81.  
 Σωφρονος μῖμοι 152 1.  
 ταπεινότητος σημεῖα 69 28.  
 ταπεινῶσθαι πρὸς τινα 61 15.  
 τεκμήριον 9 10.  
 τεκμηριώδη ἐνθυμήματα 111 13.  
 τελεσφόροι προθυμίαι, πειθῶ 118 5  
 et 6.  
 τελώτης 98 19.  
 Τενέδιοι 52 2.  
 τὸ τερατώδες 166 2.  
 τετραγώνος ἀήρ 131 16.  
 τὰ τετραμέτρα 125 3. ἐκ τῶν τε-  
 τραμέτρων εἰς τὸ λαμβεῖν μετέ-  
 βησαν οἱ τὰς τραγωδίας ποιῆτες  
 114 9, 155 21.  
 ἐν τῇ Τεύκρῳ 99 28, 141 31.  
 τεχνῖται 99 16, 116 16.  
 τεχνολογεῖν τὰ ἔξω τῷ πράγματι



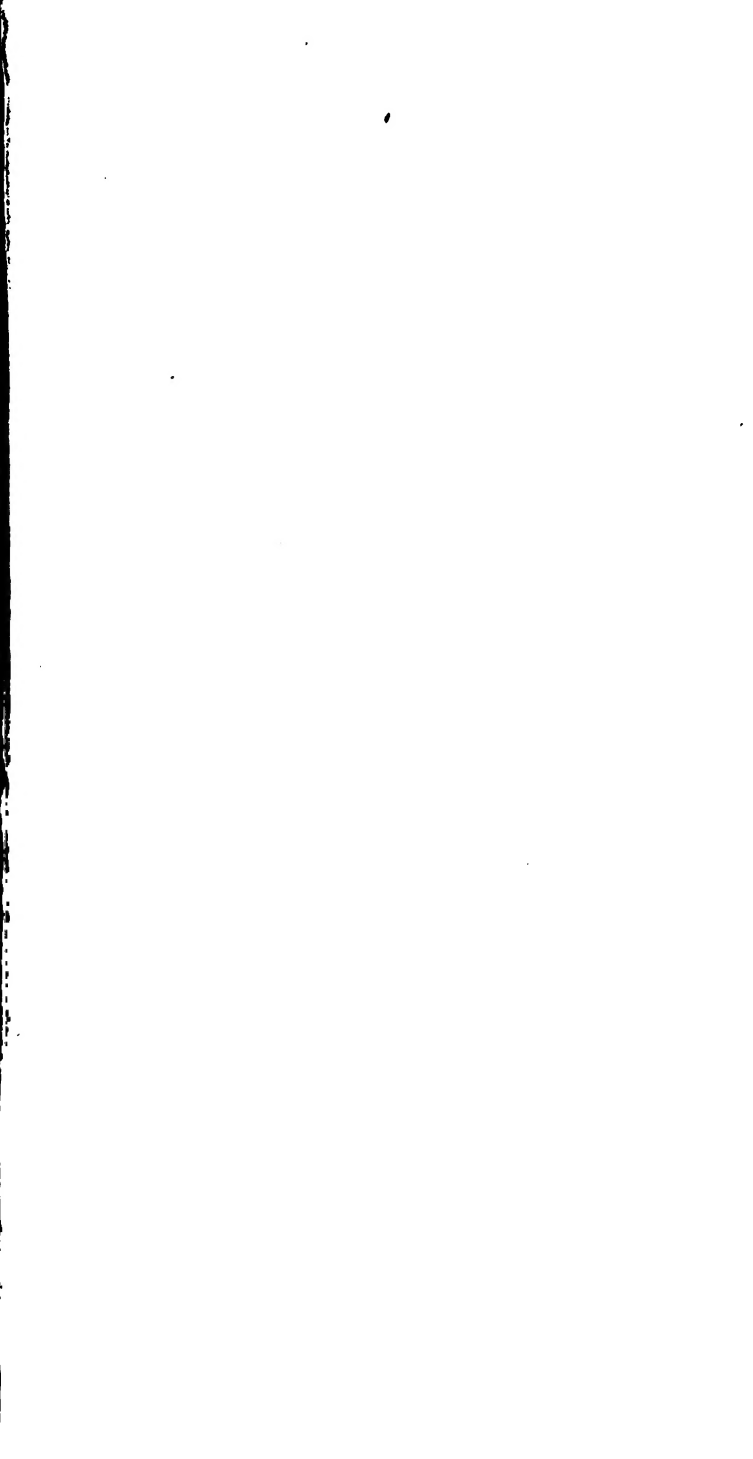
- 2 27, 3 30. τεχνολογεῖν περὶ τῷ  
 δικάζεσθαι 3 4. ἐκιοι τῶν τεχνό-  
 λογόντων 6 5.  
 τηλία 129 32.  
 τηρῶσι πῶτο ἱκανῶς 3 15. τὸς ἐπι-  
 τηδεύους τύπος 15 15, καιρὸν 66  
 25.  
 τιμὴ τί 18 11. ἡ τιμὴ ὥσπερ. ἀξία  
 τις 27 9.  
 τιμήσειν ἐλαττονος ἢ ὃ παθὼν ἑαυτῷ  
 ἐτίμησεν 50 1.  
 Τιμίδεος (νόμων ποιητής) 153 3.  
 τὰ τιμωρητικά 37 27.  
 τιμωρία — κόλασις 37 27.  
 τόκoi ἐπιδέκατοι, ἐπίτριτοι 130 3.  
 τῷ αὐτῷ ἤθει καὶ τόνῳ εἰπεῖν 135  
 30.  
 τόξον φόρμιγγ' ἄχορδος 133 31.  
 τόποι τί 10 22, 11 10.  
 τραγική 112 28.  
 οἱ τραγικοὶ 138 32.  
 τραγωδία τί 156 30. τραγωδίας  
 μῆκος 156 18.  
 τραγωδοδιδασκαλοὶ 155 5.  
 τροφαὶ δημόσιαι 18 20.  
 ὁ τροχάλεος καρδακικώτερος 125 2.  
 τρυφεροὶ 85 11.  
 τυγχάνειν — ἀποτυγχάνειν 157 15.  
 ἐν τῇ Τυροῖ 168 30.  
 τύχη τέτοιαι αἰτία 19 32. ἀπὸ τύχης  
 τὰ 37 12.  
 ταυθᾶσαι 64 4.  
 εἰς Τ πάντα τελευτᾷ 176 16.  
 ὕβρις τί 58 4.  
 ὕβρις 58 9, 61 23, 67 19, 85  
 7, 93 22.  
 Ὑγιαῖον ἐν τῇ ἀντιδύσει 141 23.  
 ὑγιασθῆναι 87 21.  
 ὑγίαια σώματος ἀρετή 18 26.  
 ὑδαρὴς μῦθος 185 27.  
 ἐξ ὑπαρχῆς 5 11.  
 ὑπεραλλγεῖν 69 22. τοῖς πεποιημέ-  
 νοις 62 31.  
 ὑπερεπαινεῖν 69 22.  
 ὑπερευδαιμοσεῖν 73 26.  
 ὑπερήμερος γάμων 130 6.  
 ὑπερηφανοὶ 85 7. ὑπερηφανώτεροι  
 86 9.  
 ὑπείκειν λόγον 1 5.  
 ὑπηρετηκῆτας 73 3.  
 ὑπηρετήσεις 70 10.  
 τὰ ἐξ ὑπογυῖν γιγνόμενα 96 30. ἐξ  
 ὑπογυῖν — ἐκ πολλῷ χρόνῳ 2 13.  
 ὑπέγυιοι τῇ ἀργῇ 62 4.  
 οὐχ ὑπόδικα τὰ εἰκότα 52 28.  
 ὑποδέεται ὑπὸ τὸ σχῆμα τὸ τῆς  
 πολιτικῆς ἢ ῥητορικῆς 6 21.  
 ὑποθήκαι 34 4. ὑποθήκην δύναται  
 34 7. ἡ Βίαντος ὑποθήκη 82 22.  
 ὑποκορίζεσθαι 117 25.  
 ὑποκορισμός 117 25.  
 ὑπεκρίνοντο αὐτοὶ τὰς τραγωδίας οἱ  
 ποιηταὶ 112 29.  
 ὑπέκρισις 75 8, 112 28, 113 28.  
 οἱ ὑποκριταὶ μεῖζον δύνανται τῶν ποιη-  
 τῶν 113 7. ὑποκριτῶν πλήθῃ  
 155 16, 156 11.  
 ὑποκριτικά 135 17 et 21, 174 15.  
 ἡ ὑποκριτικὴ 113 23, 114 1,  
 172 30, 185 7. ὑποκριτικωτάτη  
 ἡ ἀγωνιστικὴ λέξις 135 9. ἔστι  
 φύσεως τὸ ὑποκριτικὸν εἶναι 113  
 25.  
 ὑπολείποι αὐτὸς αἰὼν διαριθμῆναι 48  
 25. οὐχ ὑπολείπει αὐτὸν ὁ λόγος  
 146 17.  
 ὑποληφθῆσόμεθα 30 6.  
 ὑπομοσὴ 70 13.  
 ὑπυργεῖν 72 20 et 21.  
 ὑποπιασμένος 134 18.  
 ὑπώπιον 134 19.  
 ὑστερίζειν 129 7.  
 πεφήνασιν ἔκ ἔσοχοι 141 20.  
 Φάλαρις 90 24.  
 τὰ φαλλικά 155 11.  
 Φαῦλλος τὸν κύκλον 143 17.  
 φενακίζει τὸ κύκλον πολὺ ὅτι 121  
 15.  
 φθόνος τί 78 5.  
 αἱ Φθιώτιδες 171 15.  
 ἡ φιάλη ἀσπίς Διονύσου 175 18.  
 φιδίτια Ἀττικά 130 11.  
 Φιλάρμων 134 10 et 22.  
 φιλαυτοὶ 42 15, 83 2.  
 φιλεῖν τί 63 1.  
 φιλερασταὶ 42 19.

φιλεργία 17 24.  
 φιλέταιροι 81 31. φιλέταιρος 25 29.  
 φιλειταιρία 25 30.  
 Φίλων ὁ ὑποκριτής 135 25.\*  
 φιλίας εἶδη 65 8.  
 Φίλιππον εἰς τὴν Ἀττικὴν διῆσαν  
 Θηβαῖοι 99 24.  
 φιλογέλοι 83 27.  
 φιλογέλωτες 82 9.  
 φιλοδικεῖν 46 13.  
 φιλοδοξεῖν ἐπὶ τινι 78 18.  
 φιλέδοξοι περὶ τι 78 16.  
 φιλόζωοι 82 31.  
 φιλέθεοι 86 11.  
 φίλινοι 41 10.  
 φιλοκόλακες 42 18.  
 Φιλοκράτης 62 6.  
 Φιλομήλα 119 24.  
 φιλονικοί 23 17, 40 22, 81 6.  
 Φιλόξενος (νόμων ποιητής) 153 3.  
 φιλοποιεῖσθαι περὶ αὐτῶν 115 30.  
 φίλος τίς 19 27, 63 3.  
 φιλότεκνοι 42 19.  
 πρὸς ὧς φιλοτιμῶνται 78 26.  
 φιλόφιλοι 65 2, 81 30.  
 φοβερά τίνα 67 9.  
 φοβερότης 19 3.  
 φόβος τίς 66 1.  
 φοινίκες νέω πρέπει 116 5.  
 φοινικοδάκτυλος 117 17.  
 φοιτᾶν 20 8.  
 φορὰ τίς ἐν τοῖς γένεσιν 84 31.  
 αἱ Φορκίδες 171 16.  
 Φόρμις 156 12.  
 φορμός 72 30.  
 φορτικὴ ἢ πάντα μιμημένη 184 27.  
 φορτικότης ἢ τῶν ἀκροατῶν 94 23.  
 φρίττειν 165 30.  
 φροίμιασάμενος 180 25.  
 φρόνησις τίς 31 6.  
 φυλακὴν αἰτεῖ ὁ ἐπιβυλεύων τυραν-  
 νίδι 10 10. φυλακὴ τῆς χώρας  
 14 18, 15 10.  
 φυλακτήριον 15 13.  
 φυλακτικὸς τῶν ἐγκλημάτων 64 11.  
 φυλακτικὸν — ποιητικὸν 20 26,  
 23 31. φυλακτικὴ — ποριστικὴ

30 17. φυλακτικὸς — πιστευ-  
 τικὸς 45 1.  
 φυσιολόγος 152 10.  
 φωνήν — ἡμίφωνον — ἄφωνον 173  
 13.  
 Χαβρίας 25 11, 130 27.  
 Χαιρήμων 105 31, 135 13, 152  
 12, 180 17.  
 χαλινὸν λαβεῖν 90 31, ἔχειν 91 4.  
 χαλκῆς οἱ τὸν σίδηρον ἐργαζόμενοι  
 183 23.  
 χαμέθην 93 23.  
 Χάρης 52 16, 129 24, 130 24.  
 Χαρίδημος 102 32.  
 χάρις τίς 72 19.  
 κεχαρισμένος 72 29.  
 Χάραν ὁ τέκτων 147 20.  
 χειμασθεὶς 171 1.  
 χειμαίνε ὁ χειμαζόμενος 170 9.  
 ἐν ταῖς χερσίν — ἐν τοῖς ἀγκύσιν 135  
 16.  
 Χίλωνα τῶν γερότων ἐποήσαν Λα-  
 κεδαιμόνιοι 101 6.  
 τὸ Χιλωνεῖον 82 2.  
 χίμεθλα 132 23.  
 Χῖοι 101 4.  
 χιτῶν (ὑποδήματος) 88 9 et 11.  
 χλευάζειν καὶ σκαπτεῖν 59 13.  
 χλευασταὶ 61 23, 71 7.  
 Χοιρίλος 138 18.  
 χορικόν 163 28. χορικῷ πάροδος  
 164 2.  
 ὁ χορὸς εἰς τῶν ὑποκριτῶν 172 7.  
 χορὸν κωμῶδων ἀφ' ἑποῦ ὁ ἄρχων  
 ἔδωκεν 156 7.  
 κρίμα ἢ πρὸς ἀλλήλους 53 21.  
 χρησμολόγοι 52 7, 121 23.  
 χρηστοθήτης 95 7.  
 χρηστοφιλία 16 30, 19 26.  
 χρηστόφιλος τίς 19 29.  
 κεχρονικότες καὶ μὴ ὑπόγειοι 62 3.  
 χροσιεῖν ἐν τῷ 145 7.  
 χροστριβεῖν 119 7.  
 χρυσιδαῖοι 117 28.  
 τῶν χύδην μᾶλλον μετρημένοι τὰ  
 μέτρα 126 13. χύδην ἐναλεῖσθαι  
 158 21.  
 Χωρίτης 153 22.

ψαλίζεσθαι 134 2.  
 ψίξαι 142 2 et 4.  
 ψευδομαρτυρεῖς 50 12.  
 ψευδομαρτυριῶν ἀλλοκεται 52 27.  
 ψιλομετρία 152 31.  
 ψιλότης 173 20.

ψοφῶντες οἱ διδυραμβόητοι 119 9.  
 ψυχαιγωγῶν 158 13.  
 τὰ ψυχρά 117 31.  
 ψῶμα καταπίνει 120 19.  
 ψαμὸν δέχεσθαι 120 14.  
 ὠνομασμένως 116 28.



**UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARY  
BERKELEY**

**Return to desk from which borrowed.**

**This book is DUE on the last date stamped below.**

2 1948

1952

8 Jan '61

REC'D LD

DEC 16 1960

30 May '61 RT

REC'D LD

MAY 16 1961

OCT 22 1975 16

REC. CIR. OCT 15 '75

JUL 9 1976

REC. CIR. JAN 23 '76

REC CIR MAR 2 1985

U. C. BERKELEY LIBRARIES



C046011806

B

708311

450

Y4 10/20/44

A1

*Aristotiles*

1831

UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARY

